

81) شرح كتاب شذور الذهب - لفضيلة الشيخ سالم القحطاني -

سده الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد. فيقول المصنف رحمه الله تعالى ثم قلت الثاني العلم وهو شخصي أن عين مسماه مطلقا كزيد وجنسي أن دل بذاته على - [00:00:01](#) ماهيتي تارة وعلى الحاضر أخرى كاسامة. ومن العلم الكنية واللقب ويؤخر عن الاسم تابعا له مطلقا أو محفوظا بإضافته أن أفرد. وأقول الثاني من أنواع المعارف العلم وهو نوعان اعلم شخص - [00:00:21](#) وعلم جنس. والعلم إذا أطلق فإنه يقصد به علم الشخص. إذا أطلق يقصد به علم الشخص نعم. قال فعلم الشخص عبارة عن اسم يعين مسماه تعيينا مطلقا. أي بغير قيد بغير قيد أي بغير قرينة. فقولنا اسم جنس يشمل المعارف والنعرات - [00:00:41](#) وقولنا يعين مسماه فصل فصل هذه المصطلحات المناطق وهي الفصل هذا مثل القيد يذكر وفي الحد لإخراج شيء معين. وقوله يعين مسماه هذا ماذا أخرج؟ قال فصل مخرج للنعرات. يعني هذا القيد - [00:01:13](#) يخرج به النكرة لأن النكرة إذا قلت رجل لا يعين مسماه. وإنما هو شاعر في جنسه لأنها لا تعين مسماها بخلاف المعارف فإنها كلها تعين مسماها. أعني أنها تبين حقيقته - [00:01:33](#) وتجعله كأنه مشاهد حاضر للعيان. نعم حينما تقول جاء محمد فمحمد هذا يعين مسماه الشخص الذي اسمه محمد وتقصد أنت ويصبح كأنه حاضر أمامك وقولنا بغير قيد مخرج لما عدا العلم من المعارف. فإنها إنما تعين مسماها بقيد. وهذا - [00:01:50](#) هو الفرق بين العلم وبين بقية المعارف؟ كل المعارف الأخرى إنما تعين مسماها بقيد وبقيرين كما تقدم أنا في دور قلنا الرجل عين مسماه بقيد ال. واسم الإشارة عيان مسماه بالإشارة - [00:02:19](#) اسم وصول يعين مسماه بالصلة. والظهير كذلك يعين مسماه أه بقيد تكلم أو الخطاب أو الغيبة ونحو ذلك. إلا العالم فإنه يعين مسماه مطلقا من دون حاجة إلى قيد وإلى قرينة. فلما تقول جاء زيد - [00:02:39](#) فزيد هذا مباشرة ينصرف إلى زيد الذي في ذهنك الذي تقصد أنت الذي تقصد أنت ولا ولا يصدق على غيره وقولنا بغير قيد مخرج لما عدا العلم من المعالم فإنها إنما تعين مسماها بقيد. كقولك الرجل فإنه يعين مسماه - [00:02:59](#) الألف واللام لولا الألف واللام لم يحصل تعيين ما عرفنا من تقصد. وبقولك غلامي فإنه يعين مسماه بقيد الإضافة لولا أنك أضفت إلى الباء لما عرفنا أنك تقصد به الغلام المنسوب لك. لو قلت غلام لم نعرف ماذا تقصد؟ من تقصد. بخلاف العلم فإنه يعين - [00:03:28](#) سماه بغير قيد. ولذلك لا يختلف التعبير عن الشخص المسمى زيدا بحضور ولا غيبة. تقول زيد حاضر وزيد غائب. لا بخلاف التعبير عنه بانته وهو فانت المخاطب هو الغائب اختلف التعبير. وعبرت في المقدمة - [00:03:48](#) يعني الاسم بقولي أن عين مسماه وعن نفي القيد بقولي مطلقا قصدا الاختصار لما يقولوا مطلقا يقصدون مطلق من القيد وهذي مالك لأنه قال في الألفية اسم يعين اسم يعين مسمى مطلقا علمه كجعفر وخرنقاء - [00:04:08](#) اسم يعين مسمى مطلقا علمه كجعفر وخرنقاء. هذا هو علم الشخص ثم شرع في عالم الجنس قال وعلم الجنس عبارة عن ما دل إلى آخره. يعني ما ذكره في المتن فوق عندما قال عبارة عن ما دل بذاته على - [00:04:28](#) هذه الماهية تارة وعلى الحاضر أخرى كاسامة. نعم. وسيشرح هذا التعريف الآن قال وعلم الجنس عبارة عن ما دل إلى آخره وبيان

