

31 - غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب - نكات لطيفة وأخبار

ظريفة - الشيخ سعد بن شايم الحضيرى

سعد بن شايم الحضيرى

ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله - [00:00:01](#)

صلى الله عليه وسلم وعلى اله واصحابه اجمعين وعنا معهم انه جهد كريم. درسنا في شرح منظومة الاداب لا زال الكلام في مسألة غرض البصر عند قوله ومنها اي من افات اطلاق النظر - [00:00:18](#)

ان ابا بكر محمد ابن داوود الظاهري عليه تحديد الموضع ذي مو داري وين مكانه بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:00:50](#)

المصنف رحمه الله وغفر له لشيخنا ولوالدينا ولجميع المسلمين والسامعين بعيد هذا الوقت ومنها ان ابا بكر محمد بن داوود الظاهري العالم المشهور في فنون العلوم من الفقه والحديث والتفسير - [00:01:49](#)

والادبي وله قول في الفقه قال في الداء والدواء هذا ابن داوود صاحب المذهب وهو الذي تحمل المذهب مذهب الظاهرية. مذهب بعد ابيه حتى صار له اتباع نعم كان فقيها كبيرا - [00:02:16](#)

قال في الداء والدواء هو من اكابر العلماء. التقى هو وابو العباس ابن صريح الامام المشهور في مجلس ابي الحسن علي بن عيسى الوزير فتناظر في مسألة من الالياء فقال له ابن سرير اذا كان يعني كان آآ بينهم مناظرات كثيرة حتى انه لما مات - [00:02:37](#)

هذا داوود كامات محمد بن داود قال بن سريج ذهبت حلاوة الفقه يعني مناظرة معه على العلم المرتفع نعم نتناظره فتناظر اناس فتناظر في مسألة من الالياء فقال له ابن سريج معروف بسعر الالياء - [00:02:59](#)

ان يحلف ان لا يطاء امرأته اكثر من اربعة اكثر من اربعة اشهر قال ابن سريج انت بان تقول من دامت لحظاته كثرت حسراته. احذقوا منك بالكلام عن الفقه فقال عرظ به وعرظ به لانه تعرف كثير من الظاهرية - [00:03:37](#)

يبيحون اطلاق النظر في غير النساء فكأنه يعرض به يقول انت ايش دراك للفقه هو يدري انه كبير فقير لكنه اراد ان يخرجه يقول انت بكلامك في اطلاق النظر خولة يعرض به في انه - [00:04:03](#)

ابتلي بسبب هذا معشوق نعم فقال لمن كان ذلك فاني اقول انزه في روض المحاسن مقلتي. وامنع نفسي ان تنال محرما. واحمل من ثقل الهوى ما لو انه يصب قالوا يصب ما لو انه يصب واحمل من ثقل الهوى مال والنهوى. الهمزة هذي نعم تحذف همزة القطع تسهل - [00:04:28](#)

للضرورة يصب على الصخر الاصم تهدما وينطق طرفي عن مترجم خاطري فلولا اختلاسي وده لتكلم رأيت الهوى دعوة من الناس كلهم فلست ارى ودا صحيحا مسلما نعم فقال له ابو سريج ابن ابو سريج ولا؟ فقال له ابو العباس ابو العباس نعم. فقال له ابو العباس بن سريج - [00:05:02](#)

بما تفخر علي ولو شئت ولو شئت لقلت ومطاعم كالشهد في ثغاماته قد بدت الان ابن سريج لما رأى منه هذا الابداع في الهوا او في الكلام في الهوا يعني يستطيع ان يقول قول الادباء ها - [00:05:30](#)

رجع وقال وتفخر علي انا استطيع ان اقول نعم ومطاعم ومطاعم كالشهد في ثغاماته ومطاعم احسنت يعني اوروبا نعم تقدير ربا

ومطاعم كالشهد في ثغمات قد قد بت امنعه لذيد سنتي - 00:05:50

من قال وقال القاضي يحرم عليه النظر الى ما عدا الوجه والكفين. ايش باقي؟ ويش؟ كبيرها واحد ثم ذكر بيتين صبا به ايش يقال للقاضي يعني منين جاءت هذي - 00:06:11

قال القاضي ما هي موجودة؟ لا وقال صبا به وبحسنه وحديثه وانزه اللحظات في وجناته حتى اذا ما الصبح لاح عموده ولى بخاتم ربه وبراته ايوه فقال ابو بكر ما بعد ما عندك - 00:06:35

فقال ابو بكر يعني الظاهري يحفظ عليه الوزير ما اقربه حتى يقيم شاهدين على انه ولى بخاتم ربه وبراته فقال ابن سريج يلزمني في هذا ما يلزمك في قولك انزه في روض المحاسن مقلتي - 00:07:01

وامنع نفسي ان تنال محرما فضحك الوزير وقال لقد جمعتهم جمعتهما لطفا وظرفا او فقها وضعنا كنا عندي انها فقها وظرفا عندكم لطفا ها لماذا هو يقول كذا معه في ثغاماته كالشهد يقول اني ادوق - 00:07:23

العسل من ريقه والى ان فقال انه حتى لاحظ وولى وبخاتم ربه وبراته يعني انه لا زال مختوما بخاتم سيده لا زال ما جاء ما لمسه انت اقررت على نفسك ها - 00:07:52

لأنك معه وان له كالشهد والى اخر ذلك ها. ثم تدعي انك ما لمسته لا لذلك ايش قال اقررت بشيء فاتي بشهود على انك لم تخرج منه فقال وانت كذلك تقول ونزه في روض المحاسن مقلتي - 00:08:16

وامنع نفسي ان تنال محرمات تدعي ذلك تبي شهود على كل هذه من الملح التي يستطرف بها بعض اهل العلم على سبيل يعني مطارحات احسن الله اليكم يقولون اعذب الشعر اكذبه - 00:08:39

حقيقتها نعم فقال وذكر ابن القيم. نعم. عندك ايش؟ تجاوز اي قرائنا. عافيناك منه وذكر ابن القيم في الداء والدواء ان ابن داوود هذا رفعت اليه فتية مضمونها يا ابن داوود يا فقيه العراق فتيا - 00:09:09

اي نعم مضمونة يا ابن داود يا فقيه العراق افتنا في فواتك الاحداق. هل كلها شوي خلها لها نغمة نعم تراه كان رقيق وله كتاب الزهرة في او الزهرة في في الادب - 00:09:34

يا ابن داود يا فقيه العراق افتنا في فواتك الاحداق هل لها مغناة وذكر ابن القيم في الداء والدواء ان نعم. يا ابن داوود يا فقيه العراقي افتنا في فواتك الاحداث. هل عليها - 00:09:54

