

٥١. شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام | الشيخ أ.د عبدالسلام

الشويعر

عبدالسلام الشويعر

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واصلي واسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين

اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللساعدين يقول المصنف رحمة الله تعالى بباب ستة المصلي عن أبي جهيم - 00:00:00

ابن الحارث رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو يعلم الماء بين يدي المصلي ماذا عليه من اللائم لكان ان يقف

اربعين خيرا له من ان يمر بين يديه متفق عليه واللطف البخاري. ووقع في البزار من وجه اخر اربعين - 00:00:20

نعم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين واهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واهد ان محمداً عبده ورسوله صلى الله

عليه وعلى الله واصحابه - 00:00:40

ومن سار على نهجه واقتفي اثره الى يوم الدين اما بعد. بدأ الشيخ رحمة الله تعالى بذكر باب اسماء باب ستة المصلي. والفقهاء

رحمهم الله تعالى اذا اطلقو السترة فانما يعنون بها احد امرتين. فيطلقون السترة ويعنون بها اللباس الذي يستر من العورة فيقولون

سترة - 00:00:51

المصلي في صلاته واجبة ويعنون بسترتة الواجبة اي ما يستر عن غيره وتكلمنا عنها في الدرس الماظي. والنوع الثاني من السترة

السترة التي تكون امامه حال ادائه الصلاة وانما شرعت السترة - 00:01:11

للمصلي بمعنى انها تكون امامه شاصا وقائم لسببين السبب الاول لاجل خشوعه فان المرء اذا جعل امامه ستة منع الناس من المرور

اماها هذا من جهة ومن جهة اخرى فانه يحفظ بصره عن النظر فيما يتقدم عليها - 00:01:27

هذا الغرض الاول من مشروعية السترة. والغرض الثاني ان فيه حفظاً لحق المصلي اذ المصلي يؤدي عبادة لله عز وجل عظيمة وهي

الصلاه ومن كانت هذه هيئته فانه يكون له حمى - 00:01:54

فانه يكون له حمى وحمى المصلي يحد بواحد من امرتين اما ان يحد بالسترة التي يطعها المصلي لنفسه او امامه واما ان يكون حجه

بالاذرع ولذلك الفقهاء يقولون ان حمى المصلي ثلاثة اذرع - 00:02:13

فلا يجوز لمار ان يمر فيما دون هذه الثلاثة الاذرع وان لم يكن هناك ستة وهذه السترة يتعلق بها من الاحكام

عدد من الاحكام منها استحبابها وسيأتي - 00:02:33

ومنها حرمة المرور دونها وسيأتي ومنها ما يتعلق بقطع الصلاة بالمرور اذا هناك احكام متعلقة بالمصلي واحكام متعلقة بالمار وسنذكر

هذه الاحكام في محلها. اول حديث ذكره المصنف هو حديث ابي جهيم ابن الحارث رضي الله عنه - 00:02:51

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لو يعلم الماء بين يدي المصلي ماذا عليه من اللائم لكان ان يقف اربعين خيرا لهم من ان يمر بين

يديه قوله ليعلم الماء - 00:03:14

هذا يدل على التفريق بين الماري وبين من لم يك مارا كمن يكون مضطجعاً امام المصلي ولذلك فان الفقهاء وهو مشهور المذهب

واختيار ايضاً اختيار جماعة من اهل العلم انه لا فرق بين المار عفواً ان هناك فرق بين الماري وبين المضطجع الذي يكون معترضاً -

00:03:29

فالاعتراض امام المصلي لا يبطل لا يدخل في النهي. وانما النهي في المرور كاملاً بالجسد كله ولذلك هم قالوا انه يجوز ان تكون السترة

ادميا يجوز للشخص ان يجعل امامه ادميا قاعدا فيصل اليه - 00:03:53

يدل لذلك ما سيأتي بعد قليل مثل مؤخرة الرحل فاذا جاز ان يكون ان تكون السترة من البهائم فمن باب اولى ان تكون من الادميين اذا قوله لو يعلم المار يدل على الفرق بين المرور وبين المكت امام المصلي وهذه لا خلاف فيها بين مشهور المذهب - 00:04:10
وعلى المختار المسألة الثانية في قوله صلى الله عليه وسلم ماذا عليه من اللائم؟ فهنا رتب النبي صلى الله عليه وسلم اثما على المار فدل على ان المرور محرم وليس مكروها - 00:04:32

وهذا هو الصحيح من المذهب وهو المشهور المعتمد ان المرور بين يدي المصلي محرم. لا يجوز لان النبي صلى الله عليه وسلم رتب عليه رتب عليه اثما ولا يكون اللائم الا على المحرم دون المكروه - 00:04:47

قالوا ولا يستثنى من ذلك الا امران ترتفع الكراهة في حالتين الحالة الاولى قالوا في مكة لان النبي صلى الله عليه وسلم اباح الاباء او او لم يمنع احدا من المرور كما سيأتي - 00:05:06

ولم يمنع رد المار فدل ذلك على ان في مكة في المسجد الحرام يجوز المرور وبعدهم ادخلها بالحالة الثانية ساذكرها ولكن مشهور المذهب انه في مكة في المسجد الحرام - 00:05:24

يجوز المرور من غير كراهة الحالة الثانية قالوا عند وجود الحاجة كأن يكون المسجد ضيقا ويريد المرء الخروج ولا يمكنه الخروج الا بالمرور بين يدي المصلي ففي هذين الموضعين يرتفع التحريم - 00:05:40

وقد تبقى الكراهة وقد ترتفع بحسب شدة الحاجة المسألة الثالثة في قول النبي صلى الله عليه وسلم بين يدي المصلي المصلي قوله صلى الله عليه بين يدي المصلي صلى الله عليه وسلم بين يدي المصلي - 00:06:00

يدلنا على انه يحرم المرور بين يدي المصلي سواء كانت له ستة او لم تكن له ستة فانها يحرم المرور بينه وبين ستة ما لم تتجاوز الحد الذي سنذكره في الموضع الثاني - 00:06:19

وان لم تكن له ستة فان الفقهاء رحمهم الله تعالى يقدرون حريم المصلي ان صح التعبير اي حرمة الموضع الذي لا يجوز التعدي عليه بالمرور يقدرون بثلاثة اذرع ودليلهم على هذا التقدير - 00:06:41

قالوا حديث الباب حديث ابي جهيم قال لو يعلم المار بين يدي المصلي قالوا واقصى موضع يمكن ان تصله يد المصلي حال ركوعه او حال سجوده انما هي ثلاثة اذرع - 00:06:58

ثلاثة اذرع اذا مد المرء يده ذراعه اقصى موضع يمكن ان يصله اما في حال الركوع او السجود فانها ثلاثة اذرع مع الاحتياط القليل منهم في هذه المسألة لان حال السجود - 00:07:14

ربما ذراعان او حال الركوع يكون جذعه ذراعان ويده ذراع ولذلك قدرها بثلاثة اذرع وهو من مخصوص الامام احمد وهو الذي ذكر جماعة من اهل العلم اذا نقول اذا كان المرء له ستة - 00:07:29

وكانت دون الثلاثة اذرع فانه يجوز المرور خلفها خلفها خلفها فان لم تكن له ستة او كانت السترة ابعد من ثلاثة اذرع فانها يحرم المرور بين يدي المصلي بمقدار ثلاثة اذرع من قدميه - 00:07:42

واذا حسبت الثلاثة اذرع تجدها غالبا اكثرا من متر ونص واقل من مترين بين هذين الموضعين وكثير من الاخوان حسبها بهذه السجادات فوجد ان مرورك امام الصف الذي قبله - 00:07:58

يعني انا ما حسبته لكن نقلنا عن بعض الزملا حينما تصلى هنا ففي الصف الذي قبلك الخط الذي يعني الصف الذي يليك فانه تكون قد جاوزت الثلاثة اذرع وزيادة تجاوزت الثلاثة اذرع وزيادة - 00:08:14

لان هذى اظنهما متر او اقل من متر لا اظنها عشويا هذى متر اظنها عشرين سانتي نعم من من قدميه لا لا تبدأ الثالث اذرع من قدميه حال القيام - 00:08:27

لان اقصى موضع تصل يده اذا ركع او سجد. فهذه تحسب لها الثلاثة اذرع طيب وعرفنا اذا ما يستفاد من بين يدي المصلي اذا مسألتان المسألة الاولى انه لا فرق بين حال السترة وعددها فكلاهما يحرم. المسألة الثانية عرفنا مقدار ما - 00:08:39

يسى بحرى المصلى الذى يحرى المرور فيه وهو مقدار ثلاثة اذرع لما فهم من دلالة الاشارة من قول النبي صى الله عليه وسلم بين يدى المصلى اذا اقصى ما تصله يدا المصلى هي ثلاثة اذرع - 00:08:54

الشيخ واللّفظ للبخاري اي هذا الحديث لفظ البخاري قال وقع في البزار من وجه اخر اربعين خريفا اي لأن يقف المرء اربعين خريفا واقفا غير مار ولا متحرك خير له من ان يقف - 00:09:09

او ان يمر من امام المصلى هذه الجملة فيها مسألتان المسألة الاولى في قضية هذا الوعيد ما معناه معناه ان انتظارك المصلى حتى يقضى صلاته فيه تحصيل لاجر لك وتفويت على اثم يتحصل لك عند المرور - 00:09:26

ولذلك فان المرء يلزمته الوقوف والانتظار ولا يستكرب اذ كثير من الناس يمر امام المصلى لكبر في نفسه ولذلك سماه النبي صى الله عليه وسلم شيطانا او قال ان معه شيطان كما سياتي - 00:09:47

اذ الشيطان هو الذى يحثه على الكبر بالا يقف كيف يقف امام مصل قد يكون اصغر منه سنا او اقل منه علما او غير ذلك وهذا غير صحيح بل ان هذا فيه من - 00:10:06

نبذ خلق الشيطان فيقف المرء خير له من ان يمر كما بين النبي صى الله عليه وسلم الرواية التي ذكر البزار قال ان المراد بالاربعين اربعين خريفا اي اربعين سنة - 00:10:20

وهذه الرواية ذكر جماعة من اهل العلم انه انما تفرد بها سفيان بن عيينة الحقيقة ان الحافظ في فتح الباري قال ان غير سفيان تابعه على هذه ولكن اهل العلم - 00:10:33

