

2- السؤالآت الحديثية لشيخ عبد الله السعد

عبدالله السعد

تفضل الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. جزاكم الله خيرا على احياكم العلم الحديث في بلاد المسلمين فضيلة الشيخ اه نريد ان نفهم من فضيلتكم ما مقصود العلماء اه كالحاكم وغيره عندما يقول هذا الحديث على شرط الشيخين - [00:00:00](#) يعني المقصود رجالة المقصود رجالة قد خرج لهم الشيخان. نعم وكما هو شرط الشيخان حتى ويخرج عليه هو لا شك هم لهم شروط ولد الحاكم لم يستوفي هذا الشروط وانما ظاهر الاسناد حتى انه احيانا رحمه الله - [00:00:28](#) يعني بارك الله فيك يكون الحديث معلول فيكون على شرط الشيخين وهو معلول او احيانا يكون السماك عن عكرمة. نعم فيقول البخاري خرج لعكرمة و مسلم خرج لسماك بينما البخاري ليس موجودا عند سماك عن عكرمة - [00:00:52](#) ومسلم ليس موجودا عنده سماك عن عكرمة نعم فنعم هو بس او رجال اي نعم بشيء متعلق بيتنا او شيء والله هو يعني لا شك هم يشترطون استقامة المتن او يكون استقامة المتن واستقامة الاسناد. نعم - [00:01:18](#) ولذا من الخطأ ان الانسان يصحح على شرطهما لان اذا بصاح على شرطهما كانه يعني قد بلغ منزلة البخاري ومسلم. نعم وهذا من الذي يبلغ المنزلة جزاك الله خير فضيلة الشيخ لو سمحت - [00:01:43](#) ابو داوود رحمه الله صاحب السنن النقل عن الحافظ ابن حجر في ترجمة هشام ابن سعد انه قال انه من اثبت ناس جداد ابن اسلم نعم. ومع ذلك نجد روايات مستنكرة - [00:02:00](#) يستنكرها العلماء من حيث المتن ونحوه من طريق هشام عن زيد فايهما اصح كما يتكلم ابي داوود التضعيف هشام لان في بعض الكلام والله هشام لا شك فيه بعض الكلام ولكن رواية - [00:02:14](#) يعني روايتي كما ذكرت عن ابي داوود عن زيد بن اسلم قوية وهذه الاشياء التي تقول انها منكرا يعني ان كانت كثيرة فلا شك يعني يرد بها روايته عن زيد ابن اسلم - [00:02:32](#) قالت لان انا في مواطن تمشي مواطن تعان. والله ان كانت قليلة فالخطأ يترك. واما اذا كثرت فالاصل تكون ضعيفة وكلام ابي داوود على خلاف هذا. نعم. نعم. جزاك الله كل خير. امين. فضيلة الشيخ اه - [00:02:51](#) نجد في بعض الاحاديث اه عنعنة المدلس. ولم نستطع رفع هذه العنينة فما الاولى ان نقول؟ نقول هذا الحديث معلوم ام نقول رجال ثقات ووضع هو العنينة يعني كانت من وانت قد ذكرت من اناس ثقات نعم - [00:03:08](#) وقد عرفوا بانهم يعني مع ان الذين عنعنوا عنه قد عرفوا بالرواية عنه والسماع منه فالاصل هوايتهم محمولة على السماع والاتصال اذا لم نكن نعرفها يعني ما في نص بالسماع الصريح او بالتحديث الاسانيد لكن جاءت الانعناء فقط - [00:03:30](#) ما يعرف روى احاديث قد سمعها غير هذا الحديث؟ لا اهنا نعم هنا قد نتوقف هنا قد نتوقف حتى في الذي لم يوصف بالتدليس ايه يعني لا نحكم عليه بانه جلسة؟ نحكم نحكم وجلسة قات لكن الاتصال يعني يخشى من الانقطاع - [00:03:52](#) نعم وكل فضيلة الشيخ آآ الحافظ ابن حجر في التقرير في عدد من الرواة تجمع يعني معنا يصف الرب بانه ضعيف وهو نفسه الراوي في الفتح وتلخيص الحبيب وغيره من كتبه. يقول متروك ضعف شديد - [00:04:11](#) ايهم المقدم قول ضعف ضعيف والضعيف معروف انه قد يجبر نعم يعتبر به بينما متروك شديد الضعف كيف نتعامل مع مثل هذه القضية بعدد من الرواد الاصل في كلام الحافظ - [00:04:31](#) الذي في التكبيب هو اقوى من كلامه في غيره هذا الاصل من حيث الجملة. نعم. لان هنا في التقريب متوجه. توجه كامل للحكم على