بما اتت من جناح ومن جناح ام حلال لها دم العشاق؟ دم العشاق. دم العشاق دم مسهل. نعم اصلا انه مسهل الدم لكن يشددونه يقولون يجوز تشديده اصلها تقول دم لكن يقول الدم صح - 00:10:15

هذا يستفتيه احد الناس. ها ايوه كتب الجواب بخطه تحت البيتين. عندي جواب مسائل العشاق فاسمعه من قرح الحشى من مشتاق. لما سألت عن الهوى هيجت وارقت دمعا لك يكن بمراقبي. ان كان لم يكن. وارقت دمعا لم يكن - 00:10:35

ان كان معشوق يعذب ان كان معشوق يعذب عاشقا كان المعذب انعم العشاق. عجيب! لانه عاشق تتلذذ بالمعشوق هذا كلام ما كان نحن نتكلم عن اطلاق النظر ذم العشق - 00:11:02

والمصنفة عفا الله عنه اورد لنا اشياء تمدح العشق قال صاحب كتاب المنازل الاحباب. منازل. شهاب الدين محمود بن سليمان بن فهد. صاحب. عندي الحاشية يقول في نسخ - 00:11:25

سليمان والصحيح المثبت سلمان يعني نعم صاحب الانشاء يعني ديوان الانشاء كان له يكون كاتب نعم وقلت في جواب البيتين على وزنهما مجيبا للسائل قل لمن جاء سائلا عن لحاضي - 00:11:47

هن يلعبن في دم العشاق ما على السيف في الورى من جناح انتن الحد عند وسيوف اللحاض اولى بان تصفح عم بان تصفح عما جنت عليه العشاق انما كل من قتلنا شهيد. ولهذا يفنى ظنا وهو باقي - 00:12:09

لعل الصواب وسيوف نصف عما جنن او جنت على العشاق ومنها ما ذكره الامام ابن القيم في كتابه روضة المحبين ونزهة المشتاقين عن الامام الحافظ ابن الجوزي انه قال فلغني عن بعض الاشراف انه اجتاز بمقبرة - 00:12:35

فاذا بجارية حسناء كانها البدر او اسنى وعليها ثياب سود. فنظر اليها فعلق بقلبه فكتب اليها قد كنت احسب ان الشمس واحدة والبدر في نظري بالحسن موصوف. حتى رأيتك في اثواب ذاكلة. وبثلة - [00:12:59](#)

حتى رأيتكم في اثواب ثاكلة سود وصدقك فوق الخد معطوف. فرحت والقلب مني هاء مندلف الكبد حرى ودم. والكبد حرى ودمع العين مذروف ردي الجواب ففيه الشكر واغتتم وصل المحب الذي بالحب مشغوف - [00:13:19](#)
ورمى بالرقعة اليها فلما رأتها كتبت ان كنت ذا حسب ذاك وذا نسب ذاك حسب ذكي يعني ازيك يا فتان؟ ازيك؟ ان كنت ذا حسب زاك وذا نسب هي اللي كتبت. نعم. ان كنت ذا حسن. ان كنت ذا حسب زاك وذا نسب - [00:13:40](#)

ان شريف بغض الطرف معروف ان الزناة ان الزناة ان الزناة اناس لا خلاق لهم. فاعلم بانك يوم الدين موقوف. واقطع رجائك لحاك الله من رجل فان قلبي عن الفحشاء - [00:14:02](#)

فلما قرأ الرقعة الزجر نفسه وقال اليس امرأة تكون اشجع منك ثم تاب ولبس ولبس مدرعة من الصوف اتجه الى الحرم بينما هو في الطواف واذا بتلك المرأة عليها جبة النصوص فقالت له ما اليق هذا بالشريف هل لك في المباح؟ فقال قد كنت اروم هذا قبل - [00:14:19](#)

لان اعرف الله واحبه واحبه والان فقد شغلني حبه عن حب غيره. فقالت له احسنت ثم طافت وانشدت فطفنا فلاحت في الطواف لوائح غنيت بها عن كل من غنينا. غنينا غنينا من الغناء. غنينا بها عن كل مرأى ومسمع. وفيه ان الحسن بن زيد قال - [00:14:42](#)
على بلاد مصر ولينا على بلاد مصر رجلا. فوجد على بعض عماله فحبسه وقيده. فاشرفت عليه ابنة الوالي فهو يته فكتب فكتبت ايها الزاني بعينيه وفي الطرف الحتوف ان ترد وصلا فقد امكنك الظبي الالوفي. ظبي الالوف - [00:15:06](#)
امكنك بعينيه. يعني زنا زنا العين بالنظر وفي الطرف الحتوف ان تريد وصلا فقد امكنك الظبي الالوف نعم الفتى ان تريني زانيا ان تريني ان تريني زانية العينين فالفرج عفيف. ليس الا النظر الفاتر والشعر - [00:15:27](#)

الشعر الظريف والشعر الظريف على كل هذي ما كان لها داعي بدل ما يزجرنا عن النظر صار شجعنا عليه هكذا يعني افة الجمل مجرد لا ينبغي الجمع ان يكون فكتبت اليه قد اردناك فالفيناك انسانا عفيفا. لقد اردناك فالفيناك انسانا عفيفا - [00:15:52](#)
لقد فالفيناك. نعم. وجدناك يعني. هم. قد اردناك فالفيناك انسانا عفيفا. فتأبيت فلا زلت لقيديك حليفا فكتب اليها ما تأبيد لاني كنت للظبي عيوفا غير اني خفت خفت ربا انا بي برا لطيفا الشعر بلغت القصة الوالي فدعا به فزوجوه اياها والله اعلم وهذه عادة الله في خلقه من ترك شيء لا - [00:16:28](#)

عز وجل عوضه الله خيرا منه او والله الموفق مطلب ينقسم النظر الى اقسام تنبيه النظر ينقسم الى اقسام منها ما هو محرم وهو جل المقصود في هذا الموضع كالنظر الى الاجنبية من غير حاجة تبيح له ذلك. فانه يحرم فانه يحرم النظر الى جميعها في ظاهر كلام الامام احمد رضي الله عنه - [00:17:00](#)

قال رضي الله عنه لا يأكل مع مطلقة هو اجنبي لا يحل له ان ينظر اليها فكيف يأكل معها ينظر الى كفها لا يحل له ذلك لا يحل له ذلك - [00:17:26](#)

لا يحل له ذلك اليهما مع الكراهة اذا لا يحل له ذلك وقال القاضي يعني ابي اعلام يحرم عليه النظر الى ما عدا الوجه والكفين لانه عورة ويباح له النظر اليهما مع الكراهة. هذا عندكم ساقط - [00:17:40](#)

