

٢. شرح آداب المشي إلى الصلاة (درس ٢) الشيخ د. عبدالله

الغنيمان

عبدالله الغنيمان

جئنا إلى الدنيا كي ندعوا إلى الله لننشر الخير في الكون الذي حارا ونرسل العطر من بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين.

والصلاوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه أجمعين. أما بعد. قال الإمام محمد بن عبد الوهاب - 00:00:00

رحمه الله تعالى ونفعنا الله بعلومنه وعلومكم في الدارين ورضي الله تعالى عنكم في رسالة أداب المشي إلى الصلاة ثم يقرأ الفاتحة

مرتبة متواالية مشددة. وهي ركن في كل ركعة كما في الحديث لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب - 00:00:25

وتسمى أم القرآن. لأن فيها الالهيات والمعادن والنبوات وأثبات القدر فالآيات الأوليان يدلان على الالهيات ومالك يوم الدين يدل على

المعاد. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وببارك على عبده ورسوله نبينا محمد - 00:00:45

وعلى الله وصحابته وسلم تسليماً كثيراً أما بعد رحمة الله تعالى ثم يقرأ الفاتحة يعني الكلام يكون في عموم الصلاة. ورعاية يميز بعضها

على بعض قراءة الفاتحة ركن في الصلاة - 00:01:10

لابد من قوله صلى الله عليه وسلم لا صلاة لمن لم يقرأ في أم الكتاب ولكن هل المأمور داخل في هذا صحيح أن هذه للأمام والمنفرد

اما المأمور آآ قراءة الإمام قراءة له - 00:01:50

هذا هو القول الصحيح اقوال العلماء ودليل هذا قوله جل وعلا وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا اتفق الصحابة على ان هذه الآية

في الصلاة انه لا يجب على الانسان اذا سمع قارئنا ان يقف ويستمع وينصت - 00:02:16

وانما هذا في الصلاة فقط والمقصود قراءة الإمام اما قوله صلى الله عليه وسلم لا قراءة لمن لم يقرأ بأم الكتاب فهذا يحمل على الإمام

والمأمور بما في صحيح مسلم - 00:02:45

لقوله صلى الله عليه وسلم انما جعل الإمام ليؤتم به فإذا كبر فكبروا وإذا قرأ فانصتوا أما ما جاء خلاف هذا بعضه موقوف جعله لا

يثبت وهذه المسألة صنف فيها العلماء مصنفات - 00:03:06

البخاري رحمه الله صنف فيها مصنف. والبيهقي صنف فيها مصنف وشيخ الإسلام ابن تيمية صنف فيها مصنف المصنفات فيها كثيرة

والاختلاف فيه كثير وبعض المحدثين يرى أنها قراءة الفاتحة لازمة لكل مصلي - 00:03:35

ولكن هذا يخالف الأدلة البعد الأدلة التي ذكرت بعضها ليس كلها والمقصود المأمور إذا سمع الإمام رفع الصوت لاجله ويقول شيخ

الإسلام في هذه المسألة هذه لا خروج في منها من - 00:03:59

الخلاف يعني ان الانسان يقول ابحتاط لا يمكن لأن اقوال العلماء فيها ثلاثة قول يقول من لم يقرأ الفاتحة بطلت صلاته واخر يقول من

قرأ الفاتحة بطل صلاته كرة متقابلان - 00:04:33

لأنه تلبس بمحرم ان عليه ان يعرض عن قراءة الإمام واستمعاعها القول الوسط هو ما ذكرت لكم فعلى كل حال قراءة قراءة الإمام

قراءة للمأمور. أما اذا لم يستمع يسمع الإمام فيقرأ - 00:04:57

والقراءة في نفسي كما هو معلوم قوله اراد ان ينبه على المعاني التي فيها ثم يقرأ الفاتحة مرتبة متواالية مشددة يعني انه يحرض

على ادائها على الوجه الذي يخرج به - 00:05:27

من وهي ركن الركن ركن الشيء هو الذي يعتمد عليه الركن الركن لا يسقط بحال اه اذا مثلاً قدر انه نسي يسير قراءة ثم شرع واجب

آخر فانه يعيد الركعة - 00:05:57

يأتي برکعة كاملة اقول وهي في كل ركعة كما في الحديث لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب. قل هذا الحديث عام وهو مخصوص بما ذكر خصوصاً بالالية ومخصوص في صحيح مسلم - 00:06:26

وقوله وتسمى ام القرآن لأن فيها الالهيات الالهيات يعني سميت بهذا الالهيات لأنها تتعلق بالله يعني فيها الثناء على الله ذكر اسمائه فيها ذكر عبادته وفيها الدعاء بل هي كلها دعاء - 00:06:47

وقد ثبت في صحيح مسلم عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال قال الله تعالى قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ولعبي ما سأله المقصود بالصلاحة هنا الفاتحة - 00:07:16

الصلاحة لأنها كلها دعاء فإذا قال العبد الحمد لله رب العالمين قال الله حمدني عبدي إذا قال الرحمن الرحيم قال الله جل وعلا أنت على عبدي إذا قال ذلك يوم الدين - 00:07:38

قال الله جل وعلا فوض الي عبدي ولعبي ما سأله إذا قال اياك نعبد واياك نستعين قال الله جل وعلا هذا بيني وبين عبدي فإذا قال اهدنا الصراط المستقيم الى اخرها قال الله جل وعلا هذا لعبي ولعبي ما سأله - 00:08:02

يتأمل الانسان مثل القائم بين يدي الله هذا هذا الحديث وقول الله جل وعلا عبدي فهذا اشرف ما يصل اليه العبد ان الله يظيفه الى نفسه قال عبدي ولعبي كذا - 00:08:28

في هذا كانت اعظم القرآن وهي اعظم سورة كما ان اية الكرسي اعظم اية المؤلف اراد ان ينبه على بعض المعاني قال وتسمى ام القرآن لأن فيها الالهيات وذكر المعاد واثبات النبوات - 00:08:50

