

(71) باب منصوبات الأسماء (شرح الأجرمية - الشيخ سليمان

بن عبد العزيز العيوني

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته اليوم يا اخوان هو السابع من شعبان - 00:00:00

من سنة ثمان وعشرين واربعين والف يعقد المجلس التاسع لشرح الأجرمية في هذا المسجد مسجد دعوة في مدينة الدمام نسأل الله سبحانه وتعالى ان ينفعنا بما نقول وان يفهمنا انه على كل شيء قدير - 00:00:19

انتهينا يا اخوان بالامس من الكلام على التوابع وبذلك نكون قد انتهينا من الكلام على الاسماء المرفوعة لنجد شيخنا ابن ابي الروم رحمه الله تعالى يذكر بعدها الاسماء المنصوبة بعد ان انتهى من الكلام عن الاسماء المرفوعة - 00:00:37
يببدأ رحمه الله بالكلام على الاسماء المنصوبة وسيذكر لنا ان شاء الله ان الاسماء المنصوبة خمسة عشر أسماء ثم يعدها اجمالا ثم بعد ذلك يعود اليها بابا بابا يشرحها ويمثل لها - 00:01:02

فنقرأ اولا كلامه في هذه المنصوبات اجمالا. فيقول رحمه الله تعالى باب منصوبات الاسماء اي الاسماء المنصوبة يقول المنصوبات خمسة عشر وهي المفعول به والمصدر وظرف الزمان وظرف المكان والحال والتمييز - 00:01:30
والمستثنى واسم لاء والمنادى والمفعول من اجله والمفعول معه وخبر كان واخواتها واسم ان واخواتها والتابع للمنصوب وهو اربعة اشياء النعت والعلف والتوكيد والبدل ذكر في هذه العبارة ان الاسماء المنصوبة - 00:01:59

خمسة عشر ثم عدها وفي عده على ما يظهر شيء من الخلل لانك مهما حاولت ان تعددتها لن تبلغ خمسة عشر ستزيد او تنقص والظاهر ان الاسماء التي عدها اربعة عشر اسماء - 00:02:28

وحاول كثير من شراح الاجي الرومية ان يجيبوا عن ذلك باجوبة لا تهمنا كثيرا الان لكن قل اصح ان الاسماء المنصوبة التي ذكرها هنا اربعة عشر اسماء وعقد لكل باب منها - 00:02:53

عقد لكل اسم منها بابا فلهذا سنتابعه في هذه الابواب بابا بابا نشرح كلامه فيها بدأ بالكلام على باب المفعول به ثم المفعول المصدر المفعول المطلق الذي سماه المصدر - 00:03:12

ثم المفعول فيه ويسمى ظرف الزمان وظرف المكان ثم ذكر منصوبات اخر ثم ذكر باب المفعول من اجله ثم باب المفعول معه ثم ذكر منصوبات اخرى نحن نريد ان نجمع المفاعيل الخمسة معا - 00:03:40

لنشرحها معا لان بعضها يوضح بعضا لانها تجتمع كلها في كونها مفاعيل فمعناها متقارب وفرقها وكان الافضل ان يجمعها ويجعلها متنتابعة وهذا الذي سنفعله لدفع سنشرح هذه المفاعيل الخمسة معا - 00:04:07

وهي المفعول به و المفعول المطلق ويسمى المنصوب على المصدر و المفعول فيه ويسمى ظرف الزمان وظرف المكان والمفعول لاجله ويسمى المفعول له والمفعول لاجله والمفعول معه هذه هي المفاعيل - 00:04:35

الخمسة واحب قبل ان نقرأ كلام ابن الروم فيها ان نقدم بين يديها شرحا اجماليا لهذه الخمسة لبيان الفرق بينها هذه المفاعيل تسمى بالمفاعيل لان الفعل لان الفعل يقع عليها بصور مختلفة - 00:05:04

يقع عليها بصور مختلفة. وكلها قيود على الفعل هذه المفاعيل في حقيقتها هي قيود على الفعل الفعل الذي تقوله الذي عبروا عنه الذي