ويباحوا له النظر اليهما يعني الكفين مع الكره ها نعم يقول يحرم النظر عليه النظر الى ما عدا الوجه والكفين لانه عورة. يعني ما عدا الوجه والكفين ويباح له النظر - [00:17:58](#)

اليهما مع الكراهة اذا امن الفتنة وكان نظره من غير شهوة وفي الفروع. وفي الفروع ان ما قاله رواية ذكرها شيخنا. يعني الامام ابن تيمية رضي الله عنه قال والمذهب لا. يعني لا يباح - [00:18:17](#)

ونقل ابو طالب ظفر المرأة عورة. يعني بالنسبة للانسان لا ينظر اليه الرجل يعني هذا الذي قاله القاضي ابو يعلى انه يباح النظر الى الوجه والكفين اذا امن الفتنة وبغير شهوة - [00:18:38](#)

هذا قول رواية لكن المذهب انه يحرم يحرم الا لحاجة نعم وقال في الانصاف عن قول القاضي انه لا يسع الناس غيره خصوصا الجيران وحرم نظر لشهوة او مع خوفه ثورانها. يعني في الانصاف - [00:19:01](#)

مع انه خلاف المذهب لكن قواه من جهة عموم البلوى به بين الجيران يكثر ذلك مع امن الفتنة ها بغير شهوة اما مع الشهوة والفتنة فيحرم قال شيخ الاسلام ومن استحله شهوة كفر اجماعا - [00:19:26](#)

نعم شف ايه لماذا؟ لان هذا محرم منصوص عليه يأتي ينظر الى امرأة شهوة ولا تحل له هذا استحل المحرم المنصوص عليه. قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ايه استحل المحرم باتفاق الفقهاء - [00:19:52](#)

العلماء ان النظر الى المرأة التي لا تحل له نظرا بشهوة يحرم ويستحل المجمع عليه المنصوص عليه اي هذا استحلل يعني انه مباح يرى انه مباح. لان هذا وجد من يفعله - [00:20:17](#)

الاباحية الذين هم الحلولية يرون جواز ذلك ويقولون هذا من باب ما اباحه الله والتمتع كذا وانه بل انه يقول تفكر وتلذذ في الحقيقة ويحرم النظر بشهوة الى كل احد سوى الزوجين - [00:20:35](#)

غير المزوجة يدخل بذلك الاجنبية والامرء الذي لا لا والامرء الذي له لحية. له. نعم. لا هو عنده. والامرء والذي له لحية. والآن عندي والامرء والذي له ها والذي له لحية - [00:21:00](#)

بشهوة. مقيد بشهوة ويحرم النظر بشهوة. لاحظ ها. اي نعم. الى كل احد سوى الزوجين وامتي غير مزوجة يعني التي تحل له وينظر الى زوجته والى امته التي تحل له وطنا - [00:21:20](#)

ان ينظر الى ابي شهوة فيدخل في ذلك يعني التحريم بالنظرة الاجنبية ها والامرء الغلام الذي ليس له يعني حسن وليس عليه شعر والذي له لحية ينظر اليه بشهوة يحرم - [00:21:38](#)

وما تغيره وذوات المحارم اذا كان ينظر اليهن بشهوة. والعجوز كلها والبرزة كل هذا راجع ايش الى النظر بشهوة ايوه والذي ينظر اليها عند الشهادة عليها والبيع والشراء والتي يخطبها. ما يظن لا ينظر الى ابي شهوة كلها ابيحت - [00:21:57](#)

من ينظر الى المرأة ليشهد عليها انها فلانة بنت فلان او كذا ها او عند البيع والشراء يتعامل معاها ليعرف الذي امامك فهذا يجوز بغير شهوة للحاجة ها ويحرم مع الشهوة هذا مراده ايوه وكذا وكذا تضر المرأة يخطبها ها - [00:22:21](#)

نظر الخطبة نظر الخطبة هذه بدون شهوة ثم ينظر الى ابي شهوة تمتع بها قبل ان تصير زوجة له ما يجوز نعم وكذا نظر المرأة وكذا نظر المرأة الى الرجل. والطبيب وغير ذلك فهذا كله حرام. اذا كان معه شهوة. نظر المرء الى الرجل بشهوة - [00:22:47](#)

ونظر الطبيب الى المرأة ها بشهوة وغير ذلك يعني طبيب ان ينظر الى المرأة ليس المرأة ان ينظر الى الطبيب لانها داخل في عموم الرجل نعم. هذا كله حرام. فهذا كله حرام اذا كان معه شهوة - [00:23:08](#)

وفي الغاية كغيرها وحرم نظر المصطلح تستفيده قوله وفي الغاية كتاب الغاية. غاية المنتهى الشيخ مرعي الحنبلي تعبيرك غيرها لا تعبير كغيرها من كتب الحنابلة يعني كأنه يقول انا انقل عبارة الغاية - [00:23:28](#)

لكن الحكم موجود بغيرها من الكتب ليس مما تنفرد به لانه يوهم احيانا قلت وفي الغاية كذا وكذا ان غيره لا يقول مثل قلبي لا اراد ان يبين لكنه نقل من الغاية - [00:23:52](#)

يكثر في كتب اصحاب المذاهب اذا نقلوا عن كتبهم نعم وفي الغاية وفي الغاية كغيرها وحرم نظر لدابة يشتهيها وخلوة بها كقرد تشتهيها المرأة ومعنى الشهوة التلذذ بالنظر كما في الانصاف. ايضا حتى هذه - [00:24:10](#)

كقرد لانه كانوا يفعلون ذلك وبعض الناس يعني ليش تقارب الصورة تشتهيها يعني للفاحشة نعم الثاني مستحب وهو هذا النظر الثاني مستحب ايوه النظر الى امرأة يريد ان يتزوجها وغلب على ظنه اجابته قال جابر رضي الله عنه مثل ما تقدم يعني - [00:24:30](#)

شهوة وهنا يظن انهم يجيبونه مما يعرف انهم لن يجيبوه ثم يذهب يقول انا اريد ان انظر الشرعي نقول لها تعرف انهم ما يجيبونك قال جابر رضي الله عنه قال - [00:25:01](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خطب احدكم المرأة فان استطاع ان ينظر الى ما يدعوه الى نكاحها فليفعل. قال فخطبت امرأة فكننت لها حتى رأيت منها ما دعاني الى نكاحها فتزوجتها. رواه ابو داود - [00:25:21](#)

وله النظر الى وجهه. الظاهر ان جابر صيغة الكلام انه خطبها اولاً ثم نظر ثم عزم على العقد هذا ظاهر الكلام لكن الظاهر انه الاظهر انه اراد انه خطبت اي اردت ان اخطب - [00:25:37](#)

