

81 - شرح صحيح مسلم - كتاب اللباس والزينة (3) - الشيخ

سعد بن شايم الحضييري

سعد بن شايم الحضييري

الصلاة والسلام على رسول الله. وعلى اله وصحبه ومن والاه اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا. وزدنا علما يا كريم. وبعده ايها
الاخوة في صحيح مسلم لا زلنا في كتاب اللباس والزينة - 00:00:00
وصلنا عند الحديث الفين وتسعة وستين بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله
وصحبه اجمعين قال المصنف رحمه الله وغفر له لشيخنا ولوالدينا ولجميع المسلمين والسامعين. امين - 00:00:18
حدثنا يحيى بن يحيى. نعم يا شيخ. حدثنا يحيى بن يحيى قال اخبرنا خالد بن عبدالله عن عبد الملك عن عبد الله مولى اسماء بنت
ابي بكر وكان خالا وكان خال ولدي عطاء. قال ارسلتني اسماء الى عبد الله بن عمر فقالت بلغني - 00:00:46
انك تحرم اشياء ثلاثة. اشياء ثلاثة. احسن. بلغني انك تحرم اشياء ثلاثا ثلاثة في نسخة فقالت بلغني انك صحيح نسخة يقول في
الحاشية نسخة ثلاثة انت عندك ثلاثا. نعم. اقرأ كم عندك. طيب فقالت بلغني انك تحرم اشياء ثلاثة - 00:01:07
العلم في الثوب وميثرة الارجوان. وصوم رجب كله. فقال لي عبد الله اما ما ذكرت من رجب فكيف بمن يصوم الابد. واما ما ذكرت من
العلم في الثوب فاني سمعت عمر بن الخطاب يقول - 00:01:36
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما يلبس الحرير من لا خلاق له. فخفت ان يكون هنا العلم منه واما ميثرة الارجوان
فهذه ميسرة عبدالله. فاذا هي ارجوان - 00:01:55
فرجعت الى اسماء فخبرتها فقالت هذه جبة رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخرجت فاخرجت هي جبة طيالة كسروانية لها لبنة
ديباج وفرجيتها نعم نعم لها لها لبنة ديباج وفرجيتها مكفوفين وفرجيتها مكفوفين بالدباج. فقالت هذه كانت عند عائشة -
00:02:14
حتى قبضت فلما قبضت قبضتها وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلبسها فنحن نغسلها للمرضى لنستشفى ايش؟ فنحن نغسلها
للمرضى لنستشفى بها. عندك باللام لنستشفى؟ نعم شيخنا في حاشية الحاشية يستشفى بها. اي يستشفى بها. يعني نسخة
- 00:02:47
هذا الحديث في عدة امور منها اولها لما ذكر عبد الله مولى اسماع وكان خال ولدي عطاء ذكر عن الاب انها في نسخة هكذا رواية
ابن ماهان يعني عن مسلم - 00:03:14
عطاء وعند الجلود عطارد عطارد بزيادة راء ودال. وقيل هو الصحيح. الله اعلم. المهم هذا قال تقول اسماء بلغها عن ابن عمر ثلاث
مساء مسألان خطأ ومسألة صواب وهذي من العجائب - 00:03:59
يشتهر عن العالم مسائل يخطئ في عليها الناس بها يخطئون عليه في الرواية العلم في الثوب العالم يعني الخط الخطوط في الثوب
ينسج فيه كالخطوط اعلى هكذا هذي الاعلان يعني اشياء من من الحرير العلم في الثوب يعني من الحرير هذا السؤال هذا المقصود -
00:04:29
وميسرة الارجوان يعني الاشياء التي تكون من حرير يتكئ عليها ونحو ذلك في الثياب سيأتي ذكره صوم رجب كله شهر رجب رد
عبدالله قال اما رجب فكيف بمن يصوم الدهر - 00:04:58

يعني يعني كيف انا اقول يحرم صيام رجب فكيف بالذي انه يصومه ابن عمر كان يصوم الدهر اذا هو يصوم رجب كاملا فكيف يقال عنه انه يحرم صيام رجب وهو يصومه هذا المعنى - [00:05:32](#)

