

61) لامية الأفعال مع زيادات الحضرمي وابن زين - محمد بن

سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فما الامر من اسلم احسنت وما الامر من قال وما قاعدته في مضارعه نعم ثم نثقل عليه الجازم. نعم - [00:00:00](#)

ثم نحذف اه لازم وحرف المضارعة. احسنتم. احسنتم بارك الله فيكم وما الامر من جلس لماذا كسبنا همزة نعم احسنت ومتى تضم مضموما ضما اصليا. احسنت ما مثاله احسنت. طيب ما مثال المضموم ضما غير اصلي - [00:00:31](#)

امشوا. امشوا. احسنت. طيب ما الامر من اخذ هل هو على القياس لا ومثله في الشذوذ فعلان اخران ما هما احسنت احسنت بارك الله فيكم كل وكل ومر طيب نسمع الابيات - [00:01:05](#)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايقه وللسامعين والمسلمين اجمعين قال معكم رحمه الله - [00:01:35](#)

تبنية اسماء الفاعلين والمفعولين وزن فاعل مفاعل جعل من الثلاثي الذي ما وزنه فعل. ومنه صيغ اهل والظريف وقد يكون افعل او فعلا او او فعلا او وكالفرات وعفر والحصور وغم وكالفرات وعفر والحضور وغمق عاقر جنب ومشبه فميلا - [00:01:51](#)

بوزنه كشك ومشبه عجل. بوزنه احسن الله اليكم يأتيك فان وشبه واحد البخلاء على غيره بنسبة كخفيف طيب اشيب في الصوغ من فعل. وفاعلا صالح من كل قصد حدوث نحو غد - [00:02:17](#)

احسنتم احسنتم. بارك الله فيكم. اه هذا باب ابنية اسماء الفاعلين والمفعولين وتدخل في اسماء الفاعلين الصفات المشبهة بان التفريق بين اسم الفاعل والصفة المشبهة عائد الى الصنعة النحوية واما في علم التصريف فلا فرق بينهما كلاهما وصف دال على الفاعل - [00:02:46](#)

في النحو يفرق بينهما لذلك ابن مالك في الخلاصة الالفية قال ابنية اسماء الفاعلين والمفعولين المشبهة بها فزاد الصفات المشبهة لان صفة المشبهة في النهو تختلف عن عن اسم الفاعل لان فرق بينهما في العمل. لكن هنا ذكرت صفات مشبهة ولم ترجم بها - [00:03:16](#)

ذكر الصفات المشبهة ولم يترجم لها الباب ابنية اسماء الفاعلين والمفعولين سيذكر في هذا الباب كيفية صياغة اسم الفاعل من الثلاثي ومن غير الثلاثي وكيفية صياغة اسم المفعول من الثلاثي - [00:03:43](#)

ومن غير الثلاثين وابتدأ ببيان كيفية صياغة اسم الفاعل من الثلاثي الفين وثلاثين له خمس حالات فعل اللازم والمتعدي اللازم والمتعدي وفعل ولا يكون في الاصل الا لازما قال كوزن فاعل اسمه فاعل جعل من الثلاثي الذي ما وزنه فعلا - [00:04:02](#)

اي الذي ليس وزنه فعلا ظاهر عبارته انه يدخل في هذا الحكم فعل بالفتح اللازم والمتعدي وفاعلة بالكسر اللازم والمتعدي لكن سيأتي ما يدل على استثناء فائدة بالكسر اللازم اذا فعل المفتوح اللازم والمتعدي وفعل المكسور المتعدي - [00:04:33](#)

قياس اسم الفاعل منها ان يكون على وزن فاعل فعل بالفتح المتعدي مثل قرأ اسم الفاعل منه قارئ وكتب اسم الفاعل منه كاتب وفعل بالفتح اللازم مثل جلس اسم الفاعل منه جالس - [00:05:02](#)

وذهب اسم الفاعل منه ذاهب وفائلة بالكسر المتعدي مثل علم اسم الفاعل منه عالم وحفظ اسم الفاعل منه حافظ. هذا قوله كوزن فاعل اسم فاعل جعل من الثلاثي الذي ما وزنه فعل ومنه - [00:05:24](#)

اي من تاؤنا المضموم صيغة كسهل والظريف اسم الفاعل ينفعنا المضموم له وزنان قياسيان هما الغالب فيه وهما فعل وفعليل وفعليل اكثر من فعل مثال فعل سهل فهو سهل وصعب فهو صعب - [00:05:44](#)

وضخم فهو ضخم وسمح فهو سملح مثال فعليل ظروف فهو ظريف وشرف فهو شريف وعظم فهو عظيم ونبل فهو نبيل وبهج فهو بهيج. وقصر فهو قصير وجمل فهو جميل وقد - [00:06:11](#)