فتخبأت لها حتى رأيت منها ما دعا الى نكاحها يعني انها حسنة الوجه فعزم على امره. يقول فنكحتها فتزوجتها اي عزمت وله النظر وله قال وله النظر الى وجهها وكفيها فقط. نعم. هذا هو الذي ابيح له - [00:25:59](#)

وفي الاقناع يسن المقار الاكثر يباح لوروده بعد الحظر. هذا الان هل هذا الحكم مستحب؟ جزم بانه مستحب. ها المصنف جاء حكى المذهب انه مستحب ثم نقل عن صاحب الاقناع - [00:26:25](#)

انه يسن جعله من السنن السنة التي ورد فيها الاذن تشريع لكن غيره يقول بل هو مباح لماذا لماذا يباح؟ قالوا لانه ورد هذا الاذن بعد حظر الحظر قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم - [00:26:43](#)

فلما اذن دل على انه كان نقلاً الى المباح ان الامر بعد الحظر للاباحة ايوه لمن اراد وفي الاقناع يسن وقال الاكثر يباح لورودي بعد الحظر لمن اراد خطبة امرأة وغلب على ظنه اجابته - [00:27:08](#)

النظر ويكرره. النظر عائدة لكلمة ويسن. نعم. النظر يعني هذه العبارة ينقل من المتن المتن الاقناع ويسن جملة معترضة وقال الاكثر يباح لوروده بعد كلهم جملة معترضة لمن اراد خطبة امرأة - [00:27:36](#)

وغلب على ظنه اجابته النظر يسن النظر او يباح النظر ايوه ويكرره ويتأمل المحاسن ويكرره اذا احتاج الى ان يتأمل ليس يكرره للتمتع لا كرهه ليعرف شيئاً ما تأمل مثل ما رأى وجهه وحسنه - [00:27:58](#)

لكن العينين ما تأكدوا منهم هل فيهما شيء ويكرر لاجل التأكد من العينين مثلاً هذا مراده ويتأمل المحاسن ولو بلا اذن ولو بلا اذن يختبئ لها مثل ما فعل ابن ابن - [00:28:22](#)

ابن جابر مثل ما فعل جابر تخبئ لها في مكان ونظر ويتأمل المحاسن ولو بلا اذن قال ولعله اي عدم ذكر انه يباح له النظر واحد او يسن. الثاني يباح له التكبير - [00:28:42](#)

للحاجة الثالث يباح له تأمل المحاسن للمعرفة لا للتمتع فان خشي على نفسه حرب لقد يقول قائل انا اذا نظرت وكررت لاجل التأكد من محاسنها انها تصلح جثور الشهوة يقول اذا ثارت - [00:29:03](#)

حر واضح؟ ايه ما يقال قال ولعله اي عدم الاذن او لا ان امن الشهوة الى ما يظهر منها غالباً كوجه ورقبة ويد وقدم انتهى متابعين والمراد بلا خلوة والا حرم وكان الشيطان ثالثهما. يقول قوله ولو بلا اذن - [00:29:28](#)

ها يقول في الاقناع ولعله اولى يعني الاولى انه ينظر اليها بلا اذن مثل ما فعل جابر لماذا؟ لان الاذن شديد على الاهل يقول اريد النظرة الشرعية فعندهم سر كانهم يعرضونها في السوق - [00:29:57](#)

شديد ها بل وشديد على المرأة بل ولو تركها كان اشد يشتد النظر اليه ثم ترك. شديد جدا هذا الذي يقول الاولى ها آ ان ان ينظر بلا اذن ان انين الشهوة - [00:30:19](#)

الى ما يظهر منه لانه قد قد تكون متبذرة ما تغطت كاشفة الشعر كاشفة الذراعين وهو يريد ان ينظر اليهم ها لهذا الشيء هذا هو يعني ان امن الشهوة - [00:30:41](#)

الى ما يظهر منها غالباً يعني ينظر الى ما يظهر منها غالباً كوجه ورقبة ويد وقدم هذا الذي ينظر اليه هذه لا حرج او انه ظاهره انه مما يثير الشهوة ظاهراً مما يثير الشهوة. ثم قال المراد ان ينظر اليها بلا خلوة. كل هذا - [00:30:59](#)

ما تقدم من النظر ان يكون بلا خلوة ما يخلو معها في مكان يعني اذا خلا معه في مكان وقع المحذور منه عن الثالث الثالث مباح مباح كنظرة كنظرة الفجأة من الاجنبية بلا قصد - [00:31:22](#)

فان كانت بقصد حرمتك الثانية. لماذا اه اي نعم كانت فان كانت بقصد حرمت كالثانية اي كالنظرة الثانية ايوه الا ان تكون الثانية بلا

قصد فلا تحرم اذا لعدم القصد. يعني له ايضا اغضى بصره عنها ثم التفت - [00:31:41](#)

واذا بها امامه مرة ثانية ايضا هذي تعتبر بلا قصد قصد الثالث نظر مباح كنظري فجأة نظر الفجأة كيف يسميه مباح وهو يقع بلا قصد مباح يطلق على ماء تقدم عليه - [00:32:00](#)

تتقصد نقول يبو احلى كذلك فهذا كيف يباع الظاهر والله اعلم انه يريدون بمباح انه لا تجب منه التوبة لان الذي نقول انه محرم وهو يقدم عليه الانسان يجب عليه التوبة منه - [00:32:25](#)

فهذا ما تعلقت به خطيئة قصدا حتى نقول فنقول لا لا بأس به لان النبي صلى الله عليه وسلم عبر قال لك الاولى وليست لك الثانية كما تقدم ولك هذه تدل دلالة الاباحة - [00:32:44](#)

عليكم السلام الا ان تكون الثانية بلا قصد فلا تحرم اذا لعدم القصد. ونظر كل من الزوجين الى نظري هذا ما على كنظرة الفجر مكسورة. ونظر كل من الزوجين الى جميع بدن صاحبه. وكذا لبسه حتى الفرج - [00:33:01](#)

يجوز يعني انه ينظر الى الفرج. يعني هناك من يتشدد فيه ها ولكن يكرهونهم يقولون مباح يعني مع الكراهة وشددوا في الادامة ولمس البدنة حتى الفرج عاندي الى النظر واللمس - [00:33:27](#)

مع انهم يقولون بالكراهة ايوه وكذا حكم من لها دون سبع سنين. نص ان ينظر اليها لكن كما تقدم بلا شهوة نص عليه الامام احمد رضي الله عنه وقال يكره النظر الى الفرج فقط. لقول عائشة رضي الله عنها ما رأيت من رسول الله صلى الله عليه - [00:33:48](#)