واما العلم في الثوب يقول فاني سمعت عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول انما يلبس الحرير من لا خلاق له. فخفت ان يكون العلم منه هنا اقر هذه المسألة انه - [00:05:57](#)

يرى حرمة كل ما فيه نوع من الحرير واخذ بماذا؟ بعموم التحريم قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يلبسوا الحرير فاخذ العموم حتى على بعض الافراد. يقول في حاشيته يستفاد منه انه لم يحرم العلم ولكن خاف ان يدخل في عموم النهي من الحرير وتركه - [00:06:16](#)

تورعا لا تحريما والله اعلم الظاهر انه ليست قضية انه تركه فقط لانها هي تقول بلغني انك تحرم اشياء ثلاثة. يعني اشتهر عنه انه يحرمها فكونوا يحرمها ولم ينكر ذلك - [00:06:49](#)

انما استدل هو اجتهاد منه فاذا هو ليس فقط ترك تورع انما تحريم والارجوان قوله واما ميثرة الارجوان فقال هذه ميسرة عبدالله فاذا هي ارجوها يعني حمرا والقضية على مسألة الصبغ بالحر - [00:07:16](#)

الاحمر يقول في الحاشية قوله واما ميسرة الارجوان وهذا منه ايضا انكار ما بلغه من التحريم وقال مؤيدا بعدم تحريمه فهذه مثارة عبدالله يريد نفسه فاذا هي ارجوان قوله مراد انها حمراء وليست من حرير بل من صوف او غيره - [00:07:53](#)

وقد سبق انها تكون من حرير وقد تكون من صوف الى اخره من كلام النووي مراد هنا الحمرة وليس لبس الحديد لانه يحرم العالم والخط من حديد المنسوج يحرمه فكيف جبة كاملة؟ لا او ميسرة يجلس عليها - [00:08:24](#)

آآ تقول فلما رجع اليها ماذا قالت قالت هذه فاخرجت الي جبة فيالسة كسروانية او كسروانية ضبط هكذا لها لبنة ديباج كل هذه الصفات لها وفرجيتها مكفوفين بالديباج فقالت هذه - [00:08:47](#)

اه جبة النبي صلى الله عليه وسلم الى اخر الحديث. كان يلبسها. اه يقول طيابسة جبة جبة طيالسة هكذا مقطوعة وقد تقرأ جبة طيالسة بالاضافة اما على صفة جبة ثم قال طيالسة - [00:09:19](#)

على الوصف او عطف البيان الحمد لله. الحمد لله واما على الاضافة جبة طيالسة والمراد بها انها من طيلسان الطيالسة جمع طيلسان يقول وهي بكسر اللام جمع طيلسان بفتح اللام - [00:09:51](#)

على المشهور وكسرى ونية بكسر الكاف ويفتح منسوب الى كسرى ملك فارس هي زيادة الالف والنون. المقصود ليس كسرى خصوص وانما يعني كانت يعني من ملابسهم بزيادة الالف والنون فيه كسروانية - [00:10:24](#)

مقال كسرية كسراوية قال كسروانية صفة منسوبة صفة لجبة. وقيد مجرورة يعني بالاضافة قوله الابنة ديباج لها لبنة ديباج. اللبنة يقول بكسر اللام وسكون موحدة يعني لام وباء فنون رقعة توضع في جيب القميص - [00:10:51](#)

والجبة هذا في النهاية هكذا يجعل هذا جيب الجيب الذي يكون جيب الثوب هذا لانه يدخل فيه العنق الرأس ها هذا يكون هنا شيسمونها هذي هذه يجعل له رقعة رقيقة من حرير حتى لا تحز - [00:11:35](#)

او تسبب هذا هو اللبنة ديباج يعني من من حرير يعني غليظ يقول وفرجيتها مكفوفين بالديباج او فرجيتها مفتوحة هنا ها يقول فرجيتها بضم الفاء في كثير من النسخ بفتحها - [00:12:03](#)

اي شقيها شق من خلف وشق من قدام فرجان او فرجان لانه يكون الجبة مثل الجاكيتة الجبة هذي لكلها من الخلف تفريجة من الخلف من الاسفل معروفة هذي امام هذه التفريجة التي من الامام حتى - [00:12:40](#)

