

## 721 الإضافة والإعمال

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد هذه هي المحاضرة السابعة والعشرون بعد المئة في سلسلة احب لغتي. هل نفرضها للمضاف اليه؟ اولا الاضاف - 00:00:14 نوعان اضافة لفظية واضافة معنوية. اللي احنا عارفينه لغاية دلوقتي الاضافة المعنوية. يعني ايه معنوية؟ يعني تقييد معنی. هذا رأي عالم رأي نكرة وعالم نكرة. بس اقدر اقول رأي العالم. اقدر احولها كده لنكرة ومعرفة. يبقى - 00:00:34 دية العالم ديت مضاف اليه. يبقى رأي دوت مخصص بالاضافة. يعني ايه مخصص بالاضافة؟ مش معرفة؟ مش معرفة ليه ؟ لأن رأيي نكرة وعالم نكرة جت العالم كده تيجي جنب النكرة ديت عشان تقويها ما عرفتش - 00:01:00

حط النكرة جنب النكرة ما تتحولش لمعرفة ولكن بدل ما كانت رأي ديت تدل على العموم. بقى رأي مخصص للعالم. يبقى الاضافة هنا بالتصنيص وليس التعريف. ليه؟ لأنها مضافة لنكرة. وادام قلت تقييد التصنيص. التصنيص دهوت - 00:01:20

اضافة معنوية ادت معنی غيرت المعنی من العموم والشمول كلمة رأي الى رأي عالم الى كلمة رأي عالم خصصته يبقى فيها معنی. فيه اضافة تانية تقييد التعريف. دي سهلة بقى رأي العالم. العالم دي معرفة. وادي رأي نكرة - 00:01:44

رأي نكرة اي رأي اي جات العالم المعرفة وقفت جنبها. بقت رأي معرفة. الرأي بتاع العالم يبقى افادت اضافة تقييد التعريف. ليه؟ لأن المعرفة جاية. ودي بكرة تقييد التعريف - 00:02:07

يبقى الاضافة المعنوية اللي لها معنی تقييد يا اما التصنيص يا اما التعريف. التصنيص لو اضيفت الى نكرة التعريف لو اضيفت الى معرفة. رأي محمد نفس الكلام لأن محمد معرفة علم رأي هذا على طول بقى انواع المعرفة على طول حطها يديني اه اضافة تقييد التعريف - 00:02:25

شفت ايه الاضافة اللفظية دي؟ الاضافة اللفظية ديت لسه واخدinها حالا في المندى. احنا لما قلنا يا طالبا علما هي كانت تركيب اضافي بس اتنون. طالبا علما صعبة شوية في النطق. فانا عاوز اخفف النطق شوية. عشان اخفف نطق من كلمة طالبا - 00:02:45

علما من تركيب الشبيه بالمضارف دوت اخليه تركيب مضارف. يا طالب العلم اه يبقى الاضافة هنا تقييد التخفيف. تخفيف اضافة لفظية يعني تقييد امر لفظي في النطق. تقييد التخفيف. الاضافة المعنوية لها معنی تقييد التصنيص او التعريف - 00:03:05

انما الاضافة اللفظية تقييد التخفيف النطق. انا اقول يا طالبا علما اقول يا طالب العلم. يا موفورا الذكر ياء يا موفور الذكاء. على طول على طول احول التعبير بدل ما هو في تنوين. اخليه تركيب اضافي. التركيب الاضافي ما فيهوش تنويه - 00:03:25

فتبع تلاقي العملية الجملة ماشية سهلة جدا. في حاجة في منتهي الخطورة في المضاف اليه. الخبر الجملة الاسمية او النعت الجملة الاسمية او الحالة الجملة الاسمية اللي هي شعره طویل؟ اه شعره طویل. افرض قلت القطة ادي منتبه شعرها طویل. طب ما انت قلت لي على الكلام ده قبل كده القطة مبتدا اول - 00:03:45

تاني وطويل خبر تاني. والجملة الاسمية في محل رفع قضاء اول ايه الغريب في كده؟ لو قلت لك حول لي الخبر للجملة الاسمية دي مفرد هقول ايه طویل شعرنا اصح. القطة طویل شعرها. طویل شعرها ده اعمال - 00:04:05

قال فهو طویل ده صفة مشابهة باسم الفاعل. تعمل عمل في عينيها لاعتمادها على المبتدأ قبل كده. وشعرها فاعل يعني يطول شعرها فاعل للصفة المشابهة اسمه فاعل العاملة لا يتنافي عن المبتدأ. القطة طویل طویل البيت احنا قلنا عليها خبر. القطة - 00:04:27

مؤنث والخبر مذكر ما احنا متفقين في حاجة اسمها النعت السببي في حاجة اسمها النعت السبدي كنا خدناها في المحاضرة اللي قبل

كده اللي هي رأيت قطة طويلة شعرها. دي حاجة اسمها النعنة السببي. هي هي بتوصف الشعر من ناحية - 00:04:47

ومضطر اعرضها نعنة بكلمة قطة مع انها مذكر وقطة مؤنس. خدناها ديت قبل كده في المحاضرة اللي قبل اللي فاتت. نفس الكلام هيبقى حاجة اسمها خبر سببي القطة طويلة شعرها. طويل بقت خبر بس خبر سببي. ليه؟ هو خبر عن القطة. الخبر برضواه لازم -

00:05:07

مؤنس الاخبار عنها بالمؤنس مش معقول هاخد عنها من المذكر لا هخبر عنها من المذكر لانه خبر سببي. آآانا مضطر اعرض الخبر هنا واقول ان هي صفة مشبهة باسم - 00:05:27

بالفعل تعمل مش عارف ايه واللي بعديها فاعل يعني تمتد لما بعدها بسبب. ادي نقطة. النقطة الثانية ببقى طويل بيبدأ يتخطى مفرد. بيكى حولت الخبر الجملة الى خبر مفرد. ممكن احواله لطريقة تانية لخبر مفرد دوت اخليه تركيب اضافي. القطة طويلة الشعر -

00:05:37

هنا بقى الاضافة طويلة الشعر طولية خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وده مناسب جدا لكلمة القطة لان القطة مؤنث والخبر بتعانها مؤنس خبر مرفوع وعلامة الضمة ظاهرة غير منونة على اخره لانه مضاف والشعري مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة ظاهرة

وعلى اخره غير المنونة لانه فيها لفلان - 00:05:57

بيبقى شعرها طول اروح جايب طول الناحية الثانية وشعرها بدل ما فيه الضمير دوت اخليه الشعر. بالالف بدل ما هو معرض  
بالاضافة اخليه معرض ده لفلان واشوف التركيبة هتبقى ماشية ازاى ازاى في مؤنس بيكى الثانية مؤنس مذكر بيكى مذكر فالرجل  
علمه كثير - 00:06:17

عايز احوالها لمفرد هقول الرجل كثير علمه باعمال. الرجل آآآ كثير علمه باء آآآ خبر مفرد بس عن طريق الاعمال هيبقى علمه دوت فاعل.  
طيب الرجل كثير العلم ده برضوا خبر مفرد ولكن عن طريق الاضاءة - 00:06:37

اللي بعديه مضاف اليه. الكلام ده كلام خطير جدا وبيربط لنا بين الترتيب الاضافي التركيب الاضافي والاعمال وتحويل الجملة الى  
مفرد سواء كانت جملة خبر او جملة نعنة او جملة حال. ازاى احوالها الى مفرد؟ يا اما عن طريق الاعناق يا اما عن طريق - 00:06:57  
الاضافة كلام مهم جدا جدا جدا. هي شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:07:17