

## 31 &amp; صوت دلالات الميمي

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثالثة عشرة في موسوعة فوارق لغة سلسلة السباق والوزن - [00:00:05](#)

وهي بعنوان دلالات الميم هذا يعني دلالات المصدر الميمي. المصدر الميمي هو مصدر مبدوء بالميم فاذا قلنا طلع الفجر طلوع واذا اردنا ان نضع مكان طلوعا. مصدرا يبدأ بالميم نقول طلع الفجر مطلع - [00:00:25](#)

اذا جاءت الاية اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. سلام هي حتى مطلع الاجر. سورة القدر الاية رقم خمسة نطلع على وزن مفعول. المصدر الميمي يأتي على وزن مفعول. هنا يستطيع الطالب - [00:01:01](#)

ان يستنتج المصدر الميمي بسهولة كبيرة. لانه اعمل الحاسة اللغوية لديه. تاب محمد ما دم توبا مصدر صريح. تاب محمد متابا مصدر ميمي. متاب على وزن نفع جاء على وزن مفعول مثل الفعل طلع مطالعا. ثم تأتي للطالب بافعال لتدربه سماعيا - [00:01:21](#)

على صوغ المصدر الميمي عاد يعوذ معاذ. ساق يسوق مساع. المشكلة الفعل وتل المبدوء بالواو وقف اذا اردنا صوغ جملة فيها المصدر الصريح وقف محمد وقوفه فاذا اردنا مصدرا ميميا ما كان كلمة وقوفا يبدأ بالميم اذا وقف محمد النو - [00:01:51](#)

موقفا موقف بمعنى وقوف. المهم في هذه الجملة ان كلمة موقف اتت على وزن مفعول. اذا المصدر الميمي من الفعل الثلاثي طلع يجيء على وزن مطلع مفعول اما من الفعل الثلاثي المبدوء بالواو بالواو وقف موقف يجيء المصدر - [00:02:22](#)

على وزن ما فعل. ثم تأتي للطالب بافعال لتدربه سماعيا على صوغ المصدر الميمي زاد يزيد مزيد ايد شابة يشيبو مشيب. سم هناك ملحوظة مهمة في صوغ المصدر الميمي انه في بعض الافعال في بعض الافعال يصاغ المصدر الميمي ثم يضاف الى اخره التاء المربوطة - [00:02:52](#)

فوَطة وهذا ايضا تستطيع ان تعلمه للطالب عن طريق الحاسة اللغوية هو الذي يحدد ان هذا المصدر الميمي الذي على وزن مفعول او الذي على وزن مفعول يحتاج في اخره التاء المربوطة. كيف؟ الف - [00:03:20](#)

فعل رحم. رحم الرجل اباه رحمة هذا هو المصدر الصريح لحسن الحظ ان المصدر الصريح جاءت فيه التاء المربوطة في اخره. ولكن عندما نصوغ المصدر الميمي رحم الرجل اباه رحمة رحم الرجل اباه رحمة. مرحم على وزن ما فعل. واضيفت التاء المربوطة - [00:03:40](#)

مرحبا. اذا المصدر النيمي قد تضاف له التاء المربوطة. ولذلك تأتي الاية اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ثم كان من الذين امنوا وتواصوا بالصبر وتواصوا بالمرحمة. سورة البلد الاية سبعتاشر. ثم تأتي للطالب بافعال - [00:04:08](#)

اخرى يجب ان يكون في مصدرها الميمي التاء المربوطة. ان الذين امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا ود ودا. ولكن في المصدر الميمي ود مودة. اضيفت التاء المربوطة في نهاية - [00:04:28](#)

المصدر الميمي. اذا بالتناظر حب محبة. يعني حبا. حب حبا حبا حبة عصا يعصي معصية. لابد من وجود التاء المربوطة في النهاية. ثم تأتي له بالفعل وعظة وعظة مثل وقف وقف موقوف. الفعل المبدوء بالواو يأتي على وزن مفعول اعظم موعظ - [00:04:48](#)

سيحتاج بطريقة تلقائية الى وضع التاء المربوطة وعظ موعظة. اذا بدلا من ان نقول وعظ وعظا نقول عظم موعظة بالتاء المربوطة ومثلا وعد موعدة. ولذلك تأتي الايتان اعوذ بالله من الشيطان الرجيم - [00:05:18](#)

بسم الله الرحمن الرحيم. يا ايها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور. وهدى ورحمة للمؤمنين مين؟ والاية

الآخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم. وما كان استغفار ابراهيم لابيه الا عن موعدة وعدته -

[00:05:38](#)

فلما تبين له انه عدو لله تبرأ منه. ان ابراهيم لاواه حليم. سورة التوبة الاية مية واربعتاشر الا عن موعدة وعدها تعني الا عن وعد

