

271 √ ياء المتكلم في المُنَادَى

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثانية والسبعون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي وهي بعنوان ياء - [00:00:20](#)

المتكلم في المنادى. كلمة كتاب تتحول الى كتابي. ففي كسر قبل الياء ياء المتكلم يناسبها الكسر. فاللي بيحصل اساسا ان اساسا دية تكون مسلا كتاب لان هنا فيه ضمة واحدة لان دية مضاف اليه. اه معرف بالاضافة يعني. اه في - [00:00:40](#)

في محل در مضاف اليه عشان ما حدش يقول لي ان اللية ديت مضاف اليه وتبقى كارسة لأ فيه محل جر مضاف اليه. الياء عايضة كسر قبلها فبنقول ان الكتاب دهيت مسلا مبتدأ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة - [00:01:10](#)

المحولة الى الكسر لمناسبة ياء المتكلم. ركز معي الضمة دهيت اعراب. علشان كده قلت علامة رفعه الضمة. انما الكسر دهوت بناء يعني ثابت لا يتغير. علامة اعراب تحولت الى علامة بناء. او نقول مبتدأ مرفوع - [00:01:30](#)

اوعى ايوه وعلامة رفعه ركز معي بقى الضمة المقدرة على اخره. لاحز كلمة الدرجة دهيت ركز معي بقى. منع من ظهورها منع من ظهورها على اخر حرف في الكلمة. اشتغال - [00:02:00](#)

طول المحل المحل الاعرابي اللي هي البه اللي هو اخر حرف في الكلمة ده اسمه المحل الاعرابي. المحل الاعرابي مشغول اشتغاله محل حركة الكسر لمناسبة ياء المتكلم. جميل. طب ويا المتكلم ضمير - [00:02:20](#)

بارز متصل مبني على السكون في محل جر مضاف اليه الكتاب بتاعي ما فيش فيه اشكال. طيب اه انا بديك الاعراب العام مش شرط يكون دوت في النداء طب افرض كان في النداء لو قلت يا ربي اهي ياء ربي نفس الكلام ما فيش - [00:02:40](#)

في الصال بس خد بالك ان دهوت كده منادا مضاف وادم منادا مضاف يعني منصوب يعني هتبقى منادا منصوب. لانه مضاف. وعلامة نصبه الايه؟ الفتحة. وبعدين تقول انها اتحولت للكسر - [00:03:00](#)

يعني هقول هنا هوت كده ربي هتكتب ربي كدهوت وهتقول منادا مضاف منصوب ايه المنادى المضاف منصوب؟ لا ما تكذبش كده. هتقول له منادا منصوب. ركز معي وتحط فصل وتكتب لي انه مضاف. زي ما اتعلمنا تماما في المحاضرة مية واحد وسبعين.

المحاضرة اللي فاتت دي على طول ونادى - [00:03:20](#)

منصوب لانه مضاف وتكمل وعلامة نصبه الفتحة يا اما تقول بقى الفتحة محاولة الى الكسر مباشرة كده. المحولة الى الكسر لمناسبة ياء المتكلم او هاكتب كده او وتحط المقدرة. شايف انا انا حاطط اه موصل بكلمة المقدرة مش مش باقول لك الضمة المقدرة لأ - [00:03:50](#)

كلمة تقول وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على اخره منعنا من ظهورها اشتغال المحل بحركة الكسر شوف شوف وبتخليك ما تكتبش كثير وتعمل اتصال بين الاعرابات كلها بحيث تبقى العملية واضحة للغاية - [00:04:20](#)

لما اجي اعرب يا ربي. ربي بس كدهوت عادي جدا جدا نفس الاعراب السابق تماما ولكن عندما يجيء يجيء ذكر ياء المتكلم تقول تقول ياء المتكلم المحذوفة. تلاقي بقى الكتب تقول لك المحذوفة للتخفيف. كل - [00:04:40](#)

بيقول لك يا المتكلم المحذوف بالتخفيف انا مش هتكلم عن التخفيف هقول لك راجع المحاضرة رقم ستة وسبعين في فوارق لغتي في موسوعة فوارق لغتي اسمها الياء والاسم. ليه حبكت الياء والغرض البلاغي والغرض الرائع من حذف الياء فبتبقى حاجة ظريفة جدا. خد بالك ان ممكن اقول - [00:05:10](#)

ربي رب مباشرة بدون ياء وبدون الياء بدون ياء اللي هي حرف نداء وبدون الياء اللي هي ياء المتكلم. وورد ذلك في كثير من آيات القرآن. الآية بتقول ربي ربي - [00:05:40](#)

