

□ 91 تفاصيل التصغير

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة التاسعة عشرة في سلسلة وثائق لغة التسارية وهي بعنوان - 00:00:14

تفاصيل التصغير. التصغير لن يقف عند رجل بدرهم ويعرض ولم يقف عند اه رجعيل ودريه وعصيفي اللي هي الاوزان التصديرية
فعيل وفعي الكلام ده خدناه المرة اللي فاتت. بس فيه نقطة بقى هناك هناك الحق تلحق - 00:00:34

بالثالثي وبالراباعي. يعني ايه طول الحرف؟ يبقى نلحق بالثالثي والراباعي يعني يعني فيها آآ نهاية معينة تحذف سيبقى حروف يا اما
ثلاث حروف او اربعة حروف فتصغر على فعال او على فعال - 00:01:19

يعني الكلمة هيكون فيها نهاية معينة. اول لما اشوف النهاية ديت اروح شايلها شايلها واصغر واصغر. وبعد ما اصغر بعد ما اصغر ارجع
النهاية دهيت يعني ايه برضو انا مش فاهم يعني لما بيجي يقول لك ان آآ جمع التكسير جمع التكسير - 00:01:49
الذى قبل اخره الف زي كلمة اصحاب. او كلمة اعمال اه ده جمع تكسير مش جمع مذكر سالم ولا حاجة قبل اخره الف. ايه اللي
يحصل؟ لما تلاقي حاجة زي كده - 00:02:09

هتعمل ايه؟ هتروح حاطط قصص واعمى ايه ده! ايه ده! ده انا كده شلت آآ الجزء اللي هو بعد الالف واللي بعديه. اه شلت الالف واللي
بعديه. شلت الالف - 00:02:32

اللي بعديه يحذف يحذف فهيديك كده اصح واعمى. اصح واعمى دول تلات حروف زي رجل. اه رجل كان اه صغر تبقى صبح وهنا
اعايم. اهو نفس الكلام اهو نفس الكلام. ضم الاول. ضم الاول. فتح الثاني. فتحة تاني ياء ثالثة ساكنة وتصغير - 00:02:49

ضم الاول فتح الثاني ياء ثالثة ساكنة تضليل الضم الاول فتح ثاني ياء ثالثة ساكنة بالتصغير. وبعد ما تعمل الحطة دية رجع رجع
الايه؟ اللي اتحزف. رجع اللي اتحزف يبقى هو ده التصغير. حلو قوي. اه - 00:03:19

اه يبقى الكلمة ديت تلحق بالثالثي. بمعنى اخر اصحاب عمرك ما هتسخدمها اه زي عصفور لان اصحاب واحد اتنين ثلاثة
اربعة خمسة. ادي اصحاب. لو انت عديتها ادي واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة. هتقول لي ايه؟ زي - 00:03:39

ما ينفعش لان عصفور يشترط ان في قبل الاخراني لازم يكون حرف علة. حرف علة يا واو يا ياء ما تنفعش تتصغر على آآ وزن
عصفور اللي هي عصيفير واقول قصيحب ما ينفعش الكلام دهوت. اداب دي جمع تكسير - 00:03:59

قبل اخره الف باروح شايل الالف واللي بعده واصغر زي الثالثي تماما. دي حاجة ظريفة خالص. نمرة اتنين الكلمة الاسم المنتهي بالف
التأنيس المقصود المقصورة والممدودة. المقصورة اللي هي زي فضل فضل. والمم - 00:04:19

دودة زي صحراء. احنا اتفقنا ان الف التأنيث الممدودة اللي هي والمقصورة اللي هي عاملة كده اللي هي الالف اللينة. الاسماء ده هي
بتتشيل ده وتشيل دوت وتصغر. صغر. لان انت عندك فيه ضاد لام - 00:04:49

وهنا صاد حه ره. اه ده هتصغر زي الرجل بالزيبيط حلو فه ضاد ياء لام في هنا صاد حه ريه اهو ضم الاول ضم الاول الفتح الثاني الفتح
الثاني ياء ثالثة ساكنة لتصغير - 00:05:09

ضم الاول فتح الثانية ساكنة ساكنة لتصغير. وبعدين رجع اللي انت حزفته. انا كتبت هنا يحذف وهنا يحذف. رجع الكلام دهوت
تبقى فضيلة وصحيحة يبقى التأنيث التأنيث الف التأنيث الممدودة والف التأنيث المقصود - 00:05:29

لازم يتشارلوا. لازم يتشارلوا. خد بالك اوكي اوكي اعايز اقول ايه؟ آآ ادام دخلنا في الاسم المنتهي يبقى الاسم المنتهي بالف ونون

زادتين زى ايه؟ زى عطشان - 00:05:49

احنا عندنا لو شلت الالف والنون يطلع عطش. اه ما هو الاصل بتاعها العطش عين طاه شين لما دولت زائدتن تحزف تحزف عطش زى
رجل يبقى عطي مزبوط كده. ضم الاول. الفتح الثاني. ياء الثالثة. ساكنة للتصغير. ببقى عطيش - 00:06:09
شجع الالف والنون ببقى عطيشان. الكلام ده مهم اوي اوي اوي اوي. ببقى مش اي كلمة على طول تروح قايل اه دى رباعي
ببقى اعملها في الرباعي الخامس خماسي لا لا لا ده فيه حاجات بتلحق بالرداعي يعني تصغر كتصغير - 00:06:39
الكلمة الرباعية وكذلك في الثالثي. حاجة اخيرة برضو الكلمة او الاسم المنتهي بتاء مربوطة. تاء التأنيث المربوطة بقى اصل التأنيث
دوت يعني عاملينها شغلانة خالص خالص. ادي كلمة ورقة ورقة بعمل ايه؟ بروح شايل داهية يفضل معنـى واو رق - 00:06:59
ايقاف ببقى نيجي نصغرها واو ره يه قاف ركز معنـى. ضم الاول الفتح الثاني ياء الثالثة ساكنة للتصغير وبعددين رجع التاء المربوطة
يطلع غويقة. ركز بقى انا هعمل ايه حالا - 00:07:29