سلم ولا رآه مني. لكن هذا ضعيف انها اغتسلت تغتسل هي والنبي صلى الله عليه وسلم وهذا من لوازمه قال الامام الحافظ ابن الجوزي في كتابه اداب النساء وقد روى وقد روي عن عامل ابن الضرب. مطبوع هذا الكتاب - [00:34:11](#)

موجود هنا ايوه المكتبة وقد روي عن عامر بن الضرب. ظريب وقد روي عن عامر بن الظرب هذا هذا خطيب قاضي العرب في الجاهلية ويقال انه عمر نحو ثلاث مئة سنة الله اعلم - [00:34:36](#)

كان تتحاكم اليه العرب ايوه وكان من حكماء العرب. الحكماء والحكام كان حكيما وكان حاكما قاضيا يعني وله افضية مشهورة يقال اول من قضى بالخلع واول من بانه طلق ابنته من ابنة من ابن اخيه - [00:35:02](#)

بان خلعه واول من قضى في الخنث المشكل وتوريثه غير المشكل الخنثى له اوليات هو اول من ضربت له العصا اذا لما كبر في السن ها اذا كانت له ابنة - [00:35:27](#)

الى زلة في الحكومة ضربت الخباء من وراءه هكذا بعصا انتبه واولاده يفعلون ذلك فينتبه ويعود الى الحكم بعد ما كبرت فيه السن نعم واول من عمل مجلس القضاء ليجعل له قبة في عكاظ - [00:35:52](#)

وكرسي ويأتون الناس يتحاكمون اليه مشهورات افضية مشهورة انه لما جاءه قوم في غلام له التان حالة انثى واللات ذكر وقد مات وليه وله ارث. فهل يورثونه تورث انثى او تورث - [00:36:15](#)

فقال امهلوني وكانت لا جارية عنده جارية سوداء اسمها سخيلة اسم صخرها سخينة وكانت كسولة لا تنطلق بالهم الا وقد طلعت الشمس وذهب الرعاء ولا تعود الا اخر الناس - [00:36:46](#)

اليهم الذي اهل البيت فدائما يضربها على التأخر نصح تصبح يعني ايش حتطلع الشمس وتمسي ما تأتي الى متأخر اه فكان كل يوم عنده القوم هؤلاء فكان كل يوم يذبح لهم شاة - [00:37:17](#)

اليوم الاول يتأمل في القضية يا فلان هؤلاء الناس يتأملون في القضية اياما هم في جاهليته قالت بعد ثلاثة ايام قالت يا سيدي قد افنيت شائنا ما الامر الذي اهمك - [00:37:37](#)

هذا الامر يا سخيلة هذه القضية هل هو ذكر وانثى ذكر تم توليث ذكرا توليث انثى انثى فقالت يا سيدي اتبع المال ها لا تبيع المال المال من اين يبول - [00:37:56](#)

فين بقى لا من فرج الانثى فهو انثى فاتبعوا توليث المال وين بالك ان كان يبول من فرج الذكر فهو ذكر وقال لله ابوك صبحي سخيلة او سخيلى ها او - [00:38:16](#)

معاكي بكيفك طلعت حكيمة ها وقاضية وقضى بينهم. فكان اول من قضى في الخنثة الخنزير اذا كان يعرف من اين يبول. نعم قال ابن الجوزي قال الامام الحافظ الجوزي في كتابه اداب النساء - [00:38:34](#)

وقد روي عن عام ابن الضرب وكان من حكماء العرب انه قال لامرأته مر ابنتك ان تكثر من استعمال الماء ولا طيب اطيب من الماء ولا تكثر مضاجعة زوجها فان الجسد اذا مل مل القلب. ولتخبى سوءتها منه. هذا هو للشاهد - [00:39:01](#)

هذا هو. يعني مثل كلام الحكماء شاهدوا هذا من كلام الحكماء نعم قلت وهذا عين الصواب. فان الفرج غير مستحسن الصورة من الزوجين. والاطلاع على بعض العيوب يقدر فيه المحبة - [00:39:22](#)

لهما جميعا الحذر من ذلك. ولهذا ترى الاكابر ينامون منفردين علمهم ان نوم يتجدد فيه ما لا يصلح. انتهى. يعني الاكابر اكبر من النبي صلى الله عليه وسلم ينام مع زوجته - [00:39:39](#)

ولو كانت احدها ترى بعض الناس ينسى يوم انه الف تعمق احيانا مثل الذي ياوي يعظ موعظة يتعمق حتى يخرج عن السنة في في الوعظ والتذكير الناس ويتشدد في اشياء او تجاوز الاعمال - [00:39:56](#)

وان يكون قريبا منها لان لها حق انفرادها عنها معناته انه ما يريد ما يريد ومعناته انه معناه انه يتقذر من اشياء غير لطيفة هذا واحد الشيء الثاني آآ الظاهر والله اعلم ان قضية - [00:40:16](#)

النظر الى هذا في غير حال الاستمتاع في غير حال الاستمتاع لانها تكون العورة من امامه اذا جلس واذا كذا هذا ما ينبغي هذا اذا قبح وتعرض لاشياء اخرى قلت لو قيل ان حكم هذه المسائل يختلف باختلاف الناس - [00:40:38](#)

ومقاصدهم ومقاصدهم واستحسانهم فكان صوابا كما هو مشاهد في الخليج والله تعالى اعلم يعني في الواقع يعني في الواقع على كل ما دام انه لم يأتي به نص ينبغي ان يكون يؤخذ من - [00:41:06](#)

عامر بن الظرب العدوانى ها يعني من باب محاسن المرأة انها تتمنى ولتخبى سوأتها منه ونحن حتى لا يرى القبيح السوء هنا حتى ينبغي تفسر على ظاهرها السوء كل ما يستقبح - [00:41:23](#)

ابن الجوزي والمصنف فسروه بايش من عادة العرب انهم يخبئونه ما يحتاج الى محتاج الى وصال لكن ايش سوءاتها الاخرى لا تخبر بسوءاتها ولا ان كان من المخبرات ولا تطلعها ان كان - [00:41:50](#)

من يعني الموجودة هذا هذا صحيح صحيح ونظر السيد جميع بدن امته المباحة. كنظره الى زوجته بخلاف المزوجة والمشاركة وما لا تحل مطلقا كالمجوسية فلا ينظر منها الا لما فوق السرة وتحت الركبة. وللطبيب نظر. اما ما لا تحل مطلقا فهذا فيه نظر - [00:42:13](#)

اه الان الزوجة عفوا الامة يقول المباحة يحل كالنظر الى زوجته. لانها تباع له الوطء بخلاف المزوجة لانها اصبحت لا يحل له الوطء فلا يحل له النظر الى الفرج او الى - [00:42:42](#)