يقوله العربي يمكن ان يخبر عنه بصورة مطلقة - 00:05:42

يقول جاء محمد اسند المجيء الى محمد نجح الطالب اه مثلا انفتح الباب انطلقت السيارة هذا فعل مطلق يعني لم تذكر الا اسناد الانطلاق الا السيارة لم تذكر الا اسناد المجيء الى محمد - 00:06:07

وهكذا لكن قد يقصد العربي ان يقييد هذا الفعل بقييد ما ليوصل اليك هذا المعنى المقصود طيب مثلا يقول جاء محمد يعني ربما يريد العرب ان يبيّن - 00:06:32

وقت المجيء فيقول جاء محمد مساء ويريد ان يخبرك ان محمد فعل المجيء في وقت المساء فان قال جاء محمد فهذا فعل مطلق يعني اخبرك انه جاء ولم يقييد هذا المجيء بشيء - 00:07:02

لم يقيده بزمن ولا بمكان ولا بما سوى ذلك ويمكن ان يكون المعنى الذي يريد المتكلم هذا يريد فقط ان يعطيك الفعل مطلقا. نجح محمد يريد ان يخبرك ان محمدا نجح - 00:07:25

لكن اذا اراد ان يبيّن زمان الفعل فانه سيقول جاء محمد مساء او سيقول انطلق المسافرون صباحا ونحو ذلك وقولنا مساء وصباحا ما علاقة الصباح والمساء الفعل المذكور وهو جاء مثلا جاء محمد مساء يبيّن وقت - 00:07:44

يبين زمان المجيء هذا قيد على الفعل يعني انه لم يجيء في الصباح لو قال جاء محمد هذا مطلق ربما يعني جاء في الصباح وجاء في المساء اصلا لم يرد ان يقيده بشيء - 00:08:18

لكن جاء محمد مساء قيد المجيء بوقت معين طيب جلس محمد باراكا بانه فعل الجلوس لكن لو اراد ان يبيّن مكان الجلوس وقال جلس محمد امام المتكلمين بين مكان ماذا - 00:08:37

جلس محمد امام المتكلمين بين مكان الجلوس. يعني بين مكان الفعل طيب لو مثلا قلت هل هل اكل محمد نعم اكل محمد اكل محمد؟ هل اكل اخوك؟ نعم اكل اكل محمد - 00:09:08

فعل وفاعل تخبر انه فعل الاكل لكن لو اردت ان تقييد هذا الفعل بما وقع عليه الفعل هذا فعل الاكل وقع على ماذا قل اكل محمد لاما اكل محمد تفاحة - 00:09:39

فاكل محمد هذا فعل مطلق لكن اكل محمد تفاحة ليس فعلا مطلقا لا الاكل هنا صار خاص بماذا بالوقوع على التفاحة. اذا تفاحة قيد على الفعل ماذا يبيّن الشيء الذي وقع عليه الفعل الشيء الذي وقع عليه الاكل - 00:10:00

فقولنا تفاحة قيد على الفعل وهو الاكل ليس اكلا مطلقا لا هو اكل مقيد بالوقوع على هذا المفعول به على التفاحة فالفاعل على ذلك كلها قيود على الفعل يقصد العربي بها ايصال معنى - 00:10:23

معينا للمستمع والمخاطب فاذا فهمنا ان المفاعيل بهذه الصورة وانها جميع القيود قيود على الفعل فما الفرق بين هذه القيود لا شك ان لكل قيد من هذه القيود لكل مفعول من هذه المفاعيل معنى خاصا - 00:10:49

يقصد المتكلم فانت اذا فهمت هذا المعنى تستطيع ان تميز بين المفاعل هذا المفعول يؤدي هذا المعنى وهذا المفعول يؤدي المعنى الآخر وهذا المفعول يؤدي المعنى الثالث فمعرفتك لهذه المعاني المختلفة للمفاعيل هي التي تميز لك بين هذه - 00:11:17

المفاعيل طيب فالمفهوم به المفعول به المفعول به يبيّن الذي وقع الفعل عليه يبيّن الذي وقع الفعل عليه يبيّن الذي فعل الفعل به فلهذا يسمى المفعول به - 00:11:42