ذلك ان قولك اسامة اشجع من ثعالة. اسامة هذا اعلم جنس - [00:04:47](#)

وهو يقصد به الاسد ولا يقصد به اسد بعينه. ولا يقصد به كل الاسود وانما يقصد به الحقيقة اي حقيقة الاسد هذه الحقيقة اشجع من هذه الحقيقة. فحقيقة الاسد وماهية الاسد اشجع من حقيقة وما - [00:05:08](#)

الثعلب ثعالة هذا اسم لجنس الثعالب العرب جاءت للجنس ووضعت له علما هذا لابد ان يتصوره الطالب جيدا. علم الشخص جاءوا الى الشخص جاءوا اليك انت اسمك زيد جاؤوا اليك ووضعوا لك علما وسموك زيدا فهذا علم على شخص واحد معين مكة -

[00:05:31](#)

هذا علم جاءوا الى هذه البقعة الجغرافية المعروفة واطلقوا عليها مكة. هذا علم شخص ولا يصدق على غيرها. لا بينما علم الجنس لا لم يأتوا الى فرد وانما جاءوا الى جنس من الاجناس مثل جنس الاسود - [00:05:58](#)

جلس الثعالب جنس الحيات. طيب؟ قد لا يكون من زواج قد لا يكون من الحيوانات. قد يكون حتى من المعاني. مثلا يأتون الى في الطاعات يسمونه يطلقون عليه علما. يسمونه برة - [00:06:18](#)

برا هذا علم جنس لكل طاعات. اي طاعة تفعلها هذي مرة. وجاؤوا الى جنس المعاصي ووظعوا عليه الما سموه فجرة او فجاري كذا على كذا فجاري على من الفجرة. فكل كل معصية يقال له فجاري - [00:06:35](#)

ومثله بردته للمبرة كذا فجاري علم للفجرة. فجاءوا الى جنس الطاعات قالوا له برا. جنس المعافي اطلقوا عليه علما كل ما ترى معصية تقول هذه هذه فجاري. كلما ترى طاعة تقول هذه برا. كلما رأيت اسدا تقول هذا اسامة. كلما رأيت ثعلبا - [00:07:00](#)

هذا فعل هذا ثعالة كلما رأيت عقرب تقول هذه ام عرياض. طيب هذه كلها اعلام على اجناس وليست اعلاما على اشخاص. هذا هو باختصار الفرق بين علم الجنس وبين علم الشخص. لذلك يقول اصحاب الحواشي يقول ان علم الشخص يقولون ان علم الشخص

موضوع للفرد الذهني - [00:07:20](#)

فرد علم الشخص موضوع للفرد الذهني بينما علم الجنس موضوع للماهية. على الشخص موضوعه عن الفرد الذهني. لذلك لما تقول ان جاء زيد لا يقولن قال طيب هناك مليون زيد. فحصل كيف كيف تقولون معرفة - [00:07:45](#)

تقول لا انت لما تقول جاء زيد فهذا اثم موضوع لفرد ذهني في في ذهنك انت واحد معتبرا فيه الحضور الخارجي لا يمكن ان يصدق حضور زيد الا على شخص واحد الذي تقصده انت. نعم - [00:08:15](#)

وعلم الجنس عبارة عن ما دل الى اخره وبيان ذلك ان قولك اسامة اشجع من ثعالة في في قوة قولك الاسد من الثعلب والالف واللام في هذا المثال لتعريف الجنس اي جنس الاسد وجنس الثعلب. وان قولك هذا اسامة - [00:08:35](#)

هذا مبتدأ اسامة خبر مقبلا حال لولا ان اسامة علم لولا ان اسامة علم والعالم معرفة لما صح ان يأتي الحال منه. وهذا مما استدلوا به على ان اسامة على من؟ على ان اسامة علم وليس نكرة - [00:08:55](#)

بدليل انك تأتي منه بالحال. والحال لا يكون صاحبه الا معرفة كما هو معروف في التحفة السنية وغيره نعم. وان قولك هذا اسامة مقبلا في قوة قولك هذا الاسد مقبلا. والالف واللام في ذلك لتعريف الحضور - [00:09:15](#)

