

71 تنبيهان يتعلقان بأذكار الصباح والمساء

صالح العصيمي

تنبيه لا يلزم ترتيبها كما ذكر وغايته الاعانة على حفظها. تنبيه آخر من اعتادها فنسيها أو شغل عنها بلا تفريط حتى خرج وقتها قالها بعده وكتبه صالح بن عبدالله بن حمد العصيمي غفر الله له ولوالديه ولمشايقه وللمسلمين رحوة الأحد - [00:00:00](#)

لتاسع عشر ذي الحجة سنة ثلاث وثلاثين بعد الأربع مئة والالف قتل المصنف ووفقه الله رسالته بذكر تنبيهين يتعلقان بهذه الأذكار. والتنبيه الأول أنه لا يلزم ترتيبها كما ذكر أي في هذا الكتاب أو غيره أي بهذا الكتاب أو غيره - [00:00:20](#)

وغايته الاعانة على حفظها. أي أن جعلها مسرودة على نحو ما كالواقع في هذا الكتاب أو غيره فالمراد به الاعانة على حفظها. وهذا مقصد مأمور به شرعا. فالمصنف هنا للأذكار إذا أوقعها على وجه ما لا يريدون كونها مقيدة بهذا شرعا من أنه يأتي - [00:00:45](#)

أولا وبالتالي ثانيا وبالثالثة ثالثا لكن لمناسبة بينها وانتم ترون أن المناسبة ظاهرة بين الثمانية الأولى فهي بلفظ واحد في الصباح والمساء. ثم في الثالثة التي تعقبها ظاهرة أيضا. لأنها تكون - [00:01:15](#)

مشتركة بتغيير يسير ثم في الجملة الثالثة ذكر ما ينفرد به الصباح تارة وذكر ما ينفرد به تارة أخرى والمصنفون للكتب مرادهم تقريب المعارف الشرعية للناس بتيسيرها تسهيلها. وأما التنبيه الثاني فذكر فيه أن من اعتادها يعني من لازم هذه الأذكار. وصار ملازما - [00:01:35](#)

لها فنسيها أو شغل عنها لقاطع ومانع حال بينه وبينها بلا تفريط أي بلا تهاون وتخاذل منه. حتى خرج وقتها قالها بعده. فله أن يذكرها هذه الأذكار ولو بعد خروج وقتها. فلو قدر أن انسانا عرض له شغل بعد صلاة - [00:02:05](#)

الفجر وخرج سريعا بعد الصلاة لقضائه. وغلب عليه هذا الشغل حتى نسي أذكار الصباح ولم يذكره والا في الضحى بعد ارتفاع الشمس. فانه حينئذ يأتي بها. لكن هذا القضاء للسنن - [00:02:35](#)

بأميرين لكن هذا القضاء للسنن ومنها الأذكار مشروط بأميرين. أحدها أن يكون العبد معتادا فعله. أن يكون هنا العبد معتادا فعلها ملازما لها. ملازما لها. فلو قدر أنه يريد أن يفعلها أول مرة - [00:02:55](#)

لم يشرع له الاتيان بها. فلو قدر أنه يريد الاتيان بها أول مرة لم يشرع له الاتيان بها. فلو أن انسانا لم معرفة أذكار الصباح إلا وقت الضحى فانه لا يأتي بها لأنها سنة ذهب وقتها. والآخر أن يكون بلا - [00:03:15](#)

منه أن يكون بلا تفريط منه. فيكون العبد مغلوبا لا اختيار له. فإذا تركها مختارا مع الذكر لها والقدرة عليها فهذا ترك هذه العبادة حتى ذهب وقتها والاصل أن العبادات المقيدة بوقتها يؤتى - [00:03:35](#)

في وقتها فإذا خرج وقتها فأنها سنة فات محلها فلا يشرع قضاؤها إلا لمغلوب عليها ممن شغله بنسيان أو امر يقطعه عن ذلك. وما تركنا ذكره من الأذكار التي وردت في الصباح - [00:03:55](#)

هذا تارة يكون لا يثبت رواية وتارة لا يثبت كونه دراية من أذكار الصباح أو المساء. فمثلا حديث أبي مسعود الانصاري من قرأ الأيتين من آخر سورة البقرة في ليلة هذا في الصحيحين فهو صحيح الرواية لكن دراية - [00:04:15](#)

من أذكار الليلة واللييلة أوسع من النهار فتارة يكون الترك لأجل الدراية وتارة يكون الترك لأجل الرواية لكن مما لا ينبه اليه أنه لا ينبغي التشديد على الناس في باب الرواية في الأذكار. لا ينبغي التشديد على الناس في باب الرواية - [00:04:35](#)

الأذكار لماذا ليش ما ينبغي التشديد فيها لأن الأصل طلب ذكر الله مطلقا. هذا هو الأصل. طلب ذكر الله مطلقا. ومنه الحديث الذي تقدم أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يذكر الله - [00:04:55](#)

في كل احيانه. فالاصل فيما تنازع فيه الناس صحة وطفعا. التسهيل فيه لكن من اراد ان يصنف الصحيح او الذي يراه ثابتا لا بأس
لكن التشديد في المنع فيما تنازع فيه الناس صحة وطفعا لا ينبغي لان الاصل هو طلب الذكر شرعا - [00:05:11](#)
فالآيات والاحاديث كثيرة في مدح الذكر مطلقا. ولا سيما ما اعتاده الناس وجرى العمل به. فهذا الانسان لا يشدد عليهم فيه لان باب
الذكر واسع واذا صححه وحسنه معتمد فلا بأس ان يقتدوا به - [00:05:31](#)