هذا الراوي بخلاف او عندما يمر هذا في الفتح في حديث - 00:04:48

في الشرح او في التلخيص الحبيب قد يكون هنا حكم متوجه على بارك الله فيك على الحديث ايضا والشواهد والاعتبارات. فقد يقويه وقد يضاعفه فالاصل حكمه في التقضيب هذا هو الاصل هذا يعني الاصل من حيث الجملة - 00:05:08

ان امكن الجمع فيها فيقال ان ان كونه واهي لا ينافي انه ضعيف فهو ضعيف ولكن بين انه ان ضعف شديد اذا امكن الجمع بين القولين فيها. التقويم. جزاك الله كل خير - 00:05:28

امين. فضيلة الشيخ الحافظ في التقرير لما ذكر مراتب درجات الرواة ذكر في المرتبة الرابعة قال صدوق. وآ صدوق ونحو ذلك. فلما اتى في المرتبة الخامسة قال صديقي يخطى صندوق سيء الحوز. نعم ونحو ذلك. هل ده يعني انه صديق يخطى يضعف فيه الراوي مطلقا - 00:05:48

ام نقول انه الاصل انه حسن الحديث ثم نبحت عن هذا الحديث من اخطاء ابدأ والله بالنسبة للصدوق يخطى نعم وما كان مثلها هادي يعني بين درجتين بين القبول وبين الرد - 00:06:12

فلا بد ان نحدد مقدار هالخطأ فهنا لابد من الرجوع الى كلام الحافظ جعل فلم نجد نص لهذا الحديث بعينه لا كلام الحافظ فوقاوي مقدار هالخطأ وعندما ترجع الى كلام الحافظ يتبين لك - 00:06:34

مقدار هالخطأ نعم يتبين لك مقدار هالخطأ ان كان كثير فالاصل انه يكتب حديثا في في للاعتبار وان كان قليل فالاصل ان حديثه حسن فلا بد من الرجوع الى كلام الحافظ في مثل هذا الراوي - 00:06:52

جزاك الله كل خير امين. طب فضيلتكم هل صدوق يخطى كسيرا او يهب كسيرا تساوي ضعيف لا هو فوق الضعيف فوق الضعيف ولكن لا يحتج به لكن في مثل هذا ينبغي مراجعة كلام الحافظ - 00:07:12

في رسالة ماجستير من قال عنه بن حجر صدوق يهم اوله او هام والذكر يمكن صيغة الثالثة درس هؤلاء الرواة وهي رسالة جيدة للشيخ عبد العزيز الدخيفي. نعم يعني فضيلة الشيخ يعني جاءنا الحديث وهذا الراوي بعد ان نزل كلاب العلماء. نعم - 00:07:33

خلصنا الى وصف الحافظ ابن حجر الصدوق يخطى كسيرا او يهم كثيرا ان لنا ان نقول اسناده ضعيف شف الان مثل يحيى بن سليم الطائفي مر علينا تو يحيى بن سليم - 00:07:57

حديثه على اقسام ما رواه الحميدي صحيح. نعم. هذا قالها البخاري ما رواه عن ابن خثيم اظن كلام الامام احمد انه ايضا قوي ان حدث من حفظه ففيه ضعف ان حدث من كتابه فالاصل القبول - 00:08:11

فقد يكون قد يقول ان الحافظ صدوق يهم او لو كثير الاوهام او نحو ذلك. بينما اذا رجعت الى كلام الحافظ يتبين. نعم اما ان تقسم حديثه او تعرف مقدار هذا الوهم قليل او كثير. فهذه - 00:08:29

يعني المرتبة او الصيغة هي كما تقدم يعني بين وبين. فلا بد من التفصيل وتتبع كلام الحافظ في هذا الواو حتى يتبين مقدار الخطأ نعم الله يجزيكم خير فضيلة الشيخ ابن ابي حاتم في كتاب الجرح والتعذيب استخدم مصطلح بكثرة جدا. يقول فلان - 00:08:46

يمكن طبعا عن ابيه اللي هو ابو حاتم ابي حاتم يقول فلان يكتب حديثه ولا يحتج به. نعم. اه جمعنا عدد من اه هؤلاء الرواة فوجدناهم انه يطلقها مر على السيقات - 00:09:12