يكادون يرجحون الرواية الاخرى وهي عد رواية الاطلاق او التردد رواية الاطلاق اربعين من غير تقييد للتمييز. عدد اربعين من غير تمييز والرواية الاخرى جاءت من طريق سفيان ومن طريق غيره بل من طريق اكثر الرواية على التردد اربعين خريفا - 00:10:52 اربعين يوما او اربعين شهرا. فهي على التردد وعلى العموم هذه تقييدنا فائدة ان المرء يلزمته اذا جاءه نهي ان يمثل له وان لم يعلم عقوبته وان لم يعلم ما مقدار العقوبة - 00:11:12

بل يقول اهل العلم ان المرأة كلما عظم الاثم فيه كلما اخفيت عقوبته اخفيت عقوبته والغيت كفارته فلا يكون فيه كفارة واحفظت عقوبته لعظم اثمه. فلا تلازم بين ذكر الاسم - 00:11:31

ومقدار العقوبة وبين شدة الاثم. نعم. احسن الله اليكم يقول رحمة الله تعالى وعن عائشة رضي الله عنها قالت سئل رسول الله صى الله عليه وسلم في غزوة تبوك عن سترة المصلى فقال مثل مؤخرة الرجل اخرجه مسلم. وعن سبرة ابن معبد الجهنمي - 00:11:53 رضي الله عنه قال قال رسول الله صى الله عليه وسلم ليس تر احدهم في صلاته ولو بسهم اخرجه الحاكم. نعم. هذان الحديث ان وعائشة وحديث سبرة بن معبد رضي الله عنهم - 00:12:13

هو في بيان مقدار السترة التي يستحب وضعها واولا يعني قبل ان نذكر هذين الحكمين لتعلم ان السترة في قول جماهير اهل العلم الجماهير اهل العلم سنة وليس بواجبة وان الاوامر التي جاءت انما تدل على الاستحباب دون الوجوب - 00:12:27 والدليل على الاستحباب امور الامر الاول قالوا ان النبي صى الله عليه وسلم قد جاء عنه وثبت انه صلى الى غير جدار وروي انه صلى الى غير شيء كما جاء في حديث ابن عباس - 00:12:50

فهذه الرواية الثانية مفسرة للاولى بل ان الاولى دالة من باب دلالة الاقتضاء وال الاولوية على عدم صلاته الى سترة عدم صلاته الى سترة. ادل ذلك على ان المراد هذا الحديث انما هو الاستحباب. الامر الثاني ان النبي صى الله عليه وسلم لما امر بهذه السترة - 00:13:08

لما امر بهذه السترة لم يرتب عليها حكما اذ الحكم متعلق بالمرور والمرور قد يكون دون السترة وانما الحكم المتعلق بها انما هو تقليل مدى الحمى فقط وهو من باب التيسير على المصلى - 00:13:31

فبدل ان يكون حماك الذي يلزمك ان تمنع المصلى وترده ان مر وهو مستحب كما سياتي الود بدل من ان يكون ثلاثة اذرع فانك اذا صليت الى سترة ودنوت اليها نقصت الى ذراعين ربما - 00:13:50

ربما اذا وهي حال الزحام تدنو من السترة اكتر ثم ترجع حال ركوع وسجود ادل ذلك على ان المقصود ليس الصلاة وانما المقصود امر اخر وهو تقييد باختصار موضع الحمى - [00:14:06](#)

وهذا كله يدلنا على قول جماهير اهل العلم وحكي من بعض اهل العلم اتفاقا نقله اتفاقا ان السترة انما هي مستحبة وليس بواجبة. وهذا قول مشهور المذاهب الاربعة جميعا طيب - [00:14:20](#)

قول عائشة رضي الله عنها لما سئل النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك عن سترة المصلي عن السترة التي يصلى إليها المصلي. فقال مثل مؤخرة الرحل قول النبي صلى الله عليه وسلم مثل مؤخرة الرحل تحتمل امرئ المراد بالرحل - [00:14:34](#)

اما المراد بالرحل الراحلة كاملة وتسمى رحلا واما ان يكون ما يوضع على على الراحلة ويسمى رحلا ايضا فان هذا المصدر رحل يصدق على الاثنين معا فقد يكون الرحل وحده وقد يكون وهو على الراحلة - [00:14:49](#)

واخذ العلماء من ذلك حكمين هذا التقدير للنبي صلى الله عليه وسلم اخذوا من حكمين الحكم الاول ما سبق ذكره وهو ان انه يجوز ان تكون السترة حيوانا او اداميا - [00:15:08](#)

او اداميا قالوا بشرط ان لا يكون الادمي يتكلم لانه لو كان يتكلم فانه سيسفله عن صلاته. احنا قلنا ان من مقاصد السترة عدم اشغال المرأة فان المرأة اذا جعل له حدا فان بصره يقصر دونه هذا معروف - [00:15:24](#)

يقصر دون هذا الحد فلو كان هذا الذي امامه يتكلم او كان اثنين يتحدثان فانه سيسفل بحديثهما عن صلاته فلذلك قالوا اذا يجوز هذا الامر الاول. الامر الثاني الذي اخذ من حديث عائشة رضي الله عنها ان السنة وليس الواجب - [00:15:41](#)

ان السنة ان يكون طول سترة المصلي ذراع قالوا لان الرحل طوله ذراع. الرحل الذي يجعل على الراحلة. بالمعنى الثاني ذكره قبل قليل فطوله ذراع فالسنة ان يكون ذراعا وهو اقرب ما يوضع على الراحلة او اقل ما يوضع الراحلة هذا المعنى. ذراع - [00:15:58](#)

السنة ان يكون ذراعا هذا من حيث الطول اما من حيث العرض فقالوا انه لا حد لاقله. طبعا هنا الطول الذراع لاقله وليس لطوله فانه قد يكون جدارا قد يكون بالامتار لكن نقول هنا اقل مثل مؤخرة الرحل حمل على الاقلية اقل ما يكون سترة - [00:16:21](#)

اما عرضه عرض السترة فان الفقهاء يقولون لا حد له قد يكون سخيفا سنتيا واحدا وقد يكون اكثرا لا حد لعرضه قالوا ودليله الحديث الثاني حديث معبد رضي الله عنه الجهني رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ليس احدهم ولو بسهم - [00:16:43](#)

والسهم عرضه يسير ربما لا يجاوز سنتيا واحدا فدل ذلك على انه لا حد لعرضه. لا حد لعرضه. هذا اذا كان شاملا واما اذا كان خطأ كما سيأتي ان شاء الله في محله فان سنتكم عنه. طيب - [00:17:05](#)

اه اذا عرفنا ما في هذين الحديثين من الفقه بيد ان الحديث الثاني حديث سبرة بن معبد مع ان اهل العلم يعني عملوا به كما ذكرت لكم قبل قليل واحتج به احمد وغيره - [00:17:19](#)

الان هذا الحديث اخرجه الحاكم وصححه وكذا صححه ابن خزيمة ولكن كثيرا من اهل العلم على تطعيفه لان هذا الحديث جاء من طريق عبد الملك بن الربيع بن سبرة ابن معبد اللي هو حفيده عن ابيه عن جده - [00:17:33](#)

فرواه عبد الملك بن الربيع عن ابيه عن جده وعبد الملك بن الربيع هذا ذكر يحيى بن معين رحمه الله تعالى ان سلسلته عن ابيه عن جده سلسلة ضعيفة وانه لا يحتاج بها - [00:17:53](#)

وهذه السلسلة التي طبعا السلسلة هي معنى السلسلة هي غالبا تكون يروى بها عدد من الاحاديث بطريقة معينة وجزء كبير منها تكون صحائف تكون صحيفه وقد جمع عدد من هذه السلسل جمعها كثيرون وعددها - [00:18:07](#)

وجمع بعض اهل العلم وهو ابن قاسم او قاسم ابن قططوبغة المشهور الفقيه المشهور جمع كتابا في السلسلة التي فيها المرأة عن ابيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:18:25](#)

ومنها هذه السلسلة وهي سلسلة عبد الملك ابن الربيع ابن معبد الجهني رضي الله عنه. طيب تفضل. احسن الله اليكم يقول رحمه الله تعالى وعن ابي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقطع صلاة المرأة المسلم اذا لم - [00:18:41](#)

لم يكن بين يديه مثل مؤخرة الرحل المرأة والحمار والكلب الاسود الحديث. وفيه الكلب الاسود شيطان اخرجه مسلم عن ابي هريرة

رضي الله عنه نحوه دون الكلب. ولابي داود والنسائي عن ابن عباس رضي الله عنهمما نحن دون اخره وقيد المرأة - [00:18:58](#)

نعم هذه الاحاديث نقلها المصنف في حكم يختلف نحن تكلمنا الان عن مسألتين يجب ان ان نفرق بين المسائل تكلمنا عن مسألة استحباب وضع السترة وتكلمنا عن مسألة اخرى وهي حرمة المرور - [00:19:18](#)

ان المرور بين يدي المصلي حرام سنتكلم الان عن مسألة اخرى لم يدل عليها الحديث الاحاديث السابقة وهي حكم صلاة من مر امامه شخص حكم صلاة من مر امامه شخص اما دون سترته - [00:19:35](#)

او فيما اقل من ثلاثة اذرع هذى فيها عدد من الاحاديث واصحها حديث ابى ذر رضي الله عنه ان النبى صلى الله عليه وسلم قال يقطع صلاة الرجل المسلم اذا لم يكن بين يديه مثل مؤخرة الرجل. المرأة اي تقطع المرأة والحمار والكلب الاسود - [00:19:54](#)

قال وفيه الكلب الاسود شيطان اي هذا من باب التعليل قال وله من حيث ابى هريرة نحوه اي نحو الحديث السابق دون ذكره الكلب. وهذه في صحيح مسلم وفي رواية لابي داود والنسائي نحوه - [00:20:14](#)

دون اخره وقيد المرأة بحائط دون اخذها اي دون التعليل بان الكلب الاسود شيطان وقيد المرأة بالحائط قبل ان ننتقل لفقهه هذا الحديث ومعنى الحديث الاول طبعا الرواية الاخيرة وهو تقييد المرأة بالحائط نقل بالرجب - [00:20:29](#)