فيقول فيهما مكفوف بالديباج. الكف هذا يكفي حتى ما اما بخيوط او يكف بنفسه يطوى ويخاط او بشيء من غير جنسه من الديباج يقول مكفوفين اي مخيطين بالدباج اي بثوب من حرير كذا في المرقعة - [00:13:14](#)

وفي النووي نصب فرجيتها مكفوفين بفعل محذوف اي ورأيت فرجيتها مكفوفين ومعنى المكفوف انه جعل لها كفة او كفة بضم الكاف وهو ما يكف به جوانبها ويعطف عليها ويكون في ذلك ويكون ذلك في الذيل وفي الفرجين وفي الكمين - [00:13:47](#)

هذا هو الشاهد يعني ان الشيء اليسير في الثوب من حرير انه لا يظر. وان المنهي عنه هو الثوب الخالص او الغالب فيه او كثير.

اعتبروا كثيرا اما الاطراف لانها ديباج والحرير والديباج اذا الحرير اذا خلط بشيء - [00:14:11](#)

وصار فيه نعومة يسيرة حتى لا يتحسس منها البدن. خاصة مواضع الاحتكاك فلا بأس بها وفيها قولها اه كانت عند عائشة حتى

قبضت فلما قبضت قبضتها آآ فيها ان الشيء اليسير اذا سمح فيه لا بأس باخذه - [00:14:35](#)

ولو يعني لا يقسم على سبيل الميراث يقسم على سبيل الميراث بان عائشة لها اخوة غير اسمع فلما ماتت عائشة قبضتها اسمع فنحن

نغسلها للمرضى يستشفى بها دل على انهم لما فيها من اثر النبي صلى الله عليه وسلم - [00:15:08](#)

يتبركون باثاره يستشفون بها قال المصنف رحمه الله حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا عبيد بن سعيد عن شعبة عن خليفة بن

كعب ابي ذبي كان قال سمعت عبدالله بن الزبير - [00:15:43](#)

يخطب يقول لا لا تلبسوا نسائك الحرير. فاني سمعت عمر بن الخطاب يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تلبسوا الحرير

فانه من لبسه في الدنيا لم يلبسه في الآخرة - [00:16:06](#)

هذا مذهب بن الزبير والعلماء اعتبروه يعني من المذاهب من المذاهب الشاذة تحريم الحرير على النساء وابن الزبير استدل

بعموم حديث لا تلبس الحرير وعمموا حتى على النساء لكن جاء في الاحاديث ما يدل على حله للنساء - [00:16:25](#)

وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم في الحرير والذهب هذان حرام على ذكور امتي حل لاناثهم وهذا تخصيص فدل ان لفظ العموم

المذكور في هذا الحديث انما المراد به النساء الرجال دون النساء - [00:16:54](#)

وحدثنا احمد بن عبدالله بالواو. حدثنا احمد بن عبدالله بن يونس قال حدثنا زهير قال حدثنا عاصم الاحول عن ابي عثمان قال كتب

الينا عمر ونحن باذربيجان يا عتبة بن يا عتبة - [00:17:17](#)

ابن فرقد انه ليس من كدك ولا من كد ابيك ولا من كد امك. فاشيع المسلمين في رحالهم مما تشبع منه في رحلك. واياكم والتنعيم وزي

اهل للشرك زيا. نعم احسن واياكم - [00:17:39](#)

تنعم وزي اهل الشرك ولبوس الحرير. لبوس. احسنت. ولبوس الحرير فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى علوا بوس الحرير قال

الا هكذا ورفع لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اصبعيه الوسطى والسبابة وضمهما. قال - [00:17:59](#)

زهير قال عاصم هو في الكتاب قال ورفع زهير اصبعيه وحدثني زهير بن حرب قال حدثنا جرير بن عبدالله بن عبد الحميد حاء

ماشي. وحدثنا ابن نمير قال حدثنا حفص بن غيث كلاهما عن عاصم بهذا الاسناد عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحرير بمثله. هذا

الحديث ذكر فيه اشياء - [00:18:19](#)