المفعول به طيب عندما نقول مثلا قرأ محمد جريدة عندها الفعل قرأ طيب اين الفاعل القارئ وain المفعول المقروء تميز بهذه الطريقة فالفاعل القارئ محمد محمد فاعل قارئ والمفعول المقروء - 00:12:13

الجريدة واذا قيل في النحو مفعول فيقصد به المفعول به لانه هو المراد اذا اطلق المفعول وهكذا تستطيع دانما ان تميز بين الفاعل والمفعول بان تسأل نفسك ما الفاعل وما المفعول - 00:12:54

ما القارئ ما المقروء؟ من الضارب؟ من المضروب من الاكل؟ وما المأكول يتميز لك الفاعل والمفعول بهذه الطريقة لو قلنا مثلا اكرم الطالب الاستاذة الفعل الذي عندك اكرم الاقرائين طيب اكرم فهو مكرم. من المكرم الفاعل - 00:13:15

الطالب طيب من المكرم المفعول الاستاذ الفعل الذي عندنا الاقرارات طيب الاقرارات من الذي فعله الطالب؟ هذا الفاعل سبق ان شرحناه طيب الاقرارات وقع على من وقع على من فعل بمن مفعول به فعل بمن - 00:13:48

علب الاستاذ وقع على الاستاذ فالاستاذ مفعول به طيب هذا المفعول به المفعول فيه ويسمى ظرف الزمان وظرف المكان ويسمى المفعول فيه المفعول فيه هو الذي يبين زمان الفعل ومكان الفعل - 00:14:13

هو الذي يبين زمان الفعل ومكان الفعل يعني هو الذي يبين الزمان الذي فعل الفعل فيه ويبيّن المكان الذي فعل الفعل فيه وهذا يسمونه المفعول فيه نعم وجاؤوا اباهم عشاء يبيكون - 00:14:39

وجاؤوا الواو تعود الى اخوة يوسف وجاؤوا طيب جاءوا من من الذين جاءوا اخوة يوسف ما الذي يعود اليهم في قوله جاءوا اباهم عشاء يبيكون الواو الواو فاعل. طيب المجيء وقع على من - 00:15:08

الاب اذا اباهم مفعول به طيب وجاؤوا اباهم عشاء يشاء ماذا بين في المجيء بين زمانه اذا عشاء ظرف زمن او نقول المفعول فيه وقولك ظرف زمان ادق فان المفعول فيه يطلق على ظهر الزمان والمكان - 00:15:30

مفعول فيه او ظرف زمان يعني بين زمان المجيء طيب لو قلنا مثلا قرأت الجريدة ظهر ما الفرق؟ ما العلاقة بين الظاهر القراءة ظهر ماذا بين في القراءة؟ بين زمان - 00:15:52

بين زمان القراءة. نعم يعجبني ما قلته يعني يعجبني الذي قلته امام الحاضرين يعجبني الذي قلته امام الحاضرين ما العلاقة بين قوله؟ قلته القول - 00:16:26

وامام الحاضرين امام الحاضرين هو مكان القول اذا ما اعراب امام الحاضرين امام ظرف مكان للقول طرف مكان يعني يبيّن مكان القول يبيّن مكان القول وان شئت تقول ظرف المكان - 00:17:01

هو جواب اين او جوابه متى ظرف ظرف المكان جواب اين وظرف الزمان جواب متاع ظرف المكان جوابه اين نعم لو قلت مثلا جلس محمد اين امام زيد جلس امام زيد جواب اين؟ جلس محمد؟ اين جلس محمد؟ امام زيد - 00:17:26

لو قلت مثلا ذهب محمد متى ذهب محمد عصرا جواب متى ذهب محمد متى ذهب محمد؟ الجواب عصرا. هذا المفعول فيه المفعول الثالث المفعول لاجله المفعول لاجله او المفعول من اجله او المفعول له - 00:18:03

المفعول من اجله هو الذي يبيّن سبب الفعل يعني لماذا فعل الفعل لماذا فعل الفاعل هذا الفعل يعني ربما يقصد المتكلم ان يبيّن السبب طب جاء محمد - 00:18:36