ان الامام احمد رجح انها موقوفة على ابن عباس وليست مرفوعة للنبى صلى الله عليه وسلم فيكون ذلك اجتهادا من ابن عباس وليس من قول النبى صلى الله عليه وسلم. ولذلك فان الاحاديث الصحيحة حديث ابى ذر - [00:20:44](#)

وحديث ابى هريرة ليس فيهما تقييد المرأة بانها تكون حائضا فالتفقييد انما هو من ابن عباس فهو من قوله وليس من قول النبى صلى الله عليه وسلم كما هو مرجح من حيث الاسناد فان الراجح في هذا الحديث انما هو موقوف كما نقل الامام احمد - [00:21:02](#)

وقد ذكر الامام احمد وسيمر معنا ان اصح شيء في هذا الباب انما هو لفظ حديث ابى ذر ولذلك قال الامام احمد ليس غير حديث ابى ذر له اسناد ثابت او صحيح - [00:21:17](#)

فدل ذلك على ان اقوى الاحاديث انما هو حديث ابى ذر وهو اقواها نبدأ بحديث ابى ذر قال يقطع صلاة الرجل يقطع الصلاة طبعا آآ قبل آآ معنى قول النبى صلى الله عليه وسلم الرجل هنا هذا وصف طردي - [00:21:33](#)

طردي اذ الاوصاف نوعان والالقاب كذلك نوعان فيكون بعضها مقصودا وبعضها يكون طرديا اي لا اثر له مثل عندما يقال جاء اعرابي فقال في المسجد النبى صلى الله عليه وسلم غسل هذا البول لا نقول ان بول الاعرابي نجس وغيره طاهر. فهذا وصف طردي - [00:21:49](#)

فقول النبى صلى الله عليه وسلم صلاة الرجل ليس المراد به الرجل الرجل والمرأة سواء ولكنه خرج اما مخرج الغالب او انه وصف طردي. وبعض اللغويين يقولون ان الرجل احيانا يقصد به الشخص - [00:22:10](#)

يقصد به الشخص الا يكون مرادا وهذا كلام بعض اللغويين واللغة تحتمله طيب قول النبى صلى الله عليه وسلم يقطع القطع يحتمل معنيين وكلاهما صحيح المعنى الاول القطع بمعنى الافساد - [00:22:25](#)

فمعنى ذلك ان هذا هذه الامور الثلاثة تقطع الصلاة تفسدها والامر الثاني ان يقطع بمعنى انه ينقص الاجر ينقص الاجر. نعم هي تنقص الاجر في احاديث. ولكن ظاهر الحديث يدل على المعنى الاول - [00:22:42](#)

وهو بطلانها فان لم تبطل فانه من باب نقص الاجر لانه يشغل الذهن. يشغل الذهن ويذهب الخشوع. نسيت انا اقول ان في توجيهه الرجل المذهب يقولون ان توجيه الرجل يحمل عليه اخر جملة فقط وهي المرأة وسنتكلم عنها في محلها - [00:23:03](#)

طيب قوله اذا لم يكن بين يديه مثل مؤخرة الرجل بين النبى صلى الله عليه وسلم هنا وصف من صفاته وهو ان يكون مثل مؤخرة الرجل لكن جاء في احاديث اخرى جواز ان يكون خطأ وجواز ان يكون سهما - [00:23:21](#)

وجواز ان يكون اقل من ذلك فهو من باب الاغلب قال المرأة ويقول الفقهاء ان المراد بالمرأة المرأة البالغة المرأة بالمرأة البالغة والحمار قالوا والمراد بالحمار الاهلي دون الحمار الوحشي - [00:23:36](#)

قال والكلب الاسود والمراد بالكلب الاسود اي الكلب الاسود البهيم الذي يكون كله اسود والحق به بعض الفقهاء ما كان فيه نقطا يسيرا

في وجهه من بياض ولكن ظاهر الحديث انه كلب الاسود البهيم كامل السود - 00:23:54

طيب عندنا هنا مسألة من حيث الفقه ومسألة من حيث المعنى المسألة من حيث الفقه اذا مر امام المصلي واحد من هذه الامور الثلاثة قلنا مر ولم يكن واقفا - 00:24:13

وانما مر فهل تقطع صلاته بمعنى انها تفسد ام لا فيها قولان باعتبار مشهور المذهب والرواية الثانية فمشهور المذهب انه لا يقطع الصلاة من هذه الامور الثلاثة الا الكلب الاسود البهيم فقط دون ماعدا - 00:24:27

قالوا لان عائشة رضي الله عنها بيانت انها كانت تصلي في قبلة النبي صلى الله عليه وسلم فاذا اراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يسجد غمزها بيده فتحركت ادل على انها لا تقطع الصلاة - 00:24:47

وما الحمار فقالوا انه منسوخ بما جاء في حديث ابن عباس انه اتى للصلاه مع النبي صلى الله عليه وسلم على ا titan فدخل في الصف وترك ا titan يرتع بين الصفوف - 00:25:05

اذا مر بين الصفوف ولم يقطعها وكان هذا بعلم النبي صلى الله عليه وسلم فدل على انه مخصوص او هو ناسخ له بل هو ناسخ هذا مشهور المذهب والرواية الثانية وهي اختيارة الشيخ تقى الدين - 00:25:21

واختيارة جماعة من المحققين ان هذه الامور الثلاثة باقية على اصلها وانها تقطع الصلاة وانها تقطع الصلاة قالوا لان حديث عائشة ائما كانت ماكثة ولم تكن مارة. لم تأتى ببدنها كاملا وانما بعض بدنها - 00:25:36

وما حديث ابن عباس فانه ائما كان ا titan يمر بين الصفوف ولم يمر امام الامام وعندنا قاعدة ان الامام يتحمل عن المأمور اشياء كثيرة منها السترة ومنها قراءة الفاتحة في الصلاة الجهرية - 00:25:54

ومنها قراءة سورة بعد الفاتحة ومنها طبعا في الجهرية ايضا عند من يرى عدمها ومنها السهو ومنها التسميع على الصحيح خلاف الشافعية ومنها اشياء كثيرة جدا يحملها بعضهم عدها سبعا وبعضهم زاد على ذلك. ومن هذه الاشياء السترة - 00:26:11

فان السترة يتحمل الامام عن المأمورين. فلا يشترط للمأمورين ان يتذدوا سترة. حتى ولو كان ما بين الصفين اكثر من ثلاثة اذرع فما يشترط باتفاق اهل العلم ان يكون للمأمورين سترة - 00:26:30

وانما امر النبي صلى الله عليه وسلم المنفردة والامامة فقط اذا في المسألة قولان والترجح علمه عند الله عز وجل المسألة الثانية ما الحكمة من قطع الصلاة بهذه الامور الثلاثة - 00:26:44

اما الحكمة في الكلب الاسود وهو المتفق عليه بين الروايتين فواضح لان النبي صلى الله عليه وسلم قال الكلب الاسود شيطان ان يكونوا معه شيطان واما الحمار فان فيه معنى الشيطان - 00:27:00

فقد جاء في الحديث ان نشأنه اذا سمع المرء نهاق الحمار فليستعد بالله من الشيطان فانه قد رأى شيطانا ادل ذلك على ان الحمار يكون معه شياطين ربما من باب رؤيته لهم - 00:27:13

او لسبب اخر لا نعلم وهذه امور المغيبات عنا. سواء كانت مغيبات سابقة عنا من اخباربني اسرائيل. او لاحقة بعدها مما يكون في يوم القيمة او من اوصاف الجبار جل وعلا او مما لا نراه - 00:27:31

الاصل فيه التسليم بما جاء به النقل ونقول لا نزيد عليه ولا ننقص اما المرأة فليس في ذلك منقصة في حقها نعم عائشة رضي الله عنها لما سمعت هذا الحديث - 00:27:48

قالت ما فعلتم سوينتمونا بالكلب والحمار دلالة الاقتران لا تدل على انها هي شيطان وانما الشيطان يزيجها في عين المصلي يزيجها في عين المصلي وسيأتي بمعنى ان الرسول صلى الله عليه وسلم مررة صلى وفي امامه - 00:28:04

قطعة قماش طقم فيها صورة فيها خيوط فقط فالشيطان ليشغل ذهن المصلي اشغله بها بالنظر اليها فلذلك تشغله المصلي فالانسان قد يشغل المصلي فيجعله ينظر لهذه المرأة وخصوصا اذا كانت - 00:28:23

يعني من لا يحل له فانه يشغل ولربما نظر نظرا يجعله يعني اه يعني اكسسوارات اثنان طيب اه طبعا الامام احمد لما روى هذا الحديث حديث ابي ذر قال هذا الحديث حديث ابي ذر صحيح الاسناد - 00:28:41

واليه اذهب. فدل على ان منصوص الامام احمد كما قر الشیخ تقی الدین منصوص الامام احمد هو قطع الصلاة بالثلاثة وهو اصح الروایتین وانصحهما عن احمد نعم احسن الله اليکم يقول رحمة الله تعالى وعن ابی سعید الخدیر رضی الله عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم اذا صلی احدکم الى - [00:29:01](#)

ان يستره من الناس فاراد احد ان يجتاز بين يديه فليدفع. فان ابی فلیقاتله فانما هو شیطان متفق عليه. وفي رواية فان معه القرین. نعم هذا حديث ابی سعید النبی صلی الله علیه وسلم قال اذا صلی احدکم اذا شيء يستره وهو السترة - [00:29:22](#)

فاراد احد ان يجتاز بين يديه ان يمر بين يديه هل يدفعه اي فليمنعه من المرور فان ابی فان امتنع فلیقاتله المراد بالمقاتلة اي الغمضة في المنع الغلظة في المنع يعني يشد عليه - [00:29:40](#)

وليس المراد منها التكرار كما سیأتي وانما الغلظة باليد بان يكون اليد شديدة في المنع کأن يكون الذي يريد ان يمر من لا يفقه فانه يمنع ولو كان صبيا فانه يمنع ولو بشدة - [00:29:59](#)