ومر على الصدوق ومرة على اقل من الصدوق ونحو ذلك. النعب فكيف التعامل مع هذا المصطلح والله احيانا يراد بالحجة يعني الثقة السبب هي احيانا مثل سفيان الثوري وابن عيينة وحماد ابن زيد - 00:09:27

ومالك بن انس وامثال هؤلاء الحافظ احيانا يقال فلان مثلا يقول فلان صدق حجة قال لا الحجة فلان وفلان فاحيانا يراد ذلك واحيانا بارك الله فيك يكون عنده ابي حاتم انه لا يحتج به - 00:09:47

عنده هو نعم عنده هو لا يحتج به طبعا تفسير كلام الناقد من النقاد هناك ثلاثة طرق في تفسير كلامه الاولى كلامه يجمع بعضه الى البعض. بعضه يفسر البعض الآخر. نعم - 00:10:05

وهذا اعلى درجات التفسير يعني مثل البخاري قال عن رشدين ابن سعد فيه نظر وفي موضع قال منكر الحديث ففيه نظر وجد انه

يطلقها على من كان منكر الحديث اولى هم منكرات - 00:10:24

فهذه الدرجة الاولى في تفسير كلام الناقد يفسر كلامه بكلامه الاخر في موضع اخر والدرجة الثانية بارك الله فيك يفسر كلامه بكلام النقاد الذين هم حوله ومثله مثل كلام وفسوا بكلام احمد وكلام علي ابن المديني وامثالهم. يعني كانه يحمل كلامه على كلام غيري -

00:10:46

ايه نريد ان نفسر يعني عبارة فيها اجمال. نريد ان نفسرها فنفسرها بكلام النقاد الآخرين اذا ما وجدنا الامر الاول اذا ما وجدنا الامر

الاول مثل على يدي عدل مثلا - 00:11:11

نعم مثلا يثبت في الحديث فيفسر بكلام الحفاظ الآخرين الامر الثالث يفسر بارك الله فيك من الناحية اللغوية والاستعمارية نعم يعني

ابن القطان الفاسي نعم تجد له بارك الله فيك كلام - 00:11:28

نوعا ما اكثر من غيره في تفسير كلام النقاد ان القطان الفاسي من قرأ كلامه وكلام الذهبي وابن حجر يجد انهما قد استفادا استفاد منه في بعض الاشياء اي نعم والذهبي اختصر وهم الايهام. مم. والاختصار طبعا يبدو انه علق فوائد لان الاغتصاب جزء. الكتاب كبير -

00:11:48

فكأنه علق فوائد ابن القطان الفاسي قد علم بانه يفسر عبارات الائمة وهذا من ادق هذا من ادق يعني يعني الاشياء التي تتعلق

بالصناعة الحديثية تفسير كلام النقاد هذا مهم تاعو كلام النقاد بشعر ليسوا هم ليس كتاب سنة - 00:12:12

فقد يستعمل عبارات ولا يريدون ظاهرها نعم قد يستخدمون مثل عند البخاري هذي شديدة جدا سكتوا عنه. نعم يعني قد يظن

الظال سكتوا عنه يعني سكتوا عنه لا جرحوه ولا عدلوه. بينما هو اشد. نعم. نعم. ايه - 00:12:39

نعم ومثلا ابراهيم الحربي يقول غيره اوثق منه يقصد تضعيفه نعم اذا قارنت حماد بن سلمة بحماد بن زيد حماد بن سلمة امام من

حيث السنة؟ السنة والعبادة لكن حماد بن زيد اتقن - 00:12:59

ايه نعم فقد يقول قال نعم يعني هذا انه انه غير اوثق منه نعم حماد بن سلمة غير اوثق من عنده لكن ليس المقصود تضعيفه لأ هو له

مقصد بالنسبة لابراهيم الحوجي لكن ما قال هذا محمد بن سلمة لا من تكلم في حماد اتهموه على الاسلام - 00:13:23

نعم امام رحمه الله امي انت الشيخ زكرتم ان رواية العبادة افضلها ابن وهب. نعم واحسن. اقواها اي نعم. نعم. في عدد من الامثلة

كسيرة كتاب العلم ابي حاتم. نعم. اه كتاب العلل. نعم. او حاتم - 00:13:43

نعم نعم انا جمعتها هذه. جميل. جمعته وذكرتها وهذا على من هواية العبادة يقول انا بالله هي صحيحة. لا مو بصحيحة ايه موب

