

31 - المستوى المتقدم مجالس تدارس القرآن (سورة الهمزة)

د.ماهر الفحل 8341 شعبان 52

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آل وصحبه ومن تبعه بمحسان إلى يوم الدين.
سورة الهمزة بسم الله الرحمن الرحيم. اقرأ يا بنى - 00:00:01

ان كل همزة لمزة الذي جمع مالاً وعدده. يحسب ان ما له اخلده كلام منبض في الحطمة وما ادرك ما القطبة الموددة التي تبطل على
الافئدة انها عليهم مؤقتة في عمد ممددة. هذه السورة لها مقاصد عظيمة. من مقاصد هذه السورة - 00:00:21
والتعريض بالعمل الصالح والتتبّيّه إلى اهميته وانه هو الذي يخلي صاحبه في هذه الدنيا يخلده بالذكر الجميل وفي الآخرة يخلده في
النعم المقيم. من اين اخذنا هذا المقصود ايها الفتاة - 00:01:06

يحسب ان ما له اصل له كمفهوم المخالفه ان العمل الصالح هو الذي يخلد الانسان في الدنيا وفي الآخرة. من مقاصد هذه السورة
التعريف بالعلم تنبئه لما قال هنا ايضاً يحسب ان ماله اخذه. التعريف بالعلم الذي هو اثمن درة في تاج الشرع المطهر - 00:01:31
فان الجاهل لفرض جهله يظن ان ماله اخلده. وذلك لفرغ جهله واغتراره. اما العالم بالله العالم بامر الله فان علمه يدفع الجهل ولذا
نقل عبد الله بن وهب عن سفيان بن عيينة عن علي بن خشrum حينما قال الناس بلاد عالم بالله وعالم بامر الله ثم لسة ثلاث عالم -
00:01:55

له قال يدعى عظيماً في ملوك السماوات من مقاصد السورة بيان الصلة الوثيقة بين العقيدة والسلوك. فلا بد للانسان حينما يتذرّع
الآيات ويعتقد هذه العقيدة لا بد ان يكسوا اخلاقه صبغة القرآن - 00:02:24

اذا الموضوع هذه السورة ما ذكرناه اسماء هذى السورة يقال لها سورة الهمزة يقال لها ماذا يقال لها يا بنى؟ سورة ويل لكل همزة
ويقال لها سورة الحطمة ايضاً باعتبار انه قد وردت هذه اللفظة في هذه السورة - 00:02:48

ما علاقة السورة بالسورة التي قبلها؟ سورة سميت بذلك قوله تعالى ويل لكل ويل لكل تسمية للسورة باول جملة منها. وسورة
الحطمة بذكرها ما في بذكرها فيها اذا الاسم يؤخذ من شيء ورد في معناه وتأتي بعض السور لها اسماء غير موجودة في الله لكن
تؤخذ من - 00:03:08

يقال لسورة الفاتحة الرقيقة يقول لها الاساس. نزول هذه السورة مكية ام مدنية ميرسي. ما الفرق بين المكي والمدني؟ المكي هو الذي
هو الذي انجى عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم في مكة - 00:03:41

وال المدني هو الذي انجز على النبي محمد صلى الله عليه وسلم في المدينة. ونستطيع ان يعني نقول المكي ما نزل قبل الهجرة المدنی
ما نزل بعد الهجرة وهذا. اذا هذه صورة هذه المقاصد الثلاثة ويضاف لها وعيد الساخرين. وكثيراً - 00:04:01

ما توجد السخرية بين الصديق واصدقائه. وبئت ذاك الصديق الذي يسخر بصديقه ليكون صديقه او لبقاء الاصدقاء. اذا افأط الطياب
البشرية المذمومة الهمز واللمز. اقرأ السورة يا بنى اعوذ بالله من الشيطان الرجيم - 00:04:21

بسم الله الرحمن الرحيم. ويل لكل همزة لمزة الذي جمع ما لو وعدده يحسب ان ماله اخرجه كلاماً ليمبذن الحطمة وما ادرك ما
الحطمة نال الله الموددة التي تطلع على الافئدة. انها عليهم مؤصدة. في - 00:04:46

مم ممددة احسنت بمناسبة هذه السورة مع السورة التي مرت عندنا من قبل فلما بين ربنا جل جلاله ان الانسان في خسر بين حال