قال فانما هو شیطان وفي رواية فان معه القرین اي انه ليس هو شیطان في ذاته وانما القرین الذي معه هو الذي جعله يمر وسبق معنا ان هذا اما ان يكون في العاقل من باب تغلب بعذ الطیاع السیئة كالکبر - [00:30:13](#)

وعدم الرضوخ للحق واما في الصغير بان يكون قد غلبه لكي يقضى امرا فیفسد على المصلي صلاته مرور هذا الذي يكون امام المصلي غير الثلاثة السابقین مرورهم امام المصلي ينقص اجر الصلاة - [00:30:30](#)

ينقصه اجر الصلاة لانه يذهب الخشوع. ولذلك قلنا انه يقطع يحتمل قطع الصلاة بمعنى افسادها ويحمل عليه حديث ابی ذر ويحمل قطع بمعنى انفاص الاجر ويحمل عليه ما عدا ذلك. هذا الحديث فيه فيه من الفقهی - [00:30:46](#)

مسألة مهمة ولها استثناءات المسألة الاولی وهي قضية ان رد المصلي لمن امامه مستحب مستحب وقرر الفقهاء انه مستحب وليس بواجب قالوا لانه ابیح المرور في مواضع منها في حال الحرم يا بنی عبد مناف لا تمنعوا - [00:31:03](#)

احدا طاف بهذا البيت ان يصلی رکعتین والمصلي يكون امام الطائفین فيمرون امامه. اذا فلما ابیح لبعض الناس المرور دل ذلك على انه ليس واجبا عليه الرد ليس واجبا عليه الرد - [00:31:27](#)

طيب الا طبعا ان مر احد الثلاثة السابقین او الكلب على المذهب فانه يكون قاطعا للصلاۃ فيعيده الصلاۃ ولا يلزمه الرد ما يلزمها الرد لكن ان مر يلزمها الاعادة - [00:31:42](#)

طيب المسألة الثانية ان الفقهاء استثنوا من ذلك موضعا او موضعین. الموضع الاول قلنا المسجد الحرام والموضع الثاني خرجه بعض الفقهاء بناء على تجويزهم المرور عند الحاجة فقالوا هل يجوز عند الحاجة - [00:31:56](#)

اذا قلنا انه يجوز عند الحاجة المرور فهل نقول انه يستحب الرد مع وجود الحاجة وقاعدة المذهب اننا نقول ما دام جاز المرور فلا يستحب الرد فيباح ان يمر امام المصلي ولا يرده. مكان ظیق جدا - [00:32:12](#)

او زحام شدید فنقول ان المصلي لا ترد احدا لان هذا هو القاعدة انه ابیح المرور للحاجة المسألة الاخیرة انهم يقولون ان تكرار الرد مکروه کذا قرر الفقهاء ان تكرار الرد مکروه - [00:32:28](#)

لان المقاتلة انما هي في المنع واما اذا مر الا ترد هذا هو التكرار لا ترد اذا جاوز خلاص دعه يذهب هذا يسمی تكرار الرد ولكنه اذا امتنع ترده بالقویة تمنعه فيكون فعلا واحدا لا تمر لا تمر - [00:32:44](#)

الذی کرهوه اذا مر لا ترده فلا يقاتل بعد مروره فلا يکرر کذا يقولون تكرار الرد تكراره يرد ثم مرة فترده او بعد انتصافه ترده. يقول لا يکرر. وانما يکرر يکرره - [00:33:02](#)

ولم يقولوا بالمنع لاما لانه يحمل عليه عموم الحديث فلیرده او فليدفعه فليدفعه نعم احسن الله اليکم يقول رحمة الله تعالى وعن ابی هریرة رضی الله عنه ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال اذا صلی احدکم فليجعل تلقاء - [00:33:18](#)

شيئا فان لم يجد فلينصب عصا فان لم يكن فليخبط خطأ ثم لا يضره من مر بین يديه. اخرجه احمد وابن ماجة وصححه ولم يصب من زعم انه مضطرب بل هو حسن. طیب - [00:33:37](#)

آآ بالنسبة خل نبدأ من اخر الحديث قبل اوله اه في قول المصنف رحمة الله تعالى ولم يصب من زعم انه اي حديث ابي هريرة

مضطرب بل هو حسن اه نص - 00:33:53

كما قال السخاوي كثير من المتأخرین عن الاختراض وممن نص على الاختراض النووی وابن عبد الهادی وغيرهم الذين نصوا على اختراض هم جماعة من المتأخرین كما هي عبارة السخابة وسبب اضطرابهم يعني حكمهم على الحديث بالاضطراب - 00:34:05
ان احد الرواۃ وهو اسماعیل ابن امية اختلف عليه في تسمیته شیخاً فتارة یسمی شیخاً ابا عمرو وتارة یسمیه ابن عمرو فلذلك حکم النووی وابن عبد الهادی وغيرهم من المتأخرین كما هي عبارة السخاوي - 00:34:23

على هذا الحديث بالاضطراب اي بالاضطراب في اسم الشیخ واما الحافظ فانه رأى ان هذا الاختراض غير مؤثر غير مؤثر لانه مهما اختلف اسمه فان العبرة بالحكم عليه اه نقل المصنفون ان ابن حبان صحة - 00:34:41
ولاء ايضا نقل ايضا التصحيح انتبه هذی مسألة مفيدة لنا في معرفة طریقة الامام احمد في التصحيح ونقل ابن عبد البر في التمهید ان الامام احمد صحة والحقيقة ان الامام احمد لم یصححه - 00:34:59

وانما ضعفه كما قال ابن رجب والمدخل الذي دخل عليه ابن عبد البر عنده قاعدة نص عليها في المجلد الثالث من التمهید قال والامام احمد - 00:35:17

اذا عمل بحديث فانه یدل على تصحیحه عنده كذا قال على تصحیحه والحقيقة ان هذه القاعدة ليست دقيقة فان الامام احمد قد یعمل بالحديث لا لصحته في ذاته وانما لما عضده من اثار او لعدم وجود حديث في الباب غيره - 00:35:31
ولذلك فان ابن يعني رجب كانه رد على هذا الاستشكال مع انه لم یشر الى ان ابن عبد البر هذا هو مدخله فانه قال ان الامام احمد قد ظعفه وانما عمل الامام قال كذا قال ولم یعرف عن الامام احمد التصریح بتصحیحه - 00:35:54

قال وانما مذهبہ العمل بالخط وهو جعل خط امام المصلی وقد یکون اعتماد الامام احمد هذا کلام ابن رجب على الاثار المرویة لا على الحديث المرفوض لكن ابن عبد البر - 00:36:12

لما رأى ان الامام احمد یعمل بالخط صحة وهنا نکتة ايضا تتعلق بهذه المسألة انظر الذي یحفظ کتب احادیث الاحکام یبقى في ذہنه الحكم عليها بحسب ما ذکرہ صاحب هذا - 00:36:26

الكتاب الشیخ رحمة الله تعالى الشیخ عبد العزیز بن باز كان اذا سئل عن هذا الحديث یذكر هذا التخريج بالنص رواه الامام احمد وابن ماجة وصححه ابن حبان وذكر بعض اهل العلم انه مضطرب والصواب انه حسن. بهذا النص - 00:36:43
موجود في الفتاوى او بالمعنى يعني قد یقدم کلمة او اخره لانه اعتمد على حفظه ولذلك الانسان يعني فائدة معرفة وحفظ احادیث الاحکام کبیرة جدا اضافة لحفظ النص معرفة حفظ او او حفظ الحكم على الحديث - 00:36:59

ولذلك جماعة من اهل العلم عنوا بذكر حکم الائمة جمال المرداوی صاحب کفایة المستقنع هذا کفایة المستقنع في جمع الاحادیث على مذهب الامام احمد سماه کفایة المستقنع لادلة المقنع عنی بذكر احکام الامام احمد على الاحادیث - 00:37:17
فيها وعلى العموم هذا لها موضع اخر طیب اه طبعا اذا هذا الحديث ظعفه احمد وقال ابن الدارقطنی انه لا یثبت المحققون من اهل العلم على تفعیفه خلافا لما ذکر الحافظ ابن حجر - 00:37:33

طیب هذا حديث ابی هریرة قال اذا صلی النبي ان النبي صلی الله علیه وسلم قال اذا صلی احدکم فليجعل تلقاء وجهه شيئا. شيئا
هذه تدل على عموم على عموم - 00:37:47

عموما في الاوصاف لان العموم نوعان العموم في الاوصاف اتدل على انها قد تكون مثل مؤخرة الرجل وقد تكون دونها وقد تكون اعلى منها. قال فان لم یجد شيئا یضعه امامه فلينصب عصا - 00:37:59

وهذه یشهد لها نصب العصا حديث معبد السابق وهو في السهم فان السهم كالعصا لا فرق بينهما. قال فان لم یجد فليخبط خطأ ثم لا یظفره من مربین یديه اي خلف الخط - 00:38:12

واخذ الفقهاء رحمة الله تعالى وهو يعني المذهب واختیار الشیخ تقيید وكلاهما متفقون على ان من لم یجد شاخصا فانه یستحب له

ان يجعل امامه خط ان يجعل امامه خط - 00:38:27

وعملوا كما ذكرت لكم اما بهذا الحديث الضعيف او بالاثار المروية كما نقد ابن رجب عندها هنا مسألتان فقهيتان المسألة الاولى انتهينا منها وهي مسألة استحباب جعل الخط لمن لم يجد شيئا ينصبه امامه - 00:38:42

عندنا مسألتان فيما يتعلق في في هيئة السترة سواء كانت شيئا منصوبا او خط فاما الشيء المنصوب فان الفقهاء يستحبون طوله كما سبق بان يكون ذراعا على الاقل قالوا ويستحب ان يدنو منها المصلي. يدنو منها. قالوا فلا يكون بينه وبينها - 00:38:55

على اقصى ما يكون وهو السنة الا بمقدار ما تمر به شاة يعني تقريب ذراع على اقصى تقدير اقصى تقدير ان يكون ذراعا وما عدا ذلك فان السنة ان يكون دونه - 00:39:18

هذا واحد الامر الثاني طبعا استحبوا الدنو ان يدنو من من سترته لكي لا يضر غيره في عدم المرور. الامر الثاني استحبوا الانحراف عنها. بمعنى انه لا يجعلها امام قبلته تماما - 00:39:31