انا عرفت الكلمات اللي انا بخليها في التصغير زي خطوات تصغير اثلاثى. حلو. انا هعمل حاجة مهمة اوي اوي اوي اوي اوي
خد بالك. احنا قلنا هناك كلمات تلحق بالثالثى. اه - 00:07:49

ببقى هاخد الكلمات اللي تلحق بالرباعي. اه طب وايه الاشكال ما انت يعني خدتها من هنا انا هعمل ايه في الرباعي؟ هاخد على طول
الاول اللي زي دي بالزيط. اه يعني اخرها ته برضه؟ اه اخرها ته. بص - 00:08:07
جوهرة. اه لو انت شلت الته المربوطة يفضل لك كلمة جوهر زي درهم رباعي حلو قوي. درهم كان الدريهم دريهم ببقى جواي
هر حلو اوي بوضم الاول فتحة ثانى ياء الثالثة ساكنة تصغير كسر ما قبل الآخر ورجع لي الته المربوطة داهية بقى جنبه هراء -
00:08:25

جميل. واحد يقول لي اللي هي ديت المفروض تكتتب اه مش كده اه جو وي صح. ضم الاول الفتح الثاني ياء الثالثة ساكنة تزوير
والهاء بهذه الطريقة. لان الهاء دية بتكتتب في اول الكلمة. بس انا كتبتها - 00:09:01

ده كده على اساس تعرف ان الكلمة اللي فاضلة لي بهذه الصورة وبحط لها الياء الثالثة الساكنة للتصغير. حلو اوي اوي نبقي انا
على طول خدت بالتنازع بالتنازع يا سلام على التنازع في النحو وفي اللغة كلها. شيء رائع رائع. طيب. ببقى اكيد فيه حاجة -
00:09:19

اه متناظرة مع اللي خدناها دوت اه في عارف فين؟ فين يا سيدى؟ في صحراء الممدوود والالف والنون الزائدتين. تعال الممدوود انا
عاوز كلمة فيها زي قر الاصل بتاع المعجم قرفص يعني تخش المعجم بالقص - 00:09:39
والره والفة والصاد زي دحرجة بالزيط واعي اصلي يعني دهيت زائدة. الهمزة ديت مش من اصل الكلمة زي بالزيط صحراء. اه صحيح
ببقى آآآ بقى ديت رباعي زي درهم. ببقى قرفص. ركز معنـى. تبقى ضم الاول. ضم الاول. فتحة ثانى - 00:10:08
في مزبوط وبعد كده اروح مرجع الایه تبقى قريش اه جميل قوي قوي ببقى فاضل لنا الكلمة الرباعية اللي هي تلحق بالرباعي
بس فيها الف ونون ايه؟ زائدتن خد عندك زعفران. معنى كده انها زاي عين فه ره زعفر زي دحرك بالزيط - 00:10:33
وزي درهم بالزيط رباعية فبروح حاطط زعفر حلو قوي وبيقى زين عيش ان فيه ره ضم الاول. ضم الاول الفتح الثاني ياء الثالثة
ساكنة للتصغير. كسر ما قبل الآخر وترجع الالف والنون - 00:11:03

ده هو ده التصغير. فاضل حاجة بسيطة الاسم المنتهي بباء النسب. ايه ياء النسب ده هي يا في الآخر كده مشددة مشددة. زى ايه؟ لما
اقول لك رجل رجل مصرى. يعني - 00:11:23

في منسوب الى مصر. اقول رجل دمشقي. يعني منسوب الى دمشق حلوة قوي. طب آآآ استثنائي ما هي جوهرة ديت تعال هنا ادي
جوهرية هذا امر جوهري. يعني بمنسوب الى الجوهرة ببقى معنى ذلك هروح شايل ديت لان الاصل جوهر جوهر واروح حاطط ايه؟
جوابي هر على طول خالص انتهت - 00:11:43

انضم الاول ضم الاول فتح الثاني فتح ثانى ياء الثالثة ساكنة تزبيط كسر ما قبل الآخر ورجـع ياء النسب. ببقى اذا في تشابه بين

الحالات اللي بيلحق بالثلاثي كانت اخره الته المربوطة. اللي بيلحق بالرابعى بدأ بالته المربوطة - [00:12:13](#)
وبعدين السلاسي كان فيه الزائدة لقينا الا الزائدة. ادي الا الزائدة والثلاثي كان فيه الان الزائدة. ادي الان الزائدة. وآآ زادت عليها
الحكاية بتاعة ياء النسب بروح شالية النسب واصغر يطلع زي ما هو زني ما بيتصغر الرباعي بالزبطة ثم تعود ياء النسب الى اصلها - [00:12:39](#)

في تفاصيل تانية ان شاء الله في التصوير في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر ونستكمم في المحاضرة التالية باذن الله شكر
الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:13:06](#)