ربما يريد ان يبيّن لك سبب المجيء لماذا جاء قل جاء محمد احتراما لك جاء محمد لماذا جاء محمد؟ الجواب احتراما لك اذا فالمفعول لاجله هو جواب لماذا لو قلنا مثلا استذكر محمد دروسه - 00:19:03

لماذا استذكر محمد دروسه استعدادا للاختبار تذكر محمد دروسه استعدادا للاختبار طيب قولوا مثلا قرأت القرآن ان تبيّن السبب قرأت القرآن رغبة في الاجر وهكذا فالمفعول من اجله المفعول من اجله يبيّن السبب الذي فعل الفعل من اجله - 00:19:33

يعني يبيّن سبب الفعل اذا وجدت اسماء منصوصا يبيّن سبب الفعل الذي قبله نقول مفعول من اجله يعني ترون يا اخوان ان مصطلحاتنا النحوية ليست بعيدة ولها مصطلحات النحوين من اقرب المصطلحات الى المعاني اللغوية - 00:20:10

ليست ان اغلب المصطلحات العلمية قريبة للمعنى اللغوي قد تكون قريبة او بعيدة لكن دائما فيها علاقة بالمعنى اللغوي مصطلحات النحوين من اقرب المصطلحات المعاني اللغوية طيب هذا المفعول من اجله - 00:20:30

ماذا بقي من المفاعيل بقي اثنان بقي المفعول معه والمفعول المطلق طيب بقي المفعول معه المفعول معه المفعول معه يعني هو هو الاسم المنصوب الذي يبيّن لها شيئا الذي فعل الفعل معه. فعل الفعل - 00:20:49

بمصاحبه فعل الفعل وهو موجود لربما تريد ان تبيّن الشيء الذي كان موجود عندما كان الفاعل يفعل فعله ان تفعل فعل انا الطالب يستذكر دروسه تقول استذكر محمد دروسه تبيّن ان محمد فعل الاستذكار - 00:21:17

طيب تريد ان تبيّن شيء كان موجودا بصحبة محمد كان مصاحبا لمحمد كان موجودا عندما كان محمد يفعل الاستذكار يعني هذا

معنى قد اقصده العربي فتقول استذكر محمد دروسه والمصباح - 00:21:40

يعني عندما كان محمد يستذكر دروسه كان المصباح موجودا مصاحبا له نعم يعني تبين انه عن استذكر على ضوء المصباح نقول مثلا مشيت مشيت انت فعلت المشي مشيت ترید ان تبين شيئا كان بصحبتك وانت تفعل المشي - 00:22:03

فتقول مشيت والصحراء عندما كنت تفعل المشي كانت الصحراء مصاحبة لك رحب لك مع هذا الفعل وانت تفعل هذا الفعل مشيت والصحراء يقول والصحراء بالنصب لانه مفعول معه ما معنى مشيت والصحراء؟ نقول الصحراء - 00:22:28

مفعول المشي معه مفعول المشي معه يعني مفعول المشي بمصاحبه لكن النحوين يختصرون بدل ما يقول مفعول المشي معه يقول مفعول معه يعني مفعول الفعل السابق معه وهكذا هذا المفعول معه - 00:22:52

بقي المفعول المطلق المفعلن المطلق هو اسهل المفاعيل المفعلن المطلق اسهل المفاعيل لانه المصدر بعد فعله اذا وقع المصدر منصوبا بعد فعله يعرى النحوين مفعولا مطلقا يعرى النحوين مفعولا - 00:23:23

مطلاقا قالت اي فعل مثل آآ انطلاق طيب ما مصدر انطلاق المصدر هو التصريف الثالث المصدر هو التصريف الثالث. يقول انطلاق ينطلاق انطلاقا اذا وجدت انطلاقا بالنصب بعد انطلاق - 00:23:49

او ينطلق او ينطلق تقول مفعول مطلق انطلاق محمد انطلاقا مفعول مطلق انطلاق محمد انطلاق المتحمس والمطلقة طيب علمته كلام الشجاعان وكلم الله موسى تكليما كلما يكلم تسلیما جاء التكليما بعد كلم كلما تكليما. رفع المطلق - 00:24:19