ما حوله مثلا والمشاركة بينه وبين غيره ومثلها موطوءة ولده او موطوءة ابية حرمت عليه وطئها ابوه ووطئها ابنه وان كان هو يملكها لكنها لو فرض انه وطئها ابوه وطئها ابنه - [00:43:04](#)

ولو بالحرام يعني لا يحلهم ذلك لكنها حرمت عليه طيب وما لا تحل مطلقا كالمجوسية المجوسية لا تحل له لا والمشاركة لا تحل له لا بنكاح زوجة ولا امان يحل تملكها - [00:43:33](#)

للخدمة والتجارة لكن لا يحل وطؤها بينما الذمية يحل زواجا لا يحل بملك اليمين لكن هنا جعله النظر متتابع لها تابع النظر تابع للحلم يعني حل الوطن وهذا فيه نظر - [00:43:58](#)

لان ذلك تابع للملك نعم وللطبيب فلا ينظر منها الا ما فوق السرة وتحت الركبة. وللطبيب نظر ما تدعو اليه الحاجة. بحيث انها مملوكة. نعم. وللطبيب وللطبيب نظر ما تدعو اليه الحاجة حتى الفرج - [00:44:27](#)

ومثلهم لانه قد الحاجة قد يكون الفحص على الفرج طبعها هذي لم يوجد غيره من النساء اذا لم يوجد غيره من النساء قد يكون المرض مكانه في الفرج هذا حاجة - [00:44:52](#)

ومثله من يلي خدمة مريض ولو انثى في وظوء واستنجا. نعم يعني لو آآ يلي الخدمة كالممرضات في المستشفيات لا يوجد غيرهم

او البنت لابيها او لاي من آ كذا سواء لابيها او غيره - [00:45:08](#)

باجرة او بالمجان الحاجة لانه يا للخدمة يلي الخدمة في هذه الحالة يجوز للحاجة ما لم يكون ايش بشهوة او زائد عن الحاجة الحاجة هو ان ينجيه ينتهي من الاستنجاء انتهى ما ما يمكن يبقى مكشوفاً ينظر الى العورة. انتهت الحاجة - [00:45:32](#)

وهكذا نعم ومن المباح نظر الصبي المميز الذي لا شهوة له ما فوق سرّة المرأة وتحت ركبته وان كان ذا شهوة فهو كذي محرم. ينظر الى ما فوق السرة ها البطن من اعلى - [00:45:59](#)

الصدر ينظر الى لانه صبي مميز لا شهوة له صبي مميز الذي لا شهوة له فاذا كان مميزاً وله شهوة ينظر الى النساء ها في هذه الحالة ينظر ايش؟ يشتهي النظر الى النساء - [00:46:21](#)

ان الله لما قيد ذلك الذين لم يطلعوا على عورات النساء يبصص هذا الضابط ها على عورات النساء لكن وما هذا المميز ابن سبع سنين فاكتر دون ما يقال شهوة او غير شهوة هذا - [00:46:39](#)

انا اصلاً معدومة. ها شهوة النظر شهوة النظر ايه وقد يكون عنده شهوة نظريه تلذذ تثور معه قهوة نظر ما تكون الا مرتبطة بشهوته شيء اما ما دون التمييز فلا يقيد بشهوة ولا عدمها لانه - [00:47:01](#)

الاصل انعدامها وان كان ذا شهوة؟ وان كان ذا شهوة فهو كذي محرم فينظر ما يظهر غالباً من وجهه ورقبة ويد وقدم ورأس وساق. هذا اذا المحرم ماذا ينظر ينظر الى ما يظهر غالباً من امه - [00:47:31](#)

الرجل ينظر غالباً من امه وبنته واخته ذوات المحارم ها طبعاً بدون شهوة وجه ورقبة ويد وقدم ورأس وساق ومنه النظر الى العجوز. هذا المباح ومنه. النظر الى العجوز. ايوة. والبرزة والقبیحة المنظر. فينظر العجوز يعني الكبيرة في السن واضح - [00:47:53](#) البرزة المرأة التي ليست عجوز لكنها مخالطة للرجال. اصلاً هي برزة تخالط الرجال وتذهب وتجيء ليست ذات خدر هذه لماذا ابيح؟ لان هذه من كثرة مخالطته للرجال صاروا يتعاملون معها - [00:48:21](#)

تعاملهم مع رجل هذا هو المقصود يضعف الشهوة هذا كله اذا لم يكن ثم شهوة القبيحة المنظر يجوز النظر اليها ها لكن كله ما لم تستثير الشهوة. قد يكون بعض الناس جديد يتشاور النساء - [00:48:43](#)

اذا رأى المرأة مهما كان يزيناها الشيطان فهذا يرجع الى الى شهوته. نعم ينظر منها الى غير عورة صلاة وكذا من الامة عورة الصلاة ما هي ما عدا الوجه والكفين. مم. على التفصيل في الصلاة في المذهب - [00:49:06](#)

الوجه والكفين ها فينظر الى فينظر منها الى غير عورة صلاة ما هو غير عورة الصلاة؟ الوجه والكفان ينظر الى وجهه وكفيه فقط قدمين في الصلاة في المذهب انه عورة - [00:49:33](#)

فلا ينظر الى قدمها هذه ايش؟ العجوز والبرزة والقبيحة المنظر نعم وكذا ميال ايه وكذا من الامة الامة ينظر الي الى غير عورتها في الصلاة برزة امة عجوز امة قبيحة - [00:49:50](#)

عامة لا بصفة عامة فماذا ينظر اليها؟ عورتها في الصلاة من السرة الى الركبة والله ابن حزم هنا قال لا لا يمكن جميلة حسناء تظهر بهذا تقول يباح لك النظر ما يباح - [00:50:12](#)

الحاجة لما تصور صدرها طالع جميلة حسناء من هؤلاء مثل الروميات هذا فيه نظر فيه نظر لانهم يقولون عورتها في الصلاة من السرة الى الركبة كالرجل نعم والمراد بذوات المحارم من تحرم على التأييد بنسب او سبب. او سبب مباح لحرمتها - [00:50:34](#)

ومحارم من تحرم على التأييد بنسب وهنا سبباً عليكم امهاتكم وبنات واخوات بخالاتكم وعماتهن وبنات الاخ وبنات الاخت ثم قال واخواتكم من الرضاعة وامهاتكم اللاتي ارطانكم واخواتكم من الرضاعة ثم هذا سبب مباح - [00:51:07](#)

