

## 941 ✓ تمييز الاسم الملحوظ

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة التاسعة والاربعون بعد المئة في سلسلة وئائق لغتي. وهي بعنوان - [00:00:19](#)

منذ الاسم الملحوظ. احنا خدنا ان التمييز بيكون تمييز لاسم ملفوز. وتمييز لاسم ملحوظ. الملفوظ بيسموه تمييز الذات. والملحوظ الاسم الملحوظ بيسموه تمييز النسبة يعني ايه تمييز الذات وتمييز النسبة؟ يعني تمييز الذات او تمييز الاسم الملفوظ اللي هو تمييز - [00:00:39](#)

اه وزن والكيل والمساحة والعدد حلو قوي يعني معنى ذلك ان في حاجة هتبقى مكتوبة وهي ديت اللي ميزتها. لما تقول جاء ثلاثة رجال والله الاسم دهوت اسم ملفوظ ملفوظ - [00:01:19](#)

يعني مكتوب ومنطوق حلو قوي. والاسم دوت عبارة عن ذات ذات يعني حاجة قائمة موجودة اهي شكل معين كلمة معينة حاجة مكتوبة اهي قصادك ذات امال ايه تمييز النسبة دهيت؟ تمييز النسبة - [00:01:47](#)

باسم ملحوظ يعني ايه؟ الثلاثة ديت كان اسمها الاسم المميز لا انا ميزته. ما تكتبلوش المميز بس. لازم تكتب له الاسم المميز. طيب في تمييز النسبة الاسم المميز ركز معي لن يكون مكتوبا ومنطوقا - [00:02:12](#)

صراحة ايه ده! ايه ده! مش هيكون مكتوب ولا منطوق خالص! امال ايه هشمه وهشم على ظهر ايدي! اه يا استنتاجه من الكلام. والله شكلها كده حاجة صعبة لا لا لا ولا صعبة ولا حاجة خالص خالص. احنا هندي ثلاث امثلة بالتحديد وانا عايزهم زي ما هم - [00:02:42](#)

فكده نمرة واحد يبجي يقول لك ايه؟ طابت الاسكندرية هواء جميل. طابت الاسكندرية هواء قالوا ان هواء ده هي تمييز لاسم الحوظ. فين الاسم اللي قبله الهوا دوت ميزه؟ اه. الاسم اللي قبله اللي انت - [00:03:12](#)

انت تقدر تستنتجه من هنا اللي هو طيبه. ركز معي. طيب الاسكندرية. فين طيب والاسكندرية؟ فين كلمة حاطين بالاسكندرية مش مكتوب. مش مكتوبة اهو. الاسم المميز شايف السهم واصل ازاى؟ الاسم المميز. اللي هو الطيب. ده اسمه اهو - [00:03:42](#)

خد بالك دي دي كلمة واحدة طين والاسكندرية الاسكندرية بالمضاف اليه والمضاف والمضاف اليه كجزئي الكلمة الواحدة فكانهم كلمة واحدة ده بالزبط فالاسم المميز لن يكون مكتوبا ومنطوقا ولكن يتم استنتاجه من الكلام يبقى الهوا دوت ميزلي - [00:04:02](#)

الاسكندرية يعني طيب الاسكندرية من اي جهة؟ اه من جهة الهواء. حلو قوي ولذلك قالوا ان التمييز ده عشان تعرفوا يبقى هو اجابة للسؤال من اي جهة. اه هكتب كده هو اجابة - [00:04:22](#)

للسؤال من اي ايه؟ من اي جهة؟ ووصى دوت دوت علشان يبقى الكلام حلو قوي ده جميل جدا. يعني لازم تيجي لي حاجة زي كده واسأل من اي جهة؟ اه. ما فيش حاجة تانية اقدر اه اه اكتشف بيها - [00:04:42](#)

تمييز في في قال لك ايه؟ الجملة ديت جملة فعلية صح؟ اه جملة فعلية حلم. التمييز عادة تمييز ركز معايا تمييز الاسم الملحوظ. يكون انا هحطها بين قوسين مين بقى صغيرين كده في اخر الكلام. طب ليه حطيتها بين قوسين صغيرين؟ هي مش قاعدة مزبوظة - [00:05:02](#)

مية في المية ولكن آآ في اخر الكلام يعني مرمي في الاخر مرمي في الاخر انا اقصد كده طب ليه مش مزبوظة؟ لان ممكن اقول طابت الاسكندرية ده هو في المساء في الشتاء في الصيف اقدر اكمل باي حاجة يعني. فحتم في اخر الكلام يعني عاوز اقول انها بعد