اجعلني مقيم الصلاة. مقيم الصلاة ومن ذريتي. ربنا وتقوى تقبل دعاء سورة سورة ابراهيم الآية اربعين ركز معي ربي هنا بدون الياء اللي هو حرف النداء وبدون الياء هتلاقيها في المحاضرة برضو رقم ستة وسبعين وبرضو وتقبل دعاء - [00:06:00](#)

هنا اصلها وتقبل دعائي تيجي الكتب يقول لك ليه اتحزفت الياء؟ يقول لك للتخفيف ما فيش حاجة اسمها للتخفيف التخفيف ده كلام فارغ لا يليق بالقرآن الكريم اطلاقا. عايز تعرف ليه القيادة دي اتحسبت؟ ارجع للمحاضرة ستة وسبعين موسوعة - [00:06:30](#)

لغتي بعنوان الياء والاسم. عموما هم الاربع محاضرات الاخيرة في الفوات ثق في موسوعة الفوارق في منتهى الخطورة. وخاصة بالياء كلها سواء في الاسم او الفعل هتستمتع بهم جدا جدا جدا. فارجو الرجوع - [00:06:50](#)

اليها. هناخد خط افقي بالشرط المتقطعة واكتب لك اية في منتهى الخطورة بتقول يا اسفا على يوسف. سورة يوسف الآية تسعة وثلاثين. انت مش ملاحز؟ مش ملاحز يا اسفاه دي الف - [00:07:10](#)

الله! ايه دي! ايه الالف ديت! ايه الالف ديت؟ آآ بيقولوا ان ياء المتكلم قد تقلب قلبوا الفا. ده الكلام ده في لهجات العرب. فبدل ما تقول يا اسفي على يوسف - [00:07:30](#)

قال يا اسفاه على يوسف ما فيهاش اشكال خالص. زي يا ربي اقول يا رباه ممكن اقول يا رب اه الاشكال يا رباه تساوي يا ربي. الكلام ده مهم اوي ان الالف ديت - [00:07:50](#)

طرعا يا المتكلم قلبت الفا على لهجة من لهجات العرب. ده كلام كويس قوي. لو تلاحظ سورة فيرون سورة الكافرون. انت بتقراها من يوم مرة وما لاحظتش حاجة مهمة قوي. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم - [00:08:10](#)

ان قل يا ايها الكافرون. لا اعبد ما تعبدون انتم عابدون ما اعبد. ولا انا عابد ما عبدتم ولا انتم عابدون. في الآخر لكم دينكم. ركز معي. ولي دين. طيب هنا بيقول ما قالش ليه - [00:08:30](#)

ولي ديني لا ولي دين. ادي نقطة. ثاني حاجة القرآن دايم بيقول يا ايها الكافرون يعني ديت صفة لكلمة اي مرفوعة مرفوعة دايم بيعتبر اللفظ. اعتدار اللفظ للموصوف يعني اللفظ عليه ضم يبقى الصفة الصفة مرفوعة. خلاص - [00:09:00](#)

ما تجيش بقى تقول لي لا لا لا لا لا ده انا متخصص. ده انا اعرف حاجات كتيرة جدا. ده هنا هوت ياه هنا حرف نداء بمعنى ادعو. واي منادى مبني على الضم في محل نصب في محبة. طب ما انا عارف ان هو مراد منه يغضب في محل نصب في محل نصب. انما الصفة الصفة آآ بتيجي على اللفظ. القرآن كله - [00:09:30](#)

وماشي على الصفة باعتباره اللفظ لا يقول لك لا لا لا لا ده ممكن اقول قل يا ايها الكافرين. على اعتبار ان هي صفة للمحل الاعرابي لاي والله اه يعني انا مش عايز اعلق يعني انا لو علقت هيبقى التعليق في منتهى السخافة فيعني اه خليني ساكت احسن. خليني ساكت

خالص - [00:09:50](#)

واحد هيقول لي بقى من المتخصصين لا لا لا لا ده بينقذ لغة من لغات العرب يعني لهجة من لهجات العرب وبينكر شيء ثابت انا ما انكرتش انا ما نكرتش ها - [00:10:10](#)

ليس توثيقا للغة او بمعنى اخر عندما تتصدى لتوثيق اللغة تتصدى بما هو ثابت لا انكار فيه وهو القرآن انا الكريم ما سمعناش في القرآن الكريم قل يا ايها الكافرين ابداء ما حصلتش. ده بالعكس بيجي يقول لك يا ايها - [00:10:20](#)

النبي دي سورة التحريم سورة التحريم الآية التاسعة. يا ايها النبي ايوب النبي عمرك ما سمعت يا ايها النبي يا يقول لك لا ممكن ممكن مش يا سيدي احنا احنا بنوثق اللغة من - [00:10:40](#)