هذا الاسد الحاضر او هذا اسامة الحاضر. واحتترزت بقولي بذاته من الاسد والثعلب في المثال المذكور. فانهما لم دل على ذي الماهية اي ماهية الشيء وحقيقة الشيء وهو الاسد. بذاتهما بل بدخول الالف واللام. لما تقول ان جاء الاسد وجاء الثعلب - [00:09:35](#)

هنا الاسد والثعلب دل على حقيقة الاسد وحقيقة الثعلب صح؟ ولكن هل دل على ذلك بذاتهما ام بقريئة الف ولام؟ بقريئة بقرية الالف. لذلك لو قلت جاء اسد كان نكرا. بخلاف اسامة وثلعلب. فاسامة اسامة وثلعلب - [00:09:55](#)

اسامة وثلعلب دل على حقيقة الاسد وحقيقة الثعلب بذاتهما بدون حاجة الى قريئة ودون حاجة الى قيد وهو ايه ما هو بالقيد؟ الالف واللام؟ فاسامة بذاته دل على حقيقة الاسد. وثلعلب بحد ذاته دل على حقيقة الثعلب - [00:10:17](#)

ولم يحتاج الى ال. بخلاف قولك جاء الاسد وجاء الثعلب. فهذا دل على الماهية بواسطة الجنسية او التي لبيان الماهية. وهذه المسألة اختصرها هنا بن هشام وجزاه الله خيرا انه لم يطل فيها - [00:10:37](#)

اختصر في هذه الفقرة وهنا ان نحال لهم كلام في المطولات طويل وعويظ جدا في التفريق بين علم الجنس واسم الجنس يعني ما الفرق بين ثعالة وثلعب؟ وبين بين اسامة واسد. طيب ما الفرق بين علم الجنس - [00:10:57](#) واسم الجنس الذي هو النكرة. ولهم في هذا كلام طويل جدا وصفوا فيه مصنفات وهو وهي مسألة خليقة بين بين النحو والمنطق. واكثر ما فيه منطوق اكثر ما في هذه المسألة هي هي مسائل منطقية بحتة فلسفية كلامية. والفائدتها بالنسبة لطالب النحو -

[00:11:17](#)

قليلة ويبحثون عنها ايضا في علم اصول الفقه على كل حال. ثم بينت ان العالم ينقسم الى اسم كما تقدم من التمثيل بزيد واسامة. هذا الاسم. والى لقب وما هو اللقب - [00:11:46](#)

ما اشعر برفعة اي برفعة المسمى كزين العابدين هذا يدل على رفعة الذي لقبته بزين العابدين اي اي زين يعني بمعنى الزين ضد الشين معروف والعابدين جمع عابد يعني انما تقول زيد زين العابدين يعني هو افضل واحسن العابدين - [00:12:06](#)

من عبد الله وهو لقب لقب به كثيرون منهم من من لقي به آآ علي ابن الحسين ابن علي ابن ابي طالب من احفاد علي بن ابي طالب زين العابدين. اذا دل على مدح او ذم فهو لقب. ما اشعر برفعة كزين العابدين او بضاعة يعني بخسة - [00:12:26](#)

قدماء معرفة فهذا يسمى ايضا لقباً. كقفة قفة يعني لقب يطلق على الرجل القصير. وبطة هذه القاب للذنب. وزين العابدين للمدح. فاللقب قد يكون ذماً وقد يكون مدحاً. هذه الثاني الثالث والى كنية وما ضابط الكنية وهما بدأ باب او ام كابي بكر هذي كنية وام

عمرو هذي كنية هذي مسألة انتهينا منها تقسيم اذا - [00:12:48](#)

ينقسم العلم الى ثلاث اقسام اسم كزيد ولقب كزين العابدين وقفة وكني كابي بكر وام عمرو. المسألة الثانية قال وانه اذا الاسم

واللقب. من تقدم ومن تؤخر؟ قال وجب تأخير اللقب. تؤخر اللقب عن الاسم. فتقول جاء زيد زين العابدين. ولا - [00:13:18](#)

يقول جاء زين العابدين زيتون هذا ليس بفصيح. ثم ان كانا مفردين اذا كان الاسم مفرداً واللقب مفرداً جازت اضافة الاول الى الثاني.