ركن - 00:05:32

الجملة اللي هي المبتدأ والخبر. اولاً طابت الاسكندرية جملة فعلية. حلو. وتمييز الاسم الملحوظ مرمرى فى الآخر حلو الاختبار هيكون كما يلي. نعيد ركز معى نعيد التمييز التمييز اللي هو دهوت داخل الجملة. هنرجعه جوة ده فى شرط مهم قوي. مع الحفاظ -

00:05:52

على نوع الجملة. يعنى لو جملة اسمية تفضل اسمية. لو فعلية تفضل فعلية. طيب ادي طابت الله انت كتبت طب بس اه ما يجراش حاجة ادي فعل اهو حلو جميل. هواء دوت لو هيرجع لجوة هيرجع بين طابت والاسكندرية - 00:06:22  
اه ينفع. طب يرجع فى الاول اقدر اقول هواء لاسكندرية طب ينفع بس كده يبقى غيرت نوع الجملة لان لو قلت هواء الاسكندرية طابب الهوى ده بقى مبتدأ يعنى الجملة بقت اسمية ما ينفعش. فانت ما عندكش غير ان الهواء يرجع هنا هو طابب هواء الاسكندري -

00:06:44

يبقى كده هوصل كده مع الحفاظ على نوع الجملة. الجملة هنا فعلية علشان كده الهواء لازم يرجع هنا ما يرجعش فى اول الكلام هاكتب كده اهو ولا يمكن وضع كلمة هواء فى - 00:07:04  
فى بداية الكلام لان لان ذلك سيغير الجفن من فعلية الى اسمية. يبقى يرجع هواء ان دية مع الحفاظ على نوع الجملة رجعت هواء اكتب كده طابب هواء الاسكندرية لو دخلت هواء - 00:07:24

قام جوة يطلع فاعل. الله! يبقى اذا اذا هواء اللي هي منصوبة اموت عن الفاعل. ادي اول واحدة. ده تمييز محور عن الفاعل يعنى ايه؟ يعنى هو كان فى ورميته فى اخر الجملة بقى تميز. بس كده. النوع التاني زرعنا الارض - 00:07:54

ارضاء شجرا. بيقولوا شجرا ده تمييز. ليه؟ لانه يصلح اجابة عن السؤال من اي جهة من اي فى جهة زراعة الارض من جهة شجرة يبقى تمييز. طب اعمل لي الاختبار. اعمل الاختبار حلو قوي. لما هترجع كلمة شجر ترجع اه بعد زبط - 00:08:24  
معنى مش كده ما تقدرش ترجع فى اول الكلام ما تقولش شجر الارض زرعناه. ليه؟ لو قلت شجر الارض زرعناه هيتحول لجملة اسمية وانا لازم لازم احافظ على نوع الجملة اسمية او فعلية يبقى زرعنا شجر الارض - 00:08:44

جميل خالص. شجر هنا ايه؟ مفعول به جميل. اكتب كده مفعول به. يبقى اذا زي بالتنازل على طول يبقى اذا كلمة شجرا دا تمييز محول عن المفعول به تلك ابني عن المفعول به مش عن المفعول. اكتب لي تمييز محول عن المفعول به. علشان السادة اللي فاكرين ان كلمة مفعول بس - 00:09:04

ده اعراب ما فيش حاجة اسمها اعراب كلمة مفعول. لا. يا مفعول به. يا مفعول فيه يا مفعول معه يا مفعول لاجله هي مفعول مطلق لازم تقول مفعول ايه بقول اهوت. ما فيش حاجة اسمها مفعول. خلاص؟ تمييز محول عن - 00:09:34  
مفعول به يعنى المفعول به فى الجملة لو رميته فى الآخر يطلع تمييز. حلو قوي. انت مش ملاحظ ان التمييز من المنصوبات؟ اه طابت الاسكندرية هواء زرعنا الارض شجرا ضمه التمييز هنا هوت كان من المنصوبات برودو اه بس جت جت فى الاعداد كان -

00:09:54

فى بقى تمييز مجرور بالاضافة او مضاف اليه مجرور وتمييز وحاجات زي كده. وساعات يجي التمييز مجرور بمين اشتريته جراما من ذهب او مضاف اليه اقول لك اشتريت جراناً ذهب او جراناً ذهب والكلام دهوت يعنى ممكن يبجي مضروب بمن - 00:10:14  
او مضاف اليه مجرور ولكن تمييز الاسم الملحوظ هتلاقيه منصوب منصوب ولذلك هنا هوت هكتب كده تمييز والاسم الملحوظ منصوب جميل. يعنى ما اقدرش اقول طابت الاسكندرية من الهواء. ما ينفعش. ولا زرعنا الارض من الشجر. لو قلت من

