

951 الكناية الإفرادية

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة التاسعة والخمسون بعد المئة في سلسلة وثائق لغة البلاغة التناظرية - [00:00:14](#)

اشياء جديدة لعلم قديم وهي بعنوان الكناية الافرادية. انا عاوز تاخذ بالك ان احنا اه اخدنا التشبيه بانواعه التشبيه المفصل والتشبيه المجمل والتشبيه البليغ. وطلعنا من التشبيه الى آ التشبيه التمثيلي. هنا التشبيه دهوت انا ما قلتش عليه افراد ليه؟ لان ادم قلت تشبيهه مفصل - [00:00:34](#)

يبقى ما اقولش افراي مفصل وادم قلت مجمل يبقى ما اقولش افراي مجمل لان ما عنديش تمثيلي مجمل ولا تمثيلي مفصل ولا تمثيلي مالية. جميل. بعد كده خدنا التشبيه تمثيلين وطلعنا منه على التشبيه التمثيلي الضني. جميل - [00:01:11](#) وبعدين استخدمنا خاصية الفصل بين الطرفين في التشبيه التمثيلي الضمي وطلعنا منه التصريحية التمثيلية الضمنية صح وطلعنا من الاستعارة التصريحية التمثيلية الضمنية بالكناية التمثيلية قنية ده كلام كويس خالص وبعد كده دخلنا في حكاية النظير الرمزي. وقلنا ان في الملحق بالاستعارة التصريف - [00:01:34](#)

في حية التمثيلية الضمنية. جميل. وقلنا كمان يبقى في الملحق ياه التمسيلية الضنية. حلو قوي. النهاردة هنبداً في الكناية الافو وادي واخذ بالك انا بقول ايه؟ اه لان احنا خدنا قراءة تمثيلية ضمنية - [00:02:17](#)

وخدنا الملحق بالكنا التمسيلية الضمنية يبقى لازم يكون في كناية اللي هو عنوان هذه المحاضرة. كلام كويس اوي اوي عشان تبقى فاهم احنا ماشيين ازاي واحنا فين بالزبط من البلاغة التناظرية. طيب جميل - [00:02:46](#)

الجناية الافرادية لها تعريف متداول في جميع الكتب لا يتغير التعريف ده غير دقيق غير دقيق. او بمعنى اخر بمعنى اخر غير مجتمع ازاي؟ ازاي؟ تعال نشوف التعريف. التعريف بيقول ايه - [00:03:04](#)

الكناية هي هي لفظ اطلق واريد به لازم معناه. مع جواز مع جواز ارادة المعنى الاصلي. ده كلام كويس اوي. حلو. احنا لو رجعت آ وسائل لغة في النحو بلاغي. اللي هي الخمستاشر محاضرة الاولى في البلاغة التناظرية هتلاقى في المحاضرة الثالثة او الرابعة حاجة زي - [00:03:31](#)

ده كده آ تعريف كلمة لفر. اللفظ يطلق على جميع مفردات اللغة. يطلق اكتب كده هوت يطلق على جميع مفردات اللغة اللغة حلوة اوي. هم قالوا ان اللغة كلها اسم وفعل حرف. ولذلك آ استشهدوا بالاية اللي بتقول قد افلح - [00:04:07](#)

المؤمنون. سورة المؤمنون. سورة المؤمنون الاية الاولى قد افلح المؤمنون. الكلام عبارة عن عن اسم وفعل وحرف. صح. جميل. الكلام ده كله اسمه لفر. يعني معنى ذلك ان في كناية في الاسم وكناية في الفعل وكناية في الحرف هناك كناية في - [00:04:30](#)

الاسم والفعل والحرف. احنا مش هنتكلم في الكناية عن الحرف دلوقتي خالص. ويمكن ما نتكلمش عليها خالص دلوقتي لان ديت هتبقى يعني داخله في المجاز المرسل وحاجات زي كده. فاحنا مش عايزين يعني الدنيا ايه تبقى غامقة شوية. فهنتكلم عن الكناية في الفعل والكنا في في الاسم - [00:05:00](#)

والكنافة الفعل والكناية في الاسم. انت بتقول التعريف دوت متداول وغير دقيق؟ اه يعني غير مكتمل؟ اه. ليه؟ لما تقول جواز ارادة المعنى الاصلي. معنى كلمة جواز معناه كائن الدليل الامكانية. اه اللي احنا متعودين عليه امكانية قصد المعنى - [00:05:20](#)

آ للكناية. ما انت كنت بتقول لجملة الكناية. خليها للكناية هنا دلوقتي كده في الواو طب ليه خليتها للكناية؟ لان انا باتكلم عن الكناية

الافردية مش التمثيلية. فالتمثيلية كنا بنقول لجملة الكناية خلي بالك مهمة اوي اوي اوي. هنا كنا بنقول لجملة - 00:05:47
لجملة الاستعارة لجملة الكنايات لجملة لجملة ليه؟ لاني انت شغال على تشبيه تمثيلي تشبيه تمثيلي يعني حاجة اكثر من عنصر. انما
هنا علشان هتشتغل بل على عنصر واحد لمليكننا للكناية. الامكانية امكانية قصد المعنى الحقيقي. للكناية في الواقع. دي كلمة الجواز.

طب - 00:06:13

وايه القضية يعني انت زعلان من ديت ليه؟ ركز معي. مثال يعني فلان لسانه طويل. اه لسانه طويل. قال لك دي كناية كناية عن صفة
صفة اللي هي يعني آآ سوء الاخلاق او يعني قل قلة الادب يعني. قل قلة الادب دي كلمة عربية فصحي يعني. طيب يعني هو لفظه -

00:06:37

لفظ يعني اسم او فعل او حرف او جملة او جملة تركيب او جملة اه اه طب وايه الفرق بين التركيب والجملة؟ للراجع الوثائق نحو
بلاغية هتلاقي ان التركيب مسلا زي التركيب الاضافي. او تركيب الصفة والموصوف. والجملة معروفة. جملة اسمية او جملة فعلية.