المصنف لذكر الحرير لبوس الحرير لكن فيه انه قال كتب الى امير اذربيجان عتبة ابن فرقد ها؟ قل ليس من كدك ولا من كد ابيك. المال

هذا الذي تحت يديك هو بيت المال. اشيع المسلمين - [00:18:46](#)

في رحالهم في بيوتهم اقسام عليهم مما تشبع منه في رحلك اي في بيتك يقول في الحاشية هنا قوله انه ليس من كدك الى اخره

الكد التعب والمشقة والشدة والمراد هنا ان هذا المال الذي عندك - [00:19:09](#)

ليس هو من كسبك الى اخره ذكره النووي الشاهد منه انه يأمره ان يعطي المسلمين وان الميزان في ذلك هو مثل ما تأكل اعظم ليس

لك عليهم فظل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال واياك - [00:19:29](#)

واياكم تحذير هذا والتنعيم منصوب على ذلك وزي العجم اي لباس العجم المختص بهم زيههم لباسهم المختص بهم وزير اهل الشرك

اهل الشركة ونبوس الحريري لا تلبسوه. مقصود اللبس لبوس بمعنى اللبس - [00:19:53](#)

نهى عن لبوس الحرير في الحاشية قوله ولبوس الحرير قال في القاموس اللبوس على وزن صبور واللباس على وزن كتاب الثوب

الذي يلبس يقال عليه لبوس قال لبوس فاخر اي اي لباس انتهى - [00:20:19](#)

على هذا بالاضافة بيانية والله اعلم ثم قال الا هكذا ورفع لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اصبعيه السبابة الوسطى والسبابة

وظمهما. يعني علم بهذه المساحة تكون ايش بالثوب علم في هذه المساحة اما خطوط - [00:20:46](#)

ها واما وهل هذه اصبعان اما اربعة اصابع كما جاء في روايات اربعة اصابع ايضا لا يتجاوز الاربعة كلها ستأتي ان شاء الله تعالى اه
يقول قال عاصم هذا في الكتاب - [00:21:15](#)

هاي اه كتاب عمر الى عتبة وقوله ورفع لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا في نسخ قديمة متعددة بايدينا وهي ظاهر وفي
النسخة المطبوعة للمصرية ورفع لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اصبعيه - [00:21:38](#)

ورفع زهير اصبعيه الوسطى الى اخره يعني وصلوا السبابة ولها وجه صحيح ويظهر بالتأمل والله اعلم في عندك شرح نووي معاك
شيخ النووي النووي مساك الله بالخير ما ذكر شيئا هنا لكنه سيذكر ان شاء الله في الرواية التالية مقدار الاعلام التي تجوز
وانها - [00:21:58](#)

الى اربعة كما صحت في ذلك الرواية نعم حدثنا ابن ابي شيبة وحدثنا ابن ابي شيبة عثمان واسحاق بن ابراهيم الحنظلي. ثلاثة اخوي
عثمان ابن ابي شيبة اخو ابي بكر ابن ابي شيبة - [00:23:35](#)

حدثني وهو عثمان كلاهما عن جرير واللفظ لاسحاق اخبرنا جرير عن سليمان التيمي قال اخبرنا جرير عن سليمان التيمي عن ابي
ماذا قال كنا مع عتبة بن فرقد فجاءنا كتاب عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يلبس لا يلبس - [00:23:59](#)
الا من ليس له منه شيء في الاخرة الا هكذا. قال ابو عثمان باصبعيه اللتين تليان الابهام. وقال وقال ماشي وقال ابو عثمان باصبعي
اللتين تليان الابهام فرأيتهما ازرار الطيالة حتى - [00:24:24](#)

رأيت الطيالة. لا. فيه مسخين في نسخة حين على كل يقول وقال عثمان هكذا باصبعيه وقال يعني فعل اطلاق قال على فعل اشار
بهما يقول في الحاشية قوله وقال عثمان قال ابو عثمان باصبعيه الى اخره يعني اشار بهما عبر عن الفعل بالقول وهو شائع -
[00:24:47](#)