الشجر - 00:10:34

او من الهواء يبقى انت بتعربها غير مضروب ما لهاش دعوة بالتمييز. الحالة الثالثة والاخيرة فى حكاية التمييز هقول لك اكثر منك. الله! اهدي. فين التمييز؟ ركز معى. الجملة انا انا اكثر منك مالا. الله! آآ انت كده يعنى لخبطتني هو - 00:10:54  
اه ديت اللي فيها تمييز ولا دي اللي فيها تمييز؟ قل لي انت قل لي انت فين مين اللي فيها تمييز؟ انا اكثر منك مالا اه من جهة شايف

اللعب من جهة ايه؟ من جهة المال للامانة ان هي لتمييز صح. يبقى احنا شغالين على الجملة دي. اه - [00:11:24](#)  
الجملة دي جملة ايه؟ جملة اسمية جميل. عاوز اعمل اختبار على ان مالا ده هي التمييز. دخلها جوة الجملة. ادخلها فين؟ ادخلها بين  
اكثر ومنك يعني انا اكثر مالا منك ولا ادخلها بعد انا؟ يعني انا مالا - [00:11:44](#)

اكثر منك ولا ادخلها فين؟ انا هقول لك كده. انا ربحتك من الاول. وكتبت لك مالي اكثر انت اه يعني المال هنا هتبقى مبتدأ. لان  
الجملة اسمية. فارميه في الاول على طول - [00:12:04](#)

لان لو رميت المال دوت في بداية الكلام هتفضل الجملة اسمية. اه. مع الحفاظ على نون الجملة. فخلاص انت اول لما تلاقي آآ تمييز  
يعني كلمة كلمة تصلح اجابة لسؤال من اي جهة. وتلاقي الجملة الاولى - [00:12:24](#)

ارميه في بداية الكلام على طول. وطبعاً ادي مال واليه دهيت بدل انا. ما اصل انا دوت ده ضمير منفصل بيتكتب لوحده دي انما لما  
اجيب المال في الاول لازم يتحول المنفصل دوت للمنتصل المناظر. انا تبقى ايه - [00:12:44](#)

تبقى نامي اكثر منك. اه. يبقى ما لي اكثر منك يبقى اذا تعال هنا اهو بقى كده تعال ركز ركز معي شف السهم انا عامله ازاى. وهروح  
كاتب ايه تحت ازن ديت اذا كلمة مالا بيسموها تمييز محول عنه المبتدأ - [00:13:04](#)

ادي نمرة ثلاثة. وادي التلات انواع بتوع التمييز. محول عن الفاعل. محول عن المفعول به. محول عن المبتدأ ما يجيش حد بقى يقول  
لي انا مش عارف الفرق بين الحال والتمييز. يا عم الشيخ بالطريقة دهيت لا يمكن الحال يشته بهتميم - [00:13:30](#)

افرض جاء الرجل مسرعا. نعم يا سيدي جاء الرجل من جهة مسرعا ما تمشيش. ولو دخلت مسرعا جوة هتقول جاء تسرع الرجل مش  
مش هتطلع مش هتطلع خالص. لا يمكن هتلاقيها محول على الفاعل او المفعول او المبتدأ. بالاضافة الى ان - [00:13:50](#)

جاء الرجل مسرعا معناها جاء الرجل وهو مسرع زي ما اتفقنا. ركز معي. اهو هكتبها لك هنا في ده علشان ما حدش يقول لي الحال  
بيشته بالتمييز وما ابقاش عارف الفرق اهو. جاء الرجل مسرعا تساوي - [00:14:10](#)

وهو مسرع. ده بيسموه ايه؟ ده اختبار الحال. ادام جت ولا مسرع يبقى مسرعا حالا انما هنا هوت طاوة الاسكندرية وهي هواء ما  
تمشيش اه زرعنا الارض وهي شجر زرعناها وهي شجرة - [00:14:30](#)

ولا زرعناها شجر؟ ما اقدرش اقول زرعنا الارض وهي شجر. ما تمشيش. يبقى زرعنا الارض شجرا يبقى من جهة الشجر. وما اقدرش  
اقول انا اكثر منك مالا يعني انا اكثر منك وانا مال. واه يعني اختبار الحل لا يمكن يصلح هنا. واختبار التمييز لا يمكن يصلح -

[00:14:50](#)

في الحال. ركز معي بقى في الملحوظة الخطيرة اللي جاية حالا. كلمة اكثر دية انا اكثر ومين كمانا؟ اعرف كلمة اكثر ايه؟ احنا قلنا ان  
اكثر احوالها لكثير اه اسم التفضيل - [00:15:10](#)

ان احنا قلنا صحيح الله اكبر معناها الله كبير وتبقى دهيت ايه؟ خبر صح مزبوط يبقى فعلا انا كنت محتاج اعراب كلمة اكثر تفكرني  
بها انها بنحولها تحول الى كثير - [00:15:30](#)

علشان اعرف اعرضها واحس بالاعراب. هنفصل كدهوت آآ الجزء دهوت بالخطوط الافقي رقية ونكتب ملحوظة مهمة جدا جدا جدا.  
انت قلت لي هنا ده تمييز محول. ادي واحدة. وادي تمييز محول - [00:15:50](#)