واثبات القدر الالية الاوليان يدلان على الالهيات يعني الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ومالك يوم الدين يدل على المعاد مالك يوم الدين وهذه الالية فيها قراءتان كما هو معروف ملكي وملكى - 00:09:16

وملكي ابلغ من ملكي. ولهذا اختارها كثير من العلماء والدين هو الجزاء يعني هو الذي يملك الخلق وهو الذي يجازيهم ومرجعهم اليه واياك نعبد واياك نستعين يدل على الامر والنهي والتوكيل - 00:09:45

ذلك كله لله الاخلاص ركن في العبادة كلها لا بد منه نعم ومالك يوم الدين يدل على المعاد واياك نعبد واياك نستعين يدل على الامر والنهي والتوكيل واخلاص ذلك كله لله. وفيها التنبيه - 00:10:17

على طريق الحق واهله المقتدى بهم والتنبيه على طريق الغي والضلال يعني قوله اهدنا الصراط المستقيم. هذا المقصود. اهدنا الصراط المستقيم. يدل على الحق. وان طريق الله واحد وقوله صراط الذين انعمت عليهم - 00:10:37

ومثله وكذلك قوله والى المغضوب عليهم يدل على الباطل وعلى ان الله يرضى ويغضب وان الذي ي جانب هذا الطريق الصراط المعنوي الذي هو ان القرآن او المجلس او الاسلام او الرسول - 00:11:05

اقوال ثلاثة للعلماء وكلها صحيحة متلازمة لابد منها فمن حاد عنه فهو من اهل الضلال وقوله المقتدى بهم يعني قوله صراط الذين انعمت عليهم للتنبيه على طريق الغي والضلال يعني ويل المغضوب عليهم ولا الضالين - 00:11:30

نعم. قال ويستحب ان يقف عند كل اية لقراءته صلى الله عليه وسلم. وهي اعظم سورة في القرآن. يعني هذا عام ان يقف التأمل يتأمل عند كل اية سواء الفاتحة او غيرها - 00:12:02

يقول وهي اعظم سورة في القرآن. هذا جاء النص عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه كما في الصحيح نعم. واعظم اية فيه اية الكرسي. وفيها احدى عشرة تشديدة. يعني - 00:12:24

ذكر الله جل وعلا وسع كرسيه السماوات والارض وال الصحيح ان الكرسي انه تحت العرش والعرش هو اعظم المخلوقات والكرسي اوسع من السماوات كلها كما قال الله جل وعلا وسع كرسيه السماوات والارض - 00:12:42

يقول ابن عباس رضي الله عنهما السماوات السبع بالنسبة للكرسي كسبعة دراهم القيمة في ارض منفلات والعرش لا يعلم عظمته وقدره الا الله جل وعلا وفيها احدى عشرة تشديدة. يعني - 00:13:07

سورة الفاتحة يا احدى عشر تسديدة يجب ان يأتي بها كلها نعم ويكره الافراط في التشديد والافراط في المد.

هذا في القرآن كله ليس في الفاتحة فقط - 00:13:30

بكراة الافراط في التشديد لانه الافراط يجعل الحرف حرفان او اكثر ويزيدي في القرآن كذلك الافراط في المد انه قد يتولد منه حروف

كثيرة ولهذا يقول الامام احمد اكره قراءة الكسائي - 00:13:51

ان الكسائ يبالغ في المد. نعم فاذا فرغ قال امين بعد سكتة لطيفة ليعلم انها ليست من القرآن. يعني اذا فرغ من قراءة قال امين سواء

كان اماما او منفردا - 00:14:19

والમأمون اذا يؤمن مع الایمان هذا الموضع الذي يوافق المأمون الامام فيه يكون تأميمه تأميمه مع تأميم الامام اما بقية الانتقالات

والاقوال يجب ان يكون بعده قوله بعد سكتة لطيفة يعني حتى يرجع اليه نفسه فقط - 00:14:42

ليعلم ان الامين ليست من من الفاتحة فهي دعاء امين ومعناها اللهم استجب مفاجأة ترغيب في قولها وان اليهود يحسدوننا على

قولها على قولي امين نعم. ومعناها اللهم استجب. يجهر بها امام ومأمون معا في صلاة جهرية. يجهر بها - 00:15:09

امام ومأمون معا قل هذا الذي يوافق المأمون فيها الامام في صلاة جهرية ان السرية فلا يرفع صوته فيها ويكون المأمون يقرب لنفسه

ويستحب سكوت الامام بعدها في صلاة جهرية لحديث سمرة رضي الله عنه. نعم حتى - 00:15:40

المأمون من قراءة الفاتحة سحب سكوت الامام وهذا اكثر الناس لا يفعلوا يعني اذا فرغ منها سكت قليلا ولا يصل قراءة بقراءة

السحب سكوته الامام بعدها في صلاة جهرية هذه سمرة - 00:16:07

قال الرسول صلى الله عليه وسلم الصلاة بعضهم يثبت ثلاث سكتات. نعم ويلزم الجاهل تعلمها فان لم يفعل مع القدرة لم تصح صلاته.

يعني يتعلمها قبل الصلاة يلزمها يجب عليه ذلك - 00:16:39

من فرط في هذا وترك مع القدرة صحت صلاته لقوله صلى الله عليه وسلم لا صلاة الا بام القرآن واذا عجز يقول سبحان الله

سبحان الله العظيم سبحان الله وبحمده ويكفي هذا. نعم - 00:17:03

عند العجز قال ومن لم يحصي شيئا منها ولا من غيرها من القرآن لزمه ان يقول سبحان الله والحمد لله ولا الله الا الله اكبر. لقوله

صلى الله عليه وسلم ان كان معك قرآن فاقرأ. والا فاحمد الله وھلله وكبره ثم اركع - 00:17:29

رواه ابو داود والترمذى نعم. ثم يقرأ البسملة سرا. بسملة يعني بعدها ثم اذا كملها وقال امين قليلا ثم يقرأ البسملة سرا لأن البسملة

كما سبق ليست من اه الآيات ولا من القرآن. نعم. ثم يقرأ سورة كاملة ويجزئ اية الا - 00:17:51

