

07-51/ هل يشترط الطهارة لقراءة القرآن من الجوال ؟ Il الشيخ

عبد المحسن الزامل

عبدالمحسن الزامل

احسن الله اليكم هذا سائل يسأل يقول قراءة القرآن من الجوال هل يشترط لها الطهارة الله اعلم ان هذه مسألة الله اعلم ولعل التقدم لشرع شيء من ذلك في سؤال عن - [00:00:00](#)

القرآن كتاب قرآن في السبورة اما الجوال اختلى فيه نظر اهل العلم في هذا الزمان منهم من يقول انه يجوز ومنهم من شدد في هذا والقول بالجواز قول جيد. وذلك ان الجوال لا يسمى مصحف ولا قرآن. وهو يخرج في - [00:00:13](#)

اه على اه اوجه على اوجه اما ان يقال ان الجوال مشتمل على القرآن وعلى اشياء كثيرة مثل ما القرآن مثل ما نقول في كتب التفسير او الحديث المشتملة على القرآن وغير القرآن فالذي يحمله اذا كان - [00:00:37](#)

كتب التفسير والحديث جائز للمحدث وكذلك ايضا للجنب. فالجوال من باب اولي لانه لا يأتي في شبهات اه يعني مسمى انه يمكن ان يكون مصحف او ما اشبه ذلك. هذا وجه الوجه الثاني او تخريج الثاني - [00:00:57](#)

من جهة جواز مسه اه مس الجوال ان المحظور عند الجمهور وهو ان يكون مسه بلا حائل. مس القرآن بلا حائل. اما لو كان يمس بحائل فانه جائز. ولهذا يجوز - [00:01:17](#)

ان يحمل الانسان علاقة المصحف التي فيها المصحف مثلا. او يكون في صندوق مثلا ومع ان المصحف موجود فالعازل الذي بين القرآن الذي في الجوال نفس القرآن يكون اشد من جهة انه لا يمكن الوصول الى الايات بمسها ولا يمكن ان تمس الايات يعني

تضع - [00:01:36](#)

تمسها مسا مباشرة في الحقيقة لانك مهما وضعت يدك فانك تضع على الشاشة على الشاشة. اما الذي تحمله مثلا في علاقة او تحميل صدور يمكن ان تباشر مصحف. اه هذا شيء وجه اخر ايضا يمكن ان يقال ان وجود المصحف - [00:02:04](#)

الجوال يشبه وجود المصحف في صدر الانسان. هو في الحقيقة ليس موجودا على هيئته التي يوجد فيها كما يوجد في الصحف او في الاوراق انما هو مجرد ذبذبات والا في الحقيقة ليس هناك يعني يعني نفس الحروف ليست - [00:02:24](#)

موجود انما هي ذبذبات اه يبرز فيها الايات والحروف على نفس هذه الصفحة ثم تذهب هذه الصفحة ايضا ممكن ان يخرج على وجه اخر ان يقال انه يشبه وجود المصحف في شيء لا يثبت - [00:02:44](#)

وجوده عليه كوجود المصحف مثلا مثل ما تقدم في السبورة التي حينما يفرغ يمسخها فهو وجود عارم فاذا كان الوجود العارض في السبورة على ما تقدم يجوز مسه فوجوده في شاشة الجوال - [00:03:04](#)

مع وجوده يعني معترضا وليس اصليا من باب اولي. من باب اولي لان الذي يمسخ الايات في السبورة يمسخ ايات حقيقية يمسخها اما زوالها من الشاشة فهو في الحقيقة - [00:03:24](#)

يعني مجرد وجود اه هذه الصورة هذه الايات على هيئة ذبذبات ثم تزول بعد ذلك يعني تزول ولا وجود فجهات تخريج المس للجوال كثيرة انما الشيء وهذه اه يظهر والله اعلم انها اه يمكن ان تقوى على جواز محله او - [00:03:42](#)

كما تقدم لفوات المعاني التي تحذر في مس المصحف اذا كان في ورقة او وكان في مصحف آا اما الوجه الذي يحذر في الجوال هو بروز هذه الايات حينما تدخل خلاء مثلا او وجود الصوت مثلا يشغل يعني - [00:04:09](#)

الجوال او نحوه من الاجهزة الاخرى. وتدخل مثلا به الخلاء. فهذا ليس من جهة انه مصحف موجود في لا هذا من جهة اكرام مصحف
ان الانسان القرآن اكرام القرآن انه لا يقرأ - [00:04:38](#)
في الخلاء ونحو ذلك ولهذا الانسان يكون القرآن في جوفه ويدخل الخلاء ولكن لا يقرأ القرآن في الخلاء ينهى نعم قراءة القرآن كذلك
ايضا لو كانت لو كانت الشاشة مفتوحة والايات ظاهرة فالظاهر والله اعلم انه لا يدخل به الخلاء - [00:04:57](#)
ظهور الايات ظاهرة والايات ظاهرة لانه ينافي اكرام القرآن بل عليه ان يزيلها او يعني اه يعني لا تكون ظاهرة على الشاشة. فهذا وجه
اخر غير وجه مسألة مس المصحف. هذا اه يتعلق - [00:05:20](#)
اكرام القرآن بان يقرأه في مثل هذا الموضع نعم - [00:05:40](#)