يبقى كلمة لفظ - 00:07:01

يعني بتشمل اللغة كلها تشمل اللغة كلها. حلوا. انت بتقول لي آآ كناية عن صفة؟ اه صفة سوء الاخلاق؟ اه ما هو فيها يا نية قصد المعنى
الحقيقي؟ اه ممكن اقول ان دوت انا اقصد ان لسانه فعلا طويل. لسانه طويل - 00:07:21

في الواقع ما هو الرسم بقى مهم قوي في الموضوع دهوت. دي تشبه التورية هي قريبة من التورية بس مش تورية. لما نيجي للتورية
الفرق بينهم بس خليها معنا كدهوت ان هي امكانية قصد المعنى الحقيقي للكناية في الواقع. اه صح ما هو طب ما هو التعريف كده

مزبوط خالص ايه اللي - 00:07:41

معترض على ايه؟ ايه حكاية غير دقيق دي ولا غير مكتمل؟ انا قلت غير دقيق يعني غير مكتمل. ليه؟ تعال معي نشوف غير مكتمل

يعني ايه يعني معنى غير مكتمل انا هو انا هو يوجد نمو - 00:08:01

اخر من الكناية. النوع دا هو دليله الاستحالة. يعني استحالة قصد المعنى الحقيقي للكناية في الواقع كان اولي للكناية قلنا على اساس
انها افردية. آآ دليل الاستحالة اه لو انت رجعت المحاضرات بتاعة البلاغة التناقضية في التشديد - 00:08:21

فيه الافراد. اللي هم السبعة وسبعين محاضرة في التشبيه الافرادي. هتلاقي قلنا تمهيد تمهيد قلنا قلنا تمهيدا للكناية. ازاى؟ قلنا ان آآ

الكناية ممكن اصلها صورة وممكن تكون ليس اصلها صورة - 00:08:58

يعني لما قلت لك محمد اسد التعبير دوت تشبيه بليغ والتعبير ده كناية عن صفة الشجاعة صح. جميل واللي ليس اصلها صورة اللي

ليس اصلها صورة زي فلان لسانه طويل مثل فلان لسانه طويل لا في - 00:09:26

لا تشبيه ولا استعارة ولا حاجة خالص. لا لا توجد فيها ايه؟ لا توجد فيها صورة بما فيها تشبيه ولا استعارة ولا حاجة خالص. اه. يعني

انت عاوز تقول ان تعريف الكناية اللي - 00:09:51

خد في الكتب دهوت هو تعريف للجزء ده. دوت كده تعريف الكتب. اللي هو يعمل عليه ستار هنا هوت وهعمل عليه ستار هنا هو هي

عبارة عن ايه؟ لفظ اطلق. ادي لفظ يعني جملة هنا هوت هنا جملة اهي. وجملة اسمية فلان لسانه طويل لفظ - 00:10:09

اطلق واريد به لازم معناه لازم ومعناه يعني الصفة او الحاجة الملازمة للسان الطويل. اللي هي سوء الاخلاق هادي لازم معناه مع جواز

ارادة المعنى الاصلي يعني ممكن اكون فعلا اخبر عن ان فلان - 00:10:30

الفان دهوت لسانه طويل. يبقى كده تمام قوي. يبقى التعريف دوت غير مكتمل ليه؟ او بمعنى اخر نصف تعريف. ليه؟ لان عندي نوع

تاني من الكناية اللي هو اللي قصدها صورة. الدرس دهوت اللي احنا خدناه الكناية الافردية. عاوز اوصل فيه للكلمة اللي جاية دي.

الكناية - 00:10:50

افردية نوعان. كناية بيانية وكناية اصلية. الكناية البيانية ديت احط عليها نجمتين. وهاقول لك هنا هوت نجمتين اهو. اه يعني انت

بتقول ان نقل بيانية اصلها تشبيه بليغ. انا ما قلتش تشبيه بليغ. اصلها صورة صورة. خد بالك اوي اوي اوي. النجم - 00:11:10

بيتين هنا والنجمتين هنا ده المثال بتاعها. الكناية الافردية نوعان بانية اللي هي اصلها صورة واصلية يعني ليس اصلها صح حلوة

اوي اوي اوي. السؤال دلوقتي هل هقول في في حال ان نوع الصورة كناية انفرادية بيانية ولا كناية انفرادية اصلية؟ لا لا لا لا لا لا هكتب
كده في الحل نقول - [00:11:36](#)
جناية يا تقول بيانية يا تقول اصلي يا ولا نقول انفرادية اهو بص خد بالك اوي اوي اوي من الكلام اللي انا باكتبه دهوت ولا نقول ركز
معي اوي اوي اوي. ولا نقول - [00:12:06](#)
كل انفرادية بيانية ولا انفرادية اصلية. متفقين؟ متفقين ليه؟ لان ما فيش آآ تمثيلية بيانية ولا تمثيلية اصلية. اه صح صح صح. يبقى
الكناية انفرادية ده تصنيف لنوع الكناية علشان ابعتها عن انها تكون كناية تمثيلية. ولكن لها نوعان بيانية - [00:12:26](#)
لما اجي احل اقول نوع الصورة كناية بينية. نوع الصورة كناية اصلية. لا اقول كناية انفرادية بينية ولا اقل كناية انفرادية اصلية لانه
ليس هناك كناية تمثيلية بيانية ولا تمثيلية اصلية. الكلام ده مهم خالص خالص تحيا مصر - [00:12:56](#)
ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:13:16](#)