وهذه الاشارة للتفهيم بمقدار المستثنى به. يقول باصبعيه اللتان تليان لافهام السبابة والابهام الوسطى هكذا فرأيتهما هكذا بضم الراء
فرأيت فرأيتهما يقول قوله فرأيته مع درار فرأيتهما بضم الراء وكسر الهمزة. وظبطه بعضهم بفتح الراء - [00:25:20](#)

أرأيت عندكم رأيتموهما؟ لا بالضم. طيب يقول انتهى من نومه وازرار الطيالة ازرار جمع زر كسر الزاي وتشديد الراء. والمراد هنا
اطواق الطيارس اه الطير السان ما يلبسه ويكون له عدة ازرار. فيحتاج الى - [00:26:07](#)

كفة مثل هذه حتى تمسك فيكون محل الزر الزر المعروف هذا ويدخل بعضه في بعض ويكون الزر مصنوعا من شيء يعني له حجم
ثقل ويكون عليه مثل الحرير فيقول هذا الطاق الذي يكون عليه مثله اصبعين - [00:26:35](#)

مقدار اصبعين من حرير هذا هو يقول رأيت ما يعني كانه يفسر ابو عثمان انها التي تكون في الطاق الذي في او في هذا حتى يكون
من حرير حتى يعني - [00:26:58](#)

يجوز من حرير حدثنا محمد بن عبد الاعلى قال حدثنا المعتمر عن ابيه. قال حدثنا ابو عثمان قال كنا مع عتبة فرقد بمثل حديث
جرير حدثنا محمد المثنى وابن بشار واللفظ لابن المثنى قال حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة عن قتادة قال - [00:27:14](#)

سمعت ابا عثمان النهدي قال جانا كتاب عمر ونحن باذريجان مع عتبة بن فرقد او بالشام اما بعد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم.
لا ماشي فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الحرير الا هكذا اصبعين. قال ابو عثمان فما عتونا انه يعني للاعلى -

[00:27:45](#)

يقول فما عتونا العتم على وزن الكتم التأخر والابطاء يقال عتم قراه اذا ابطأ وهو هنا ها هنا مربوط من التفعيل فمعناه فما توقفنا ولا
في معرفة مراده رضي الله عنه انه اراد الاعلام - [00:28:15](#)

يعني انه اراد ايش؟ ما يكون عليه من خطوط وحدثنا ابو غسان المسمعي. المسمعي ومحمد المثنى قال حدثنا معاذ وهو ابن هشام
قال حدثني ابي عن قتادة بهذا الاسناد مثله. ولم يذكر قول ابا ولم يذكر قول ابي عثمان - [00:28:44](#)

حدثنا عبيد الله بن عمر القواريري وابو غسان المسمعي وزهير بن حرب واسحاق وابراهيم ومحمد بن مثنى وابن بشار. قال اسحاق
اخبرنا وقال الآخرون حدثنا يا معاذ بن هشام قال حدثني ابي عن قتادة عن عامر الشعبي عن سويد بن غفلة ان عمر بن الخطاب -

ابي خطب بالجابية. فقال نهى نبي الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير. الا موضع اصبعين او ثلاثا او اربع ثلاث. احسن الله يا شيخ. او ثلاث او اربع - [00:29:42](#)

وحدثنا محمد بن عبدالله الرزي قال اخبرنا عبد الله عبد الوهاب بن عطاء عن سعيد عن قتادة بهذا الاسناد من قول خطب بالجابية مدينة بالشام قال النووي وهي في هذه الرواية - [00:29:59](#)

وفي هذه الرواية اباحة العلم من الحرير في الثوب اذا لم يزد على اربع اصابع وهذا مذهبنا ومذهب الجمهور انتهى مذهب الجمهور اذا لم يزد على اربعة اصابع جائز يعني مساحة - [00:30:20](#)

العرط عرط هذا اربعة اصابع ودليلهم هذا الحديث وغيره يقول المحشي هنا قال قاضي خان روى بشر عن ابي يوسف عن ابي حنيفة انه لا بأس بالعلم من الحرير في الثوب اذا كان اربعة اصابع او دونها - [00:30:39](#)