فكأنه يصلى اليها وانما يستحب ان يميل عنها يسيرا فيجعلها ذات اليمين يسيرا او ذات الشمال يسيرا. وقد روی فيها اثر في ذلك قالوا ولان من حيث المعنی لا يصلی اليها تماما وانما يكون متوجه القبلة فيجعلها منحرفا عنها - 00:39:45
رویت فيها اثار تدل على يعني ثبوت ذلك انه ينحرف عنها يسيرا الخط استحبوا ان يكون مائلا على هيئة هلال كما جاء في الاثر يكون مائلا ولا يكون مستقيما ولا يكون مستقيما - 00:40:00

نعم احسن الله اليكم يقول رحمة الله تعالى وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقطع الصلاة شيء ود ما استطعت اخرجه ابو داود وفي سنه ضعف. نعم هذا حديث ابي سعيد النبی صلى الله عليه وسلم قال لا يقطع الصلاة شيء - 00:40:16

لا يقطع الصلاة شيء اه بعض اهل العلم رأى انه يكون ناسخا لحديث عائشة ويجاب عن ذلك من وجهين الوجه الاول ان هذا الحديث ضعيف ولذلك قال الامام احمد هاتوا غير حديث ابي ذر رضي الله عنه ليس يصح اسناده اي لا يصح اسناد - 00:40:33
غير حديث ابي ذر وما في معناه مثل حديث ابي هريرة اما ما يعارضه فانه لا يصح اسناده الامر الثاني انه يحمل قوله لا يقطع شيء على العموم ويحمل حديث عائشة على الخصوص - 00:40:53

والخصوص مقدم على العموم فان العمل بحديثين اولى من العمل باحدهما ولا نصير للنسخ الا بدليل قوي دال عليه لان فيه تعطيلها لنص من الكتاب او السنة احسن الله اليكم يقول رحمة الله تعالى باب الحث على الخشوع في الصلاة. عن ابي هريرة رضي الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان - 00:41:08

الرجل مختصرا متفق عليه واللفظ لمسلم ومعناه ان يجعل يده على خاصرته. وفي البخاري عن عائشة رضي الله عنها ان ذلك فعل اليهود. نعم. بدأ رحمة الله تعالى بالحديث عن - 00:41:34

الخشوع في الصلاة والخشوع في الصلاة قسمان قسم واجب لا يجوز تركه ومن تركه فقد بطلت صلاته في قول عامة اهل العلم الا الحنفية وهو الطمأنينة ولذلك فان الاحاديث التي جاءت بالامر به محمولة على الحد الواجب وهو الحد الاقل - 00:41:48
وهو الطمأنينة فان الطمأنينة من الخشوع في الصلاة واما ما زاد عن ذلك فانما هو مستحب ولذلك قسم الشيخ تقى الدين في القواعد النورانية الخشوع الى قسمين خشوع يذهب معنى الصلاة بالكلية فيبطلها - 00:42:09

ومثل له بالطمأنينة وما يعارض الطمأنينة ما سيدركه بعد قليل وامر لا يذهب الخشوع بكليته وانما يبقي بعضه وهو المعنى الزائد ايكون مستحب ولا يكون مبطلا للصلاه الخشوع في الصلاه ما هو؟ كماله؟ لا حد لكماله - 00:42:26

لا حد بكمال الخشوع في الصلاة ولكن ذكر الفقهاء امورا يعرف بها الخشوع في الصلاة اول امر ما سبق ذكره وهو قضية الاتيان بكل ركن من اركان الصلاة كاما ان يأتي بالاركان كاملا - 00:42:43

بمعنى انه يركع ركوعا صحيحا كما قال مالك ابن حويرث فركع حتى اطمأن راكعا فسجد حتى اطمأن ساجدا وقال للمسيء صلاته فاركع حتى تطمئن راكعا فدل على انه يؤتى بالركن كاما والاطمئنان معه. اذا فالاطمئنان جزء من الركن - 00:43:04

ولذلك عد الفقهاء الاطمئنان في كل الاركان هذا الامر الاول. الامر الثاني قالوا يكون الخشوع في البصر بغضه شف يكون الخشوع في البصر بغضه بمعنى ان المرء ينظر الى موضع سجوده - [00:43:23](#)

وقد يأتي بامر ليس بمحرم لكنه لا يبطل الصلاة وهو ان ينظر قبل وجهه او يمينه او شماله وقد يأتي بما ينافي خشوع بصره بما ينافي خشوع بصره وهو ان يلتفت بجسده. سنذكرها في محله ان شاء الله - [00:43:45](#)

اذا البصر له خشوع وخشوعه غضبه كماله بان يغض وينظر للاسفل والحد الواجب الا يلتفت بجسده وما بين ذلك مستحب كما سيأتي النوع الثاني من الاعضاء وهو خشوع سائر الاعضاء غير البصر - [00:44:04](#)

قالوا بقلة الحركة فيها ولذلك جاء عن حذيفة وعمر انهم قالوا لو خشع قلب هذا لسكنت جوارحه فقلة الحركة من الخشوع والحد الادنى الذي يجب فيها ما سبق ذكره وهي الحركة التي تبطل الصلاة. فكما في الدرس الماظي. قلنا اما ثلاث حركات متواлиات هي التي تبطل الصلاة - [00:44:24](#)

واما انها الحركة التي تجعل من من ينظر للمصلي يقول لست بمصلني واما ما دون ذلك من الحركة فانما هي فان الانكفار عنها مستحب وليس واجبا النوع الثالث من الخشوع خشوع القلب - [00:44:44](#)

خشوع القلب قالوا وخشوع القلب يكون بعد الفك فيما عداها عدم الفك فيما عداها بان يفقه المرء ما يقول فيأتي بالتكبير في محله ويأتي بالذكر الواجب في محله شف الذكر الواجب - [00:44:59](#)

ويأتي بكل ذكر في محله الا واني نهيت ان اقرأ القرآن راكعا او ساجدا فيأتي بالذكر في محله هذا هو الواجب واما المستحب فهو عدم شرود الذهن فانه مستحب وليس بواجب. سيأتي معنا استدلال الشافعي - [00:45:21](#)

باحد رحلته ستأتي على ان شروط الذهن في الصلاة ما دام الشخص يفقه صلاته انه لا يبطل صلاته ولكنه من الخشوع الذي يتفارق الناس فيه وبعض الناس من شدة خشوعه في صلاته - [00:45:36](#)

لا يعرف من يكون بجانبه حتى ذكروا عن بعض اهل العلم وهو عبد الله بن الزبير رضي الله عنه انه كان في صلاته فاتى زنبور نحل او غيره فاتى فلسعه فلم ينتبه الا بعد صلاته - [00:45:49](#)

لما كان فيه من شؤم وكان بعضهم يأتي بجانبه الصبي فيبكي لا ينتبه له هذا مرحلة عليا في الخشوع لا يصل لها الا من روض نفسه وادبها ولذلك الخشوع يجب ان الشخص ما يكتفي بالحد الادنى - [00:46:04](#)

بل لا بد ان يسعى دائما للحد الاعلى ولابن رجب رسالة في الاسباب المعينة للخشوع من اجمل الرسائل لو لو قرأها المرء لما يعينه لذلك نعم نأتي بالحديث الاول وهو حديث ابي هريرة - [00:46:22](#)

قال ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يصلى الرجل مختصرا متفق عليه واللفظ لمسلم قال الحافظ ومعناه ان يجعل المرء يده على خاصرته مختصرا هذا الحديث ثابت في الصحيحين - [00:46:35](#)

النهي عن الاختصار في الصلاة ومعنى الاختصار ان يجعل المرء يده على خاصرته بهذه الهيئة على وسطه سواء كانت يدين او يدا واحدة لانه قال ان يجعل يده على خاصرته - [00:46:49](#)

وهذا التفسير للاختصار ثابت عند ابن ابي شيبة من قول محمد ابن سيرين ورواه الامام احمد في المسند من تفسير هشام ابن عروة ابن الزبير لما روى هذا الحديث ثم قيل له اي قيل لهشام اهو عن النبي صلى الله عليه وسلم؟ قال نعم - [00:47:03](#)

فروي فيه حديث في المسند لكنه مرسلا ولذلك اهل العلم بل قالب الرجب انه قول جماهير اهل العلم قاطبة على ان المراد بالاختصار هو هذا المعنى وهو الذي مشى عليه - [00:47:28](#)

ابو داود ومشى عليه الترمذى والنمسائى في تبوبيه. فكلهم جزموا بان المراد بالاختصار الذي نهى عنه النبي صلى الله عليه وسلم ان يجعل يده على هذه الهيئة وابن عمر لما رأى رجلا مختصرا قال ان هذا من التصليب ان يكون هيئتك كهيئه الصليب - [00:47:42](#)

لمن اختصر لمن نهى عن الاختصار قيل ان النهي عن الاختصار انما هو لمشابهة اليهود في فعلهم وقيل لاجل مشابهة الشيطان فمن قال انه لاجل مشابهة اليهود؟ فقال ان الاختصار انما - [00:48:00](#)

يمعن منه في او يكره طبعا يمنع منه في الصلاة فقط لانها كانت هيئة اليهود في الصلاة وهذا الذي دل عليه حديث عائشة فانما اليهود انما يختصرون في صلاتهم فيكون النهي اما نهي كراهة او تحريم - 00:48:17

ومن قال انه صفة للشيطان فدل على انه ليس في العبادة قال انه يكون خاصا عفوا يكون عاما في الصلاة وفي غيرها فيكره الاختصار في الصلاة وفي غيرها. بعدم مشابهة الشيطان لان الشيطان لا يتعبد - 00:48:35

لا يتعبد ذكر هذا المعنى وهذا التعليل ابن رجب رحمة الله تعالى احسن الله اليكم يقول رحمة الله تعالى وعن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قدم العشاء فابدوا به قبل ان تصلوا - 00:48:51

المغرب متفق عليه. نعم هذا حديث اه انس النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قدم العشاء وهو الطعام فابدوا به قبل ان تصلوا المغرب هذا الحديث طبعا هذا لفظ الصحيحين - 00:49:06