فاحمد استحب ان تكون طويلة فان كان في غير الصلاة فان شاء جهر بالبسملة وان شاء اسر ثم يقرأ البسملة سرا ثم يقرأ سورة كاملة

يعني من آآ المفصل من قصارة - 00:18:25

ويجزي اية الا ان احمد استحب ان تكون الآية طويلة مدحاما ان تكفي عند بعضهما يكفي اية وقراءة الآية ليست واجبة قراءة

السورة ليست واجبة انما وانما سنة لو اقتصر على الفاتحة - 00:18:48

صارت صلاته صحيحة ولكنه ترك السنة لان الله جل وعلا يقول اقرأوا ما تيسر منه وهذه المسألة ليس متفق عليها

بين الائمة ان الائمة الثلاثة يقولون لا بد من قراءة الفاتحة والامام - 00:19:15

ابو حنيفة رحمه الله يقول يقرأ ما تيسر من القرآن ولا يتبعن عليه قراءة الفاتحة وهذا كثيرا ما يأتي في مسار الامام ابي حنيفة رحمه

الله لانه كان في الكوفة - 00:19:41

والكوفة فشى فيها الكذب لان الرافضة كانوا فيها فكان لا يأخذ بالاحاديث لانه ما تميز عنده الصادق من الكاذب كان ينظر الى ما في

كتاب الله جل وعلا او في القياس ويقول به - 00:20:02

والا ما كان يقصد مخالفة الاحاديث ولكن هذا عذر رحمه الله نعم. فان كان في غير الصلاة فان شاء جهر بالبسملة وان شاء اسر. كان

في غير الصلاة الانسان اذا كان في المسجد فلا يجوز له ان يرفع صوته - 00:20:23

كان عنده من يقرأ او من يصلی لان هذا يشوش على الاخرين ويلبس عليهم قول الرسول صلى الله عليه وسلم كلهم ينادي ربه لـ

يشوش بعضكم على بعض اما اذا كان وحده - [00:20:46](#)

وفي بيته فاذا كان في الليل المستحب ان يجهر ويرفع صوته قوله صلى الله عليه وسلم لا تجعلوا بيوتكم قبورا ولا يجعل قبري عيادة
فان الشيطان يفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة - [00:21:05](#)

ارفع صوته افضل سواء في صلاة او في غير صلاة قال وتكون السورة في الفجر من من طوال المفصل واوله قاف لقول اوس سألت
اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم - [00:21:31](#)

كيف يحزبون القرآن؟ قالوا ثلاث قالوا ثلاثا وخمسا وسبعا وتسعا واحدى عشرة وثلاثة عشر وحزب مفصل واحد اذا وصل هذا من
قاف الى اخر القرآن هذا تحزيب الصحابة يعني انهم كانوا - [00:21:50](#)

والحزب معناه انه كل ليلة يقرأ حزب ولا يخلون باحسابهم هذا الالتزام دائمًا لقول الرسول صلى الله عليه وسلم تعاهدوا القرآن فانه
اشد تفتتا من الابل في عكلها فيحزبون هذا هذا - [00:22:14](#)

اكثر ما كان يفعلون وبعدهم يزيد على هذا ونهى الرسول صلى الله عليه وسلم ان يقرأ القرآن باكثر من ستة ايام او سبعة لان
المقصود التأمل والتذكرة اما السرد والهذرمة هذه - [00:22:38](#)

جدوها قليلة وان كان الحرب بعشر حسنات ويكره ان يقرأ في الفجر من قصاته من غير عذر كسفر ومرض ونحوهما. لا بأس بالقرآن
في رأي من اي سورة كانت سواء كان من اولها وسطها وآخرها - [00:23:01](#)

ولكن الافضل ان يقرأ سورة كاملة وهذا لا يتأنى الا من المفصل مفصل فيه الطوال وفيه المتوسط وفيها القصاص كان معاذ رضي الله
عنه يصلى مع النبي صلى الله عليه وسلم - [00:23:26](#)

ثم يذهب يصلى في قومه بنو عمرو بنو عمر يعني في قباء مرة افتتح بسورة البقرة كان خلفه احد الصحابة الذين لهم عمل فلما
افتتح سورة البقرة انعزل منه وصلى وحده وذهب - [00:23:51](#)

آآ اخبر معاذ بذلك وقال انه منافق ذهب يشتكي على النبي صلى الله عليه وسلم اذا غضب النبي صلى الله عليه وسلم غضبا شديدا
وقال افتان لنت يا معاذ اقرأ بالشمس وضحاها والليل اذا يغشى - [00:24:19](#)

الى اخره بين له بعض السور يعني معنى ذلك ان الامام اذا كان خلفه من له حاجة وهذا لا يخلو او مريض او انه ينظر اليهم ويراعيهم
واذا كان الانسان يصلى وحده - [00:24:39](#)

فليفعل ما يشاء في اقرب ما يشاء وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مرة صلاة المغرب سورة الاعراب بين الركعتين مرة قرأ
في الفجر المحوذتين ومرة قرأ في الفجر اذا زلزلت - [00:25:01](#)

الركعتين معنى ذلك ان الانسان ما يلازم طريقة واحدة دائمًا نعم. قال ويقرأ في المغرب من قصاته ويقرأ فيها بعض الاحيان من
طواله. لانه صلى الله عليه وسلم قرأ فيها بالاعراف - [00:25:29](#)

هذا اول من فرأى بقصار مفصل في سورة المغرب في صلاة المغرب مروان ابن الحكم كان امير على المدينة ويقرأ في الباقي من
اواساطه ان لم يكن عذر والا قرأ باقصر منه. على كل حال القراءة مثل قراءة السوء - [00:25:52](#)
قرى سنة السنة تحل اذا كان الامر متواتا. اما اذا كان هناك ما يعارض هذا ويقتصر على القليل منه نعم كمان الجهر القراءة صلاة
المغرب وصلاة العشاء وصلاة الفجر سنة - [00:26:17](#)

والاசرار في صلاة الظهر وصلاة العصر سنة يعني لو قرأ بخلاف ذلك فلينبه الامام سبحانه الله البعض كثير من الناس اذا يرب صلاة
السرية نبهوني يسبحون واذا اسر في - [00:26:42](#)

