

41 □ تركيب الفعل والجملة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين ما بعد
فهذه هي المحاضرة الرابعة عشرة في سلسلة وثائق لغة النحو بلاغية. وهي بعنوان - 00:00:15

تركيب الفعل والجملة. المحاضرة اللي فاتت خدنا ان اوجه الشبه. وجه الشبه الافرادي له تلات تركيب. وخدنا تركيب الاسم. تركيب
الاسم في المحاضرة اللي فاتت هنا في تركيب الفعل وتركيب الجملة. هو في تركيب الاسم - 00:00:35
كان وجه الشبه الافرادي هو الاسم. حتى كتبناه في المحاضرة اللي فاتت باللون الاحمر. هل معنى ذلك ان وجه الشبه الافرادي هيكون
هو الفعل والجملة؟ اه وجه الشبه الافرادي. هيكون فعل او جملة. ازاي - 00:01:05

انا مهدت لك نداء لك في المحاضرة اللي فاتت قلت لك الاية اللي بتقول اعوز بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ثم
قشت قلوب تكون فهي كالحجارة او اشد قسوة. ركز معني يا اوبي اوبي. سورة الباقة - 00:01:25
اه الاية اربعة وسبعين. فيه هنا ما بعد ذلك. طيب انا هاخد قسط قشت قلوبكم كالحجارة تارة جميل. احنا من الاية عارفين ان آآ
القسوة القسوة في القسوة اه وجه الشبه الافرادي صح مية في المية. طب لو اه اقتطعنا من الاية الجزء ده فقط وقلنا - 00:01:49
قلوبكم كالحجارة. القسوة فين؟ الله! القسوة هي الفعل. اه. القسوة موجودة معنى ذلك اذا الفعل هو وجه الشبه الافرادي وجه شبه
الافرادي يعني ازاي؟ ما هو وجه الشبه الافرادي بتاعه الاختراع له انه - 00:02:19

ان يوضع للطرفين. طب ما تشوف قولي كده ممكن ينفع؟ اه قشت. قشت قلوبكم كما قشت الحجاب. ركز معني اوبي اوبي اوبي. انا
باقولها بالترتيب دهوه كما قشت الحجارة او مثلما قشت الحجارة. وعلشان نكتب المثال الثاني ونبقى مستفيدين اكتر. هقول تقسو -
00:02:49

قلوبكم مثلما تقسو الحجارة. ما يجيش واحد بقى يقول لي اه ده الفعل مضارع تقسو مع مثل ما عارف في ناس يعني ربنا يلطف هي
الاداة ديت ممكن تتغير مثلما هنا - 00:03:19

وكما هنا ما فيش اشكال بس المهم لازم تبقى مثلما او كما ليه يعني انت آآ هتفرض علي اداة تشبيه معينة انا مش مسألة هفرض عليك
اداة تشبيه معينة علشان تقدر تحط الفعل قسد هندي - 00:03:39

وبتحط الفعل تقسو هنا. الله قلوبكم كالحجارة قاست. ها؟ ايه رأيك بقى؟ ادي الكاف اهي. وادي الفعل قاست هنا وادي الفعل قشت
هنا الكلام ده كلام فارغ. كلام فارغ ازاي؟ ازاي؟ ركز معني. هي قشت قلوبكم هنا هوت. قشت - 00:03:55
قلوبكم شايف دي؟ اه. وقشت الحجارة. ركز معني. قشت هنا الفاعل بتاعه ضمير مستتر تقديره هي. صح حلو اوبي. جميل. الفعل
قشت هنا هوت مش هو وجه الشبه. خد بالك قوي بقى. الفعل قشت. الفعل قشت - 00:04:21

في هذا التركيب ليس هو وجه الشبه. الافرادين. ازاي الكلام ده يا عم عمي ده انت قايل لي هنا هوت قشت قلوبكم اهي اهي. ازاي
بقى يعني انت انت هتجنبي! ايه يا سيدى! ما هو - 00:04:43

انا انا قلت لك في هذا التركيب يعني ايه في هذا التركيب؟ يعني لما سعادتك يروح حاطط لي الفعل قصة الناحية دي كده برضو مش
فاهم حاجة ايه هو الكلام دهوت؟ خلليك معني. انا هاقول لك ان هذا التركيب ركز معني. آآ آآ - 00:05:03

اه فيه وجه الشبه الافرادي هو الجملة. الجملة اه الجملة انهي جملة؟ الجملة بتاعة هي قصة هي دية اه الجملة الفعلية ديت هي هو
دواج الشاب الانفرادي. اه. معنى ذلك ان الناحية دي - 00:05:23

هي مش الفعل هو وجه الشبه اه مش هو الفعل وجه الشبه. ازاي برضو؟ ركز معنی. التركيب كده هوت لازم كده. قلوبكم قست.
الحجارة قست. ايه يا سيد؟ انت لأناؤ - 00:05:49