الخاسر فقال ويل لكل همزة لمزة - 00:05:30

فربنا جل جلاله لما بين جنس الانسان في خسرهم عقبه بمثال واحد. وفيه اشارة الى شدة هذا المثال وفيه اشارة الى ان الطمع في الدنيا يؤول الى التفريط فهذا تمثيل وفي هذا الصفة اذا وجدت هذه الصفة عند الانسان دل على انه مفرط في بقية الاعمال -

00:05:50

قال البقاعي لما بين الناجين من قسمى الانسان في سورة العصر وختم بالصبر حصل تمام التشوه الى اوصاف الهالكين اي الخاسرين. فقال مبينا لاظالم واصقاهم الذي الصبر على اداة في غاية الشدة. الصبر على اداه فانت انت واخوك وبقية اخوانك. حينما -

00:06:18

يغليظ عليك الصبر في غاية الشدة لكن الانسان حينما يصبر له الاجر الكبير. فيقول بقاع الصبر على اذا في غاية الشدة اعد له من العذاب مسلفا للطالب الاخ حينما يسبها اخوها ويشتتها اخوها او يلمزه او يهمزه عليه ان يشفق على أخيه لانه ابن امه وابيه -

00:06:44

وان اخوه في الاسلام لان الله قد اعد العذاب الاليم للساحر قال ابو جعفر ابن الزبير لما قال سبحانه انه انسان لفي خسر اتباعه بمثال من ذكر نقصه واغتراره وظننه الكمال لنفسه -

00:07:11

حتى يعييغ غيره هذا الذي يعييغ غيره ماذا يظن ؟ نظن بنفسه الكرام واعتماده على ما جمعه من المال عيادة بالله كثير من الناس حينما يكون لديه المال يأتي ويتكبر على من حوله -

00:07:32

ظنا انه يخرجه وينجيه وهذا كله عين النقص الذي هو شأن الانسان وهذا هو المذكور في السورة السابقة. اذا ربنا يقول ويل لكل همزة لمزة اي ويل لكل من كانت هذه الصفة صفتة -

00:07:47

والهمزة هو العياب الطعان. واللمزة مثلهم ووصل الهمز واللمز الدف والويل يعني يجمع الشر والحزن وهو لفظ عام يدل على الذم والسخط فهو اذا يشمل الخزي والعذاب ويل اي هلاك عظيم -

00:08:11

اذا الهمد الذي يعييغ الناس في وجوههم والحمد الذي يعييغهم من ورائهم. وكذلك الذي يهمل الناس ويضر بهم بيده. كل هذا داخل في بمعنى الهمزة وجاءت وان همزة التاء لماذا اوتى بهذه التاء؟ التاء في الكلمتين المبالغة في الوسط -

00:08:36

كما في قولهم راويه راوي وعلام و فعل صيغة مبالغة لما جاء في السابق يقول المؤمن مكفر اي سبب للتکفير كثرة ما يصيب الانسان منه. اذا ويل لكل همزة لمزة الذي جمع مالا الذي جمع -

00:09:01

اللي جمع مالا وعدده فهذا الذي يجمع المال ويكثر من عده ولذلك النفوس مجبولة على حب المال لما قال ويل هنا ويل ما يعرفه لو انه كبر واذن اذا عرفت ماذا يباع لها؟ الويل. جيد. لماذا هنا جاءت مؤكدة؟ جاءت من لانه -

00:09:31

يعلم ما بداخله الا الله. التعظيم والتفحيم. جيد. اذا هل الانسان ان يتوقف شر لهم اللي هو الغيبة وهو الطعن فيحذر الانسان هذا ويل لكل ما لا تستفيد من التعليم هنا لكل لتشعر ونحن -

00:10:08

نشعر ونحس بان المهددين فرقة وجماعة وهم الذين همزا المسلمين ولمتهم. اذا الانسان ان يحذر غاية الحذر من هنا هم. لماذا ربنا قد ذكر يعني هذا الشيء؟ لتبيين اهتمام وحرص الاسلام بشأن الاخلاق الحميدة -

00:10:30

وللتذخير ايضا من كل سيئة من السيئات. جيد اللهم بقوله الذي جمع مال لم اعدده. لماذا ذكر المال هنا لانه يجري كالسبب والعلة والهمز واللمز وهو اعجبه بما جمع في من المال فظنه انه -

00:11:05

وظنه ان الفضل فيه لاجل ذلك فيستنقض غيره. جيد لان المال يكون احيانا يعني سبب الهمز واللمز للاخرين لان غنى يورث احيانا الاعجاب والكبر لمن لم يهذبه القرآن. وعدد هنا -