فانت عندك زيد هذا اسمه. لقبه مثلاً كرز. كرز هذي من اللقب التي يمثل بها - [00:13:38](#)

النحويون كثيراً فتقول فلك ان تضيف تقول جاء زيد كرز جاء زيد كورزين. تضيف الاول الى الثاني. هذا وجه. وجه الثاني وجاز اتباع الثاني للاول في في اعرابه تجعل الثاني بدلاً من الاول على انه تابع فتقول جاء زيد كرز ورأيت زيدا كرزاً ورأت يزيد كرز

وذلك - [00:13:58](#)

سعيد كرزى. لك ان تقول سعيد كرزى. مضاف مضاف اليه. ولك ان تجعل كرز تابع لسعيد. كما قلنا قبل قليل وان كان مضافين كعبد

الله زين العابدين عبدالله اسم وزين العابدين لقب ما الفرق بين عبد الله زين العابدين وسعيد كرز؟ عبدالله زين العابدين - [00:14:28](#)

عبد الله مركب وزين العابدين مركب. فما الحكم؟ قال وان كانا مضافين كعبد الله زين العابدين. او متخالفين يعني مركب وواحد

مفرد مثل ماذا؟ كزيد زين العابدين. زيد مفرد وزين العابدين مركب. وكعبدالله كرز. العكس الاسم مركب واللقب - [00:14:48](#)

مفرد هذي كم صورة ان كانا مضافين او متخالفين متخالفين نوعان. هذا ما حكمه؟ قال تعين الاتباع وامتنعت الاضافة. فيجب عليك

ان تتبع الثاني من الاول في الاعراب. مثلاً لو اخذنا مثلاً آآ زيد زين العابدين. تقول جاء زيد زين - [00:15:08](#)

العابدين ورأيت زيدا زيناً العابدين ومررت بزيد زين العابدين على ان زين بدل من زيد. والبدل يأخذ حكم المبتدأ ثم ما قلت الا اطيل

في هذا لانه شرحناه في القطر بالتفصيل. ثم قلت الثالث الاشارة وهو ما دل على مسمى واشارة اليه - [00:15:31](#)

كذا ودان في التذكير وذيوتي وتاوتان في التأنيث واولئك فيهما. وتلحقهن في البعد كاف خطاب حرفية مجردة من اللام مطلقاً او

مقرونة بها الا في المثنى وفي الجمع وفي لغة من مده وهي الفصحى. وفيما سبقته هاء التنبيه واقول - [00:15:51](#)

الثالث من انواع المعارف الاشارة وهو ما دل على مثنى واشارة الى ذلك المسمى. تقول مشيراً الى زيد مثلاً هذا ماذا استفدنا من هذا؟

على ماذا تدل؟ فتدل لفظة ذا طبعاً اسم الاشارة هو ذا فقط. اما ها فهي تنبيه زائدة لا محل لها من الاعراب - [00:16:11](#)

فتدل لفظة ذا على ذات زيد. اذا هي تدل على ذات المسمى. ودل على مسمى وهو واشارة الى ذلك المسمى. نعم. وعلى الاشارة لتلك

الذات. يدل على ذات زيد من باب الالتزام - [00:16:31](#)

نعم من جهة الالتزام يعني تقصد تضمن دورات مطابقة الله اعلم ما نوع الدلالة هذي؟ لكن الظاهر انها مطابقة يعني. الله اعلم. طيب فتدل لفظة ذا على ذات زيد. وعلى الاشارة لتلك الذات. وبمعظم يعرف باقصر من هذا فيقول اسم الاشارة ما دل - [00:16:51](#) لا على مستوى ما دل على المشار اليه. اسم اشارة ما دل على مشار اليه. طبعاً هذا في فيه دور كما يقول المناطق من تقول اسم نشارة ما دل على مشارنها طيب مشار هذا اسم مفعول من الاشارة طيب وما هي الاشارة - [00:17:32](#) ترى مدلة على مشار اليه. رجعت الى نفس الدائرة. لكن يعني انا لا احب التدقيق في مثل هذه الامور المنطقية. المهم ان يستفيد الطلبة وان يتكلموا صحيحاً وقولي وهو بالتذكير بعد قول الاشارة. هذا تنبيه من المصنف تنبيه لغوي. ليس له علاقة بالنحو. انه قال وهو - [00:17:52](#)