الكلام ده العلاقة ما هي يعني الجملة دي غلط؟ اه الجملة ديت غلط بالغية. غلط بالغية ازاي؟ لا لا لا مش هينفع الكلام ده اهوت لا هينفع هقول لك ليه. انا - 00:06:09

يقول لك الجملة الصح بتاعها البلاغي هو كده. ازاي؟ بحيس قست هي وقست هي يبقى دي جملة اهي موجودة في ناحيتين بنفس الصورة وجه الشبه الافرادي الجملة شايف شايف العنوان وجه الشبه الافرادي - 00:06:19

ايه الهجوم ده؟ كوييس؟ لا مش كوييس. مش كوييس ليه؟ ما انا اسبتها لك اهي حطتها لك بنفس الشكل لا يا عم ازاي
تقول لي النجوم دي غلط؟ انت بتتكلم ازاي؟ طب تعال. اثبات. اما الجملة اللي هي - 00:06:39

هي اتقست قلوبكم كالحجارة قست وجه شبهها هو الجملة بتاعة قسد. وان دوت مش هو وجه شرعى في رد الفعل قسمتها ازاي؟
افتفرض افترض ان وجه الشبه الافرادي هو الجملة. في الطرفين ركز معنی اوی اوی في الطرفين. يا سلام بسيطة اهو قست
قلوبكم - 00:06:58

ام كالحجارة قاست. ها؟ اهو ايه الاشكال؟ آآ حدد لي بقى الجملة اللي في الطرفين. هو انا مش هنا حددت لي اتحددت لك الجملة في
الطرفين وتقول لك هي دي اه. حدد لي جملة في الطرفين اهي قاست هي اه - 00:07:37

قت قلوبكم غير قست هيه. الفاعل هنا ضمير مستتر تقديره هاية. آآ هو يعني علشان الفاعل جه ضمير مستتر. تقول لي ان ما فيش
جملتين انا انا باقول لك ما فيش جملتين. لأن فيه جملتين. يا سيد - 00:07:57

ما فيش جملتين. لأن ما مش فاهم. انا مش فاهم. الكلام ده كلام. انا مش قلت لك افترض ان وجه الشعب اللي فضل الجملة اه وانت
قلت لي ان دي الجملة؟ اه. يعني انت عاوز - 00:08:17

عاوز تخليها وجه شبه افراطي؟ اه طبعا اومال ايه طب رد لي على السؤال ده نايم وانا بلاش سؤال. لا يمكن ان تكون جملة قست
قلوبكم هي وجه الشبه الافراد. عارف السبب ايه؟ السبب. لأن فيها - 00:08:27

آآ طرف التشبيه. الله! فيها المشبه يا عمي اللي هي قلوبكم انت هتاخد المشبه المشبه جوة آآ قوسين وتقول لي المشابه اهو اهو
المشبه اهو وتقول لي ان هو ازاي الكلام ده؟ وجه الشبه الافرادي الافرادي لا يمكن ان - 00:08:57

واياه على طرفي التشبيه. صحيح لانه بيربط بين الطرفين. يعني لما قلت محمد وكان للاسف الشجاعة انا بربط بين الطرفين بين
محمد والاسد بكلمة الشجاعة. والشجاعة دهيت لا موجود فيها محمد ولا موجود فيها الاسد. النبي هنا هوت لما اقول قلوب -
00:09:27

اخوك انا فصلت قلوبكم اهي ادي المشبه اهو والحجارة هي المشبه به. وهنا الجملة الفعلية لان كل فعل عبارة عن جملة باعتبار ان
الفاعل ضميراً مستتر يبقى دية صح مية في المية. انما دهيت مش هتمشي خالص. او لو هتمشيها لازم - 00:09:47

اكتبهما صح لازم تكتبهما صح بحيس ان القلوب تبقى بعيدة عن قاستها ويبقى الجملة هنا هوت هي وجه شبه الافرات ولما القلوب تبعد
عن قسد زبي هنا هوت هيبي قست له برضو نفس الكلام يبقى الجملة بنفس الشكل. زي في الشجاعة وفي الشجاعة - 00:10:07

في شجاعتها في شجاعتها في قوتها في قوتها في قسوتها في قسوتها كده مزبوط. كده مزبوط. لانها ما تجييش تقول لي لا لا لا آآ ده
هنا اهو لا خد بالك ان الجملة الثانية دهيت هدخل فيها المشبه يعني طرف التشبيه داخل وطرف التشبيه اللي هي دخوله -
00:10:27

شبه الافرادي. كلام ما يخرش الماية ورائع للغاية. نستكمي في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر وشكراً لكم والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته - 00:10:47