00:11:32

وعدد فيها مبالغة فيها عدد نعم فيها مبالغة اين المبالغة؟ ببيان حدد لو اردت ان تجعلها من غير مبالغة. وعدد تكهنه عده او عده. وعدد جاء التشديد القاعدة من زيادة مبني تدل على زيادة المعنى. مثل الان ستدعوا لمعلمك الله ان يكمل له طريقه -

00:11:52

الوصول الى مظافه انتقد تقول اسأل الله ان يكمل له يكمل صحيح يكمل صحيح لكن يكمل ابلغ في الدعاء الذي جمع مالا واعد به.
وعدد هذه هي ما يتعلق بالتضعيف لبيان شدة ولعه بجمعه التضعيف - 00:12:22

قد يعد وقوف قد يعده وربما كان لديه حساب الظن ولديه عن بلغ الهاتف كل دقائق يبحث عن هذا يرسل رسائل ليبين له مقدار الحساب. ما سر التعبير بصيغة الماضي اخلده؟ لماذا جيء بصيغة الماضي - 00:12:42

اخلده لماذا لم يقال؟ يخلده. تنزيل المستقبل منزلة الماضي لتحققه عنه. وذلك زيادة في تهمكم به لانه موقن بان ما له يفقده حتى كأنه حصل اسلامه وثبت. جيد اتحسب ما لك انجاك من عذاب الله؟ يعني ما انجاك من عذاب الا الطاعة وانت تقصد ما ينجيك.
يحسـب ان مـاله - 00:13:02

اـخلـدـهـ ايـاـ خـلـدـهـ لـدارـ الـبقاءـ وـاـخـلـدـهـ مـنـ الـموـتـ ايـ يـحـسـبـ انـ مـالـهـ لـلـجـمـاعـهـ هـوـ اـحـصـاهـ وـبـخـلـ بـالـفـاقـهـ مـخـلـدـهـ فـيـ الدـنـيـاـ فـمـزـيلـ عـنـهـ
الـموـتـ. وـفـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ الـكـرـيمـةـ كـمـاـ سـبـقـ فـيـ الـمـقـاصـدـ الـتـعـرـيـظـ بـالـعـمـلـ الصـالـحـ. وـاـنـ الـعـمـلـ الصـالـحـ هـوـ 00:13:32
وـالـذـيـ يـخـلـدـ صـاحـبـهـ فـيـ الدـنـيـاـ يـخـلـدـ بـالـتـجـدـيدـ. وـعـدـنـاـ يـخـرـجـ تـلـاـوـةـ لـمـاـ عـنـدـنـاـ حدـودـ حـقـيقـيـ وـعـدـنـاـ خـرـوجـ مـنـ الـجـنـةـ. قـلـ ماـ يـخـلـدـ
وـالـتـعـرـيـفـ هـنـاـ بـالـعـلـمـ لـمـ وـالـتـعـرـيـفـ بـالـعـلـمـ الـذـيـ يـدـفـعـ الجـهـلـ فـقـولـهـ يـحـسـبـ انـ مـالـهـ يـأـخـذـ انـ يـظـنـواـ لـفـرـضـ جـهـلـهـ 00:13:52
انـ مـالـهـ يـخـرـجـهـ فـيـ الدـنـيـاـ يـحـسـبـ انـ مـالـهـ اـخـلـدـهـ. هـذـاـ الـكـثـبـانـ هـوـ الـمـذـمـومـ وـهـذـاـ هـوـ الـحـسـبـانـ الـمـنـصـبـ عـلـيـهـ الـوـعـيـدـ لـانـ كـفـرـ بـالـوـحـيـ كـمـاـ
قالـ صـاحـبـ الـجـنـةـ وـدـخـلـ جـنـتـهـ وـهـوـ ظـالـمـ لـنـفـسـهـ - 00:14:19

قالـ ماـ اـظـنـ انـ تـرـيـدـ هـذـهـ اـبـدـاـ. وـمـاـ اـظـنـ السـاعـةـ قـائـمـةـ فـاـذـاـ يـحـذـرـ الـانـسـانـ هـذـاـ الـامـرـ مـاـذاـ جـاءـ بـعـدـهـ؟ قـالـ مـنـ الـامـرـ المـهـمـةـ كـثـيرـ مـنـ
الـغـيـرـيـةـ مـاـ الفـرـقـ بـيـنـ الـغـيـرـيـةـ وـالـوـسـامـ؟ـ الـغـيـرـيـةـ هـوـ ذـكـرـ كـاحـدـ - 00:14:40