جاء في رواية اخرى عند في الصحيحين ايضا من حديث ابن عمر بلفظ اذا حضر العشاء والعشاء فجعل العبرة بصلاتي العشاء هذا حديث ابن عمر ومثله حديث سلمة بن الاكوع عند الامام احمد وحديث ام سلمة ايضا عند الامام احمد - 00:49:21

وجاءت رواية خامسة وهو من حديث عائشة في صحيح مسلم اذا حضرت الصلاة فجعلتها مطلقة فدل ذلك على ان هذا الطعام ليس مخصوصا لا بمغرب ولا بعشاء لكن رواية انس المغرب تفيدنا حكما - 00:49:41

وهو ان وقت صلاة المغرب ليست ظيفة خلافا لمن قال ذلك من الفقهاء وهم الشافعية والحنفية فان وقت العشاء المغرب طويلة والنبي صلى الله عليه وسلم رخص بتأخيرها لاجل الطعام. فهذا الحديث دليل على ان وقت العشاء - 00:49:57

موسوع وليس مضيقا كما هي طريقة المحققين من اهل العلم والفقهاء واهل الحديث جميعا حتى من يعني الذين رجعوا الحديث من فقهاء الحنفية والشافعية مالوا لهذا الحديث وهو ان الوقت موسوع وليس بضيق وسبق الحديث - 00:50:12

منها قبر طيب عندنا هنا مسألة مهمة وهي قضية تقديم الصلاة او تقديم الطعام على الصلاة تقول ان تقديم الطعام على الصلاة كما قرره الموفق ابن قدامة ينقسم الى حالتين - 00:50:25

الحالة الاولى اذا حضر الطعام وكان المرء يصلی منفرداً كأن تكون المرأة وحدها او رجل لا جماعة عنده او كان او كان الطعام للجماعة جميعا فانه يستحب تأخير الصلاة عن اول وقتها لاجل الطعام - 00:50:41

سواء كان الطعام محتاجا اليه او ليس محتاجا وسواء كان حاضرا او ليس حاضرا وسواء كانت نفسه تتوقع له او لا تتوقع له طبعا غير التي نفسه يعني غير مشتبهه فنقول - 00:51:04

يعني لكن حظر الطعام اذا حضر الطعام سواء تتوقع او لا تتوقع نقول يستحب التأخير في حالتين اذا كان المرء يصلی منفردا او كانت الجماعة معه الحالة الثانية اذا كان تأخيره - 00:51:19

للحلاة اي العشاء مثلا يترتب عليه تفويت الجماعة فالذى قرره الموفق انه انما يشرع له تفويت الجماعة في حالة واحدة فقط اذا كانت نفسه تتوقع للطعام فقط فاخذوا بظاهر الحديث - 00:51:32

فاخذوا بظاهر الحديث اذا لم يترتب عليه تفويج جماعة واخذوا بعلة الحديث اذا ترتب عليه تفويت جماعة ما هي علته ان الشخص يشغل واما ظهر الحديث فانه لم يقل لاجل انشغاله او ثقله - 00:51:54

فقال اي طعام اذا حضر اخر الصلاة يجوز لك ان تؤخر الصلاة هذا الافضل لكن ان ترتب عليه تفويت كما قرر الموفق في المغني فانه نأخذ بالعلة وهي اذا كانت نفسه تتوقع له. نعم - 00:52:08

احسن الله اليكم يقول رحمة الله تعالى وعن ابي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام احدكم في الصلاة فلا يمسح الحصى فان الرحمة تواجهه. رواه الخمسة بأسناد صحيح. وزاد احمد واحدة اودع. وفي الصحيح عن عن معيقب نحوه - 00:52:20

بغير تأليل. نعم. هذا حديث ابى ذر رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قام احدكم في الصلاة فلا يمسح الحصى - 00:52:40

هذا يدلنا طبعا على ان مسجد النبي صلى الله عليه وسلم كان تربا وحصى وانهم كانوا يصلون فيه والمراد بمسح الحصى اي حينما يريد السجود فلا يمسحه نهي عن المسح لا تمسح الموضع الذي تصلي فيه - 00:52:50

لأسباب من هذه الاسباب ما علل ما جاء في هذا الحديث التعليل فيه عند اهل السنن انها فيه الرحمة وستتكلم عنها بعد قليل ومنها عدم الحركة ومنها ايضا ما سبق الذكر قبل وهو انه ترك التنعم. لكي لا يتنعم المرء فيسجد على ما يمكنه. طيب - 00:53:08

قال فلا يمسح الحصى اذا فلا يمسحه بيده فان الرحمة تواجهه يعني تواجه المصلي ومعنى انها تواجهه اي تواجهه قبل وجهه سواء كان قائما وسواء كان ساجدا او راكعا بحيث كان وجهه فالرحمة تقابلها - 00:53:29

فانه اذا مسح الحصى فكانه جعل بينه وبين الرحمة شيئا وهذه من المعاني الاشارية الصحيحة كما قال عبدالله ابن المبارك رحمه الله تعالى ان المرء اذا كبر في صلاته فانما يرفع بيديه اي بحال التكبير فانما يرفع بيديه الستر بينه وبين ربه. هذى معانى اشارية - 00:53:50

والمعانى الاشهرية في بعضها مقبول وليس في كلها من توسيع في المعانى الاشارية افسد الدين مثل طريقة الاشاريين الذين يأخذوا المعانى الشريفة ابطلوا الدين وابطلوا المعانى. لكن في معانى من باب الاسرار - 00:54:16

وهذى لها كلام كثير جدا وطريقة اهل السلف علماء الحديث في المعانى الاشهرية ليس هذا محله فالملخص ان هنا في معنى يعني المحل ان يسلمه هو قضية الرحمة فالانسان يرحم بوقوفه وفي سجوده - 00:54:29

فاما مسح هذا الامر فانها تكون سببا في ذهابها. طيب يقول رواه الخمسة وزاد احمد واحدة اودع الرواية التي قالها احمد ليست تتمة للحديث وانما في الحديث ان ابا ذر قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن كل شيء - 00:54:46

عن كل شيء حتى سأله عن مسح الحصى فقال واحدة اودع فقال واحدة او داء. طيب قال وفي الصحيح عن معيقى نحوه اي نحو الحديث السابق بغير تعليل. التعليل هو ماذا؟ فان الرحمة تواجهه - 00:55:05

هذا الحديث فيه من الفقه مسألة وفيه ما يبني على هذه المسألة المسألة هو انه يكره للمرء حال سجوده ان يمسح الارض يكره وانما رخص له عند الحاجة وال الحاجة تقدر بقدرها - 00:55:21

وانما تقدر بقدرها ولذلك قرر اهل العلم ان مسح الحصى نوعان مسح من باب العبث والترفة فهذا ممنوع من المصلي وممنوع من يحضر خطبة الجمعة حتى من مس الحصى فقد لغى. لأنها عبث - 00:55:41

وجها واحدة مكره واما الذي يمسح لاجل الاذى فانه يجوز ولكنه يكون يقدر بقدره وذكره النبي صلى الله عليه وسلم واحدة اودع. امسح مسحة واحدة ولذلك قال الامام احمد لما سئل عن مسح الحصى - 00:56:00

قال لا يأس بمسح الحصى ان اضطر ان اضطر اي ان احتاج اليه فان لم يحتج اليه فانه يبقى على الكراهة وهو المنع وهو المنع طيب ولذلك يقول الشيخ تقي الدين يقول يجوز المسح عند الحاجة اليه مع ان الافضل تركه حتى وان كان محتاجا فليتحمل الاذى - 00:56:18

فليتحمل اذى انه استثناء والاستثناء اصل بقى عند المسائل الاخيرة نختم بها الحديث قبل الاذان لما نهي عن عن مس الحصى مسح الحصى مسحه نهي كراهة طبعا ليس نهي تحرير - 00:56:37

بعض اهل العلم قال ان النهي انما اريد به الحركة فيكون من باب الحركة فالمسحة الواحدة حركة يسيرة عفي عنها واما ما زاد عن ذلك فانه يكون حركة كثيرة فيكون مبطلا للصلوة فيقول ان النهي لاجل الحركة - 00:56:50

وبنى على ذلك بعض اهل العلم وهو مجاهد بن جبر صاحب ابن عباس رضي الله عنهم مسح اللحية فلما سئل عن مسح اللحية قال امسحها مرة واحدة فقط اودع اخذ حديث ابي ذر ونقله هنا قال لانه حركة - 00:57:11

اذا جاءك شيء امسحه مرة واحدة وبعض اهل العلم قال والنصل على ذلك الشيخ تقidi في شرح العمدة قال ان النهي هنا المقصود منه التعليم وهو الا يكون لاجل الرحمة فلا يكون بينه وبين الرحمة شيء فيباشر الرحمة - 00:57:28

فيباشر رحمة انه حديث عهد بربه. باشر الرحمة اكشف عن متاعك عن رأسك. اخرج متاعك فتبادر رحمة فانها اثر رحمة الله عز

وجل وبنى على ذلك الفقهاء ومنه فقهاء الحنابلة - 00:57:48

انه يكره تغطية الوجه حال القيام وحال السجود يكره لكي لا يباشر بوجهه شيئاً. ولذلك فان النقاب واللسان وتغطية الوجه للرجل والمرأة مكره الا لحاجة كما قلنا الحاجة يجوز لأن تكون المرأة تصلي بمحضر - 00:58:02

رجال اجانب وتغطية اعضاء السجود لا يكره منها الا اثنان يكره اولاً الوجه يكره اولاً تغطيته بوجه الا مثل ما جاء عن النبي وسلم انه سجد على كور العمامه. فالشيء اليسيء لاجل حاجة تكون العمامه معفو عنه - 00:58:23

ترتفع الكراهة والامر الثاني اليidan فقالوا ان كان الشخص يتعمد ان يغطي يديه فانه يكره والا فانه يجوز. وال الصحيح ان اليدين والقدمين والركبتين لا كراهة في تغطيتها. وانما هو في الوجه. احسن الله اليكم يقول رحمة الله تعالى - 00:58:42

وعن عائشة رضي الله عنها قالت سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الالتفات في الصلاة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد رواه البخاري وللترمذني عن انس وصححه ايام الالتفات في الصلاة فانه هلكة فان كان لا بد في تطوع طيب - 00:58:59