جاء بضمير التفكير بعد قول الاشارة مع ان لفظة الاشارة مؤنثة انظر هو ماذا قال في المسجد؟ الثالث الاشارة وهو كان الظاهر ان يقول الثالث الاشارة ها وهي لان لفظة الاشارة مؤنثة بتاء التأنيث فلماذا انت يا ابن - [00:18:17](#) قلت وهو ولم تقل وهي اراد ان ان يجيب عن هذا الاشكال الذي ورد في المثل قال وقولي وهو بالتذكير بعد قول انما صح على وجهين. يعني تخريجه على وجهين. احدهما ان ما من قول ما دل على مسم. وهو - [00:18:37](#) ما وهو ما. فتكون ما ستكون لفظته هو رعي فيها لفظة ايش؟ لفظة ماء لفظة ما لا شك انها مذكرة فانت لما قلتها وهو في التعريف هذا مراعاة للفظه ما المذكرة - [00:18:57](#)

احدهما ان ما من قول ما دل على مسمى لفظه التذكير. فلما كان الظمير هو نفسه. هو نفس ما اه ترى اليه التذكير منه يعني تأثر بالتفكير الموجود فيما والثاني ان تقدر قول الاشارة على حذف مضاف - [00:19:19](#) تقدير اسم الاشارة. هذا جيد. فيصبح الكلام هكذا. ثم قلت الثالث الثالث اسم الاشارة وهو فيكون وهو يعود على ماذا؟ هم. على لفظة النظافة المحدودة. نعم. يعود على المضاف المحذوف وهو كلمة اسم وليس على المضاف اليه - [00:19:39](#) والاشارة. ما يكون رد على الثالث. ممكن ممكن لكن اذا جعلته راجعا على الثالث ستجعل التعريف لكلمة الثالث وهذا التعريف ليس للثالث وانما الاسم الاشارة صح؟ يعني كانه قيل الثالث ما دل على مسمى. طيب ما هو الذي دل على مسمى؟ هل هذا تعريف لدى كلمة الثالث؟ لا - [00:19:59](#)

هو تعريف لشيء اخر وهو الاشارة. على كل حال والتقدير اسم الاشارة. فالضمير من قولي وهو راجع للاسم المحدود الذي هو كلمة اسم وليس الى المضاف اليه الذي هو الاشعار. قائد ما في الامر ان المضاف واقيم المضاف اليه مقامه. وتنقسم اسماء - [00:20:28](#) الاشارة بحسب من هي له ستة اقسام باعتبار التقسيم العقلي. وخمسة باعتبار الواقع. عقلاً كان يجب ان يكون ستة. لكن العرب لم استعمل الا خمسة. وبيان الاول انها اما لمفرد او مثنى او مجموع. وكل منها اما لم - [00:20:48](#) او مؤنث هذي خمسة وبيان الثاني انهم جعلوا عبارة الجمع مشتركة بين تذكيرين بين المذكرين والمؤنثات. يعني في جمع الذكور ايش قالوا؟ هؤلاء الرجال صح؟ في جمع الاناث هؤلاء النسوة لم يأتوا لم يأتوا - [00:21:08](#) خاص للاشارة الى جمع الاناث. ولو انهم فعلوا ذلك لكان هو الموافق للقسمه العقلية. لكنهم لم يفعلوا ذلك وانما لجمع الاناث بهؤلاء ولجمع الذكور بهؤلاء. اذا لما تشير المفرد تقول ذا مثنى ذان. اه - [00:21:38](#)

نعم الاذان للمذكرين. وتان للمؤنثين نعم والمفرد ايضاً اثنان. ذا مفرد وذو للمؤنث. ذال المذكر وذو للمؤنث والمثنى ذاني وتان للذكور والاناث. ثم هذه اربعة ثم الجمع الجمع قالوا هؤلاء - [00:21:58](#)

هذي خمسة. هؤلاء جعلوها للثنيين للذكور والاناث. ولو جعلوا للنساء لفظاً صاروا ستة. نعم. فالمفرد وذكرى هذا وللمفردة المؤنثة هذه وهات وهاتا. هذه كلها لهند. كلها تشير به لهند. تقول هذه هند وهذه هند - [00:22:28](#)

وهاتان ولثنتية مذكرين هذان رفعا وهذين جرا ونصبا. ولثنتية المؤنثتين هاتان رفعا وهاتان ولجمع المذكر والمؤنث هؤلاء بالمد في لغة الحجازيين. وبها جاء القرآن وبالقصر في لغة بني تميم يقولون اولى - [00:22:48](#) اولى لا يمدون وليست هاء من جملة اسم الاشارة. هذه وانما هي حرف جيب به لتنبية المخاطب على المشار اليه. كانت تقول له ثم