بـماـ يـكـرـهـ اـخـاـ اـخـاـ بـماـ يـكـرـهـ وـهـوـ غـائـبـ عـنـكـ وـهـذـاـ انـ كـانـ فـيـهـ فـانـ ذـكـرـهـ بـماـ لـيـسـ بـهـ وـهـوـ غـائـبـ فـقـدـ بـهـتـهـ وـالـبـكـانـ وـعـنـدـمـاـ
يـسـمـعـ لـذـكـرـ تـغـيـرـ مـلـامـحـ وـجـهـهـ تـعـجـبـاـ وـاسـتـنـكـارـاـ لـقـولـهـ. جـيدـ. قـالـ تـعـالـىـ كـلـاـ لـيـنـبـذـنـ - 00:15:02
انـ فـيـ الـحـطـمـاءـ يـعـنـيـ هـنـاـ يـقـولـ تـعـالـىـ لـيـسـ ذـكـرـ كـمـاـ ظـلـنـ لـيـسـ مـالـهـ مـخـلـصـ بـيـنـ الـعـلـمـ وـالـصـالـحـ. الـعـلـمـ هـوـ الـصـالـحـ قـدـمـنـاـ عـلـمـ اـنـ الـعـلـمـ هـوـ
الـذـيـ يـؤـولـ إـلـىـ الـصـلـاـةـ كـمـاـ قـالـ تـعـالـىـ فـاعـلـمـ اـنـ لـاـ اللـهـ اـلـلـهـ 00:15:30

وـاسـتـغـفـرـ لـذـنـبـكـ مـاـ الدـلـلـ لـمـاـ قـدـمـ الـعـلـمـ عـلـىـ الـعـلـمـ؟ـ فـاعـلـمـ اـنـ لـاـ اللـهـ اـلـلـهـ وـاسـتـغـفـرـ لـذـنـبـكـ لـمـاـذـاـ فـاعـلـمـ اـنـ لـاـ اللـهـ اـلـلـهـ وـاسـتـخـرـ
مـنـهـ اـنـتـ اـيـهـاـ الـفـتـىـ الـاـتـعـرـفـ اـيـضاـ بـاـنـ الـعـلـمـ يـصـحـ القـوـلـ وـالـعـلـمـ وـاـذـاـ الـبـخـارـيـ صـحـيـحـ بـاـبـ الـعـلـمـ قـبـلـ القـوـلـ - 00:15:49
وـالـعـلـمـ. اـذـاـ كـلـاـ لـيـسـ ذـكـرـ كـمـاـ ظـلـنـ لـيـسـ مـالـهـ مـخـرـجـهـ. بـلـ الـعـلـمـ وـالـصـالـحـ كـمـاـ قـالـ تـعـالـىـ فـيـ اـيـاتـ كـثـيرـةـ فـيـ بـيـانـ حـدـودـ اـهـلـ الـجـنـةـ. وـلـذـاـ
يـقـولـ الـعـلـمـاءـ مـاـتـ خـرـانـ الـمـالـ وـهـمـ اـحـيـاءـ وـالـعـلـمـاءـ - 00:16:18

اوـ باـقـونـ مـاـ بـقـيـ الدـهـرـ سـتـجـدـ كـتـابـ الـبـخـارـيـ اـيـنـماـ تـذـهـبـ تـجـدـ كـتـابـ الـبـخـارـيـ ثـمـ اـخـبـرـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـنـ كـانـ هـذـاـ وـصـفـهـ هـالـكـ
وـمـعـذـبـ عـلـىـ اـفـعـالـهـ وـمـعـاصـيـهـ. الـتـيـ كـانـ يـشـفـيـهاـ بـالـدـنـيـاـ فـقـالـ يـنـبـذـنـ فـيـ الـفـطـرـةـ اـيـنـ يـقـذـفـنـ - 00:16:38
الـقـيـامـ بـالـحـطـمـ اـسـمـ مـنـ اـسـمـاءـ النـارـ وـسـمـيـتـ الـحـطـمـ بـالـحـطـمـ لـاـنـهـ تـحـطـمـ كـلـ ماـ يـصـبـحـ عـنـدـنـاـ حـطـمـ عـنـدـنـاـ وـزنـ نـشـابـهـ الـهـمـ
عـنـدـنـاـ هـيـ عـلـىـ وزـنـ فـعـلـيـ هـمـزـةـ وـعـنـدـنـاـ شـدـةـ اـلـىـ مـاـذـاـ؟ـ اـلـىـ الـحـطـمـ اـلـىـ الـحـطـمـ اـفـعـالـ اـلـاـنـسـانـ هـيـ اـلـتـيـ 00:16:58
تجـرهـ عـيـادـاـ بـالـلـهـ تـعـالـىـ اـلـىـ النـارـ اـذـاـ كـلـاـ لـيـنـبـذـنـ لـمـاـذـاـ اوـتـيـ بـكـلـةـ؟ـ لـانـ يـكـوـنـ الـمـالـ مـفـرـداـ لـهـ وـزـجـرـ عـلـىـ التـلـبـسـ بـالـحـالـ الشـنـيعـةـ الـتـيـ
جـعلـتـهـمـ فـيـ حـالـ فـيـ حـالـ مـنـ يـحـسـبـ اـنـ الـمـالـ يـفـسـدـ صـاحـبـهـ - 00:17:25

