

47-31 حكم من يريد خطبة فتاة ووالدته ترفض بسبب المستوى

المادى ١١ الشیخ عبد المحسن الزامل

عبدالمحسن الزامل

احسن الله اليكم هذا سائل يسأل اريد ان اتزوج بفتاة وترفض والدتي بسبب مستواها المادى فما افعل ؟ احسن الله اليكم هذه المسألة تعود الى الرجل والى اهل البيت لانه مثلا زواج الرجل بالمرأة فانه لا بأس مهما كان مستواه ما كان مستواه مهما كان يعني -

00:00:05

موقعه الاجتماعي وموقعها اجتماعي ايضا. على الصحيح من قولي اهل العلم وقول مالك ان العبرة بالدين وان الشرع بالدين ان اكرمكم عند الله اتقاكم. وهذا هو الاخبار. فالنبي عليه الصلاة والسلام زوجه -

00:00:31

مولاه اسامة زينب بن جحش وامر زوجها جيدة بالحادثة فلما قضى زوجناك قد تزوجت زيدا. رضي الله عنه. وزوج وامر فاطمة فاطمة رضي الله عنها آفاطمة لعلها رضي الله عنها بنت قيس فاطمة بنت قيس آ قال انكحي اسامة -

00:00:50

اسامة وهو اه النبي عليه السلام وابن حبة والحديث وثبتت في الصحيحين وكذلك قصة زواج زينب رضي الله عنها في كتاب الله عز وجل فالمقصود والاخبار في هذا كثيرة عن الصحابة ايضا رضي الله عنهم فهذا هو الصحيح من قول اهل العلم لكن على انسان ان يراعي الاحوال وينظر في واقع الامر آ فهناك -

00:01:20

الامور لابد ان يراعيها الرجل فقد يتزوج رجل امرأة لا تناسبه وهي ربما قد تكون ارفع منه في المستوى آاما تعليم او في امور الدنيا تستقيم احوالهم اما منها هي او من اهلها وان كانوا وله الحمد -

00:01:44

جاهز؟ لان المقصود من الزواج هو الالفة والدوام بينهما. هذا هو المقصود. آ اذا تحقق ذلك وتيسر والحمد لله. وعليه ان يأخذ مشورة والده ووالدته في هذا الامر. فاذا كان اهل المرأة ليس عندهم مانع خاصة -

00:02:07

هم الذين طلبوه ونظرتهم ليست نظرة مادية انما نظرتهم نظرة شرعية يقولون هذا رجل تقدم علينا من اهل الدين والامانة انا لا ننظر الى مستوى فيما يتعلق مستوى من جهات الناحية المادية او تعليمه ونحو ذلك فهم يرغبون فيه لحلقه -

00:02:27

لدينه او لعلمه ونحو ذلك فهذا لا شك نظر عظيم ومعنى من المعاني التي يحصل يحصل اه مع التوفيق والرجل يبين لوالدته الامر ويشرح لها الواقع. وخاصة اذا حصل توافق بينهما. اه فهذه امور -

00:02:47

لابد ان تراعى حال الزواج ويستشير وينظر في الحال اه في اه هل يمكن ان تستقيم حالة معها او لا تستقيم؟ وان نسأل الله سبحانه وتعالى ان ان يدخله على -

00:03:07

خير الامرين نعم -

00:03:24