هناك سبب مباح وحلائل ابنائكم الذين من اصلا بكم. ها؟ طيب والثاني سبب مباح حبائكم وربائكم اللاتي في حجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن وامهات نسائكم قبله قبلها في اوائل السورة قال ولا تنكحوا ما نكح ابائكم من النساء الا ما قد سلفوا - [00:51:41](#)

في اول الايات ها اذا هذين سبع بسبب مباح هذه هذه سبب مباح بسبب مباح السبب غير المباح هو سبب حرمتها عليه لكن غير مباح فهؤلاء ينظر لهن طبعاً من غير شهوة - [00:52:10](#)

وينظر لهن الى ما يظهر غالبا من وجه ورقبة ويد وقدم ورأس وساق هؤلاء الاربعة عشر السبب غير المباح كالمزني بها ام المزني بها وبنت المزني بها بامها فحرمت عليه بنتها - [00:52:33](#)

الزنا بالبنت فحرمت عليه امها حرمت عليه لكن السبب غير مباح واضح وهكذا زنا بها ابوه وجده لانه زوجات الالباء وين علوا حرمت عليه لانها موطوءة ابيه زنا بها ابنه - [00:53:00](#)

حرمت عليهم لانها سبب لكن غير مباح. حرمت به. لا جمع بين الاخت المؤقت لانه يقول انت زينب اختها لانك لا تزوجها يعني يقول من تحرم على التأييد وهناك سبب اخر تحرم به على التأييد ولكنه غير مباح الا - [00:53:30](#)

وهو اللعان اللعان لم يبيح الا لدفع القذف حد القذف عنه براءتي الفراش قراءة فراشه مما الحقت به. والى الاصل عدم جوازه ولانهم حلفوا احدهما كاذب فالسبب صار به الفروقة اللعان هذه الايمان التي احدها كاذب سبب - [00:53:51](#)

غير مباح يمين بغير الله شهادات خمس شهادات كل واحد يشهد احدهما كائن كما قال النبي صلى الله عليه وسلم الله يعلم ان احدهما كاذب ثم قال الا نساء النبي صلى الله عليه وسلم - [00:54:25](#)

هنا فلا يحل النظر لهن وان كنا محرمات لانها تحرم على التأييد زوجات النبي صلى الله عليه وسلم آا لكن هذا ليس لانها من ذوات المحارم وانما لحق النبي صلى الله عليه وسلم - [00:54:44](#)

اذا كان كذلك فلا يحل النظر الى شيء منهن مع انهن محرمات على التأييد بسبب مباح وهو كونهن ازواجا للنبي صلى الله عليه وسلم قال وذلك تشريفا وتعظيما للنبي صلى الله عليه وسلم - [00:55:07](#)

الا نساء النبي صلى الله عليه وسلم فلا يحل النظر الى شيء منهن مع انهن محرمات على التأييد بسبب مباح. وذلك تشريفا وتعظيما للنبي صلى الله عليه وسلم ومنه نظر العبد الى سيدته اذا كان كله رقيقا. اذا كان كله رقيقا لها فينظر منها - [00:55:25](#)

احنا غير مشترك فينظر منها كذي محرم وكذا نظر. كذي محرم كما تقدم ذو المحرم ينظر الى محارمه بغير شهوة الى ما يظهر غالبا من وجه ورقبة ويد وقدم ورأس وساق - [00:55:50](#)

لانه كما دخل قال النبي صلى الله عليه وسلم دخل على ابنته فاطمة وكان كذا فقال انما هو ابوك عبدك مملوك مملوكك يعني حتى لا يتحرج العبد اذا الى سيدته. نعم. لكن والمكاتب يدخل في هذا - [00:56:09](#)

والمكاتب ولا يكون موعظا ولا يكون كله رقيقا لها لا يكون مبعظا يعني بعضه يكون الرقيق بعضه او مشترك ليس كله رقيقا لها الثاني ولو كان مكاتبا نعم ولو كان مكاتبا - [00:56:42](#)

لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لما سئل عن هذا المكاتب قال المكاتب عبد ما بقي عليه درهم احكام العبودية والرقعة عليه ما بقي عليه درهم. حتى ينتهي من قصده. نعم - [00:57:09](#)

ايوه ومنه نظر العبد الى سيدته اذا كان كله رقيقا لها. ينظر منها كذي محرم وكذا نظر غير اولي القرية. وكذا نظر غير اولي الاربعة كعنين وكبير لا الى اجنبية فيحرمك الفحل. نص عليه الامام احمد - [00:57:24](#)

والتابعين غير اولي الربى الذين اذن الله عز وجل او التابعين غير اولي الارباب الذي يتبع اهل البيت تابع لهم ليس رقيقا لانها رقيقة اللهم ملكت ايمانكم ها او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء التابعين غير اولي الاربا يتبعهم خادم في البيت مثل الخادم - [00:57:50](#)

لكنه ليس صاحب شهوة ورغبة الى النساء كائنين هذا العنين الذي يسمونه الناس طربيل الذي ليس ليس معهم اي نعم لا ينتشر ذكره وكبير في السن او معتوه الذي ليس له من هذه الاشياء نظر - [00:58:16](#)

هذا ينظر كغير المحارم ينظر الى ما يحل النظر محرم لهم. ها؟ لا بشرط انه يكون ليس له اربا داوي نوعه يفداوي واحد يكون موجود عند الناس مطول كالظيف الطويل المدة - [00:58:39](#)

هو يكون من اهل البيت لكنه ليس له اربا طيب انت دعك من الفداوي اخو الزوج اذا كان معهم في البيت وشو كان؟ كان ليس له اربا. ما قلنا يعني قلنا اخو الزوج. لا يحل. لا يحله. نعم - [00:59:05](#)

في البيت وفداوي من باب اولى. لكن لابد ان يكون من اولي الاربا سواء غريب او قريب ها داوي الذي يكون عندهم يكون بعضه كالخادم عندهم على طعامي بطني بعضهم هذا يكون كالقادم على طعام بطنه - [00:59:24](#)

ها والثاني لا مثل الضيف لكنه دائم الضيافة صاحب الدار وينفعهم يطلقون يسمون افداهم. يعني طويل البقاء عندهم لا خصي ومجبوب من قطعت خصيته وبقي ذكر هذا لا يكون في قلبه شهوة ونظره - [00:59:56](#)

لانه الاربا موجودة لكنها معدومة والمجبوب مقطوع الذكر الشهوة موجودة وجود الخصيتين فقلبه ينظر وعينه تنظر الى اجنبية هذا يراجع الى قوله وكذا غير الى الاربا. لا خصي هذا مستثنى - [01:00:31](#)

