DH وثائق النحو

461 ✓ تعدد النعت والخبر والحال

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الرابعة والستون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي وهي بعنوان تعدد - 00:00:20

صناعة والخبر والحال. النعت قد يتعدد. فالاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم ربه ان طلقكن ان يبدله ازواجا خيرا منكن مؤمنات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات سيبات - 00:00:40

ابكى راء سورة التحريم الاية رقم خمسة. مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات ركز معي. ان يبدله ازواجا. الازواج دول اول صفة فيهم خيرا منكن افضل مؤمنات اديتان صفة. قانتات تالت صفة - 00:01:19

نائبات الرابعة عابدات الخامسة سائحات السادسة. خيبات وابكارا ركز معي بقى اوي سيدات هي الصفة السابعة. وبعدين جت وابكارا ده حرف عطف. ودهوت على ثيبات اه حاجة غريبة جدا. ملحوظة مهمة جدا. ايه بقى هي؟ بيقول - 00:01:52

يقول لك اذا تقاربت الصفات. الصفات لا تعطف بالواو وده صحيح في نادي قانتات تائبة ما قالش مؤمنات و قانتات وتائبات لا صفات صفات متعددة متقاربة اذا تقاربت الصفات لا - 00:02:21

تعطف بالواو مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وابكارا. وبما ان سيدات ان ضد ابكارا فلزما العطف بالواو لان ما فيش تقارب. ما هو دهوت يبقى ما فيش تقارب. علشان كده لازم العطف بالواو. طيب اذا تقاربت الصفات لا تعطف بالواو؟ طيب انا هوسع القاعدة ديت - 00:02:41

واذا تقاربت الاخبار الاخبار لا تعطف بالواو اه الاخبار يعني الخبر. ما احنا بنشتغل في النحو بقى مبتدأ وخبر مش معناها الاخبار يعني نيوز الانباء. لأ. يبقى هتهتف كده الخبر - 00:03:11

زي ما كتبت النعت كدهوت هكتب الخبر ونشوف الاية. الاية بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن - 00:03:32

المهيمن العزيز الجبار المتكبر اه سورة الحشر الاية تلاتة وعشرين ركز معي بقى. هو الله ادي الخبر اهو. الذي لا اله الا هو ملكه ادي اول خبر انا مش هعتبر ديت هي الخبر الاول كلمة الله مش هعتبرها الخبر الاول ليه؟ لان انا يهمني - 00:03:52

اخبار اللي هي قريبة من الصفة. الملك دي وصف لله. الملك القدوس. الملك يعني هو الملك. ادي خبر اول القدوس خبر تاني السلام تالت المؤمن رابع المهيمن خامس العزيز سابق - 00:04:22

اسأل جبار سابع المتكبر تمانية. اه. يبقى اذا اذا تقاربت الاخبار لا تعطف بالواو فوق كل الاخبار دهيت متقاربة فلا تعطف بالواو. كلام جميل جدا. يبقى اذا تقاربت الصفات ولا - 00:04:42

لا تعطف بالواو جميل. طب ايه رأيك نوسع القاعدة برضو ونقول واذا تقاربت الاحوال لا تعطف بالواو صحيح. هات لي بقى الاية. ادي الحال اهو. والاية بتقول ياء ايتها النفس - 00:05:02

المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية سورة الفجر الاية سبعة وعشرين وتمانية وعشرين ركز معي. راضية بحال اول ومرضية حال ثان وهي متقاربة في المعاني تقاربت الاحوال فلم يقل راضية ومرضية - 00:05:25

ومثلها الاية التي تقول فتلقى في جهنم ملوما مدحورا سورة الاسراء الاية تسعة وتلاتين برضه ملوما يعني وانت ملوم مدحورا يعني وانت مدحور تقاربت الاحوال قال فلا تعطف بالواو. خذ خط رأسي - 00:05:58

وتعالى معي للتعدد في النعت والخبر والحال مع تغير النوع. التعدد مع النوع يعني ايه؟ يعني هنا هوت كان النوع واحد النوع مفرد آآ مؤمنات قانتات تائبات كل مفرد نعت مفرد. الملك القدوس السلام كل مفرد خبر مفرد. راضية مرضية ملوما مدحورا حال مفرد. على فكرة - 00:06:26

