

(41) شرح كتاب "عنوان الظرف في علم الصرف": تتمة المشتقات-اسم التفضيل-اسما الزمان والمكان - اسم الآلة

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على مصطفاه الامين وعلى الله وصحبه اجمعين رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي. حياكم الله - [00:00:00](#)

واهلا وسهلا ومرحبا بكم في المجلس الرابع عشر من مجالس المدخل الى علم الصرف نتابع سيرنا بخطى حثيثة في هذا الكتاب المبارك قد وصلنا الى منتصف بحث المشتقات فرغنا من شرح باب الفعل وشرعنا في باب الاسم - [00:00:17](#)

وذكرنا ان الاسم اما ان يكون جامدا او مشتقا وان الجامد اما ان يدل على معنى قائم بنفسه فهو اسم عين او اسم ذات واما ان يدل على معنى قائم بغيره - [00:00:40](#)

وهو المصدر ثم بدأنا بالكلام على على الاسماء المشتقة السبعة. فتكلمنا على اسم الفاعل وانه من مصدر الثلاثي يكون على فاعل ومن مصدر غير الثلاثي يكون على وزن مضارعه بابدال حرف المضارعة مهما مضموما - [00:01:00](#)

وكسر ما قبل الاخرة ثم تكلمنا على اسم المفعول وانه يكون على وزن مفعول من مصدر الثلاثي وعلى وزن مضارعه بابدال حرف المضارعة مهما مضمومه وفتح ما قبل الاخر من غير الثلاثي - [00:01:24](#)

ثم تكلمنا على الصفة المشبهة ذكرنا انها مشبهة باسم الفاعل غالبا وهي تشبهه في الثنوية والجمع والتأنيث والتذكير الى اخره. ثم هي تدل على قريب مما يدل عليه اسم الفاعل - [00:01:46](#)

اسم الفاعل يدل على من وقع منه الفعل على وجه الحدوث وهي تدل على من وقع منه الفعل لكن على وجه الثبوت والديمومة ولذلك لا تؤخذ غالبا الا من الفعل الثلاثي اللازم - [00:02:03](#)

للمتعدى وتكلمنا على اوزان الصفة المشبهة وان هذه الاوزان تشتراك فيها بعض اوزان الافعال وغالبا جاءت من الرابع او الخامس من الباب الرابع والباب الخامس باشتراكا بينهما او انفصال على ما بيناه في الدرس الماضي - [00:02:23](#)

وقلنا ان الصفة المشبهة قد تأتي من غير الثلاثي بان نضيف اسم الفاعل الى مرفوعه حينئذ يصير عندنا صفة مشبهة نعم اقول مثلا نبدأ بعون الله تعالى عفوا نبدأ بسم الله - [00:02:46](#)

بالنوع الرابع من انواع المشتقات. قال اسم التفضيل هو ما صيغ على وزن افعل لموصوف بالزيادة على غيره قوله لموصوف بالزيادة على غيره هذا يعني ان غيره مشترك مع هذا الموصوف في اصل الحديث - [00:03:06](#)

المصدر هو الحديث غير ان الموصوف زاد على غيره في الحديث عندما اقول زيد اجمل من عمرو فالمعنى ان زيدا وعمرا اشتركا في الحديث وهو الجمال بالمصدر غير ان زيدا زاد على عمرو في الجمال - [00:03:30](#)

ماذا نستعمل لهذا؟ لهذا المعنى ماذا نستعمل؟ نستعمل اسم التفضيل. فنقول زيد اجمل من عمرو نعم. بدلا من ان نقول زيد زاد على عمرو في الجمال زيد اجمل من عمرو - [00:03:55](#)

لفظ مختصر يغنينا عن جملة مطولة قال نحو احسن وافضل ولا يصاغ الا من فعل فلا يصاغ من الاسم الجامد مسلا يشيع بين العامة اليوم انهم يستعملون اسم التفضيل من لفظ الحمار اعزكم الله - [00:04:11](#)

يقولون فلان احمر من فلان اعزكم الله. هذا غلط فالحمار اسمه ذات ولا يأتي منه اسمه تفضيل قال ولا يصاغ الا من فعل ثلاثي ينبغي

ان يكون ثالثيا اذا لم يكن ثالثيا فماذا نفعل؟ سنرى بعد قليل - 00:04:35

متصرف لا يؤخذ من الفعل الجامد ابدا. مثلا عندنا الفعل ليس فعل ثالثي هل نأخذ منه اسم تفضيل؟ لا لانه جامد عندنا الفعل نعمة عسى بنس هذه الافعال لا نصوغ منها اسم تفضيل ابدا - 00:04:55