المفعول المطلق امره سهل لانه هو المصدر بعد فعله لكن الذي ينبغي ان يسأل عنه الطالب ان يقول لماذا سمي بالمفعول المطلق انت تزعمون ان مصطلحات النحوية قريبة للمعاني اللغوية - 00:24:58

طب المفاعيل السابقة واضحة فلماذا سمي المفعول المطلق بالمفعول المطلق اذا قلنا يا اخوان اكراما ضربته ضربة انطلاق انطلاقا السؤال هل بين انطلاق الفعل وانطلاقا المصدر في هذه الجملة - 00:25:17

انطلاق محمد انطلاقا هل بينهما علاقة او ليس بينهما علاقة الجواب بينهما علاقة لا شك ان بينهما علاقة طلاقا طلاقا بينهما علاقة هذا مصدر هذا انطلاقا مصدر انطلاق - 00:25:50

مصدره يعني اصله لا شك ان بينهما علاقة طيب ما نوع هذه العلاقة هل هذه العلاقة تبين الذي وقع عليه الفعل لا الذي وقع فيه الفعل - 00:26:13

لا الذي وقع من اجله الفعل لا الذي وقع معه الفعل لا طيب ماذا تبين بينهما مطلق علاقة بينهما مطلق علاقة ليست علاقة مقيدة بحرف جر - 00:26:36

مفعول به تبين الذي فعل الفعل فيه او تبين الذي فعل الفعل له او تبين الذي فعل الفعل معه ليست علاقة مقيدة خاصة - 00:27:04

لا هي بينهما مطلق علاقة لا شك ان بينهما مطلق علاقة لان هذا مصدر هذا. هذا اصل هذا. المصدر هو الاصل فلان هو الاصل بينهما مطلق علاقة فيقولون مفعول مطلق مفعول مطلق يعني بينهما مطلق علاقة - 00:27:20

فهذه هي المفاعيل لو قلنا مثلا اكرم محمد الاستاذ اكرم محمد الاستاذ اليوم امام المسجد احتراما له اكراما شديدا من يتصدى لهذه الجملة ويبيين المفاعيل التي فيها مم بعيد ولا اخترناك - 00:27:41

نعم اكرم محمد الاستاذ. الاستاذة مفعول به لانه المكرم اكرم محمد الاستاذ اليوم ظرف زمان لانه مفعول الاكرام في زمانه طب اكرم محمد الاستاذ اليوم امام المسجد امام طرف مكان - 00:28:13

لانه مفعول الاكرام في مكانه اين فعل الاكرام في هذا المكان امام ظرف مكان منصب وعلامة نصبه الفتاحة والمسجد مضاف اليه امام مضاف والمسجد مضاف اليه طيب اكرم محمد الاستاذ اليوم امام المسجد - 00:28:45

احتراما له مفعول لا اكرم الراكم محمد الاستاذ اليوم امام احتراما. اكرم احتراما لماذا اكرمه مفعول لاجله لماذا اكرمه من اجل الاحترام احتراما مفعول لاجله وله جر و مجرور اكراما شديدا - 00:29:07

اكراما مفعول مطلق اكراما شديدا صفة نعم اكراما موصوف منعوت بانه شديد طيب الان يمكن ان نعود الى كلام شيخنا ابن الروم ونقرأ ما قاله في هذه الابواب قال رحمة الله تعالى باب المفعول به - [00:29:37](#)

المفعول به هذا مصطلح نحوي وينبغي على الطالب الا يخلط بين مصطلحات العلوم فالمعنى به في الفقه غير المفعول به بال نحو واتاني مرة احد جماعة المسجد يقول اليوم - [00:30:03](#)

فقال آآ يعني اعرف اني آآ مختص باللغة يقول اعرب لي يعظم المؤمن الله الظاهر مثال عندهم في كتاب ابنه اعرب يعظم المسلم الله الله جل جلاله مفعول به فخرجت عيناه من رأسه - [00:30:26](#)

كيف كيف تقول الله مفعول به لانه خلط بين المصطلح النحوى والمصطلح الفقهي هذه مصطلحات هي مجرد مصطلحات يراد بها ما يريده اهل هذا الفن فالمعنى هو عند النحويين هو الاسم الذي يبين من وقع الفعل عليه - [00:30:48](#)