ولم يحكي فيها خلافا انت يعني الخلاف حكي عن مالك رحمه الله لكن الجمهور على الجواز نعم حدثنا محمد بن عبدالله بن نمير واسحاق بن ابراهيم الحنظلي ويحيى بن حبيب وحجاج بن الشاعر - [00:31:06](#)

واللفظ لابن حبيب. قال اسحاق اخبرنا وقال الآخرون حدثنا روح بن عبادة قال حدثنا ابن جريج. قال اخبرني ابو الزبير انه سمع جابر بن عبدالله يقول لبس النبي صلى الله عليه وسلم يوما قباء من ديباج اهدي له. ثم اوشك ان - [00:31:30](#)

ينزعوا فارسل به الى عمر ابن الخطاب فقبل له قد اوشك ما نزعته يا رسول الله؟ فقبل فقبل له قد اوشك ما نزعته يا رسول الله؟ فقال نهاني عنه جبريل عليه الصلاة والسلام. فجاءه عمر - [00:31:50](#)

يبكي فقال يا رسول الله كرهت امرا واعطيتني فما لي؟ فقال اني لم اعطك البسه انما اعطيتك تبيعه فباعه بالفي درهم هذا الحديث يقول جابر ان لبس النبي صلى الله عليه وسلم يوما قباء من ديباج - [00:32:09](#)

والقبا معروف هو مثل الجبة مثل ما يلبسون الان الباطون هذا الطويل او يسمى ويسمى ها جاكيت طويل يصل الى الركبة يسمى القضاء وان كان واذا كان فيه فرجة من الخلف يسمى فروج. لكن هذا ما فيه - [00:32:36](#)

من ديباج يعني من دأب حرير غليظ اهدي له ثم اوشك النزع يعني ما اوشك ان نزع لبسه ثم نزع هذا اوشك اي ما اوشك النزاهة يقول قوله اوشك النزع قال في القاموس - [00:33:06](#)

الوشك والوشاكة السرعة يقال وشك الامر وشكا ووشاكة اذا اسرع والاي شاك المشي بسرعة ومنه اوشك الامر ان يكون كذا. فعلى هذا معنى اوشك ان نزع ان يسرع الى نزع - [00:33:32](#)

قال الاب يرد يرد هذا على الاصمعي في قوله انه لا يأتي من يوشك ماضي وانما يأتي منه المستقبل وذكر الخليل وغيره انه يأتي منه الماضي. اوشك ماضي يوشك مظارع مستقبل - [00:33:56](#)

يقول هذا وارد على الاصمعي. طيب فارسل به الى عمر فقبل له قد اوشك ما نزعته يا رسول الله يعني خوطب به النبي قيل اوشكت ونزعت هذا المراد وقوله قد اوشك ما نزعته اي قد اسرع ما نزعك اياه - [00:34:22](#)

الناس راعى نزعك اياه فقال نهائي جبريل لما قالوا له يا رسول الله لبسته ثم نزعته؟ قال نهاني جبريل يعني لبسه اولا على اصل الاباحة. ثم جاءه النهي ثم جاءه النهي - [00:34:56](#)

ثم ان عمر رضي الله عنه لما جاء وعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم نزع جاء يبكي او او قبل ان يلبسه ان يلبسه بكى ان كيف شيء يحرمه على نفسه محرم ثم يعطيني اياه - [00:35:15](#)

ما يكون هذا قال كرهت امرا واعطيتني هل انا يعني لا اتورع او كذا خشي على نفسه رضي الله عنه. فقال لم اعطكه لتلبسهن ماعطيتكه لتبيعه او تبيعه فباعه بالفي درهم - [00:35:36](#)

مرت هذه المسألة وانه انما يبيعه لمن يلبسونه من الكفار بدليل انه اهداه لآخيه في بعض الروايات حديث قصة مرت معنا انما اهداه لآخيه وهذا باعه هذه قصة اخرى نعم - [00:36:04](#)

حدثنا محمد بن مثنى قال حدثنا عبدالرحمن يعني ابن يعني ابن مهدي. قال حدثنا شعبة عن ابي عون قال سمعت ابا صالح يحدد عن علي فقال اهديت لرسول الله صلى الله - [00:36:32](#)