ممكن اقول حال مفرد او حال مفردة. لان كلمة حال تذكر وتؤنث. فانا عاوز الحاجات ديت تبقى متعددة مع تغيير النوع. يعني ما يكونش مفرد بس اه احنا خدنا في الاية وقال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. وقال رجل - 00:06:56

من من ال فرعون يكتم ايمانه دي صورة غافر الاية تمانية وعشرين ركز معي. وقال رجل مؤمن ادناعت مفرد من آل فرعون شبه جملة ويكتم ايمانه جملة. كل دوت نعت متعدد الانواع. حلو. طب ما تديني خبر متعدد - 00:07:16

تعالى نشوف الاية بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ذلكم الله ربكم اليقوا كل شيء لا اله الا هو. دي سورة غافر الاية اتنين وستين. ركز معي - 00:07:46

ذلكم الله الله دوت خبر مفرد. ربكم مفرد خالق مفرد لا اله الا هو جملة اه. يعني مفرد ومفرد ومفرد وجملة. لو حصل وهيحط خبر شبه جملة هييجي في الوسط هنا - 00:08:11

هييجي بين المفرد وبين الجملة ولذلك نكتب كده الخبر. او النات او الحال شبه الجملة ركز معي. يوضع بين المفرد والجملة فين الاتنين دول؟ ما يجيش بعد الجملة ليه؟ لان كله جاي من الاية بتاعة رجل مؤمن من ال فرعون يكتم ايمانه الترتيب - 00:08:31

دايما بيكون مفرد وشبه جملة وجملة. الكلام ده مهم جدا احط هنا ستار نجمة واحط هنا ستار نجمة علشان القاعدة اللي طلعت اهي. طب ما تديني حال بقى بتتعدد انواعها اه الحال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم فخرج منها - 00:09:01

خائفا يترقب يترقب قال ربي نجني من القوم الظالمين. سورة القصص سورة القصص الاية واحد وعشرين. ركز معي قوي بقى قوي في الحتة ديت. خرج منها خائفا يعني وهو خائف. ادي حال مفرد او حال - 00:09:21

المفردة. احنا اتفقنا ان الحال تذكر او تؤنس. ماشي. يترقب حال جملة. اه تعال لي جينا بقى قال ربي نجني من القوم الظالمين. دي جملة استئنافية. ركز معي استئنافية. يعني - 00:09:45

لا يمكن لا يمكن ان تكون جملة حال. ليه؟ حد يعرف ليه اه اقول لك انا ليه؟ هو الحال ده معناها ايه معناها وهو خائف. اه. حلو. ويترقب يعني وهو اه - 00:10:05

ترقب صح. وهو خائف يعني وهو يخاف. لان خائف اسم فاعل يعمل عمل الفعل المضارع وهو يعني وهو يترقب صح. ما هي جاية يترقب اساسا. حلو. يعني الحال دهوت يدل - 00:10:30

على الفعل المضارع صح. يدل على الفعل المضارع اذا قال ربي اديني ليست جملة حال لان الفعل ماضي لان الفعل ماض فما تقوليش بقى فخرج منها خائفا مترقبا قائلا رب نجني من - 00:10:50

القوم الظالمين ما ينفعش قائلا هنا خالص لان هو بيقول قال يعني انتهى الموضوع. يعني لا يدل على الحال. الحال يدل على حاجة دلوقتي وفي المستقبل امتى دي تكون جملة حال اخرى عندما يكون الفعل يقول. فخرج منها خائفا يترقب يقول - 00:11:18

ربي نجيني من القوم الظالمين. يقول هنا تبقى الجملة ديت جملة حال. انما اوعى تقول لي ان قال دهيت جملة حال اطلاقا. بقيت ملحوظة ومهمة جدا جدا جدا جدا. انت بتقول ان تعدد النعت والخبر والحال؟ اه - 00:11:38