الصلاحة الجهرية يسبحون بعض العلماء يقول لا بأس بالتسبيح في السنة النسبيان السنة قال ولا بأس بجهر امرأة في الجهرية اذا لم
يسمعها اجنبي لا بأس امرأة في الجهرية اذا لا يعني اذا صلت في بيتها - [00:27:12](#)
اذا جارت فلا بأس بها لذا ما كان يسمعها اجنبي لانهم يقولون صوتها عورة المرأة هذا من ايات الله جل وعلا اختلاف الاصوات صوت
المرأة معروف وصوت الرجل يعرف. وصوت الصغير يعرف - [00:27:42](#)

الاوصوات مثل الالوان يا بنو ادم مع كترتهم والارض ما تجد اثنين يشتبه صوت هذا بهذا من ايات الله بما انك ما تجد اثنين يشتبه
يشتبه صورة هذا بهذا - 00:28:07

اه في فوارق كثيرة وكلها ايات عجيبة من ايات الله جل وعلا والمتناول في الليل يراعي المصلحة. فان كان قريبا منه من يتأنى بجهره
اسر. وان كان من يستمع له جهر - 00:28:30

يعنى هذا في المسألة انه خرج عن الواجب المتعين ذكر الامور التي يكون مباحة او تكون سنة اذا كان المتناول في الليل يراعي
المصلحة المصلحة التي تكون من نائم ولا - 00:28:49

انسان يصلى ولا ما اشبه ذلك انه لا يجهر انه لا يجوز في ايذاء الناس في مثل هذا واما اذا كان وحده او فانه يجهر اذا كان الجهر
يطرد عنه النوم او يطرد عنه النعاس هذا - 00:29:16

الجهر في القراءة يكون اثبات في الزهن مثلا الحافظ الذي يريد الحفظ كونه يجهر هاكا ارب له من الحفظ واسرع واثبت لو كان يقرأ
سرا ولكن هذا المقصود فيه الصلاة - 00:29:41

وهو عام سواء كنت في الصلاة او في غير الصلاة اذا كان عندك من يتأثر بالقراءة ما ترفع صوتك وان كان كنت وحدك تفعل ما تشاء
والجهر كما سبق يكون افضل في هذا لانه - 00:30:09

يطرد الشياطين. نعم القرآن هو كلام الله والغنى قرآن الشيطان ولا يجتمع هذا مع هذا ولهذا تجد الانسان الذي يألف اللاغاني ما يحب
انه يسمع القرآن ولا يثبت لذلك لانه لا يجتمع هذا مع هذا ابدا - 00:30:29

كلام الله جل وعلا له تأثير في النفس وفي العمل وفي النشاط وفي غير ذلك طرد الشياطين الشياطين تكون شياطين الانس
وشياطين الجن. وقد تكون شياطين الانس واكثر اذى من شياطين - 00:30:57

الجن فقوله يراعي المصلحة يعني هو هذا المقصود ان كان قريبا منه من يتأنى يعني يكون نائما فيستيقظ ولا النوم اسر وان
كان من استمع له يعني من حوله يستمع له يجهر - 00:31:21

وان اسر في جهل وجهر في سر بنى على قراءته يعني انه ما يعيid الائمة اولا ينسى في المغرب او في العشاء او في الفجر ويكره سرا
ثم لا تذكر بدأ من الاول - 00:31:44

لا يبني على ما سبق ويستمر يعني اذا تذكر جار وبنى على ما مرأة. نعم. وان اسر في جهرا وجهر في سر بنى على قراءته. وترتيب
الايات واجب لانه بالنص. ترتيب الآية - 00:32:09

حياة واجب يعني اذا قرأا مثل قل هو الله احد يقول مثلا يقرأ اخر كل اية لم يكن له كفوا احد قبلها التي قبلها هذا لا يجوز هذا الذي
جاء في الحديث من نكس القرآن نكس الله خلقه - 00:32:27

ولكن ترتيب السور هذا سنة الصحابة ولهذا يكره ان يقرأ في اية في سورة الركعة الاولى ثم يقرأ اية قبلها سورة قبلها يقرأ ووضوحه
الليل في الركعة الاولى ثم يقرأ بعده الشمس وضحاها - 00:32:58

هذا مكروه كثير من العلماء ولكن الصلاة ولا يخل بها وانما اتبع السنة حتى عند الحفظ عند التعلم ينبغي ان يكون من الاول يبدأ من
اول المصحف حتى ينتهي الى اخره غير ان - 00:33:23

الناس صاروا يعلمون اولا عما وتبارك وقد سمع لانهم يحتاجون الى ذلك في الصلاة وترتيب الصور بالاجتهاد لا بالنص في قول
جمهور العلماء فتجوز قراءة هذه قبل هذه. ولهذا نوعت مصاحف الصحابة في كتابتها. المصاحف المصاحف لا وجود لها الان -
00:33:52

صاحب الصحابة الموجود هو مصحف عثمان رضي الله عنه لان الصحابة لما انتشرت في البلاد حفظهم كان متفاوت بل قراءتهم
متفاوتة لان القرآن نزل على سبعة احرف قال الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:34:24

فهو يعلم كل انسان حسب ما يكون اسهل عليه فلما انتشر الصحابة صاروا يعلمون الناس ما تعلموه عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وصار الناس يختلفون هذا يقول قراءتي احسن من قراءتك وهذا يقول قراءتي اكثر وهذا يقول - 00:34:52

فقط لذك حديقة رضي الله عنه فذهب الى امير المؤمنين عثمان فقال ادرك الامة قبل ان تختلف القرآن فان المسألة كذا وكذا فامر بجمع المصاحف وقال كل من عنده مصحف فليأت به - [00:35:19](#)

أمر وغيره ثلاثة واربعة انهم يجتهدوا في هذا ويجمعوا كل ما كتب من القرآن جمعوا العن ابن مسعود ابى ان يسلم مصحفه قال انا سوف اتي به يوم القيمة لأن الرسول يقول من غل شيئا اتي به يوم القيمة وانا اغله - [00:35:40](#)