فهو موثوق فيه لا مرأ فيه اللي هو القرآن الكريم. انا ما بقولكش انها غلط. ما بقولكش انها غلط. بس ما تحاولش يعني زي ما بيقولوا خطت على غير المتخصصين وتقول له اعرب لي يا ايها الكافرين والراجل يقول لك لا لا لا ما فيش حاجة اسمها ايه يا الكافرين؟ ده

فيه عيال تقول له لا ده انا اصلي اعرف احسن - [00:11:00](#)

سمينا يعني وفوق كل ذي علم عليم. افه آآ المتخصصين في اللغة العربية ان هو اول لما يعرف معلومة غريبة مش ده انا عرقت ده انا جبت الديك من دينه. ده انا ده انا ده انا هقول لك حاجة. اعرب لي يا ايها النبي يا هو مش عارف ايه تحصل اشكالات وعقدوا -

00:11:20

عقدوا الناس من اللغة وزهدوهم في اللغة. ومش عايز اقول اكتر من كده بقى كفاية كفاية لاحسن العملية تخون. ماشي نرجع ثاني للحنة ادي ادي اول نقطة. الحاجة الثانية في الاية حاجة غريبة جدا. طب لا اعبد ما تعبدون. ما هنا اسم موصول يعني لا اعبد -

00:11:40

تعبدون دي حلم جميل قوي جميل. ما هنا اسم اصول بمعنى النذر لغير العاقل؟ اه يعني هم بيعبدوا الاصنام والاصنام غير عاقلة اه استخدمناه غير العاقل. حلو قوي جميل. انت مش ملاحظ ان هو قال ولا انتم عابدون ما اعبد. ايه ده! ده ما هنا يقصد بها الله -

00:12:00

والله لا يمكن يكون غير عاقل. ما ينفعش الكلام ده هو ازاي جادة اهيت؟ انا عاوزك ترجع للمحاضرة اربعة واربعين في سلسلة فوارق فوارق لغتي. المحاضرة اربعة واربعين بعنوانها من وماء. هحط كده سهم اهو - 00:12:20

بعنوان مات وما ليه؟ علشان تحل لك الاشكال ده. سيادتك فاكرا ان لغير العاقل. هو مات هنا نريد العائق الماشي انما ما هنا للعاقل هو فيه حاجة اسمها نان العاقل؟ اه احط لك هنا المستطيل لما تقول من - 00:12:40

او تقول من محمد ممكن تقول ما محمد ما محمد يا عمي دي مال غير عاقل وما تستخدم للعاقل. عاوز تعرف ازاي فانكحوا ما طاب لكم من النساء. طب ما هو النساء عاقل ما قالش ليه - 00:13:00

من طاب لكم من النساء التفاصيل في المحاضرة اربعة واربعين وخلصتها وخلصتها ان ما محمد سألوا عن صفته الصفة بتاعته ايه؟ انما من محمد تسأل عنه شخصيا شخصيا من محمد تسأل عن العاقل شخصيا مين محمد دوت؟ ولكن هنا تسأل عن صفته. ولذلك فرعون يقول وما رب العالمين - 00:13:20

هو يسأل عن صفة الله لا يسأل عن الله بالتحديد. وما رب العالمين. هنا ولا انتم عابدون ما اعبد يعني انتم لا تعرفون اوصاف الله التي غابت عنكم. علشان كده لم يذكر من - 00:13:50

اعبد ولكن ذكر ما اعبد قصدا لاوصاف الله الكثيرة التي تساوي الحسنى. وكذلك اسماء الله الحسنى التي تدل على صفات لا حصر لها من صفات الله. اخر ملحوظة لكم دينكم - 00:14:10

وليدين ليه ما قالش ديني ارجع للمحاضرة رقم ستة وسبعين بتاعة ياء المتكلم ياء والاسم هتتعرف ان لو قال لكم دينكم ولي ديني يعني بيتجه الى نفسه هو يبقى دي لمين؟ الخاص بي. ولكن حذف المتكلم لان الدين الذي له - 00:14:30

لغيره. ولذلك قال ولي دين. يعني ولي دين. يمكنكم ان تتبعوه. يا سلام على الروعة وفي تفاصيل الياء والاسم في المحاضرة ستة وسبعين من موسوعة الفوارق هتلاقي حاجات حلوة اوي اوي اوي. ولا تنسى الاربعة محاضرات الاخيرة - 00:15:00

في موسوعة الفوارغ ففيها كلام رائع رائع في ياء المتكلم لن تجده في مرجع من المراجع نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:15:20