

51-7/ ما حكم تمثيل مشاهد القيامة كالصراط ونحوه ؟

عبدالمحسن الزامل

اه احسن الله اليكم. هذا سائل يسأل يقول اه ما حكم تمثيل مشاهد القيامة؟ الصراط ونحن مشاهد القيادة من امور الغير التي لا يعلمها الا الله سبحانه وتعالى. وتبديلها ادعاء بعلمها وكيفيتها - [00:00:00](#)

ونعلم ان امور الغيب من احوال الآخرة وتصويرها اه ادعاء للعلم بها. وانه شاهدها وهذا درع كذب. لانه لا يمكن علم الا بالدليل بالكتاب والسنة. وان كان من باب التنفيذ في الحقيقة لكن الذين تمثلهم هذا الشيء لا يحملونها من هذا الشيء. يعني حتى لو قيل - [00:00:17](#)

بالجوال فان الذين يمثلوا هذا الشيء لا يحملون هذا التصور الذي تصورته انت تصورته انت وانت بل انهم ينقلونه على انه على القيامة. والصراط وربما ايضا يهون نعم الصراع - [00:00:43](#)

ويخفف من وقعته في النفوس والقلوب. وقاعدة في الامور الغيبية انه لا يأتي فيها التفصيل. ولذا نجد من علامات الساعة نجد الاخبار فيها مجملة غير مفصلة لان التفصيل فيها يوضع في اللبس - [00:01:03](#)

فيها نجاح مجملته فلا ينبغي التكلف من باب اولى ما كان من باب احوال يوم القيامة. فحشم المؤمن التالكين فيه. والمؤمن يكفيه يتذكر ومن اراد ان فليقرأ القرآن كما جاء في اخبار من اراد ان يلقي عينه فليقرأ وجاء في عدة اخبار في هذا الباب - [00:01:23](#)

اللاف المعدة ان من اراد ان يتذكر يعتبر فليقرأ القرآن وليتدبر القرآن فانه اعظم دال على الشيء ومذكر والنبي يعني ضرب الله قال ضرب ضرب امثلة عليه الصلاة والسلام وبين الامثلة فيها الكفاية والشفاء - [00:01:46](#)

ومن جاد على ذلك فقد تعدى ما حده عليه السلام ومثل به صلوات الله وسلامه عليه ببعض الامثلة الدالة على مثل هذا المعنى. نعم - [00:02:06](#)