لانه نوع تصرف والجامد كما اتفقنا لا يدخل في التصريف قابل للزيادة المراد بذلك نحن قلنا هناك تفاضل اسم التفضيل يعني ان موصوفا غلب غيره في اصل الحدث فاذا كانت مادة الحدث غير قابلة للتفاضل فلا اسم تفضيل. لا نصوغ اسم تفضيل. مثلا مات - 00:05:19

هل نقول فلان اموات من فلان؟ لا. ما معنى اموات من فلان قال والله ميتته اقسى كيف يعني ذلك لا معنى لها. الموت هو الموت الموت انسلاخ الروح من الجسد - 00:05:47

اما ما تراه من حرق وغرق وغيرهما فهذه مقدمات الموت اما الموت فهو الموت الحقيقة التي لا تقبل التفاضل والتفاوت غرق فلان انتهى نفسه غرق لا يقبل التفاوت اذا قال قابل للزيادة اي للتفاضل للتفاوت - 00:06:01

تام فلا يصاغ من الفعل الناقص لا نقول هو اكون منه طالبا لا نقول هذا غير منفي ولا مبنيا للمجهول ليس دالا على لون او عيب او حلية لأن الدال على اللون او العيب او الحلية تذكروا معي - 00:06:26

يكون صفة مشبهة حينئذ تختلط الصيغتان انا اقول احمر واقول مثلا اعرج واقول افلج وابلح هذه صفات مشبهة على وزن افعل كيف ساصوغ اسم التفضيل؟ لذلك اسم التفضيل لا يصاغ من الفعل الذي يدل على لون - 00:06:49

او عيب او حلية قال وهذه الشروط معتبرة في فعلي التعجب وهمما صيغتان. ما افعله وافعل به. هذا استطراد من المصنف قال نحو ما اكرم زيدا واكرم به هذا استطراد من المصنف - 00:07:12

لو же مناسبة بين التعجب والتفضيل فشروط صياغة فعلي التعجب هي نفسها شروط صياغة التفضيل ولذلك استطرد وذكر هذه فان اردت التفضيل او التعجب مما لم يستوفي الشروط اريد ان اتعجب - 00:07:32

من فعل ليس ثالثيا على اكثر من ثلاثة احرف اريد ان اتعجب من فعل مبني للمجهول نعم. اريد ان اتعجب من فعل دال على لون او عيب او حلية. ماذا افعل - 00:07:57

نعم سنرى الان قال فاتي بصيغة مستوفية لها. هات صيغة تدل على التفضيل. مثلا احسن اعظم اكبر اصغر افضل واجعل مصدر غير المستوفى تمييزا لاسم التفضيل فنقول مثلا انا اريد ان ادل - 00:08:14

ان استعمال زيد للكبتر اي الكمبيوتر احسن من استعمال عمر فاقول زيد احسن استعمالا للكبتر من عمرو لاحظوا ماذا فعلت استعمل فعل ليس ثالثيا ولا يمكن ان اصوغ منه اسم تفضيل مباشرة. فما العمل - 00:08:37

نأتي بمصدره ما مصدر استعمله؟ استعمال نجعله منصوبا على التمييز ونأتي قبله بكلمة تدل على معنى التفضيل الذي نريد احسن اسوء اعظم اقوى اقرب فنقول زيد افضل استعمالا للكبتر مين عمرو؟ - 00:09:06

هذا فعل غير ثالثي. قال او معمولا لفعل التعجب قال نحن فلان اشد درجة من فلان لماذا قلنا اشد درجة؟ لماذا لم نقل فلان ادحرج من فلان؟ لا يمكن. لأن درج فعل رباعي - 00:09:28

وشرط صياغة اسم التفضيل ان يكون من فعل ثالثي مجرد من الرباعي ماذا فعلنا؟ نأتي بال المصدر ننصبه على التمييز نأتي بكلمة تدل على التفضيل نقول مثلا فلان اشد درجة من فلان - 00:09:46

وفي التعجب ايضا لا نقول ما ادحرجه بل نقول ما اشد درجته وشدد بدرجته اذا هذه احكام صياغة اسم التفضيل. طبعا هناك بعض الافعال لا يمكن صياغة التفضيل منها ابدا. الذي لا يقبل التفاوض التفاضل - 00:10:07

لا يمكن ان تصوغ منه اسم التفضيل. باي حال لا بطريقة مباشرة ولا بالطريقة الثانية التي ذكرناها لا يمكن ابدا اذا الفعل آآ غير قابل للزيادة لا يمكن. نعم. وما لم يكن فعلا لا نصوغ منه اسم تفضيل ابدا. نعم - 00:10:28

ثم قال اسم الزمان والمكان هما اسمان يدلان على زمان وقوع الفعل او مكانه اسمان مشتقات كيف نشتقت اسمي الزمان والمكان قال