وعده. ولكن المصدر الميمي جاء بدلا من المصدر الصريح - [00:05:58](#)

لغرض بلاغي سنعرفه باذن الله تعالى في هذه المحاضرة تعال معي نستعرض دلالة المصدر الميمي قالوا ان المصدر الميمي يكون دالا

في الاصل على التبادل بين الطرفين. ما الدليل على ان المصدر الميمي - [00:06:18](#)

الاصل فيه التبادل بين الطرفين. الدليل هو الاية التي تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ولئن اصابكم

فضل من الله ليقولن ان لم تكن بينكم وبينه مودة يا ليتني كنت معهم فافوز فوزا عظيما. سورة النساء الاية ثلاثة - [00:06:39](#)

لاحظ كان لم تكن بينكم وبينه مودة ود ودن ده مودة بالميم والتاء المربوطة. اذا هو مصدر ميمي احتاج التاء المربوطة في اخره على

وزن مفعول ما اود ثم مودة. بينكم وبينه. كان لم تكن بينكم وبينه. تبادل بين الطرفين - [00:06:59](#)

المصدر الميمي يكون دالا في اصله على التبادل بين الطرفين بدليل بينكم وبينه مودة اذا عندما تقرأ المصادر الميمية في القرآن

الكريم يجب ان يكون لديك حاسة لغوية مباشرة في ان اي مصدر - [00:07:29](#)

يكون الاصل فيه. انتبه لما اقول. اقول الاصل فيه التبادل بين الطرفين. اذا من المتوقع ان يكون المصدر في سياقات معينة يكون من

طرف واحد فقط. الاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. وما كان استغفار - [00:07:49](#)

ابراهيم لابيه الا عن موعدة وعدها اياه. فلما تبين له انه عدو لله تبرأ منه. ان ابراهيم لاواب حليم سورة التوبة الاية مية واربعتاشر

لاحظ الا عن موعده. الاصل هو المصدر الصريح - [00:08:09](#)

عن وعد وعد ثم تحول الى موعد بوزن نفع مصدر ميمي ثم جاءت التاء المربوطة في اخره الا عن موعدة. موعدة الاصل فيها التبادل

بين الطرفين. فاذا قلنا هناك موعدة اذا معناها - [00:08:29](#)

هناك موعدة بيني وبينك. اي وعد بيني وبينك الا ان الاية تأتي بما يدل على ان الموعدة من طرف واحد بدليل وعدها اياه. كانت

الموعدة موجهة او كان الوعد موجهها - [00:08:49](#)

من ابراهيم صلى الله عليه وسلم لابيه وليس العكس. او ليس هناك تبادل للوعد بين الطرفين. فهذا هو المقصود بالمصدر الميمي

بالتحديد في هذه الاية. وقد يدل المصدر الميمي على الحدوث مرة واحدة. بدليل الا عن موعدة وعدها - [00:09:09](#)

الهاء ضمير يعود على المفرد المؤنث. مفرد مرة واحدة ثم المصدر الميمي قد يدل على الحدوث مرة واحدة. بدليل موعدة وعدها اه

العائدة على كلمة موعد. قلنا ان الصفة الاولى التي يتميز بها المصدر الميمي انه يكون - [00:09:39](#)

وعلى اصله في الاصل متبادلا بين الطرفين. الصفة الثانية انه يكون في الاصل دالا على الخصوم شيء خاص. ما الدليل على ذلك؟ الاية

التي تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ومن اعرض - [00:10:09](#)

وعن ذكري فان له معيشة ضنكا. سورة طه الاية مية اربعة وعشرين. عاش يعيش عيشا مصدر صريح عاش يعيش معيشة مصدر

ميمي. هذا المصدر الميمي دال على الخصوص بدليل فان له له خاصة. ومن اعرض عن - [00:10:29](#)

ذكري خاصة. فان له خصوص له معيشة ضنكا. فهو دال الاصل على الخصوص. الصفة الثالثة في المصدر الميمي ان يكون دالا في

الاصل على الكثرة والمبالغة. ما الدليل على ذلك؟ الاية التي - [00:10:59](#)

قل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. لهم ما يشاؤون فيها ولدينا مزيد. سورة قاف الاية خمسة وثلاثين مزيد.

لم يقل ولدينا زيادة. زيادة هي المصدر الصريح للعموم والشمول. ولكن لدينا مزيد - [00:11:19](#)

الكثرة والمبالغة. ما الدليل على الكثرة والمبالغة؟ ما يشاؤون. لهم ما يشاؤون بما فيه من كثرة ومبالغة. ولذلك ناسبها المصدر الميمي

الدال على الكثرة والمبالغة في نهاية الاية لهم ها يشاؤون فيها ولدينا مزيد. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم -

[00:11:39](#)