وابـطـالـ لـلـحـرـصـ فـيـ جـمـعـ الـمـالـ جـمـعاـ يـمـنـعـ بـهـ حـقـوقـ اللـهـ فـيـ الـمـالـ لـلـنـفـقـاتـ وـزـكـاةـ. مـنـ هـنـاـ لـمـاـ قـالـ النـبـيـ لـمـاـ قـالـ لـيـنـبـذـنـ هـلـ تـأـخـذـ مـنـهـ
مـعـنـىـ؟ـ نـعـمـ جـاءـ لـفـظـ النـبـيـ لـلـدـلـالـةـ عـلـىـ الـاـهـانـةـ وـالـكـافـرـ كـانـ يـعـتـقـدـ اـنـهـ مـنـ اـهـلـ الـكـرـامـةـ. زـيـنـ - 00:17:49
الـنـمـلـ مـعـ الـهـمـزـ وـالـنـمـلـ هـلـ هـنـاكـ تـقـارـبـ وـتـشـاـبـهـ بـيـنـ النـبـذـ وـالـهـمـزـ وـالـلـمـزـ؟ـ مـثـلـ ماـ يـنـبـذـ الـاـخـرـينـ بـالـلـوـاصـفـ هـنـاـ اـسـتـحـقـ اـنـ يـنـبـذـ فـيـ النـارـ
جـزـاءـ وـفـاقـاـ. اـذـاـ حـطـمـ اـسـمـ مـنـ اـسـمـاءـ النـارـ وـالـنـارـ لـهـاـ اـسـمـاءـ فـيـ جـهـنـمـ - 00:18:16
ليـنـبـذـنـ هـوـ وـجـعـ وـذـكـرـهـ رـبـنـاـ جـلـ جـلـالـهـ اـنـ الدـالـ عـلـىـ الـاـهـانـةـ فـيـ الـحـكـمـاءـ تـحـطـمـ كـلـ ماـ وـقـعـ فـيـهـ وـاـصـلـ الـحـقـنـ فـيـ الـلـغـةـ الـكـسـرـ وـمـنـهـ
الـحـدـيـثـ شـرـطـ رـبـعـ الـحـطـنـاءـ. اـتـعـرـفـ مـعـنـىـ الـفـقـهـ؟ـ الـذـيـ كـانـ الـذـيـ يـغـلـقـ الـكـلـامـ مـعـ النـاسـ - 00:18:36

شر الرعاء الحكم الذي يرعى كل واحد يرفع الغنم ويزجرها زجرا قويا. وهذا مثال للقائد والمعلم والمدرس او لازم تكون مع والده في البيت تشدد عليهم وتحصنه تحصينا لقولك وفعلك وطريقتك - 00:19:01

من جهنم هذا التنبية على انه لو كنت همزة لمرة تحطم قلوب الاخرين فامامك الحطم اذا سميت حضره لانها تحصل ما ينذر فيها. وتلتلهبه. ماذا تقول جهنم بعد ان يلقى فيها - 00:19:22

نعم ولذا قد عظمها ربنا بقوله وما ادرك ما الحرم كل وجه التعظيم هنا وما ادرك ما وجه التعظيم وما ادرك ما الحضن ارواح ما مر عندك الحaque ثم الحaque القارعة ثم القارعة هذا الاستفهام. ماذا يراد بتعظيم هذا الشيء - 00:19:46