النحويون لا يتعاملون مع الذوات ما لهم علاقة بالذوات النحويون يتعاملون مع الكلمات فلهذا اول مسألة تبدأ بها كتب النحو كلها حتى من أجل الرومية اول مسألة ذكرناها موضوع النحو - [00:31:11](#)

موضوع النحو يعني النحو يبحث في ماذا يبحث بالكلام ما له علاقة بالذوات لهذا عندما نقول مثلا آآ ذهب محمد نقول ذهب فعل محمد فعل الفاعل الميم والحادي والميم والدال محمد - [00:31:32](#)

والا هذا الانسان المسمى بمحمد والفاعل الحقيقي للانسان لكن النحويين لكننا نحوي لا يتعاملون مع الذوات يتعاملون مع الكلمات يقول محمد فاعل يعني محمد اسمه يدل على الفاعل دائما في التعريفات - [00:31:51](#)

دائما في تعريفة النحويين يقولون اسم يدل على كذا وكذا الفاعل اسم يدل على من فعل المفاعيل يقول المفعول به الاسم المنصوب الذي يقع عليه الفعل الاسم هو يتعامل مع الاسم مع الكلمة - [00:32:09](#)

يعظم المؤمن الله الله هذه الكلمة هذه الكلمة تدل على من وقع عليه التعظيم اسم يدل على من وقع عليه التعظيم ومع ذلك نقول لفظ الجلالة مفعول به لفظ مفعول به ما معنى لفظ الجريمة المفعول به - [00:32:29](#)

يعني ان هذا اللفظ يدل على من وقع عليه التعظيم وهذا لو اردنا ان نتعامل آآ تعاملنا ظاهريا مع كل العربات ينبغي ان تبدأ كل اعراب بقولك لفظ كذا يدل على كذا لفظ محمد فاعل - [00:32:50](#)

لفظ محمد فاعل لفظ الجلالة فاعل لكنهم فقد اكتفوا بتقييد هذا الامر بل لفظ الجلالة لفظ الجلالة فعل لفظ الجلالة مفعول به احتراما لهذا اللفظ والا كل النحو يتعامل مع الفاظ - [00:33:11](#)

ما يتعامل مع الذوات طيب قال باب المفعول به وهو الاسم المنصوب الذي يقع عليه الفعل والاسم المنصوب الذي يقع عليه الفعل قوله والاسم يعني ان المفعول به لا يقع فعلا ولا حرفا - [00:33:27](#)

ولا جملة ولا شبه جملة وانما يكون اسما طيب الاسم المنصوب هذا بيان لحكم المفعول به الحكم الحكم الاعرابي للمفعول به النصب ليس الرفع ولا الجر طيب الاسم المنصوب الذي يقع عليه - [00:33:49](#)

الفعل هذا يميز المفعول به عن بقية المفاعيل لأن المفاعيل كلها اسماء منصوبة كل المفاعيل اسماء منصوبة والذي يميز المفعول به انه الاسم المنصوب الذي يدل على من وقع عليه الفعل - [00:34:13](#)

من وقع عليه الفعل تم شرحنا هذا من قبل قال نحو قوله ضربت زيدا وركبت الفرس ضربت زيدا نعم الفعل ضرب طيب من الضارب والمضروب اما الضارب المتكلم لكن النحويين ما يتعاملوا مع الذوات - [00:34:32](#)

ما لهم علاقة بذلك انا المتكلم ما لهم علاقة بالالفاظ ما الالفاظ الذي يدل على المتكلم في هذه الجملة التاء فلهذا عندما يقول الفاعل ما يقول الفاعل متكلم وانما قلنا الفاعل التاء - [00:34:57](#)

ضربت ضرب فعل والتاء فاعل ما معنى قولهم التاء فاعل يعني التاء اسم يدل على الفعل لانه سبق لك في التعريف ان الفاعل هو الاسم الدال على الفاعل طيب ضرب ضرب فعل والتاء فاعل - [00:35:14](#)

وزيدا قارب ام مضروب فاعل ام مفعول نضرب اذا زيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ركبت الفرس الفعل ركب الركوب.