اقول له المصحف لانه ابن مسعود كان من هذيل ولغته لغة دين. كان يقرأ بلغته ولكن بقية الصحابة امتهلوا لهذا كتب عثمان رضي الله عنه بالكتابه وامر ان تعرض عليه اذا خالف اذا جاءهم شيء يشكل عليهم - [00:36:07](#)

ان يعرضوه عليه كما اشكل عليهم الا ثلاث كلمات اكتبواها بلغة قريش فان القرآن نزل بلغة قريش المقصود انه كتب مصحف جعله وهو الذي يجب ان يتعلم منه لئلا يحصل الخلاف - [00:36:34](#)

ثم احرق البقية الموجود الان حرف واحد اما بقية الاحرف الستة ما يعلم ما هي. الله اعلم ما هي واقرب الاقوال اقوال العلماء في هذا انها لغات ولكن الحديث الذي في الصحيحين - [00:36:55](#)

عمر رضي الله عنه يقول سمعت الحكيم يقرأ في سورة الفرقان بكتد ان اعاجله وهو في الصلاة. ثم تصبرت فلبته بردائه وذهبت به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:37:18](#)

عمر قوي في امر الله جل وعلا فلما اتيت قلت يا رسول الله هذا يقرأ بحروف لم تعلمنيها قال ارسل اقرأ يا حكيم وقرأ في تلك الحروف التي سمعته فلما فرأ قال صلى الله عليه وسلم هكذا انزلت - [00:37:42](#)

يقول فدخلني امر شديد ثم قال للذكرى يا عمر وقرأت بالحروف التي علمتها فقال هكذا انزل لا تختلف القرآن. فان القرآن نزل على سبعة احرف. كلها كاف شاب والرجلان كلاهما من قريش - [00:38:05](#)

حكيم عمر هل يكون هذه قريش لها لغتان هذا المقصود يعني اما يذكرون الان القراءات السبع او القراءات الاربعة عشر او القراءة الاكثر. هذه كلها في حرف واحد كل حرف واحد وانما تختلف اختلاف اه - [00:38:25](#)

الحروف فقط مثلا يعملون عمدون وما اشبه ذلك هذى ليس هي الحروف سبعة ولها سئل مجادل لماذا القراءات سبع قال هكذا ولا ما قصدت هذا القراءات المتواترة اكثر من سبع - [00:38:50](#)

قال وكره احمد قراءة حمزة والكسائي والداعم الكبير لابي عمرو نقول ولها تنوع مصاحف الصحابة هل يوجد الان الصحابة مصاحف غير المصحف هذا المصحف العثماني لكن لكن توجد في الاحاديث - [00:39:13](#)

المرويات لا ابين كعب له مصحف عبد الله ابن مسعود له مصحف عبد الله بن عمرو له مصحف وغيرهم كثير. كل يكتب مصحف اولا ولكنها السلامة عثمان رضي الله عنه ثم احرقها - [00:39:39](#)

بعد ما جمعوا القرآن كله في مصحف واحد لانه امران يكتب سبعة مصاحف اخذ مصحفا له والباقي وزعها في في الامصار يقال اتبعوا هل هذا يسمى المصحف الامام صفحة يسمى المصحف العثماني - [00:40:05](#)

لا وجود حتى مصعب بن مسعود الذي ابى ان يسلم لا وجود له وانما يذكر في بعض الاحاديث التي رويت اشياء محددة من قراءاته والظاهر انه يتسهل واحيانا يجعل المعنى يعلم المعنى - [00:40:29](#)

ليس باللفظ لانه جاء عنه انه كان يعلم رجلا القرآن سورة الدخان يا سارة يقرأ يقول ان شجرة الزقوم طعام اليتيم قال لا طعام فكانها التبس عليه وقال كل طعام الفاجر - [00:40:59](#)

ان شجرة الزقوم هي طعام فاجر القراءة تأتي كذا وله اشياء غيرها حتى قال عمر ان القرآن ما نزل بلغة هذيل وكان يجعل وكل بعث الحروف على لغة قومه. فالمعنى انه لا وجود على مصاحف الصحابة التي - [00:41:25](#)

يقول انها تنوعت مصاحف الصحابة في كتابتها وكره احمد قراءة حمزة والكسائي لما فيها من المدود والداعمات الزائدة الكبيرة نعم قال رحمه الله ثم يرفع يديه كرفعه الاول بعد فراغه من القراءة - [00:41:52](#)

بعد ان يثبت قليلا يا شيخ ثم يرفع يديه كرفعه الاول يعني عند تكبيرة الاحرام رفع اليدين لا يجاوز الاذنين يكون اول فروع

الاذنين فقط بعض الناس يبالغ في الرفع من هذا وهذا لا - 00:42:20

لم يأتي في الحديث نعم هذا عند التكبير للركوع وبعد ان يثبت قليلا حتى يرجع اليه نفسه وبعد ان يثبت قليلا يعني بعد القراءة لا يباشر الرکوع قبل ان - 00:42:46

ينقطع القراءة فان هذا يخل بالصلوة تبقى قليلا ثم يكبر ويরکع نعم ولا يصل قراءته حتى يرجع اليه نفسه ولا يصل قراءته بتکبير لتكبير الرکوع وكذلك الصلاة ويجب ان يعتبر ان الصلاة ليس فيها فراغ - 00:43:11

كلها ذكر وقراءة وللأسف لا شيء يسكت فيه اما الانتقالات التي يخل بها اکثر الناس واکثر الأئمة فانه القراءة جاء العمر فيها انه كان يكبر حين يرکع كلمة حين يقصد بها ان ابتداء التکبير مع ابتداء الانتقال - 00:43:43

وانتهاؤه مع انتهائه ما بعد الأئمة نشاهدهم مثلا يكبر وهو واقف وبعضهم يكبر بعد ما يرکع او يكبر بعدما يسجد هذا قال بعض الفقهاء ان الصلاة تبطل به ولكن الجهل - 00:44:13