على وزن اسم المفعول من غير الثلاثي من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول من غير الثلاثي - [00:10:56](#)

وكيف نصوغ اسم المفعول من غير الثلاثي نتذكرة معا انا اقول اخرج ابنيه للمجهول اخرج فهو مخرج زيد مخرج من بيته ايضا نصوص ما الزمان والمكان من غير الثلاثي كصيغة اسم المفعول - [00:11:20](#)

فالان صيغة مخرج صارت تصلح للمفعول وللزمان وللمكان ايضا مقام نفس الشيء من اخرج واقام قال ستقولون لي وكيف نفرق حينئذ بين اسم الزمان والمكان واسم المفعول كيف التفريق بينهما - [00:11:44](#)

والجواب التفريق بينهما من خلال السياق فانت تقول مثلا زيد مخرج من بيته. انه مخرج هنا اسمه مفعول. واضح وتقول مخرجنا من القرية مثلا المسجد يعني المسجد هو مكان اخراجنا من القرية - [00:12:07](#)

ومخرجنا من القرية وقت صلاة الفجر وهذا يعني ان مخرج اسمه زمان خروجنا وهكذا يعني لتأخذ مثلا اخر لتأخذ الكلمة مختبر مختبر اسمه مفعول من غير الثلاثي على وزن المضارع - [00:12:34](#)

بابدال حرف المضارعة مهما مضمومة وفتح ما قبل الاخر اختبر مختبر الان يا كرام نريد ان نصوغ اسم المكان والزمان على نفس الصيغة التفريق من خلال السياق انت مختبرون بالتصريف ان شاء الله - [00:12:59](#)

ومختبركم في التصريف يوم السبت. انه مختبر هنا اسمه زمان ومخبركم في التصريف مثلا المعهد الفلاني انه مكان اختباركم المعهد الفلاني قال ومن الثلاثي على وزن مفعول يفتح الميم والعين ان كان مضارعه مضموم العين - [00:13:20](#)

مثلا اقول قتلة يقتل فاسم المكان والزمان مقتل نعم صدر يصدر مصدر. مكان الصدور او زمان الصدور نعم ذكر يذكر مكان الذكر او زمان الذكر او مفتوحها صنع يصنع - [00:13:44](#)

مصنع. العبرة بعين المضارع لا الماضي يصنع مصنع يشرب مشرب قال او كان معتلا اللام مثل رمي مرمى وقى موى مطوى. ولذلك قال نحو منصر هذا مضارعه مضموم العين ينصر - [00:14:11](#)

ومفتح مضارعه مضموم العين مفتوح العين يفتح ومسعى هذا معتل اللام مرمى معتل اللام مطوى معتل اللام طبعا والعبرة هنا باللام فقط ليس لك ان تقول لي طيب موى فعله وقا - [00:14:37](#)

وهذا لفيف مفروق طوى لفيف مفروق. نعم لا عبرة. العبرة ان لامه حرف علة قال وعلى وزن مفعول بكسر العين ان كان مضارعه مكسور العين جلس مجلس العين مكسورة في المضارع - [00:15:01](#)

آآ يأتي اسم المكان والزمان على وزن مفعول نعم كذلك نقول ضرب يضرب مضرب بكسر العين لان المضارع مكسور العين مضرب او كان مثلا مثل موعد ميسرا لان الفعل وعد ويسرا - [00:15:26](#)

مولد الفعل ولد يقول مثلا ولده المبني للمعلوم ولده قولوا مثلا مكة هي مولد النبي صلى الله عليه وسلم مولد مفعول لماذا جاء على مفعول؟ لان فعله معتل مثال معتل مثال - [00:15:50](#)

رابع الاول مولد النبي صلى الله عليه وسلم. مولد هنا اسمه زمان نعم والتطرق من السياق كما قلنا قال وقد سمع من العرب الفاظ بالكسر وقياسها الفتح. خرجت عن القياس - [00:16:13](#)

لماذا قياسها الفتح لان عينها مضمومة او مفتوحة في المضارع او هو معتل لهم. انظروا مسجد ما الفعل منه سجد يسجد مضموم العين في المضارع ما قلنا مسجد قلنا مسجد - [00:16:29](#)

مطلع يطلع منسك ينسك منبت ينبع يرافق مرفق يسقط مسقط زوروا مجزر يحشروا محشر يشرق يشرق المشرق يغرب المغرب فانظروا هذه الكلمات تدل على الزمان والمكان لكنها جاءت على خلاف القياس - [00:16:46](#)

فلتلزم ما قالته العرب وان كان مخالفا للقياس فنقول المسجد نعم قال واما المصدر الميمي فهو بالفتح مطلقا. وقد اشرت الى المصدر الميمي حين كلامنا على مصادر الثلاثي حين كلامنا على مصادر الثلاثي - [00:17:15](#)