قال قال اهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة سيرا. فبعث بها الي فلبستها. فعرفت الغضب في وجهي فقال اني لم ابعث بها اليك لتلبسها انما بعثت بها اليك لتشققها خمرًا بين النساء - [00:36:49](#)

حلة حلة سيرا او حلة سيرا يقول الاظافة وافكها يعني تظافق الحلة سيرا. حلة سيرا او حلة حلة سيرا اضافة وفكها فيه جائزة لكن المحققين ومتقن عربي يختارون الاظافة نعم - [00:37:12](#)

يعني من من حرير حلة من حرير ولانها جائزة للنساء قال تقسيمها لانها كبيرة الحلة يلبسها رداء ازارا ورداء يده. هي كبيرة ما شقت قسمت بين امرأتين فاكثر تصح خمارا. نعم - [00:37:38](#)

وحدثناه عبيد الله بن معاذ قال حدثنا ابي وحدثنا محمد بن بشار قال حدثنا محمد يعني ابن جعفر قال حدثنا شعبة عن ابي عون بهذا الاسناد في حديث معاذ فامرني فاطرتها بين نسائي - [00:38:07](#)

وفي حديث محمد ابن جعفر بين نسائي. نعم شيخ فاطرتها. احسن ما شاء الله فامرني فاطرتها بين نسائي وفي حديث محمد بن جعفر فاطرتها بين نسائي ولم يذكر فامرني فوق كلمة امرني - [00:38:27](#)

فاطرتها اي قسمتها يقال طار لي كذا في القسم. طار لي في القسم كذا اي صار. اطرتها. ثم اذا اذا اقتسموا شيء طار لي كذا وطار لفلان كذا يعني كانه من النصيب لانه يسمى يسمى الطائر - [00:38:52](#)

عند الله نصيبكم وقسمكم نعم وحدثنا ابو بكر بن ابي شيبة وابو كريب وزهير بن حرب واللفظ لزهير. قال ابو كريب اخبرنا قال الاخران حدثنا وكيع عن مصعر عن ابي عون الثقفي عن ابي صالح الحنفي عن علي ان اكيد رد - [00:39:16](#)

توبة ان او كيدر الدومة اهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم ثوب حرير. فاعطاه عليا فقال شققوا بين الفواطم. وقال ابو بكر وابو كريم بين النسوة. فاطم امه وزوجته - [00:39:44](#)

فاطمة بنت اسد ام علي وفاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم زوجته يقول قوله عليه السلام شققه خمرًا بين الفواطم. قال النووي اما الخمر فسبق انه بضم الميم جمع خمار - [00:40:05](#)

واما الفواطم فقال الازهري والهروي والجمهور انهن ثلاث فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وفاطمة بنت اسد وهي ام علي ابن ابي طالب وهي اول هاشمية ولدت لهاشمي - [00:40:22](#)

وافاطمة بنت حمزة بن عبد المطلب اذا كان علينا الجمع يعني حتى ابنة عمق اعطها هذا اذا كان المقصود بها ما في الحديث نعم حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبة قال حدثنا غندر عن شعبة عن عبد الملك بن عن عبد الملك بن ميسرة عن زيد بن - [00:40:38](#)

في وهب عن علي ابن ابي طالب قال كساني رسول الله صلى الله عليه وسلم حلة سيرا. فخرجت فيها فرأيت الغضب في فقال فشقت فشقتها بين نسائي. فقال فقال فشقتها بين نسائي. في عندك مقالة بالفعل؟ عندي بقالة. ايه - [00:41:10](#)

قال شيخ اخت وبين نسائي. قال فشقتها بين نسائي. هم. نعم. الشاهد من هذا انه يقول خرج فيها يعني لبستها وخرجت الى النبي فغضب لما امره النبي صلى الله عليه وسلم بذلك - [00:41:34](#)

اما امره طيب في هذا كفاية وبركة نسأل الله العلم النافع والاعمال الصالحة ان يوفقنا لمرضاته. انه جواد كريم والله اعلم وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين. السلام عليكم - [00:41:53](#)

ورحمة الله وبركاته - [00:42:18](#)