يسار اسم الفاعل منفعا على غير هذه الاوزان على وجه القلة وهي عشرة اوزان سماعية جمعها في قوله وقد يكون قد التقليل وقد يكون افعلا او فعالا او فعل وكالفراة وعفر والحصور وغمر عاقر جنب ومشبه ثميلا هذه - [00:06:37](#)

فيه عشرة اوزان قال وقد يكون افعى افعلا اذ حمق فهو احمق وخروق فهو اخرق وكلاهما بمعنى واحد وسمع فهو اشنع الوزن الثاني فعال الثاني فعال مثل جبن فهو جبان - [00:07:01](#)

وحسنت المرأة اي عفت فهي حصان. اي عفيفة وحرم الشيء فهو حرام او فعل مثل حسن الرجل فهو حسن وبطل فهو بطل الوزن الرابع فعال فرط الماء اي عذب فهو فرات - [00:07:29](#)

وزعوا فهو زعاق اي مر وشجع الرجل فهو شجاع الوزن الخامس فعل عثر الرجل فهو عفر. وعفريت اي ذو دهاء ومكر وبدأ فهو بدع اي وصل الغاية فيما ينعت به - [00:07:52](#)

وبه قرئ وحرم على قرية اهلكناها انهم لا يرجعون. حرم على وزن فعل الوزن السادس فعول. مثل حصر الرجل فهو حصور اي لا يشتهي النساء وسيدا وحصورا والسابع فعل غمر الرجل فهو غمر - [00:08:14](#)

وهو الجاهل الذي لم تحتنكه التجارب وصلب فهو صلب والثامن فاعل نحو عقرت المرأة فهي عاقر اذا جاوزت سن الحمل وفجر فهو فاجر وفرس فهو فارس وفحش فهو فاحش التاسع فعل - [00:08:37](#)

جنب الرجل فهو جنب والعاشر اشار الي بقوله ثملا. طبعاً ثمل ليس من هذا الباب هو مكسور العين في الماضي فتمل لكن يقصد انه يشبهه في الصورة يقصد ان اسم الفاعل يأتي على وزن فعل مثل خشمنا فهو خشن - [00:09:01](#)

وسطنا فهو فطن وسموج فهو سمج اي قبيح ثم انتقل الى بيان كيفية صياغة اسم الفاعل من الفائدة المكسور اللازم فقال وصيغ من لازم موازن ينفع بوزنه كشجن ومشبه عجل والشأز والاشنب الجلان - [00:09:31](#)

فاذا لها ثلاثة اسم الفاعل من فاعلة له ثلاثة اوزان مقيسة الوزن الاول فاعل وهو مقيس في الاعراض. الصفات التي تعرض وتزول ففرح فهو فرح واسر فهو اشر وبطر فهو بطر - [00:09:54](#)

قال تعالى بطرا ورياء الناس بطيرة معيشتها اي كفرت نعمة الله عليها يقال سيعلمون غدا ما هي كذاب الاشر والاشر شدة البطر هذا الوزن الاول الوزن الثاني افعلا وهو مقيس في اللون والخلق. في اللون مثل الاصفر - [00:10:20](#)

والاسود مثل احول والاعوط وكذلك الاشنب ما الشنب فهو اشنب ما الشنب نعم احسنت ماء عذوبة في الاسنان وقد جاء هذا في وصف النبي صلى الله عليه وسلم الشيخ عبد الله السالم في لم الشمائل اشنب افلج ضليع الفم يفتر عنك البرد المنهم - [00:10:44](#)

صلى الله عليه وسلم. الوزن الثالث المقيس هو فعلا وهو مقيس فيما دل على حرارة او امتلاء بطن كعطش فهو عطشان وصدي فهو صبيان وروي فهو ريان وشبع فهو شعبان - [00:11:35](#)

وقد تجتمع الاوزان الثلاثة في كلمة واحدة مثل يقال في اسم الفاعل منه جرب واجرب وجربان والمقيس هنا هو جرب لانه من الاعراض والجرب وعرض مثل ايضا فهو شعث واشعث وشعثان - [00:11:55](#)

طيب نقوله في احمراره وربما اجتمعنا نحو جريبي ونحو جربانة ونحو الاجرب هذا قوله وصيغة من لازم موازن فعل بوزنه كشجن مشبه عدل والشأس بوزنه كشجن فهو سجن هذا من معتل اللام - [00:12:26](#)

ومشبه عجلة عجلة فهو عجل هذا من صحيحها والشأس هذا مخفف يقال شيء اذا المكان فهو شئز وتخفف بالاسكان المكان اذا خشن بكثرة الحجارة فيه فهو شئز ويقال ايضا هو شأز بالتخفيف - [00:12:55](#)

فالشأز مخفف الشائز هذا الوزن الاول وهو فائل. قال والاشنب والشأز والاشنبي. الاشنب هذا وزنه افعلا. الجدلان هذا وزن فعلا قال

ثمة قد يأتيك فان وشبه واحد البخلاء هذان وزنان قد يأتي عليهما اسم الفاعلي من فعل مكسور لازم - 00:13:23