يعني في علاقة بين النعت والخبر والحول ما احنا قايلين الكلام دوت ان انواع النعت انواع الصفة هي انواع الخبر هي انواع الحياة نعت مفرد دي جملة وجملة ما احنا متفقين على هذا. ولقينا بردو الخبر بنفس الكلام والحال بنفس الترتيب او بنفس الكلام. حلو. طب آآ - 00:11:54

آآ الخبر الخبر ليس فضلا. ركز معي كده ملحوظة خطيرة الخبر ليس فضله. يعني ايه فضلة دي؟ يعني يعني هكتب كده بالعربي لا يمكن حذفه صح. والحال الحال فضلة يعني ايه؟ يعني يمكن حذفه. صح. والنات - 00:12:14

فاضلة. يعني ايه؟ يعني يمكن حذفه صح. يعني في علاقة بين الناس والحال. الاثنين فضلة ويمكن حزفهم والخبر ليس فضله يعني لا

يمكن حذفه. صح؟ يبقى ازاي يبقى فيه علاقة بين حاجة؟ مش ممكن حذفها - 00:12:45
وحاجتين يمكن حذفهما ازاي ركز معي في الكلام اللي هقوله ان قد يجيء قد يجيء الحال لا يمكن حذفه. يعني ليس فضلا. ايه ده! معقولة! اه اه ازاي؟ الاية بتقول وما خلقنا! ركز معي. وما خلقنا - 00:13:06
السماء والارض وما بينهما لاعبين. دي صورة الانبياء الاية ستاشر ركزوا معايا قوي. لاحز اللاعبين ديت لا يمكن حذفه. يعني الحال فيه خاصية زي الخبر اه ساعات يجيء دي خاصية زي الخبر. لا يمكن حزفه بدليل انك لو حذفت الحال هنا هوت وما خلقنا السماء والارض - 00:13:33
ارضع ما بينهما ده معنى مش معقول. يعني مش معقول المعنى الاية تقول ان احنا ما خلقناش السماوات والارض وما بينهما. ما ينفعش ما ينفعش انما الاية تقول وما خلقنا السماء والارض وما بينهما لاعبين ونحن لاعبون يبقى دية حال لا يمكن حذفها - 00:14:06
آآ او لا يمكن حذفه. لان احنا قلنا ان الحال تذكر وتؤنس. يبقى اذا ركز معي بقى لو احنا قلنا ان ادي الخبر وهنحطه في مربع وهنكتب ادي النعت وهنحطه في مربع بس منقط. منقط يعني يمكن حذفه. يبقى الحال حاجة بين - 00:14:26
سنين هيتحط في مربع كده بص شكله ايه. من فوق الخط متصل ومن تحت الخط منقط المنقط ده معناه يمكن حذفه. والخط الكامل دهوت معناه لا يمكن حذف يبقى عندك احساس ان الحال ممكن يكون زي الخبر لا يمكن حزفه وممكن يكون زي النعت يمكن حذفه. بدليل - 00:14:56
انك بتقول جاء الرجل مسرعا. طب ما هو جاء الرجل مسرعا ما انت لو شلت مسرعا. يبقى الرجل جه ما فيش اشكال. والله بقى جه مسرع جه جه مش مسرع ما - 00:15:26
ما تفرقش معنا المهم ان هو جه. يعني هنا هوت ركز معي هاحط خط افقي بالشنط كدهوت وهكتب لك هنا هوت جاء الرجل مسرعا. مسرعا بهية يمكن حذفها. اللي هي الحاء - 00:15:36
التي يمكن حذفها ليه؟ لان المعنى اللي فاضل جاء الرجل معنى كامل ما حدش يقدر ينكره. غير المعنى بتاع وما خلقنا السماء والارض وما بينهما ما ينفعش ان انا اسيب الجملة كدهوت يبقى الحال فعلا نصه خبر ونصه نعت - 00:15:56
او هو العامل المشترك بين الخبر والنعت يبقى فيه فعلا او علاقة بين النعت والخبر وترتيبها عند تغير نوع النعت او الخبر او الحال. ولا تنسى اطلاقا ان الترتيب المفرد ثم شبه - 00:16:16
ثم الجملة نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:16:36