من الراكب والمرکوب الراكب المتكلم فالتفاعل والمرکوب الفرس الفرس - 00:35:30

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ثم قال رحمة الله تعالى وهو قسمان ظاهر ومضمر يبين الان اقسام المفعول به يقول
المفعول به سبق انه اسم طيب وهو يقع سواء كان الاسم ظاهرا او كان الاسم مضمرا - 00:35:50

الاسماء الظاهرة تقع مفعولا به والاسماء المضمرة تقع ايضا مفعولا به وهذا سبق ان ذكره في الفاعل عندما عرف الفاعل قال لنا
والفاعل اما ظاهر واما مضمر يعني ان الفاعل يقع اسما ظاهرا ويقع اسما مضمرا - 00:36:24

وكذلك في نائب الفاعل فعل ذلك كذلك في المبتدأ فعل ذلك يعني من باب تكثير الامثلة وبيان اقسام هذا الباب لكي يتضح الباب
بكثرة الامثلة يقول وهو قسمان ظاهر ومضمر - 00:36:43

وهو قسمان ظاهر ومضمر يعني اسم ظاهر واسم مضمر ما المراد بالاسم الظاهر والاسم المضمر نعم يا اخوان هم العهد قريب الفرق
بين الاسم الظاهر والاسم المضمر يعني بيننا وبينه قربة اربعة وعشرين ساعة فقط. شرحته بالامس - 00:37:04

الاسم الظاهر والمضمر محد يعرف نعم الاسم المضمر يعني الطميس الضمير والظاهر خلافه شرحنا ذلك بالامس المضمر يعني الضمير
والظاهر خلافه محمد علي والباب والسيارة والنبي وهذا هذه اسماء ظاهرة - 00:37:30

والضمائر كلها متصلة ومنفصلة كلها تسمى مضمرات طيب يقول لك الاسماء الظاهرة تقع مفعولا به والضمائر ايضا تقع مفعولا به ثم
عاد يفصل ذلك فقال فالظاهر ما تقدم ذكره يعني امثالته ما تقدم من قول اذا ضربت زيدا وركبت فرس زيدا اسم ظاهر والفرس اسم
00:38:00

ظاهر والمضمر قال والمضمر قسمان متصل ومنفصل نعم الضمير المتصل يقع مفعولا به. والضمير المنفصل يقع مفعولا به فالمتصل
اثني عشر. المتصل اثنى عشر ضميرا. وهي ضربني يعني يا المتكلم - 00:38:28

وضربنا يعنينا المتكلمين وضربك يعني كاف المخاطب وضربك يعني كاف المخاطبة وضربكما يعني كاف المخاطبين والمخاطبتيين
وضربكم يعني كاف المخاطبين وضربكن يعني كاف المخاطبات وضربه يعني هاء الغائب ضربها يعني هاء الغائبة - 00:39:00
وضربهما يعني هاء يعني آهاء الغائبين والغائبتين وضربهم يعني هاء الغائبين وضربهن يعني هاء الغائبات وان شئت ان تختصر كل
ذلك فتقول يعني ياء يعني ياء التكلم وكاف الخطاب - 00:39:41

وهاء الغيبة ولا المتكلمين يعني هاء التكلم سواء كان المتكلم مذكرا او كان المتكلم مؤنثا فالذكر يقول ضربني والمؤنث تقول طربني
طيب وكاف الخطاب سواء كان الخطاب مذكرا ضربك او مؤنثا ضربك - 00:40:14

او مفردا او مثنى او مجموعة وهاء الغيبة سواء كان الغائب مذكرا او مؤنثا وسواء كان مفردا ام مسنن ام مجموعا طيب فالباء في
ضربني تقول ضربني محمد ضربني محمد - 00:40:48

الياف ضربني يا المتكلم تعود الي انا المتكلم ضربني محمد اين الضارب والمضروب؟ من الذي فعل الضرب في ضربني محمد محمد
فاعل والمضروب الذي وقع عليه الضرب المتكلم الذي تعود عليه - 00:41:20
الباء اذا فالباء مفعول به مقدم ومحمد فاعل مؤخر والنون في ضربني هذا حرف وقاية لا محل له من الاعراب مبني على الكسر طيب
وضربنا محمد كذلك ضرب فعل وما العائدة الى المتكلمين - 00:41:40