تقول ذا مرادك بها لفت الانتباه حرف تنبيه ثم تشير تقول ذا بدليل - [00:23:13](#)

منها جوازا في قول كذا وذاك هذا جائز لك ان تقول ذا وذاك بدونها. ووجوبا في قولك ذلك هذا يجب عليك ان تسقط الهاء ولا يجب ان تدخلها. لا يجوز ان تقول هذا لك. نعم. هذا تنبيه. التنبيه الثاني ولا - [00:23:41](#)

مضمر مثلها في غلامك. لان ذلك يقتضي ان تكون محفوظة بالاضافة. وذلك ممتنع. هذا تقدم شرعه في الدرس السابق وهو الكاف الداخلي على اسم الاشارة حينما تقول ذاك او ذلك هذه الكاف اتفق البصريون على انها حرف - [00:24:01](#)

بالاجماع حرف بالاجماع لا محل لام الاعراب وانها ليست ضميرا. فلذلك نبه هنا وقال انتبه ان هذه الكاف في قولك ذلك ليست مثل الكاف في قولك غلام فالكافي غلامك ضمير اسم في محل جرب الاضافة. اما الكاف في ذلك فهو حرف لا محله من اعراب -

[00:24:21](#)

ولو جعلناه ضميرا اثما لاقتضى ذلك ان تكون مقبوضة بالاضافة. وذلك ممتنع. لانك ستقول ذا مضاف والكاف مضاف اليه. وهذا

المشكلة لماذا؟ لان اسماء الاشارة لا تضاف لانها ملازمة للتعريف. هي لا تحتاج الى اضافة - [00:24:41](#)

كما ان الاعلام لا تضاف. لا تقل جاء زيد المدرسة مثلا. هو لا لا يحتاج الى اضافة لانه هو معرفة في ذاته لذلك لا نقول زيدك مثلا. لا

نقول زيدك ولا زيدكم ولا زيدنا. الا اذا قصدت - [00:25:02](#)

هذا شئ اخر لان اسماء الاشارة لا تضاف لانها ملازمة. هذه قاعدة اسماء الاشارة لا تضاف. وانما هي حرف مجرد الخطاب لا موضع له

من الاعراب. وتلحق اسم الاشارة اذا كان للبعيد. تقول ذاك. اذا اردت به البعيد اقول ذاك - [00:25:22](#)

وانت في اللام قبله بالخيار. تقول ذاك او ذلك. هذي اللام زائدة وتسمى لام البعد. تسمى لام البعد وظاهر كلام بن هشام انه لا يفرق بين

قوله ذاك وذلك. فهو يجعلهما في رتبة واحدة - [00:25:42](#)

وهذا ايضا مذهب ابن مالك الكافيين مفيدة البعد نعم لا الكاف الكاف لمجرد الخطاب. اما اللام هي لام البعد. اللام هذه تسمى لام البعد.

لكن اذا حذفها كانت ايضا في حكم شرعا - [00:26:03](#)

ايه صحيح الظاهر انه اذا قلنا ان نزعنا منه الله وقلنا ذاك فتكون الكاف هي التي افادت البعد مع الخطاب. نعم. واما ذلك فكذاك.

هذا مذهب بن هشام ومذهب ابن مالك. انهم لا يفرقون بين - [00:26:27](#)

نباك وذلك. فعندهم رتبتان فقط. قرينة وبعده. للقريب تقول ذا. وللبعيد تقول ذاك وذلك لا فرق والجمهور يفرقون بين ذاك وذلك.

ويجعلون المراتب الثلاثة المراتب ثلاثة. قربي ووسطى وبعده. فالقربي ذا والوسطى ذاك والبعد ذلك - [00:27:10](#)

الجمهور وهو المناسب للترتيب المنطقي يعني. والله اعلم. ويجب ترك اللام في ثلاث مسائل. هذي ثلاث مسائل فيها ترك اللام بخلاف

ذاك وذلك فلتر كلمنا جائز ليس بواجب. اما في هذه المواضع ثلاثة فانت يجب عليك ان تترك اللام ولا يجوز ادخالها. ثلاثة احداها

اشارة المثقف - [00:27:42](#)

