

## 81 التصغير

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى  
الله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة عشرة في سلسلة وثائق لغتي - 00:00:14

لا رعية وهي بعنوان التصغير. آيه اللي دخل التصغير في الموضوع؟ احنا كنا ماشيين في علم الصرف وفجأة هناخد للتصغير  
التصغير التصغير مهم في المعادن لانه لانه يرد الاشياء الى اصلها - 00:00:34

فلما يرد الاشياء الى اصلها انت داخل في المعجم بالاصول الدخول الى المعجم بالاصول الثالثة الثالثة او الرباعي يعني بالفه والعين  
واللام او بالفه والعين واللام زي درجة درجة وهنا مسلا زي خرج. فبخش بالخه والره والجيم - 00:01:01

التصدير اه درس اه يبدو يبدو ان هو فيه تفاصيل كتيرة او يبدو ان هو صعب ولكن آما فيش حاجة في اللغة صعبة خالص. التصغير  
آما هاخد من تلات كلمات بالتحديد. رجل - 00:01:28

بدرهم وعصفور. اشمعنى الكلمات دهيت؟ دي هتلم لي الدرس الاساسيات بتاعة الدرس. ازاي دي الكلمة ديت سلasicية والكلمة ديت  
رباعية وهنا خماسية بس خماسية قبل الاخر واو او ياء. كلام مهم اوي. يعني ممكن تكون عصفور - 00:01:45

وممكن تكون قنديل. ركز معی قاف نون دال واحد اتنين ثلاثة. اربعة خمسة. اربعة خمسة وقبل الاخر ياء وبرضو هنا واحد  
اثنتين ثلاثة اربعة خمسة وقبل الاخر ايه؟ واو حلو قوي. قالوا قالوا ان تصغير الرجل - 00:02:11

ركز معی انا هكتبها ازاي علشان نعرف ايه اللي حصل. قالوا ان تصغير درهم بو ركز معی اوي اوي اوي اوي. ايه اللي حصل؟ هنقول  
قالوا ان تصغير عصفور عوصي فيير عصيفير. اهو صي - 00:02:35

ايه اللي حصل بقى؟ ايه اللي حصل عند التصغير في الثالثي ضم الاول. ضمينا الاول. زائد فتح الثاني. فتحنا الثاني. زائد ياء ثاء اليثة  
ساكنة للتصغير. ادي اللي حصل. اهي - 00:03:09

ياء ثالثة ساكنة للتصغير. دي الكلمة الثالثية؟ اه دي الكلمة الثالثية اللي حصل فيها عند التصغير. تعالى ايه الرباعي درهم ضم الاول  
ضم الاول. الفتح الثاني الفتح الثاني ياء ثالثة ساكنة للتصغير ياء ثالثة ساكنة للتصغير. زائد كسر ما بعد الياء. شايف اللعبة - 00:03:34

ماشية ازاي؟ الله الله الله! هو هو نفس الترتيب الخطوات ادي خطوة اولى خطوة ثانية خطوة ثالثة. خطوة رابعة. الله! يعني الثالثي  
الثالثي ثلاثة بخطوات ثلاثة تلت خطوات. والرباعي ارض - 00:04:01

ضاع اربع خطوات. دي حاجة ظريفة خالص. دي حاجة حلوة جدا تعال لعصفور. عصفور حصل فيه ايه ضم الاول ضام الاول الفتح  
الثاني فتح الثاني. ياء ثالثة ساكنة للتزيغيط. نفس الكلام اهو - 00:04:21

كسر ما بعد الياء؟ اه كسر ما بعد الياء زائد قلب الحرف. قبل الاخير قبل الاخير الله! يعني الخامس الخامس خمسة. خمس خطوات  
ما هي دية نمرة خمسة. خمس خطوات - 00:04:42

صح دي عملية ظريفة جدا وهي نفس الخطوات. واحد ادي واحد اتنين ثلاثة اربعة. واحد اتنين تلاتة اربعة خمسة حلو قوي فخد بالك  
ان انا قلت لك عصفور بالتحديد ليه؟ انا استخدمت عصفور ما استخدمتش قنديل. علشان تبقى واحد بالك ان - 00:05:04

دهيت اتقلبت ياء. انما لو استخدمت قنديل مش هيبيان لان قنديل اساسا الياء موجودة في الكلمة الاصليه بتاعة قنديل. حلو اوي. آما  
الحكاية بتاعة الخطوات دهيت خطوات. خطوات التصغير يمكن - 00:05:26

يمكن اختصارها في حاجة اسمها الوزن التصغيري. ايه الوزن التصغيري دوت ده ليس وزنا للكلمة مش ميزان صرفي يعني مش الفه والعين واللام لا لا لا الوزن بتاع الفه والعين واللام دوت اسمه الوزن الصرفي. الوزن الصرفي - 00:05:46  
سيء للكلمة انما انا بقول لك خطوات التصغير يمكن اختصارها في حاجة اسمها الوزن التصغيري. يعني ايه؟ يعني هجيب نفس نغمات نغمات خد بالك نغمات الوزن واضح فوقها الخطوات برضو مش فاهم يعني ايه يعني ايه؟ يعني هبدأ بدرهم بالتحديد وهموا - 00:06:15