بين بين كما يقولون بين معترضتين ها جملة معترضة الى اجنبية متعلقة بقوله وكذا نظر غير اولي الاربا الى اجنبية ها متعلقة متعلقة متعلقة بقوله لانه قال فيحرم كالفحم - [01:00:56](#)

لا خصي ومجبوب الى اجنبية فيحرم كالفحم كالفحم راجعة الى نعم نص عليه الامام احمد كره احمد وكرة ان ينظر العبد الى شعر مولاته واما النظرية الاصل انه انه ما يظهر ها؟ ولا قال ايش؟ وقدم - [01:01:22](#)

موجود نعم هو الاصل الاباحة لكن يكره مع انهم يقولون انه في حكم المنفصل في جوانب لكن ما دام موصولا فالنظر اليه الا اذا قطع اذا جز الشعر فلا بأس بالنظر اليه - [01:01:48](#)

واما النظر الى الامرض فلا يحرم الا مع شهوة او خوف في ثورانها. مع الشهوة اذا هي موجودة حال وخوف ورايا اذا ليست موجودة لكن يخاف اذا نظر اليها ان تثور الشهوة ويصبح يتلذذ بالنظر اليه - [01:02:07](#)

الامرء هو الغلام الحسن الذي لم ينبت الشعر في وجهه قال شيخ الاسلام ابن تيمية رضي الله عنه من كرر النظر الى الامرض ونحوه وقال لا انظر لشهوة كذب في دعواه - [01:02:26](#)

هذا الان ضابط النظر بشهوة جميل هذا ضابط النظر يقول الذي يكرر ما يصبر ها ما الذي جعلك تسارقه النظر من بين الناس امتداد العين لهذا امتداد القلب يدل على ان الشهوة موجودة لكنها قد تكون فاترة. ما اوصلت شهوة الفاحشة - [01:02:41](#)

هذا هو يقول من نظر كرر النظر الى الامرء وقال ونحوه يعني من الحسان للنساء والجواري لا انظر الى شيء وكذب في دعواه وقال ابن عقيل فقال الشيخ ايضا تحرم خلوة كيف؟ وقال ابن عقيل وقال الشيخ - [01:03:08](#)

وقال ابن عقيل قال الشيخ والشيخ المصطلح ان الشيخ اذا اطلقوه يقصدون به شيخ الاسلام ابن تيمية وابن عقيل مات قبل ابن تيمية ما ينقل عن ابن تيمية مزعجك مكيفه - [01:03:30](#)

هذا يعني فيها نظر لعله وقاله ابن عقيل ها كان يقصد شيخه بابي اعلى. اي نعم. يعني قال ابن عقيل وقال شيخنا يعني يقول بعضهم موجود في الفتاوى الكبرى لابن تيمية - [01:03:52](#)

الكبرى تحتاج من يجيبها هناك لكن لا هذي الفتاوى لا لا اقصد ان كان موضع العزو على كل هذه يعني فيها فيها نظر ان نسبة من هو هذا الشيخ الظاهر انه - [01:04:23](#)

الحاشية اعزائي يقول لعل هذا النقل من كتاب الفنون ولم اجد في المطبوع منه وبعضه عند ابن تيمية في الفتاوى الكبرى سيكون اقرأ على كل نحن. شيخنا لعل يحصل لك يكون اه انه من مقولهم الاثنان يعني - [01:04:44](#)

من قلب العقيل ومن مقول الشيخ يعني يصير يعني يورد هنا العائلة اثنان يعني لا يصير التعبير وقال ابن عقيل وقاله الشيخ ايضا يصير قاله ايه نعم ايه يحتاج الى - [01:05:03](#)

امير هو قال اه وقال الشيخ ايضا لا يصير لو اراد هذا قال وقال ابن عقيل وقاله الشيخ ايضا حتى نفهم انه الشيخ اما يصير وقال ابن عقيل وقال الشيخ ايضا يصير نقل عن عن الشيخ - [01:05:13](#)

على كل الشيخ هنا يعني محتمل انه ابو يعلى. نعم تحرم خلوة بامراض حسن ومضاجعته كالمرأة الاجنبية؟ هذا الكلام ابن تيمية هذا كلام بن تيمية العبارة هذي كلام بن تيمية موجود في - [01:05:30](#)

الاختيارات ولو لمصالح التأديب والتعليم ومن عرف بمحبتهم منع من تعليمهم. ابا اذا المقصود وقاله الشيخ ايضا او انه كلمة وقال

ابن عقيل تابعة لما تقدم يعني وقال يعني ابن تيمية لا انظر لشهوة كذا في دعواه يقول وقاله ابن عقيل - [01:05:53](#) ليكون قاله ابن عقيل تابعا لما تقدم ثم يقول قال الشيخ ايضا راجع الى الشيخ الاسلام ابن تيمية الظاهر وقاله ابن اختيارات ايوه وقاله ها اعذبنا قبله من اول العبارة التي قبله - [01:06:22](#) كذب في دعوة وقاله ابن عقيلة جزاك الله خير اختيارات صفحة كم ايوه صفحة ايه خير طيب في النكاح لكن عاد هذي اشكلته وقاله ابن تيمية تابعة للسطر الذي قبلها قال - [01:06:49](#) السطر الذي قبله ومن وفوق السرة يعني تابع لكلام الشيخ او كلام المصنف نعم ومن المباح ومن المباح نظر المرأة الى المرأة ما دون الركبة وفوق السرة وكذا طبعاً ما لم يكن ثم شهوة - [01:07:29](#) نعم والمراد بالمرأة هنا المسلمة مع المسلمة لمعة الكافرات نعم. وكذا رجل مع رجل وامرأة مع رجل وامرأة مع رجل يعني تنظر منه الى ما بين السرة والركبة وذلك ما لم يكن ثم شهوة - [01:07:58](#) فانها تنظر منه غير ما بين سرة وركبة. نعم. ساقه صدره الاعلى. ماشي رضي الله عنه يعني عن احمد انه يحرم عليها ان تنظر من الرجل ما يحرم على الرجل ان ينظر منها - [01:08:20](#) هذا يعني قوي هذا لان غالبا جسم الرجل بالنسبة للمرأة يعني يثير قال ابن الجوزي في كتابه ادب النساء اعلم ان اصل العشق اطلاق البصر وكما يخاف على الرجل من ذلك يخاف على المرأة - [01:08:38](#) قال وقد ذهب دين خلق كثير من المتعبدین اطلاق البصر وما جلبه فليحذر من ذلك انتهى. احسنت في هذا بركة الله اعلى واعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين - [01:08:57](#) اللهم اغفر لنا وارحمنا وعافنا واعفو عنا وثبتنا واهدنا واحفظ لنا وابصارنا وانفسنا وقواتنا يا رب العالمين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:09:15](#)