

## 51 √ الضمير الفاعل

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين ما بعد فهذه هي المحاضرة الخامسة عشرة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان الضمير الفاعل - 00:00:20

لو تلاحظ ان خرج ضربه طبعا هنا هوت خرجنا ضمير وضربه دوت ضمير ضربه محمد ضربه هنا ضمير دوت مفعول به وخرجنا ده الضمير الفاعل. خد بالك ان المحافظة اسمها الضمير الفاعل. ليه؟ ليه؟ لان لازم يكون هنا في ضمائر تتصل بالفعل - 00:00:40

مية في المية. ما هو ما ينفعش. لو بتكلم عن مسلا هم ما فيش ضمير مع الفعل خرج. ليتكلم عنهم؟ اه في يا سلام! انت بتقول هم خرجوا. اه زهرت اهي. واه لما تقول النسوة هتقول هن - 00:01:13

خرجنا. اه اهي نون النسوة صح. والمثنى هتقول هما خرجا الله! امال انت ما قتلش الكلام ده في المحاضرة اللي فاتت ليه! انا ما قتلش الكلام ده في المحاضرة اللي فاتت لان هوريك المحاضرة اللي فاتت حالا - 00:01:33

ادي الصفحة بتاعت المحاضرة اللي فاتت. لاحظ لاحز انا هنا سايب الفعل دهوت من غير اتصال الضماير به. علشان اقول لك ان في هنا او تشابه او تكرار للضمير مع الفعل. الضمير هنا سابت قلمه - 00:01:56

له ضربه آ قال ابوك لك ضربك؟ اه انت عاوز تعمل لي تشابهات الاول وبعد كده تدخلني في تفاصيل الحاجات غير المتشابهة صح يبقى اذا ما فيش حاجة اسمها هنا آ ما فيش ضمائر لا فيه فيه بس شائف الهاء قلمهم لهم ضربهم - 00:02:17

نفس الضمير بيتصل بالفعل. يبقى هنا في تشابه في الايه؟ في الضمائر. بس ساعات الفعل لما يكون هنا الفعل خرج الضمير بيختلف ليه؟ لانه الضمير الفاعل علشان كده المحاضرة اسمها الضمير الفاعل. معنى ذلك ان الضمير - 00:02:40

قول خد بالك بقى خد بالك من الكلام دوت الضماير دي كلها الضماير دي كلها كلها الضمير المفعول صح الضمير المفعول به علشان برضو تبقى العملية ايه؟ دقيقة ضمير المفعول به ليه؟ ليه بقول الضمير المفعول به؟ ما قتلش الضمير المفعول حتى لا يظن ظان ان كلمة المفعول - 00:03:00

بس اعراب ما هو يعني آ بلغني ايها الملك السعيد ذو الرأي الرشيد ان احد المعلمين يقول مثلا اكل محمد التفاحة. بيجي عند يعرب التفاحة ديت ويقول اعرابها مفعول ويسكت - 00:03:26

ان كثير من المحاماة قالوا ان لما نقول مفعول يبقى مفعول به بس هو للاسف هو افتر آ آ المفعول ده اعراب مفعول فقط الكلام ده غلط غلط لا يوجد حاجة اسمها مفعول بس احنا عندنا ايه يا تقول مفعول به يا تقول مفعول معه يا تقول مفعول به الكلام اللي احنا خدناه - 00:03:49

قبل كده. وطبعا بيتمون بقى هو ده لاجلي هي مفعول به. فعلى شان كده بقول الضمير المفعول به ما فيش حاجة اسمها الضمير المفعول. انا بكرر وبقول طول بعيد ومزيد ما فيش حاجة اسمها الضمير المفعول. مع ان كثير من يقول لك لو لو اطلقت كلمة المفعول يبقى المقصود مفعول به لا احنا وصلنا لحد - 00:04:09

انا يعني الناس بتحسس على اللغة كده هوت واول لما يلاقوا حاجة يقول لك اه يبقى هي كده غلط غلط. طب كمل كمل بقى ادي فجأة وادي خرجة الثانية وادي الثالثة يبقى انت هقول اه خرجت صح؟ انت خرجت - 00:04:29

دي خرجتي من التيه اللي تحتها كسر مش ته ويه ما فيش حاجة اسمها خرجت لا يوجد خرجت انا بكرر اهو. غلط. علشان بس الواحد بيبقى على الانترنت شايف بلاوي. خرج تونة ده انت اللي - 00:04:49

بتقول اهو ابن النطق خرجت ماء خرجتم خرجتم سكون في الاخر خرج ان الله ده جميل خالص جميل جدا. اهو كده يعني بصرت لي بموضوع الضمير. الفاعل الضمير الفاعل استنى استنى - [00:05:09](#)

استنى استنى ايه ؟ فين يا عم دول ؟ يا سيدي ركز معي. لما بتتكلم عنه فبتقول هو خرج. اه هكتب تكبيرة كده. ولما بتتكلم عنها بتقول هي خرجت وهحط التيه بتاعة خرجت بالون الازرق. تعال بقى هنا لدي - [00:05:29](#)  
انزل لي بده وانزل لي بده وتعال نشوف المصيبة دي ايه. خرجت ايه دي وخرج ايه ده هنا لا يوجد ضمير متصل مع هو متصل بمين؟ متصل بالفعل بالفعل الماضي - [00:05:59](#)