مفوعل به لانهم مضروبون ومحمد فاعل ضربك محمد كذلك ضرب فعل والكاف العائدة الى المخاطب مفعول به لانه المضروب
ومحمد الفاعل ويقال هذا في بقية امثلة ومما يمكن ان يقال - 00:42:06

وليس مهما لكنها معلومة مفيدة ان يسأل عن الضمير في مثل هذه الامثلة اين حقيقة الضمير اما الضمير في ضربني فالباء واما
الضمير فضربنا فباء ناء الف ن واما الضمير في ضربك فالكاف وفي ضربك فالكاف فالكاف - 00:42:34
واين الضمير في ضربكما الكاف فقط امكما كلها هل الضمير الكاف فقط ام الضمير كوماء قوله للنحوين والبصريون يقولون الضمير
الكاف فقط سواء كان مفردا ضربك او مثنا ضربكما او مجموعة للمذكر والمؤنث ضربكم وضربكن - 00:43:03
الضمير في كل ذلك هو الكاف اما ما فضربي كما يقولون حرف ثانية يعني يدل على ان المخاطب مثنى واما المثي ضربكم فحرف جمع

يدل على ان المخاطب جمع مذكر. واما النون فضربكن فحرف - [00:43:37](#)
جمع يدل على ان المخاطب جمع مؤنث اما الكوفيون الذي يأخذون بالظاهر فيقول ان الضمير كما على بعض هي الضمير ويقال ذلك
في ضربكم وضربكن طيب والضمير فيه ضربه الهاء - [00:43:57](#)

ضربيها هاء والضمير في ضربهما وضربيهم وضربيهن كالضمير في ضربكم وضربكما وضربكم وضربكن يعني في خلاف على القولين
معلومات ليست مهمة طيب قال رحمة الله والمنفصل اثنى عشر اثنى عشر ضميرا - [00:44:16](#)

وهي ايابي ايابانا واياك واياكم واياكن واياها واياها واياهم واياهن نعم هذه الضمائر المنفصلة المنصوبة ضمائر
النصب المنفصلة ايابي ايابانا واخوانها ايابي واخوانها ضمائر ناصب طيب بعد ان قرأنا ذلك - [00:44:41](#)

نستفيد منه فوائد من هذه الفوائد ان ايابي واخوانها لا تقع الا في محل نصب فلهذا يعدها النحو من ضمائر النصب يعني لا تتصور
في هذه الضمائر ايابي واخوانها ان تقع في محل رفع - [00:45:17](#)

لا يمكن ان تقع فاعلا لان الفاعل حكمه الرفع لا يمكن ان تقع مبتدأ لان المبتدأ حكمه الرفع. لا يمكن ان تقع خبرا لان يمكن ان تقع نائب فاعل.
لا يمكن ان تقع اسم ان الاسم كان - [00:45:42](#)

اين التقى خبر؟ ان لان هذه احكامه الرفع ايابي واخوانها هذه ضمائر نصب ما تقع الا في محل نصب كالمفعول به لان يمكن ان تقع مفعول
به لان المفعول به حكمه - [00:45:56](#)

النصب طيب وكذلك في الضمائر السابقة ياء المتكلم وكاف المخاطب وهاء الغيبة هذه الضمائر لا يمكن ان تقع بمحل رفع ما تجد يا
متكلما تقع فاعلا او تقع اه نائب فاعل - [00:46:13](#)

او مبتدأ او خبرا او اسم كان او خبر انما يمكن لان هذه الضمائر انما تكون في محل نصب ويمكن ان تكون في محل جر لكن ما تكون
في محل رفع - [00:46:38](#)

لانها تكون في محل نصب وفي محل جر يمكن ان تكون مفعولا به هذا ما يتعلق بالمفعول به ويحتاج الى شيء من الامثلة لعلنا نتركها
بعد الفاصل ونكملا ان شاء الله بعد الفاصل - [00:46:54](#)

امثلة المفعول به وبقية المفاعيل والله اعلم - [00:47:13](#)