يعني بعضهم يريد ان يظهر الصوت او في الميكروفون او غير ذلك يعني عدم الفقه في الصلاة الواجب على الانسان ان يتفقه في امر صلاته وامر دينه كله ولا سيما اذا كان اماما - 00:44:34

فان الامام مسؤول لانه جاء في الحديث الامام ضامن وجاء فيه ان احسنا لهم ولهم وان اساعوا فعليهم وليس عليكم هو مسؤولية كبيرة في الحقيقة ولا يصل قراءته بتکبير الرکوع فيکبر فيرکع يديه مفرجتي الاصابع على - 00:44:51

ملقاً وهذا سنة وضع اليدين على الركبتين وتفریج الاصابع سنة ليس واجبا ملقاً كل يد ركبة. مم. ويمد ظهره مستويا. ويمد ظهره يعني مستويا لانه جاء الوعيد على من لم يقم ظهره في الرکوع - 00:45:21

يعني بعض الناس يجعل رأسه اسفل ينحني كأنه وهذا نايم بقى يقول ايه رجاء ان الرسول صلى الله عليه وسلم كان يستوي ظهره مع رأسه حتى لو وضع على رأسه قدحا ما - 00:45:49

تمايل على ظهره قدحا ما تمايل يسو ظهره برأسه هذا السنة. نعم. ويجعل رأسه حياله. لا يرفعه ولا يخفضه. في حديث عائشة رضي الله عنها. وي تجافي مرفيقيه عن جنبيه لحديث ابي حميد رضي الله عنه. هذا يقول لحديث عائشة هو الذي ذكرت لكم - 00:46:10

لو لو وضع على ظهره ويتجافي مرفيقيه عن جنبيه ليأخذ كل عضو حقه في الصلاة وفي الرکوع وفي السجود في حديث ابي حميد ابي حميد ذكر الصلاة من اولها الى اخرها - 00:46:39

صلاة الرسول وكانوا يحرضون على من يعرف كيفية صلاة النبي صلى الله عليه وسلم لانه صلى الله عليه وسلم يقول صلوا كمارأيتمني اصلی نعم قال ويقول في رکوعه سبحان رب العظيم لحدث حذيفة رضي الله عنه رواه مسلم. لان - 00:47:03

لما نزلت قال اجعلوها في رکوعكم يقول هيروكويه سبحان رب العظيم يقول مرت ثلاثة الحقيقة ان الرسول صلى الله عليه وسلم كانوا يحسبون له ما يقرب من عشر عشر مرات - 00:47:28

فهل يقول سبحان رب العظيم او يقول سبحان رب العظيم وبحمده وجاءك في ايات متعددة سبح بحمد ربك سبح يسبحون بحمد ربهم لكن الحديث جاء هكذا قل سبحان رب العظيم - 00:47:53

بعض العلماء يقول انه يؤتى سبحان رب العظيم وبحمده فانه اکمل واتم وهو موافق للقرآن وبعضهم يقول الحديث هكذا هذا لا بأس به. نعم. قال وادنى الكمال ثلاثة اعلاه في حق الامام عشر - 00:48:16

على ليس له حد ولكن هذا اذا كان للامام فانه تقيد بهذا اما اذا كان وحده وقد جاء في حديث ابن مسعود وغيره انه صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:48:40

افتتح سورة البقرة وقلت يرکع في وسطها بمضى سورة النساء قلت يرکع فمضى واتهمت بامر سوء افتتح ايضا سورة ال عمران ثم يكون رکعة رکوع قريبا من قراءتي وسجودا قريبا من - 00:49:03

رکوعي وقراءتي هذا في صلاة الليل وقوله قد همت بسوء قيل له ما السوء الذي همت به قال همت ان اجلس وادع رسول الله

وافقاً المقصود ان هذا يقصد به الامام انه لا يزيد على عشر. نعم - [00:49:29](#)
وكذا حكم سبحان ربى الاعلى في السجود. اما اذا كان وحده لا يسبح ما شاء وكذلك سبحان ربى الاعلى الذي يكون في السجود يا سبحان ربى الاعلى وكذلك ذكر الزيادة - [00:49:53](#)

ايضاً في السجود سبحان ربى الاعلى يقتصر عليها ويقول بحمده الاقتصر عليها هو الذي يختاره كثير من لا يقرأ في الركوع والسجود. لأن هذا محرم في حديث علي رضي الله عنه - [00:50:16](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقرأ القرآن في الركوع او في السجود ولا يقرأ في الركوع والسجود لنبيه صلى الله عليه وسلم عن ذلك. ثم قال يرفع رأسه ويرفع يديه - [00:50:38](#)

كرفعه الاول قائلاً امام منفرد سمع الله لمن حمده من الركوع لا تستعجل ثم يرفع رأسه ويرفع يديه كرفعه الاول يعني يرفع يديه قبل ان يرتفع او بعدها ينتصر قائماً - [00:50:54](#)

رفع اليدين بعد انتصار قائماً يرفع يديه كما رفع في اول دخوله في الصلاة يعني رفع اليدين جعلوه في ثلاثة مواضع القول المشهور اما عند بعضهم فانه في كل انتقال - [00:51:19](#)

ولكن وجاء فيه احاديث هذا هو مذهب الظاهريه والله اعلم نعم ثم الرفع كله سنة لا في الاول ولا في اثناء الصلاة لو تركه دلالة وما عليه لان السنة ما يثبت فاعلها - [00:51:44](#)

ولا يأثم تاركها عكس المكروه يا ابو تاركه ولا يأثم فاعل كرفعه الاولى قائلاً امام ومنفرد سمع الله لمن حمده وجوب اه التسبيح من الواجبات الماضي من من الواجبات عند رفع - [00:52:10](#)

يقول هذا عندما الامام يقول سمع الله لمن حمده يبدأ به من بداعة الرب تم كان قائماً يقول سمع الله لمن حمده هذا اخلاء الامنية ولكن اذا بدأ الرفع بدأ التسبيح ومعنى سمع الله لمن حمده - [00:52:42](#)