نحو ذلك وتالكة قال تعالى فذلك برهانان من ربك. فذلك برهانان. اشار الى البرهانين. فلا يجوز ان تقول لا يجوز. الثانية والثانية

اشارة الجمع في لغة من مده. يعني لغة الحجازيين وهي لغة القرآن - [00:28:02](#)

تقول اولئك بالمد من غير لام فلا يجوز ان تقول اولاء لك اولئك لك لا يصح. فان كفرت وهي لغة تميم قلت اولى او اولئك. يعني يعني

لغة تميم يجوز يجوز ادخال النار - [00:28:26](#)

وجميع ما جاء في القرآن جميع ما في القرآن من اسم الاشارة الجمع ممدود. كما في قوله تعالى اولئك على هدى من ربهم نعم وقال

تعالى ها انتم اولائي بدون كافة. نعم. والثالثة - [00:28:51](#)

كل اسم شارة تقدم عليه حرف التنبيه. يعني لا تجمع بين حرف التنبيه وبين لام البعد. نحو هذاك لا يصح ان تقول هذا لك هاتاك

وهاتاك لا يصح هاتانك وهاتيك لا يصح هاتي لك - [00:29:14](#)

فيه اشياء ثلاثة لا تدخل عليها اللام لماذا؟ لانك ادخلت عليها الهاء. فاذا ادخلت الهاء زائدة والكاف زائدة واللام زائدة والعرب لا تجمع

بين العرب لا تجمع بين ثلاث زوائد. ثم قلت الرابع الموصول وهو ما افتقر الى الوصل بجملته خبرية او ظرف او مجرور تامين او

او وصل صريح والى عائد او خلفه. واقول الرابع من انواع المعارف الموصول وهو عبارة عما يحتاج الى امرين. طبعاً هذا تعريف للموصول حرف الاثم. اما الحرف فيختلف. احدهما الصلة. فكل اسم موصول يحتاج الى صلة. وما هي الصلة - 00:29:56 اصيلة اما جملة او شبه جملة. والجملة نوعان اسمية وفعلية. وشبه الجملة نوعان ظرف وجاء مجرور. والصلة وهي واحد من اربعة امور احدها الجملة يعني اسمية او فعلية. وشرطها ان تكون خبرية وعكس الخبرية الانشائية. وهذا معروف - 00:30:16 ما هي ضابط الخبرية؟ اي محتملة للصدق والكذب؟ تقول جاءني الذي قام. فجملة الذي جملة قام هذه جملة فعلية يا ان قام هو هذه الجملة الفعلية صلة الموصول اي صلة الذي وقد سمي الاسم الموصول صلة سمي الاسم الموصول بالموصول - 00:30:35 موصول مفعول يقال وصل يوصل فهو موصول. وسمي موصولا لانه يوصل وبه توصل به الجملة توصل به الجملة التي بعده. بمعنى انه لا ينفك من الوصل بجملة بعدها هذا وجه تسميته باسم موصول انه دائما يكون موصولا ومشبوكا ومقترنا بجملة بعده. وهذه الجملة تسمى بصلة - 00:30:55

في اشكال؟ هذي الجملة تسمى بصلة الموصول. وقاعدة معروفة قد تكررت معنا كثيرا ان صلة الموصول دائما لا محل لها من اعراب. فجملة قام هو هذه الجملة خبرية لماذا؟ لانها محتملة للصدق والكذب. فلك ان تقول السامع - 00:31:29 تكلم تقول لو صدقت او كذبت. وجاء وجاء الذي وجاء الذي ابوه قائم. ابوه قامها بيجيب له اسمية صلتني موصولة محل المعراب وهذه جملة خبرية يصح ان تقول صدقت او كتبتها ولا يجوز جاء الذي هل قام لماذا لا نهر - 00:31:49 الاستفهامية والاستفهام النوع الانشاء لانه لا يصح له ان لا يصح لك ان تقول له صدقت او كذبت او جاء الذي لا تضربه هذي جملة انه جملة فيها نهي والنهي من اساليب الانشاء والانشاء هو ما لا يحتمل الصدق والكذب فلا يصح لك ان تقول لمتكلم بهذا الكلام او تقول له - 00:32:09