وربنا يعظم من شأنها حتى يخافها الانسان ويخشها غاية الخشية اذا على الانسان ان يحذر غاية الحذر وما ادرك ما الحكم اي شيء والحكمة اسم من اسماء جهنم سمي بلاده بحقنها كلما القي فيها. فهي تفسر العظم بعد اكلها اللحم - 00:20:11

واذا يود الطلاق حتى على الامين. وما ادرك ما الفطر؟ على التعظيم لشأنها والتضخيم لاهلها. فمهما فكرت في العقل على عظم هذا العذاب والنار لا تستطيع ان تأتي تحفظ اية فيها بيان شدة العذاب في جهنم - 00:20:37

سورة الفجر ما تحفظ منها شيء ايوه والعقاب في يومئذ لا يعذب عذابه احد ولا ينفق وثاقه احد. فربنا جل جلاله لديه من العذاب في ظن لما قال وما ادرك ما مهما فكرت في عذاب الله لا تستطيع ان تبلغ تنهى نار الله الموقدة - 00:20:57

يعني هذه النار التي اوقدت ايقاها عظيمها او قد عليها الف عام والف والالف وهي نار كبيرة نار الله المرتدة. وبين اضافة نار واضافة الى الله تعالى؟ لماذا اضيفت نار الله الى - 00:21:41

الله تعالى بها بانها نار خلقها القادر على خلق الامور العظيمة. هم. وللتضخيم اي هي نار. اي هي نار لا كسائر النيران الموقنة التي لا التي لا تحمد ابدا او الموقد بامرها او بقدرته - 00:22:05

جيد اذا قال نار الله الموقدين متقدة المستعرة التي لا تخن فهي نار تلظى لا يقطاها الا لثة لماذا ربنا اظافها لنفسه. تعظيمها لها وتخفيها للعباد منها. اذا ربنا يعظم ربنا العظيم عذابه - 00:22:30

عظيم وربنا عظيم عطاوه عظيم تطلع على الاسئلة ماذا تستفيد يا علي؟ ما معناه ان يبلغ الامها الافتءة ولا شيء في بدن الانسان والطف من الفؤاد ولا اشد هذا صاحب - 00:22:50

اللمز والهم هل اذى الاخرين؟ نعم اذاها بالكلام المهم ويقولون احيانا بان الاذى على القلب اشد من اذى وربما خصت الافتءة لانها مواطن ايضا الكفر والعقائد الفاسدة والنيات الخبيثة والمقاصد السيئة وكذلك قصة - 00:23:15

افتءة بان الالم اذا صار للفؤاد ما تصاحبه. وهذه النار الذي من دخلها هي موت لا يموت لا يموت فيها ولا جيد. ومنع اطلاع النار عليها انها تعلوها وتغلبها وتشتمل عليها - 00:23:37

فانها عليهم مؤقتة ما معنى مقتدر اي ان التي اعدت التي اعدت للهامزين مطبقة مغلقة يعني معناه مغلقة يعني لا يوجد باب يخرجون قد اغلق تأييس لهم بانهم لن بل يخرج منها. قال ابو عمران الجاوي اذا كان يوم القيمة امر الله بكل جبار اسمع ايها - 00:23:57

الذي تتجبر على امك اذا كان يوم القيمة امر الله بكل جبار وكل شيء وكل من كان يخاف الناس شرا فانفقوا في الحديث ثم امر بهم الى جهنم ثم اوصدوها عليهم اي اطبقوها - 00:24:28

فلا والله لا تستقر اقدامهم على قرار ابدا. ولا والله لا ينظرون فيها الى اديم سماء ابدا ولا والله لا تلتقي بكون اعينهم على غمض نوم ابدا. ولا والله لا يذوقون فيها بال - 00:24:50

شراب ابدا في عمل ممددة اي انهم يعذبون فيها. نعم اي اي ربنا جل جلاله بيسأله من الخروج وفيها تيقنهم بحبس الابد فتؤخذ عليهم الابواب وتمد على الابواب العميق اتفاقا في استيقاظ مؤصلة وهو بعد الاستيقاظ عليها عمد من اجل ان يبأسوا انهم في - 00:25:10

جنود الله نسأل الله العظيم ان يجنبنا النار وكل عمل يؤدي الى النار وان يقربنا الى الجنة وان يفتح علينا وعليكم من فتوح العارفين والسلام - 00:25:44