

31 شرح ملح الناد - عامر بهجت - سنن الوضوء

عامر بهجت

والبدء في الوجه ممضمضا فما نعم والبدء في الوجه ممضمضا فمضمضة في الفم مستنشقا اذا القول والبدء في الوجه ممضمضا فما يعني ممضمض الفم يممضمض الفم مستنشقا هذا فيه قول المصنف ايش؟ البداية بمضمضة ثم استنشاق - [00:00:03](#)

مبالغا المبالغة فيهما لا صائم لغير الصائم وان تخلل لحية وان تخلي اللحية الكثيفة الاصل ان تخلل لحية كثيرة ولكن هذا الناظم سلك ايش الادغام الكبير تمام هذا ادغام كبير ليس ضرورة هذا ليس ضرورة في الشعر لا جائز وقرأ به - [00:00:31](#)

الادغام وان تخلي اللحية كثيفة ايضا من السنن قول هذا قول المؤلف تخليل اللحية الكثيفة اه والغسل حتم ان تكن خفيفة يعني وغسل البشرة وغسلها وايصال الماء الى البشرة ان تكن خفيف حتما يعني - [00:00:58](#)

واجبا حتم الواجب قال وسنة تخيلك الاصابع طبعا قوله والغسل حتما هذي زيادة على الزاد ولا ما هي زيادة مستأتي هي بقوله وما فيه من شعر خفيف من الظاهر الكثيف - [00:01:17](#)

قال وسنة تخيلك الاصابع هذا تخليل اللحية الكثيفة والاصابع وجعلك اليسرى ليمنى تبعا اللي هو ايش؟ التامن ان تجعل اليسرى لليمنى تبع يعني ان تجعلها تابعة لها يعني بعدها تتبعها - [00:01:34](#)

في الترتيب قال ومسح الاذنين بماء اولى يعني هذا قول صاحب الزاد ايش؟ واخذ ماء جديد للاذنين ومسح الاذنين بماء او لا يعني بماء جديد وسن غسلتان بعد اولى وهو قوله والغسلة الثانية - [00:01:51](#)

والثالثة نعم برائم الوضوء ست تعلم غسل لوجه منه انف وثم وهذا واضح الى الان - [00:02:12](#)