قد يأتي على فاعل وفعليل يأتيك فان فان على وزن فاعل وشبه واحد البخلاء واحد من بخلاء البخيل بخيل على وزن فعليل. قال ثم فقد يأتيك فان وشبه واحد البخلاء حملا على غيره لنسبة. يعني يأتي على فاعل وعلى فاعل حملا على غيره - 00:13:52

من فعل او من فعل بنسبة بينهما من مشابهة صوت الضاد مثل الناظم فان وبخيل حملوه على ذهب للمشابهة في المعنى فقالوا فان كذاهم حملوا فني على ذهب لما بينهما من مشابهة في المعنى - 00:14:16

فقالوا فان كذلك وحملوا بخيلا على كرم لما بينهما من التضاد فقالوا بخيل كما قالوا كريم هذا معنى قوله ثم قد يأتيك فان وشبه واحد البخلاء حملا على غيره لنسبة من تشابه او تضاد. الخلاصة ان المقيس - 00:14:46

باسم الفاعل من فعل اللازم فاعل وافعل وفعلان. هذه الاوزان الثلاثة فاعل وافعل وفعلان. وقد يأتي على فاعل وفعليل حملا على اسم الفاعل من غيره. بنسبة مشابهة معنا او التضاد ثم ذكر ان الحمل نسبة جاء في غير فائدة - 00:15:13

فقال كخفيف طيب اشيب في الصوف من فعل هذه الثلاثة خف وطاب وشاب كلها منفعة بالفتح لكن قالوا باسم الفاعل من خف خفيف والقياس في اسم الفاعل من فعل ان يكون على وزن فاعل. فيقال خفف هو خاف هكذا. لكنه قالوا خفيف. لماذا - 00:15:41

نخفف على ثقل لما بينهما من التضاد فهو ثقيل فهو خفيف قال حملا على غيره نسبة كخفيف طيب اشيب. طيب فهو طيب. وزنه فيعمل بتقديم الياء على العين قالوا طيب حملا على خبوئا - 00:16:08

لما بينهما من تضاد في المعنى فكما قالوا خبيث قالوا طيب رفيع اخوه فيعمل كخفيف طيب اشيب من سابع حملوا شابا على شنب وعور للمشابهة بينهما في المعنى اذ كلها اعراب فقالوا اشيب - 00:16:38

كاشنب واعور وكان القياس ان يكونوا شائب اسم الفاعل من فعل فاعل. لكنهم قالوا اشيب وقد قال بعض الظرفاء تفشي الشيب عيبا ان صاحبه اذا اردت به وصفا له قلت اشيب - 00:17:07

وكان قياس الاصل لو قلت سائبا ولكنه في جملة العيب يحسب. لان العيوب يقال فيها افعل اعور واحول وشائب خطأ لم يستعمل الشائب خطأ لم يستعمل كان في تاج العروس - 00:17:33

ثم ختم بمسألة وهي ان وزن فاعل يصلح اذا قصد بالوصف الدلالة على الحدوث والتجدد قال وفاعلا صالح من كل قصد الحدوث. نحو غدا ذا جادل جدلا جدل الفرخ يقول اذا قصد للوصف الدلالة على الحدوث والتجدد اي ليس المقصود قيام تلك الصفة - 00:17:53

بوصفها على وجه الثبوت. بين مقصود الدلالة على الحدوث والتجدد. فهنا يجوز ان تأتي به على وزن فاعل. سواء اكان من فعل او فعل بالكسر او فعل بالضم وسواء اكان لازما ام متعديا - 00:18:28

يقول هذا غدا جادل وفارح وجابن وتقول شجاع يقول جابر وتقول فارح من فرحا والاصل ان تقول فرح وتقول جابل الاصل ان تقول جبان وتقول شجاع الاصوات تقول شجاع وقد قال نبيل رضي الله عنه - 00:18:44

تلوم على الاهلاك في غير ضلة وهل لي ما امسكت ان كنت باخلا الاصل بخيل وقال رضي الله عنه حسبت التقى والجود خير تجارة رباحا اذا ما المرء اصبح ثاقلا - 00:19:11

الاصل ثقيل وقال اشجع ابن عمرو السلمي ما انا من رزق وان جل جازع ولا بسرور بعد موتك فارح. الاصل جزع وفرح لكنه لما قصد الدلالة على الحدوث والتجدد صاغ اسم الفاعل على وزن فاعل - 00:19:30

هذا اخر الكلام عن كيفية صياغة اسم الفاعل من الثلاثي وبقي اه وهذا هو الذي فيه التفصيل اما ما بقي وهو كيفية صياغة اسم الفاعل. من غير الثلاثي وكيفية صياغة اسم المفعول من الثلاثي ومن غيره فهو سهل - 00:19:55

وليس فيه تفصيل وتأخذه ان شاء الله في المجلس القادم بارك الله فيكم سبحانه اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:20:17