اشرت الى المصدر الميمي وقلنا عندنا مصادر الثلاثي ما هو مقياس وما هو مسموع وعندنا مصدر المرة وعندنا مصدر الهيئة وذكرت المصدر الميمي فهو بالفتح مطلقا تقول مثلا اه سواء كان مكسور العين في المضارع او مضمومها او معتل اللام - [00:17:40](#)

تقول مثلا ضرب يضرب مضرب مضرب اسمه مكان او زمان. مضرب مصدر ميمي تقول ضربته مضربا اليما اي ضربا اليما. هذا مصدر ميمي اما مضرب فاسم زمان او مكان - [00:18:02](#)

يقول مثلا مضربه البيت كان مكان ضربه مضربه البارحة زمان ضربه البارحة مضرب قال واما المصدر الميمي فهو بالفتح مطلقا الا من المثال الواوي فهو بالكسر فقط في المثال الواوي المصدر الميمي - [00:18:22](#)

يكون اه يكون بالكسر بكسر العين تقول موعد انه كان وعده مأتيا نعم. تقول موعد لماذا جاء المصدر الميمي على وزن مفعول لانه لان فعله مثال واوي ثم قال اسم الالة - [00:18:44](#)

هو اسم مصوغ من الثلاثي لما وقع الفعل بواسطة اذا هو الذي يدل على الة الفعل واوزانه القياسية ثلاثة. وهو يؤخذ من الثلاثي المتعدي غالبا مفعول مفعولة مفتاح الة الفتح - [00:19:08](#)

محلب الة الحلب ملعة الة اللعف اذا مفتاح فعله فتح وهو متعدد ومحلب شأنه حلب وهو متعدد وملعة فعله لعفة وهو متعدد. هذه اوزان مقيسة لك ان تستعمل اسم الالة بهذه الاوزان من كل فعل تزيد - [00:19:32](#)

ثلاثي بشرط ان يكون ثلاثة متعديا. تقول مثلا كتب فلك ان تسمى القلم مكتبا او مكتبا لا اشكال في ذلك نعم هو اسم الة قياسي ولذلك هذه اوزانه القياسية الثلاثة. وقد اشار ايضا - [00:19:57](#)

اشار كانه اشار بقوله واوزانه القياسية الى ان هناك ما خرج عن هذا وبعض المجامع اللغوية اليوم اجازت اوزانا اخرى مجمع القاهرة اجاز استعمال فعال وفعالة في الالة كبراد وغسالة - [00:20:20](#)

نعم اذا هذه جملة الكلام على المشتقات تكلمنا عليها بما يناسب هذا المستوى مستوى المدخل الى هذا العلم. وتم فتفصيلات اخرى تؤخذ وتدرس في كتب المتوسطين والمتقدمين نسأل الله ان يعيننا واياكم - [00:20:40](#)

على تتمة طلب العلم وعلى المتابرة فيه ان شاء الله. قبل ان نختتم هذا الدرس نذهب معا الى بعض التدريبات وشرح لكم شيئا عنها لتجيبيوا عنها ان شاء الله وتتثبت - [00:21:02](#)

معلوماتكم قال تدريب المشتقات من الاسماء بين نوع المشتقات الواردة في الجمل الآتية بالتفصيل هنا عندنا في الجدول المشتق ونوعه وصياغته الله علیم حکیم علیم منعه من المشتقات مبالغة اسم فاعل - [00:21:17](#)

طيب كيف صنفناه من الثلاثي المتعدي اساعدكم في كلمة اخرى. حکیم ما نوعه صفة مشبهة تقول لي لماذا حكمت على علیم بانه مبالغة وعلى حکیم بانه صفة مشبهة الجواب ان علیم - [00:21:44](#)

فعله متعدد والمبالغة تؤخذ من المتعدي حکیم فعله لازم. حکم والصفة المشبهة تؤخذ من الثلاثي اللازم حکم فلان فهو حکیم کن غافرا زلات اخوانک غافرا. ما نوعه؟ واضح جدا المؤمن مأمور بحسن الخلق - [00:22:05](#)

الكتاب احسن صاحب الجامع موعد الدرس موعد ها هنا امكان هي ام زمان الامين مستودع الاسرار هذه الصيغة ايضا ما هي؟

الانسان العاقل مستمع الى کلامه نحصد الغلال بالمنجل واضح - [00:22:32](#)

المنجل للقطع الملائكة تصلي على احدكم ما دام في مصالاه ما دام في مصالاه. نعم نكتفي بهذا القدر اليوم اترككم في امان الله والسلام عليکم ورحمة الله وبركاته - [00:22:57](#)