يعني استجابة الله سمع هنا معناها السجاد ومعنى سمع استجابة. نعم. فإذا استتم قائماً قال ربنا ولک الحمد ملء السماوات والارض. يعني هذا المأمور والايمان كلها المهموم ما يقول سمع الله لمن حمده مع ان - [00:53:08](#)

جاء عن بعض الائمة انه يقول مثل الشافعي رحمه الله ولكن الصحيح انه ما يكون هذا ي قوله الامام المنفرد فقط اللي يصلی وحدة قولوا هذا المأمور يقول ربنا ولک الحمد - [00:53:35](#)

ربنا يعني ستم قائماً قال ربنا ولک الحمد. او يقول اللهم لك الحمد اذا جاء اللهم لا يذكر الواو اذا كان ربنا يأتي بالواو ربنا ولک الحمد ملء السماوات والارض - [00:53:57](#)

وملئ ما شئت من شيء بعد التسبيح هذا طويل. ولكن اقتصر على هذا الشيء ربنا ولک الحمد ملء السماوات والارض وملئ ما شئت من شيء بعد. يعني الحمد يملئ السماوات والارض وما بينهما - [00:54:20](#)

ما بين السماوات والارض لو قدر انه يكون اجساماً وقد يقول غير هذا بنا ولک الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه وجاء في التغريب في هذا احد الصحابة قالها المغفرة الرسول صلى الله عليه وسلم - [00:54:38](#)

الصلوة قال ايكم الذي قال كذا قال رجل ما انا يا رسول قال قد رأيت كذا من الملائكة كل واحد بيتدبر ان يكتبها قال وان شاء زاد اهل الثناء والمجد احق ما قال العبد وكلنا لك عبد. لا مانع لما اعطيت - [00:55:05](#)

امعطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد. يعني ايش؟ الجد هنا ايش جد المال والوجود ما ينفع هذا من عند الله جل وعلا الا العبادة عبادته - [00:55:30](#)

اهل الثناء يعني انت اهل الثناء والمجد تمجد وتحمد احق ما قال العبد هو حمدك والثناء عليك وعبادتك وكلنا لك عبد يقول لا مانع لما اعطيت ففظلك امين وانت تضعه - [00:55:52](#)

في الموضع التي تحمد عليها وانت اعلم حيث يوضع الفضل واعظم حيث يوضع العدل لهذا قال لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت الامر كله بيذك ولا ينفع المالي وذو القوة وذو - [00:56:15](#)

السلطان ما ينفعه ذلك عندي وإنما ينفع العبادة والخضوع والذل لله جل وعلا. نعم. وله أن يقول غيره مما ورد. مما ورد الورد يعني غير هذا نعم. وإن شاء قال اللهم ربنا لك الحمد بلا واو لوروده في حديث أبي سعيد وغيره - 00:56:40

قال فان ادرك المأمور اللام في هذا الركوع فهو مدرك للركعة يعني اذا سبق المأمور ووجد اللام راكعا كبر قائما هذا يجب عليه ان تكون تكبيرة الاحرام وهو قائم ولا تصح الا بهذا ثم - 00:57:05

يكبر تكبيرة الانتقال فان وضع يديه على ركبتيه انحنى ظهره قبل ان يرفع اللام فقد ادرك الركعة رفع اللام قبل ذلك فقد فاتته الركعة ثم يكبر ويخر ساجدا ولا يرفع يديه - 00:57:32

نكر ساجدا ولا يرفع يديه في هذا البيت على ذلك ثم يكبر ويخر ساجدا ولا يرفع يديه في تكبيرة السجدة فيوضع ركبتيه ثم يديه ثم وجهه. يعني هذا الذي يا الامر به لانه قال - 00:57:54

اذا سجد احدكم فلا يبرك بروك البعير والبعير يقدم يديه قبل رجليه معنى ذلك انه يخالفه ولكن الموجود الان في الكتب وفي شروع الحديث العكس لانهم لا يعرفون البعير الذين يشرحون - 00:58:17

يظنون ان ان بروك البعير انه يقدم رجليه قبل يديه لا يزال كثير من الناس يقول هذا هذا يا اقصى المقصود لانه نهي عن مشابهة الحيوانات الصلاة وكذلك عن كون الانسان يرتاد مكانا معينا كما - 00:58:44

افعل البعير وكذلك في السجود والانسان قائم نهي ان يبرك بروك البعير وبروك البعير ان يقدم يديه قبل رجليه وكذلك في الرفع من الجلسة التي من من السجود الاخير يعني يرفع اولا راسه ثم يديه ثم ركبتيه - 00:59:12

الا اذا شق عليه الكبير يشق عليه ذلك فيكون يعتمد على يديه هذا لا بأس به لان الامر جاء بان الانسان يصلی حسب استطاعته كما في حديث سعد رضي الله عنه - 00:59:42

قال له صل قائما فان لم تستطع فجالسا فان لم تستطع فعلى جنب نعم ويمكن جبته وانفه وراحتيه من الارض. يعني يمكن الجبهة يضعها على الارض. وكذلك الانف بان الجبهة والانف عظو واحد - 01:00:02

والغاء السجود سبعة لابد من السجود عليها كلها الجبهة والانف واحدة واليدين في الركبتين واطراف القدمين وهل يكتفى وضع الاصابع هكذا الواجب انه يمكن يده كلها من الارض كذلك اطراف القدمين موكلة في الارض اذا رفع عضوا من هذه الاعضاء في سجوده - 01:00:26

فان صلاته تبطل يبطل الركعة هذه وان انتقل الى ركن اخر قبل ان يأتي به بطلة الركعة كلها فيأتي برکعة كاملة الصلاة يجب ان الانسان يعتني بها. ويعرفها ويكون على اطراف اصابع رجليه موجها اطرافها الى القبلة - 01:01:01

اولا يقول يمكن جبته وانفه راحتية من الارض يكون على اطراف قدميه ثبتت الاحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال تحرم على النار مواضع السجود فانها لا تأكله - 01:01:29

كثير من المسلمين يدخلون النار. نسأل الله السلامة اذا وقعت الشفاعة لان المؤمنين بعضهم يشفع لبعض. بل كلهم وثبت انهم اذا نجوا من النار وتجاوزه الصراط ينادون ربهم يقول ما انتم - 01:01:52