اه هذان الحديثان اه يتعلمان خشوع البصر وسبق معناه ان الخشوع قد يكون البصر وقد يكون بسائر الاعضاء وهو بالحركة وقد يكون للقلب وهو ما يتعلق قضية الفكر في الصلاة - 00:59:18

والسهو فيها. الحديث الاول حديث عائشة رضي الله عنها قالت سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الالتفات في الصلاة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد رواه البخاري - 00:59:34

اختلاس اي شيء يأخذ منه فدل على انه منقص للاجر وليس مبطلاً. وما يدل على انه ليس بمبطل ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يأمرها بالاعادة وانما قال هو اختلاس - 00:59:46

شيء ينقص الاجر ويكون من الشيطان فيأتي ما يشغله بنظر وغيره فينقص اجره. قال وللترمذني عن انس وصححه ايام الالتفات في الصلاة فانه هلك فان كان لا بد في التطوع - 00:59:59

طبعاً قول المصنف وصححه اه النسخ الموجودة بين ايدينا الان انما هي تحسين فقط قال حسن وفي بعض النسخ الموجودة ايضاً قال حسن غريب وربما كان الحافظ رحمة الله تعالى وقف على نسخة فيها تصحيح - 01:00:15

للحديث وانما الترمذني حسنها في نسخة وفي نسخة قال حسن غريب ومعنى قوله غريب هنا اي من حيث الاسناد لانه تفرد به علي بن زيد بن جدعان كما سيأتي بعد قليل - 01:00:31

او انه غريب من حيث المتن وهي زيادة فان كان فلا بد وان كان لا بد في التطوع هذا الحديث ظعن جماعة من اهل العلم منهم ابن القيم وابن رجب رحمة الله تعالى - 01:00:44

واعلوه بعلتين العلة الاولى ان هذا الحديث تفرد به علي بن زيد بن جدعان وهو ضعيف ظعن امام احمد بل تكاد تكون كلمة المحدثين على تضعيفه مع في روايته والعلة الثانية وهي علة دقة - 01:00:56

قالوا ان علي بن زيد هذا رواه عن سعيد ابن المسيب عن انس ولا يعرف ان سعيد ابن المسيب روى عن انس ما يعرف له رواية عنه ادل على انها منقطعة ولا شك ان العلة الاولى اقوى من العلة الثانية - 01:01:11

وبهاتين العلتين ظعن احمد وابن رجب وجماعة من المحققين هذا الحديث وخاصة ان هذا الحديث فيه زيادة وهي قوله فان كان لا بد في التطوع. لان الجملة الاولى ايام الالتفات في الصلاة لا لا - 01:01:27

الاول لان من باب التحذير من باب الكراهة فانه هلك اي فانه منقص يهلك الشخص فان كان فلا بد في التطوع اه الفقهاء قالوا ان صح الحديث انصح الحديث فهو محمول - 01:01:42

على التطوع في السفر على الراحلة. فان التطوع في السفر على الراحلة يجوز فيه الالتفات ويجوز فيه التوجه لغير القبلة. ولكن غيرهم وذكرت لكم هذه المسألة قبل ان بعض اهل العلم يرى جواز التطوع في الحاضرة الى غير قبلة. ومن اعظم ادتهم واقوى ادتهم حديث انس هذا الذي معنا - 01:01:58

هذا الذي معنا طيب عندنا مسألة هنا مهمة متعلقة في النظر نقول ان نظر المصلي له اربعة احوال موضع مستحب وهو كمال الخشوع وموضع مباح وموضع مكره منافي الخشوع لكنه لا ينقص الصلاة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم هو اختلاس يختلسه الشيطان في صلاة احدكم فهو ينقص الخشوع ولا ينفيه - [01:02:20](#)

ونوع الرابع محرم مبطل للصلاه اذا خشوع خشوع البصر قد يكون الحد الادنى نبدأ بالحد الاول وهو المسنون فنقول ان المسنون للمصلي ان ينظر في صلاته لموضع سجوده الا في موضع واحد - [01:02:46](#)

وهو حال التشهد فان السنة له ان ينظر لسبابته كما جاء في حديث عبدالله ابن الزبير قال وينظر اليها يشير بها وينظر اليها اذا السنة ان يكون بصر المرء في موضع سجوده - [01:03:06](#)

قائما راكعا جالسا اي جلسة بين السجدين فان تشهد التشهد الاول او الاخير فالسنة ان ينظر بسبابته التي يتشهد بها كما قال عبدالله بن الزبير هذه السنة الموضع الثاني او الحكم الثاني المباح - [01:03:20](#)

فانه يجوز النظر من غير كراهة وهو ان ينظر المرء الى قبته امام وجهه قبل وجهه وقد بوب البخاري عليها بابا باب نظر المصلي قبل وجهه وذكر فيه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه نظر قبل وجهه فرأى الجنة امامه - [01:03:38](#)

ويدلنا ذلك على ان نظر المرء امام وجهه اذا لم يكن هناك شيء يشغله انه جائز النوع الثالث من النظر المكره وهو الالتفات النظر المكره ينقص الخشوع ولا يبطل الصلاة ولا يذهب الحد الادنى من الخشوع وهو الالتفات - [01:03:55](#)

والالتفات نوعان بعضه اشد من بعضه فاصل الالتفات بالبصر فقط بان يلتفت يمينا شمالا وفوق وتحت ونحو ذلك طبعا تحت هو السنة والنوع الثاني من الالتفات هو الالتفات بالوجه - [01:04:14](#)

ان يلتفت بوجهه فالالتفات بالحالتين والثانية اشد مكره وليس بباطل وليس بمحرم ما دليلنا حديث الباب فان النبي صلى الله عليه وسلم قال هو اختلاس الالتفات في الصلاة اختلاس - [01:04:31](#)

ينقص اجر الصلاة لا شك ان الالتفات بالوجه ينقص اجر الصلاة اكثر من نقصان صلاة الاول الذي يلتفت ببصره فقط دون وجهه ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الثابت في المسند - [01:04:45](#)

قال ان المرء ليصلی وليس له من صلاته الا نصفها الا ثلثها الا رباعها الا خمسها الا عشرها حتى عد عشرها يدل على ان الناس ليسوا في الاجر سواء بحسب خشوعهم فيها - [01:05:01](#)

الامر الرابع وهو الذي يكون مبتلى للصلاه ومحرما لافساده الصلاه قالوا النظر بالتفاتات الجسد بان يستدير يلتفت بجسده ان يلتفت بجسده فمن استدار فقد بطلت صلاته لانه ليس متوجه للقبلة - [01:05:14](#)

يستدير بجذعه لانه يكون قد التفت عن القبلة فبطلت صلاته تكون قد بطلت صلاته عندنا مسألة فقط واحدة وهي مسألة النظر الى السمع النظر الى السماء سينأتي الحديث لها ان شاء الله في محلها ولكن لنعلم ان مشهور المذهب ان نظر الى السماء مكره - [01:05:36](#)

وليس محرا وفي الرواية الثانية اختارها ابو طالب البصري صاحب كتاب الحاوي الصغير والكبير كلاهما مطبوعان ان النظر الى السماء محروم وهو الصحيح. وسيأتي الحديث الدال عليه. احسن الله اليكم يقول رحمة الله تعالى وعن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله - [01:05:56](#)

عليه وسلم اذا كان احدكم في الصلاه فانه ينادي ربه فلا يبزقن بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن شماله تحت قدمه متفق عليه وفي رواية او تحت قدمه. نعم هذا حديث انس رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان احدكم في الصلاه - [01:06:14](#) اي في انتهاء صلاته فانه ينادي ربه هذه الجملة يجب ان تتفق عندها يجب ان تتفق عند هذه الجملة فليس الفقه هو ان تعرف الاحكام فقط وانما ان تعرف المعانى - [01:06:32](#)

يجب على المرء ان يستذكر حديث النبي صلى الله عليه وسلم في صلاته انه ينادي ربه وانه يدعوه ربه وانه يخاطب ربه جل وعلا ولذلك في صحيح مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال قال الله عز وجل قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين - [01:06:48](#)

فإذا قال عبدي الحمد لله رب العالمين قال الله عز وجل انتى على عبدي الرحمن الرحيم مجدني عبدي اذا قسم الله عز وجل هذه الصلاة بينه وبين عبده. فالله يسمع كل كلمة تقولها - [01:07:10](#)

وكل دعوة تدعو بها ولذلك يجب على المرء ان يستشعر دائمًا انه ينادي ربه وانه يدعو ربه والمناجاة ان تكلم شخصا ولا يسمعكم غيركم فيجب على المرء ان يستشعر هذه المسألة وان يستذكرها - [01:07:24](#)

وذاك قلت لكم ان عبد الله بن المبارك قال ان المرأة اذا كبروا من علماء الحديث اللي هو امير المؤمنين في الحديث توفي سنة مئة وواحد وثمانين قال اذا كبر المرء في صلاته فانما يرفع الستر - [01:07:44](#)

وبينه الرب عن مناجاته لربه ودعائه لربه. فان الله عز وجل في في قبل فانه قبل احدهم كما سيأتي بعد قليل في البصاق طيب قال فلا يبصقن بين يديه - [01:07:54](#)

البصاق هو اما ان يجمع اللعاب فمه او ان يخرج نخامة او نخاعه. ولذلك جاء في بعض الروايات فلا يبزق البزاق بين يديه اي قبل وجهه جاء في بعض الروايات فانما هو ينادي ربه فانما في قبلته فانما هو ينادي ربه جل وعلا - [01:08:09](#)

الا يبصق في في قبلته ولو لم يكن امامه جدار ولا عن يمينه ولا عن شماله ولكن عن شماله تحت قدمه وفي الرواية الثانية او تحت قدمه فيكون عندها حالتان - [01:08:28](#)

لنعلم اولا ان هذا الحديث محمول عند اهل العلم على من صلى في غير المسجد محمول على من صلى في غير المسجد فانه ممنوع ان ان يبصق في قبلته وعن يمينه - [01:08:45](#)

فان قبله الجبار جل وعلا وعن يمينه ملك ولكن يبصق عن شماله. شف يبصق عن شماله. او يبصق عن شماله تحت قدمه فيكون لنا حالتان بناء على اختلاف الروايتين. شماله تحت قدمه ثم - [01:09:02](#)