صحيح لكن هي اقوى لم يزل يكتب عنه الى ان توفي - 00:14:05

قال حديث لو كان القرآن فيه ايهاب لما احترق طاء طالب بالليعية لم يرفعه لنا في اول حياته وهب يقول لم يرفعه لنا نعم. فهو

عارف حديثه. نعم. لم يزل يكتب عنه - 00:14:21

واذا قارنت ابن وهب في بالله هي مع ابن المبارك وابن المبارك امام وهو ايضا قد كتب عنه من كتابه ابن وهب اقوى فابن له تعرف

بلدية بن وهب مصري مثله ولم يزل يكتب عنه - 00:14:40

ابن المبارك يعني سمع منع منه قد يعني في مجالس و خلاص لكن بالنسبة لابن وهب لم يزل يكتب عنه. نعم اللي يمشي مثل هذه

الروايات مع النظر الى المد لان في بعض بطولة ملاهي نعم نجد لها متابعات او شواهد. نعم. هل يمكن تنشئتها بهذه الطريقة؟ واذا

وجد ما يشهد لا نعم يتقوى - 00:14:58

يكتب حديث الاعتبار نعم ينظر المتن ويحسن. يحسن اذا كان له شاهد؟ ان كان له شاهد. نعم نعم. نعم نعم هو نعم قد يحسن حديثه

اذا وجد يعني متابعات او شواهد - 00:15:23

طيب آ بعض الحفاظ القدامي كالتلمزي وغيره اه وايضا يعني معظم اهل العلم يضاعفون من الايات تضعيفا مطلقا اي نعم قديما ولا

حديثا. نعم نعم. هذا الصحيح هذا الصحيح. هذا الصحيح. فما تقدم. لكن رواية يعني الرواة عنه ليست - 00:15:39

درجة واحدة لكن هو كله لا يحتج به ابن وهب ايه نعم ولذا قال الترمذي في اكثر من موضع ابن الهيثم ضعيف عند اهل الحديث نعم.

جزاك الله خير عمي زكرت فضيلة الشيخ في - [00:16:01](#)

بعض كلام في بعض كلامكم ان الحسن يقول حدثنا جابر او حدثنا في مواطن ابو هريرة فكيف يقول حدسنا وهو لم يسمع منه هذا

اما ان يكون من النبوات عن الحسن اخطأوا - [00:16:16](#)

فما تقدمتوا قبل قليل واما ان الحسن هذا يستعمله رحمه الله يقول خطبنا ابن عباس يعني خطب اهل البصرة لأنه عندما دخل البصرة

الحسن كان ابن عباس قد خرج منها - [00:16:36](#)

فهو لم يسمع منه فيقصد خطب اهل البصرة. اي نعم ايه يعني اهل بلده اهل بصوة. نعم شكرا جزاك الله خيرا. امين فضيلة الشيخ آآ

دركوتني مشهور انه امام. وكتاب العلل دالة عليه. نعم. ومع ذلك لما نقرأ كتاب السنن له. نعم. نجد - [00:16:52](#)

المناكير حديس غرائب وشيء النوع كيف امام مثل هذا يصلي بهذا التصنيف؟ نعم والله بهوك الله فيك كتاب طبعا السنن كتاب عظيم

هو كتاب علل كما تعلم وافتتح كتابه بحديث اذا بلغ الماء قلتين ساقك بعين طريق جمالك الطرق - [00:17:13](#)

لكن هو احكام انت تقصد الاحكام. نعم بعض هذه الاحكام يشك انها له فما بين ذلك برجب في فتح الباب ورج به. نعم فبعض هذه

الاحكام يشك انها له وبعض هذه الاحكام له لانه قد نقلها اناس سابقين قدماء قد نقلوها - [00:17:34](#)

الشيخ ننكر هذه المسألة يعني؟ بوجب انكر بعض الشيء اي في احاديث قراءة البسملة في الصلاة نقل عنه قال لا يصح شيء مرفوع لا

يصح شيء مرفوع وانما الصحابة فيه وفيه - [00:17:54](#)

فوجد له في السنن احكام على اشياء مرفوعة صححها في البسملة يمكن في الجهو بالبسملة فقال هذا يدلك على ان بعض هذه

الاحكام فيها نظر نعم. وحكمه في العلل هو المعتبر. ايه هو المعطي هو نعم المعتبر. نعم - [00:18:11](#)

واما في السنن يعني يلاحظ نعم. نعم يعني لاحظ التساهل ولعله لعنا نقف عند هنا بالنسبة للسئلة - [00:18:31](#)