لـيـه بـعـد كـدـه اـدـي درـهـم وـاحـدـنا اـتـقـنـا انـه بـقـى جـمـيل اـنـضـم الـاـول وـالـفـتـح الـاـنـدـي وـيـاء ثـالـثـة سـاـكـنـة لـلـتـزوـيـر وـكـسـرـ ماـقـبـل الـاـخـر. اـنـا هـادـي  
لـه وزـن وزـن تصـغـيرـي يـخـتـصـرـ الخطـوـات دـهـيـت فـهـقـول عـلـى وزـن فـعـيـع رـكـزـ مـعـاـيـاـ 00:06:43

اي عين الالوان مهمة اوي اوي اوي اه شايف ضم الاول فتحة تاني ياء ثالثة ساكنة للتصغير كسر ما قبل الاخر ده اسمه وزن تصغيري الوزن الصرفي لكلمة درهم اللي بخش بيه المعاجم. للدخول للدخول في - [00:07:17](#)  
تعجم بعمل ايه؟ هي درهم واحد اتنين ثلاثة اربعة يبقى فعلا زي درجة زي درجة. طب درهم كل حروفه الاصلية يبقى فعلا فيه عين لام لام حط الفه حط العين - [00:07:39](#)

نحط اللام حط اللام تعال لي هنا هوة اهو ادي اللام واللام والفة والعين. والعين يبقى حب اللي يهدى اهيت تبقى فعيلا فعيل ده الوزن  
الصرفى انا مش عايز الوزن الصرفى ده خالص مش - 00:07:57

مش عایزه خالص خالص. انا عاوز اختصر الخطوات واقول ان خطوات التصغير خطوات صغير موجودة في هذا الفجر او هذا الشکل او هذا الترکیب او هذا الاختصار ده کم خطوة هنا؟ اربع خطوات؟ اربع خطوات. اه يبقى دوت للرباعي. ایه الجمال ده! ایه الجمال ده! ده حاجة ظریفه خالص - 00:08:17

يبقى اذا لما اجي اقول لك هنا هوت ادي عصور واحنا اتفقنا ان هي عوصي في ركز معنوي في الالوان عصي ايوة يبقى هم خمس خطوات ضم الاول الفتح الثاني ياء ثالثة ساكنة للتصغير كسر ما بعد الياء. وقلب الحرف قبل الاخير ياء. واحد اتبين ثلاثة اربعة خمسة. حلو قوى. يبقى - 00:08:47

خنز التصغيري هنا كانت فعيل. هنا فعييعي ركز معي اوي اوي اهي مزبوط يبقى دوت خطوات التصغير خطوات التصغير الخماسي هي خمس خطوات. خمس خطوات يبقى ده للخماسي. بس الخماسي دوت لازم يكون قبل الاخر حرف -

ان قبل الآخر حرف علة. يا واو. يا ياء. حلوة قوي. جميل. الخطورة. متفقين ان احنا دايما هيكون عندنا الخطوط ايه الخطورة؟ احنا  
كلمة رجل التصغير بتاعها آآ روجايل الصح مزيوط ما احنا عارفين الكلام ده اهو رو جاهم. حلو. وجاي لدية الوزن التصغيري ليها ايه؟  
الوزن - 00:09:50

اعلشان اختصر خطوات فعایل. اهو رکز معی. ضم الاول فتحة تانی یاء سالبة اذا ساكتا للتصغير اه فعال. ده ده وزن تصغيري يساوي الوزن الصرفی. يعني فعلا الره هي الفه والجيم هي العین واللام هي اللام ده - 00:10:19

والجيم - 00:10:50  
ده الوحيد اللي اولون المصدير فيه هو هو الورن المصرفي ودي حنه مهمه اوبي اوبي اوبي. الحنه ديب مهمه قوي بييفي في ساري في الثلاثي في تلت خطوات التصغيري الوزن بتاعه هو الصرفين. يعني اقدر اخش به المعجم. واقول ان الفه والعين واللام الريه

واللام واخشن المعجم ابحس عن رجل في في مادة ريه جيم لام دال الراء باب الراء فصل الجيم مع اللام. يبقى كده حلو اوي. يبقى التصغير عملية سهلة قوي ان انا باخد الثلاثي والرباعي والخمساني وجبت الاوزان التصديرية بتاعتتها او بمعنى اخر الخطوات التحديدة في شكا من: في شكا من: 00:11:12 -

انه ليس وزنا صرفيا. الكلام دوت هيبيق فيه تفاصيل اخرى في المحاضرة التالية. استكمالا للتصغير باذن الله تعالى تحيا مصر  
ونستكملا في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:42