هو صدقته او كذبت. فمن قال لك جاء الذي لا تضربه لا تقل لو صدقته او كذبت. لا يحتمل السقوة الكذب لذاته الثاني الظرف اي قد يوصل الاسم الموصول بالظرف. والثالث الجار والمجرور وشرطهما ان يكونا تام - 00:32:29 سيبين ما معنى تامين؟ وقد اجتمع اجتماعا في قوله تعالى وله من في السماوات والارض ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته. وله من من اسمه صلح. بمعنى الذي في السماوات على جار مجرور - 00:32:49 صلة من؟ لا محلهم الاعرابي. ثم قال ومن عنده من اسمه موصول؟ عنده ظرف مكان ومضاف والهاء مضاف اليه وهو صلة الموصول. شبه الجملة في لا محل من اعراض صلة الموصول. فجاء فاجتمع في اية واحدة كون الصلة جاراً ومجروراً وكون - 00:33:09 في اية واحدة. واحترزت بالتامين. ما معنى غرفان تامان؟ او جاء مجرور تامان. قال واحترفت بالتامين من الناقصين وهما اللذان لا تتم بهما الفائدة. فلا يقال جاء الذي اليوم. هذا ظرف لكن - 00:33:29 هل يصح هذا الاسلوب؟ خطأ. لماذا؟ لانه ليس بتام. ما معنى ليس بتام؟ يعني ليس بمفيد. ما الفائدة من قوله؟ جاء الذي اليوم. لم نستفد شيئا. ولا جاء الذي بك اجار مجرور لكنه لا يصح ان يكون صلة لانه غير مفيد. اذا هو غير تام. ولهذا نعم ولا جاء الذي بك. والرابع الوصف - 00:33:49

الوصف يعني المشتق. الصريح يعني الخالص اي الخالص من غلبة الاسمية. يعني لن لن لم يغلب عليه استعماله استعمال الاسماء. وانما هو وصف مائة في المائة محض. مشتق مائة في المائة - 00:34:09 وهذا يكون صلة للالف واللام خاصة. نحو الضارب والمضروب كما سيأتي. فال في قولك الضارب هل هذا اسم موصول؟ ليس حرف هذا اسم اخوه وهو بمعنى الذي لذلك معنى جاء الضارب معناه جاء الذي طرب - 00:34:29 والهي به التي هي اسم موصول. انما تدخل على الوصف الصريح. ونعني بالوصف المشتق. ونعني بالصريح الذي ليس فيه غلبة اسمية. يعني ليس مثل قولك ليس مثل صاحب او الراكب - 00:34:51 فهذا ليس بوصف صريح لانه قد يستعمل بمعنى الاسمية فالصاحب مثلا يستعمل بمعنى الوزير. طيب. الخلاصة ان ان ال هذه التي

هي اسم موصول انما تدخلوا على ثلاثة اشياء. فعلى اسم الفاعل كالضارب. واسم المفعول كالمضروب - 00:35:11
والصفة المشبهة كالحسن. فاللال اذا دخلت على هذه الثلاثة احكم عليها بانها الا اسم موصل واين صلتها؟ صلتها ضارب ومضروب.
فتلاحظ ان الصلة مفرد وليس بجملة والامر الثاني الضمير العائد من الصلة الى الموصول. كل اسم موصول لابد له من ضمير. هذا -

00:35:37

يسمى بالعائد. سمي عائدا لانه يعود على الاسم المنصور. نحو جاء الذي قام ابوه وجاء فعل ماضي الذي اسمه منصور في محل مبنى
السكون في محل رفع فواعل قام ابوه جملة فعلية في محل جملة فعلية لا محل لها من اعراب لانها صلة موصولة وابو مضاف ولها

مضاف اليه والهاء في ابوه - 00:36:07

يعود على الذي ويسمى عندهم بلا عاد. وشرطه يعني العائد ان يكون مطابقا للوصول في الافراد والتفكير وفروعهما. يعني تقول جاء
الذي اكرمته وجاءت التي اكرمتها هذا في والتذكير والتأنيث. وفروعهما يعني في التثنية والجمع. تقول جاء اللذان اكرمتهما وجاء

الذين اكرمتهم - 00:36:27

وجاء اللاتي اكرمتهن فتطابق بين الظمير وبين الاسم الموصول. واضح؟ وشرطه ان يكون مطابقا للموصول في الافراد والتفكير

وفروعهما فروع الافراد والتذكير هو التثنية والجمع والتأنيث. فرع الافراد التثنية والجمع - 00:36:57

التذكير التأنيث - 00:37:17