يعني يحركها حتى تذهب او يكون عن شماله. اذا يجوز لك امران عن شمالك فقط ويجوز لك عن شمالك تحت قدمك كلاهما جائزة بناء على اختلاف الروايات وكل الروايتين ثابتة في الصحيح - [01:09:19](#)

طيب الخيار الثالث اذا خيارا نحن نتكلم في ما هو خارج المسجد الخيار الثالث ما جاء في حديث ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فان لم - [01:09:33](#)

يجد فليفعل هكذا واخذ بثوبه يعني رداءه النبي صلى الله عليه وسلم او مثلا في عندها الغترة فيبصق فيه ثم يضع بعضه على بعض ويصلب به اذا هذه مرحلة ثانية - [01:09:47](#)

اذا لم تستطع البصاق عن شمالك او تحت قدميك نحتاجه في قضية الصلاة في المسجد فان الصلاة في المسجد لا يشرع فيها البصاق عن الشمال ولا تحت القدم. مطلقا حتى لو كان فيه رخام سنتكلم عنه بعد قليل في الحديث الذي بعد حديثين او ثلاثة - [01:10:02](#)

فدل على ان هذا الحالات الثلاثة تجوز في غير المسجد اما في المسجد فانما يشرع له ان يبصق في ثوبه طبعا الان جاءت المناديل فيخرج من دينا فيبصق فيه ويجعله في يده - [01:10:17](#)

هذا الحديث فيه من الفقه مسائل اول مسألة تدل على ان البصاق وان البزاق طاهران وليس نجسین. بدليل انه قال يجعلها تحت قدمه ليجعلها تحت قدمه. فهما طاهران وليس نجسین - [01:10:30](#)

الامر الثاني ان البصاق في المسجد محرم وسيأتي انه خطيئة وكفارتها دفتها فالمسجد مستثنى الامر الثالث ان الشافعی ان البخاری رحمة الله تعالى في الصحيح استدل بهذا الحديث على المسألة اللي ذكرناها في الدرس الماضي ان النحنحة ليست مبطلة للصلاة - [01:10:45](#)

قال لان المرء اذا بصق او بزغ فانه يحتاج الى ان يخرج حرفين او اكثر. فدل على انها ليست مبطلة. وهذا تبويب البخاري فانه ذكر النحنحة وذكر فيها حديث الباب فاخذ منهم العلماء رحمة الله تعالى هذا المعنى. نعم. احسن الله اليكم يقول رحمة الله تعالى وعنه قال كان - [01:11:04](#)

قراة لعائشة رضي الله عنها سرت به جانب بيتها. فقال النبي صلى الله عليه وسلم اميطي عنا قرامك هذا فانه لا زالوا تصاويره

تعرض تعرض لي في صلاتي رواه البخاري. واتفقا على حديثها في قصة ام بجانية ابى جهل وفيه فانها - [01:11:24](#)

عن صلاته. نعم. هذا حديث اه انس قال كان قرام اه المراد بالقرآن هو الثوب من الصوف الذي تكون فيه الوان مخطط على هيئة الوان بارزة تكون الوان فاقعة هذا هو القراء - [01:11:44](#)

وليس المقصود به ما فيه صورة فان هذا من باب اولى. لكن المقصود بالقرام الاصل ذلك قال سترت به جانب بيته ستر عائشة لجانب بيته يحتمل امرين اما ان يكون سترا - [01:11:59](#)

لباب او خوخة وهو الطاقة. سمعنا الطاقة الان او النافذة. وهذا هو المقصود غالبا. فانه في البيوت الاولى كانوا يسترون مثل هذه بنحو قرام. بنحو قطعة قمش وهذا هو الاصل - [01:12:13](#)

ويحتمل ان يكون قد سترته على الجدار جعلته من باب الستر ان كنت جعلته من جواز ستر ستران الجدر ام لا - [01:12:27](#)

هل يجوز ان يجعل على الجدر على الجدر ستر يعني اقمشة ام لا؟ جاء عن بعض السلف كراهة ذلك ورووا فيه حديثاً ضعيفاً رواه فيه حديثاً ضعيفاً وليس ب صحيح ما يصح حديث كما قال جماعة من اهل العلم - [01:12:42](#)

في التهلي عن ستر الجدر بي اه الاقمشة ونحوها وانما هي اثار مروية عن الصحابة رضوان الله عليهم فعلى ذلك ان قلنا بالمعنى الثاني وهو محتمل فانه يدل على جواز - [01:12:58](#)

ستر الجذور وهذا مثل الان في زماننا ستر الجدر بمثل ماذا؟ الستائر التي توضع على الجدر وتكون اكثراً من مقدار النافذة. فالصحيح انه جائز لكن ان كان فيه معنى زائد اشراف وتكبر فلا شك انه يدخل في معنى الكراهة وربما اكثراً من ذلك بناء على - [01:13:12](#)

للشخص وفعله. طيب قال لها النبي صلى الله عليه وسلم اميطي عن قراماً اميطي عنا قرامة هذا. يعني ابعدي عنا هذه الصوف الذي جعلتها امامي. فانه لا تزال تصاويره - [01:13:28](#)

اي اشكاله وليس المقصود بتصاويره الصورة التي تكون على هيئة ادمي ونحوه. فلا تزال تصاويره تعرض لي في صلاته يعني وانا اصلی انظر اليها قال واتفقا على حديث احاديث عائشة في قصة بجانية ابى جهم - [01:13:40](#)

فان ابا جهم رضي الله عنه وهو احد الصحابة اعطى النبي صلى الله عليه وسلم انبجانية والانبجانية ايضاً ثوب من الصوف وكساء من الصوف عرف بهذا النوع عند العرب وقيل انه يأتي من بلد يقال لها منج يقال لكن بعض اللغويين يعني يعارض في ذلك - [01:13:59](#)

فلما رأى النبي وسلم امامه وهو يصلى بها قال يعني ارسلوها لابي جهم فانها الهتني عن صلاته هذان الحديث ان يدلان على مسائل المسألة الاولى قالوا انه يكره للمصلى ان يصلى وبين يديه ما يلهيه - [01:14:19](#)

ان يصلى وبين يديه او على ثوبه ما يلهيه لان الرسول صلى واما مه قطعة قماش فيها الوان فالهته فالهته فيكره ان يجعل بين يديه مصلى من الاشياء التي تلهي ونص عليها العلماء - [01:14:39](#)

قالوا ان يجعل امامه شيئاً فيه الوان لانه يلهي قالوا او ان يجعل امامه كتاباً يقرأ فيه. حتى مجرد قراءة كتاب فانه يشغل ذهنه فيه وبنوا على ذلك - [01:14:53](#)

نفس الحديث انه يكره ان يجعل في قبلة المساجد زخرفة او كتابة قالوا لانها في معنى الذي يشغل المصلى فاذا دخل امرؤ المسجد ونظر الكتابات التي تكون في قبلة المصلى فانها مكرهه - [01:15:12](#)

وبذلك يتبيّن لنا خطأ بعض الناس في الكتابة في قبلة المسجد اما على هيئة الزخرفة كما يجلس في بعض المساجد او ما يفعل بعض الناس حينما يجعل في قبلة المصلى ادعية - [01:15:27](#)

فان هذا مكره في اثناء الصلاة ولعلم المسلم انه كلما زاد خشوعه كلما كثرا ما يمنع ما يمنع كمال خشوعه فانظر النبي صلى الله عليه وسلم مجرد قطيفة فيها الوان - [01:15:39](#)

يعني انقصت خشوعه وانتبه لذلك اما نحن فنصلي واما منا اشياء كثيرة جداً من الملهيات ولا نرى في انفسنا تغيراً وهذا يدلنا على ان خشوعنا فيه نقص هذا يدل على ان خشوعك فيه نقص - [01:15:58](#)

فلذلك يجب على المرء ان يراجع نفسه في الخشوع في الصلاة ليكمل اجره فيها طيب في هذا الحديث من الفقه قبل ان نختتم انتهت
الوقت دقيقتين طيب نأخذ اذا بعض المساء - [01:16:17](#)

من هذا الحديث اخذ بعض الفقهاء ان النظر ان النظر لا يبطل الصلاة ان النظر لا يبطل الصلاة ولو نظر الشخص لغير الحد الواجب وها
ذكرنا قبل حتى لو التفت ذات اليمين وذات الشمال انه لا يبطله. سبق الحديث معنا فيه - [01:16:27](#)

استدل الشافعي بهذا الحديث بحديث ابي جهم على ان الفكر في الصلاة انشغال الفكر في الصلاة لا يكون مبطلا للصلاه ولا يسجد له
سجود السهو ما يسدد له الذي يسجد له سجود السهو - [01:16:47](#)

اما ما يبطل الصلاة عمده واما ما يكون ملازما للصلاه واما انشغال الفكر في الصلاة فلا يبطل الصلاة ولا يشرع له سجود السهو كلامها.
وهذا استدلال الشافعي وهو في محله حقيقة - [01:17:07](#)

اما عرفا السدال الثاني انه لا يبطل ان يسلم النظر. وقال النبي صلى الله عليه وسلم الهنبي. شف الهنبي عن الصلاة المسألة الاخيرة
استدل بعض الفقهاء بهذا الحديث على انه يكره التغميض في الصلاة - [01:17:22](#)

ووجه استدالاهم بهذا الحديث وجه استدالاهم بهذا الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم وخاصة في الحديث الثاني وليس الحديث
الاول ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انها الهنبي والحديث الاول قال انها اشغلتني ربما في الفكر - [01:17:37](#)

فلو كان المرء اذا طرق نظره شيء يمنع كمال خشوعه استحب له التغميض لفعله النبي صلى الله عليه وسلم ولما لم يفعل النبي صل
ى الله عليه وسلم ذلك دل على كراهة التغميض في الصلاة - [01:17:53](#)

وقد جاءت اثار لم يأتي حديث وانما جاءت اثار عن عدد من التابعين والصحابة في كراهة التغميض. واما الحديث فدليله هذا ان لم
يعلم التغميض مع انه قد فات بعض خشوعه ويمكن ان يتداركه بالتفهم وعدم الانشغال به. اسأل الله عز وجل الجميع التوفيق
والسداد وصلى الله وسلم على نبينا محمد - [01:18:09](#)