والاثنين وادي تمييز محول ادي ثلاثة محول عن الفاعل ومحول على المفعول به ومحول عن المبتدأ جميل هتكتب هنا ملحوظة  
خطيرة هناك تمييز غير محول اه اه غير محول اعرفها ازاى - [00:16:10](#)

ازاي انت مش هتحتاج تعرفها ازاى لانه موجود اساسا في حالتين موجود اساسا في حالتين ايه هم الحقني بهم؟ في التعجب. الله!  
التعجب ده اللي احنا لسه واخدينه وفي المدح تقول ما احسن محمدا رجلا - [00:16:30](#)

اه ما احسن محمدا زي ما اجمل النيل. اه يعني اقدر اقول ما اجمل النيل نهرا اه انا كده حسيت بالموضوع يعني من جهة انه نهر من  
جهة انه رجل - [00:17:00](#)

من جهة انه نهر اه هي ديت اللي بتبقى تمييز غير محول. عارف يعني ايه تمييز غير محول؟ اه يعني يعني ما اقدرش ادخله جوة

الجملة ويطلع فاعل او مفعول به او مبتدأ. اه كلام جميل. طيب اه دي صيغة التعجب ديت بيجي فيها - 00:17:20  
تميز غير محول. حلو. طب والمدح والذم ديت ازاى؟ احنا لسه ما خدناش المدح والذم علشان كده انا جايب ديت علشان اقول لك.  
مثال المدح والذم المحاضرة الجاية على طول مباشرة ناخذ اسلوب المدح والذنب علشان كده تحس ان النحو بيسلم كل درس  
للدس اللي بعده. صيغة المدح والذبح - 00:17:40

الي هيبقى فيها تميز غير محول ديت هيبقى شكلها ايه؟ اقول لك ايه؟ ركز معي. اوعى تنسى الجملة دي. نعم خلق الوفاء. تفكر  
انهي التميز؟ اكيد ديت خلقت اهي منصوبة هيأت منصوبة - 00:18:00  
يبقى ده هي التميز غير محول السؤال. السؤال. هنا ما اجمل النيلة نهرا مهرا دوت ميزت لي النيل. يعني النيل كان جميل من جهة  
النهر. يعني كدهوت هو الاسم المميز. الله! محمد دوت هو اللي اسمه المميز. ما احسن محمدا رجلا. والنيل هو الاسم - 00:18:20  
اسم المميز ما اجمل النيل! فين الاسم المميز هنا؟ قال لك الاسم المميز هنا ضمير مستتر تقديره هو الله ضمير. مستتر. تقديره هو.  
وهو وهو صله دوت بالاسم المميز هو الضمير اسم الله! الله! هو لو اقول انا مش انا دوت بيدل علي وانا محمد ولا انا طارق ولا انا  
سعيد ولا انا فلان - 00:18:50

الضمير اسمع على طول ما فيش فيها اشكال. طب انا عايز اعرف انت بتقول لي الاسم المميز آا ضمير ستر تقديره هو؟ اه ضمير  
مستتر تقديره هو. طب ليه؟ ليه جبت له تميز؟ سؤال جميل. لو - 00:19:20  
انت عندك ضمير مستتر تقديره هو اللي انا برسمه بالنقط ده. حلو. احنا مش متفقين ان الضمير يجب ان يعود على مذكور قبله اه.  
طب ما فيش مذكور قبله. طب اتصرف ازاى؟ اجيب له تميز بعده يفسره. الله - 00:19:40  
يبقى اذا اذا لم يعد ركز معي الضمير على مذكور قصر انه جاء بعده بعد الضمير تميز يفسره. الله يفسره هاوصل كلمة يفسره بكلمة  
خلقا. طب انا هستنتج حاجة مهمة قوي. النعمة ديت اكيد دي فعل - 00:20:00  
لان في بعدها ضمير مستتر صح؟ والضمير المستتر هو الفاعل صح لان معنى نعمة معناها حسن حسن هو خلقا. ايه هو دوت؟  
القصد الوفاء؟ يبقى معنى فعل ماض مبني على الفتح - 00:20:30  
لا محل له من الاعراب بس ده جامد للمدح. زي ما هناخذ ان شاء الله في المحاضرة الجاية جامد يعني ايه؟ يعني ما فيش ينعم ولا  
انعم الفاعل ضمير مستتر تقديره هو وخلقا دوت تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة عادي خالص للضمير - 00:20:50  
يا ترني لان الضمير دوت لا يعود على مذكور قبله فلزم ان يجيء بعده تميز غير محول يفسر المقصود من هذا الضمير المستتر.  
نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم - 00:21:10  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:21:30