ركز معي يعني لما تقول هو خرج يبقى خرج فعل ماضي والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. لا يوجد ضمير لا يوجد ضمير متصل هنا ما ينفعش ده كلام خطير. طب وخرجت - [00:06:36](#)  
نفس الكلام نفس الكلام التاء ديت اللي لونها ازرق اسمها تاء تاء تأنيث الفعل هو في فعل مؤنس؟ اه امال ايه في فعل مؤنث تاء تأنيث الفعل ليه؟ لان في فعل خرج ده فعل مذكر. بتقول خرج محمد. وخرجت - [00:07:01](#)  
دافع لمؤنث. اه فعل مؤنث بتقول خرجت هند. يبقى دي تاء تأنيث الفعل. طيب فين الضمير لا يوجد لا يوجد ضمير متصل هنا. ليه؟ الفاعل هنا هوت ضمير مستتر تقديره هي. ركز معي قوي. يبقى خرجت هي. يبقى انا يهمني اطلع قاعدة - [00:07:25](#)

مهمة جدا ان تاء تأنيث الفعل ليست هي الفاعل الله! الله احفز القاعدة ديت يعني! لا استنى هند مش محتاج تحفها انت لما بتقول خرجت خرجت انت عارف ان الفعل خرج بينتهي هنا. وان التاء ديت هي تاء تأنيث الفعل - [00:07:55](#)  
لو اردت تأتي نيس الفنة ديت فعل او مال هند هتتعرب هتعر بها ايه ؟ هند ديت هي الفاعل على ان تاء تأنيث الفعل ليست ليست هي الفاعل. علشان كده بنقول خرج فعل مضغ - [00:08:29](#)  
الناس يقول لك خرج الفعل ماضي والتاء تاء التأنيث فاعل تاء التأنيث فاعل ايه بس! يا سيدي طب اعرب تاء تنميس فاعل. الهند هتهب فيها ايه؟ هتعمل فيها ايه؟ ما هي دي - [00:08:49](#)

خرجت علشان كده تاء التأنيث مش هي الفاعل. مش هي الضمير. مش هي الضمير الفاعل. الضمير الفاعل اهو. اهو اهو خرجت ده الفاعل. خرجنا ده الفاعل. خرج ده الفاعل. هنا الفاعل ضمير مستتر. الفاعل خرج خرج - [00:08:59](#)  
هو ضمير مستتر. اخر حاجة في المحاضرة ديت انت ما منت ليش الحنة دي ليه؟ اه انت تهرب من موضوع ما تكمل العملية ماشية ازاي يعني؟ ضربة هنا هتبقى ازاي؟ يا ستي الله ده عادي اهو اطلع فوق ادي الورقة وادي ضربة - [00:09:19](#)  
لما انت هتتكلم وتقول هو ضربني. ده ضربني لازم احط نون هنا وبعدين احط ايه عند متكلم؟ طب هنا ضربنا ده ما فيهاش اشكال ضربنا ايه حكاية النون ديت النون دي اسمها نون الوقاية. ايه نون الوقاية ديت - [00:09:39](#)

مول الوقاية داهية بيقول لك انها تقي الفعل من الكسر. الكسر اللي ايه بتتطلبه ياء المتكلم لم يعني ايه الكلام دهو الكلام ده هناخده في المحاضرة القادمة بازن الله تعالى بالتفصيل ولكن انا عاوز اقول حاجة مهمة جدا ان - [00:10:06](#)  
ضمير الفاعل دهوت تعال مسلا بخرجه. اعربها ازاي خرجوا هعرب الفعل عادي وهقول لك اعرابي الفعل هيتغير ازاي. وواو الجماعة اكمل؟ اه ضمير. ضمير متصل متصل مبني على السكون اهي الواو عليها سكون - [00:10:26](#)

في محل رفع فاعل. احنا قلنا دي الضمير الفاعل. خد بالك مبني على معها على طول في محل. طب تعال هنا هوت شيه خرجنا. النساء خرجن. هتتعرب الفعل عادي خالص وهيبقى الاعراب فيه تغيير شوية. هبقى اقله لك ان احنا مش داخلين في - [00:10:58](#)  
اه في التفاصيل دي دلوقتي هتقول ونون النسوة ما لها؟ ضمير متصل ضمير متصل بالفعل مبني على خرجنا مبني على الفتح. بالنطق بالنطق. في محل رفع فعل ده كلام جميل وهكذا. طب فاضل بس تقول لي اسماء الضماير شكلها ايه؟ خرجت تاء الفاعل -

[00:11:18](#)

خرجنا ما دل على الفاعلين خرج آآ الف لاتنين خرجوا واو الجماعة خرجنا نون النسوة خرجنا التاء المخاطب خرجت لتاء المخاطبة

خرجتما تاء المخاطبين خرجتم تاء المخاطبات انت ملاحظ الفزاعة في التصنيف والاسم ليه فظاعة ليه؟ لان كان

ممكن على طول - [00:11:48](#)

خرجت وخرجت وخرجتما وخرجتم تقول كل دوت اسمها تاء الفاعل انا بقول اهو الكلام ده ده مهم جدا جدا. كل دوت

اسمه تاء الفاعل توحيد اسم الضمير في منتهى الخطورة في النحو - [00:12:18](#)

علشان كده انت وانتما وانتم كان اسمه ضمير الخطاب على طول. وهو وهي وهو وهم وهن كلها اسمها ضمير الغيبة. وتوحيد اسمع

على طول سهل. انما تيجي تقول لي والله تاء المخاطبين وتاء المخاطبتين وتاء يا سيدي ما خلاص يعني خرجتما. لو انا مخاطب

بخرجتما - [00:12:38](#)

اتنين مذكرين هقول تاء المخاطبين اتنين مذكرين. طب لو بخاطب اتنين مؤنثتين اقول تاء مخاطبتين يا عم هي ناقصة سنة خلاص

ما تقول تاء الفاعل وخلاص كل ده اسمه تاء الفاعل من باب توحيد اسماء الضمائر شيء في منتهى الاهمية وفي - [00:12:58](#)

منتهى الخطورة نستكملة في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:13:18](#)