اللي في اشد مناشدة من المؤمنين يوم القيمة اذا تجاوز الصراط قد سقط كثير منهم في النار ينادون ربهم يا رب يا اخواننا كانوا يصلون معنا ويحجون معنا فيقول شأنكم اذهبوا من عرفتم فاخرجوه من النار - 01:02:18

كيف يعرفونه بمواقع السجود النار لا تأكل مواضع السجود. حرم عليها تواضع السجود هذا امر الله اعلم كيف يكون له كيف يذهبون للنار؟ يستطيعون يذهبون للنار ويخرجن من فيها آآ امور الاخرة - 01:02:46

مبنيه على النصوص فقط العقل والقياس لا دخل له في هذا لهذا يقول الله جل وعلا في بعض الآيات قال قائل منهم اني كان لي قريب. يعني في الدنيا يقول انك لمن المصدقين - 01:03:08

الى ان قال هل انتم مطلعون فاطلع فرآه في سواء الجحيم الا وهو في الجنة قرينه في وسط الجحيم صار يخاطبه والله ان كنت لترضين ولو لعنة ربى لكنت من المحضررين. يعني معك - 01:03:29

اهل الجنة اذا اراد احدهم يعني الطلعة على النار الطلع اذا اراد ان يذهب الى كل حال المقصود يعني وجوب السجود على الاعضاء السبعة هذه ولا يخل بشيء منها لان هذا ركن - [01:03:51](#)

والسجود على هذه الاعضاء السبعة ركن من ويستحب مباشرة المصلى ببطون كفيه وضم اصابعهما موجهة الى القبلة غير مقبوضة لانه نلصق اصابعه وبعضاً البعض هكذا ويوضع يديه حذاء اذنيه - [01:04:12](#)

اه من طلبة العلم نشاهدهم يضع يده في جنبه من هنا واللي في جنبه من هنا هذا خلاف السنة المقصود ان هذا كثير منهم لا يهتم به وبل بعضهم يقول كتب الفقه هذه - [01:04:41](#)

ما يصلح اننا نقرأ فيها نقرأ في كتب الاحاديث اذا كنت تستطيع الاستنتاج وتستطيع معرفة الاحكام كما الفقهاء فلا بأس اذا كنت بس ترى انك يخالف الناس هذا لا يجوز - [01:05:00](#)

لان هذه عصارة الاحاديث الفقهاء اجهدوا بان يقربوا المعاني والامور التي يفهموها من احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم ومن كتاب الله للطالب بل للمسلمين عموماً جزاهم الله خيراً. نعم. ويستحب مباشرة المصلى ببطون كفيه. وضم اصابعهما موجهة الى القبلة - [01:05:22](#)

غير مقبوضة رافع مرافقه وتكره الصلاة في مكان شديد الحر او شديد البرد لانه يذهب الخشوع كل ما يمنع من الخشوع مكروه الخشوع مطلوب ولكن الخشوع هل هو واجب الله جل وعلا على الخاسعين في الصلاة - [01:05:54](#)

كثيراً و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد يكون لصدره عزيزي يا عزيزي نرجل على النار شدة الخوف والخشوع وكان يبكي صلوات الله وسلامه عليه وهكذا الصحابة رضوان الله عليهم - [01:06:22](#)

ولكن لا يظهر شيء ما في نعيم ولا في كلام ولا في حتى الانسان يكون بجوار زوجه ويبكي الليل كله ولا تشعروا بذلك كذلك الدعاء كان بينهم وبين ربهم جل وعلا - [01:06:41](#)

لان الله جل وعلا ادعوه تضرعاً وخفيه سيخفي الدعاء وقال جل وعلا في ثنائه على عبده زكريا نادى ربه نداء خفياً هذه الامور يجتهد الانسان تكون بينه وبين ربه لان هذا ابعد من الرياء واسلم ان يكون - [01:07:02](#)

عملك لك ليس فيه شيء لغيرك فانه اذا خالطه شيء من هذه الامور يفسدون لهذا يقول تكره الصلاة في مكان شديد الحر لانه يمنع من اه الخشوع كذلك شديد البرد - [01:07:30](#)

ويحسن للساجد ان يجافي عضديه عن جنبي العضو دين لا يجعل بعيد عن ما يكون مثل اذا سجد فخذيه ببطنه واسق عضديه بجنبيه هذا منهي عنه لا ينبغي بل يجعل كل عضو على - [01:07:49](#)

متمكناً من الارض واخذا حقه من السجود. هذى السنة نعم ويحسن للساجد ان يجافي عبديه عن جنبيه وبطنه عن فخذيه وفخذيه عن ساقيه ويوضع يديه حذو منكبيه ويفرق بين ركبتيه ورجليه. في السجود يضع يديه حذو منكبيه. منكبين هنا - [01:08:20](#)

ويكون الى قد يكون متقدم قليلاً عنهما يا جماعة المقصود وكل هذا مأخوذ من فعل النبي صلى الله عليه وسلم نعم قال ثم يرفع رأسه مكبراً ويجلس مفترشاً. يفرش رجله اليسرى ويجلس عليها - [01:08:44](#)

هذا في الجلوس بين السجدتين يرفعوا راسه يعني يكبر مع الرفع وهكذا في جميع التكبيرات اذا بدأ بالرفع بدأ بالتکبير سواء كان اماماً او عموماً كانوا ويجلس مفترشاً يفرش يعني رجله اليسرى - [01:09:09](#)

ويجلس عليها يضع جنبيها على الارض ويجلس عليها وينصب رجله اليمنى هذا في جلسات الصلاة صلى الله عليه وسلم ستة جلسات قبل السلام نعم. وينصب اليمنى ويخرجها من تحته. ويجعل بطن اصابعها الى الارض. لتكون اطراف - [01:09:39](#)

طابعها الى القبلة. نعم. لحديث ابي حميد في صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم باسطا يديه على فخذيه مضمرة الاصابع. على فخذيه او على ركبتيه الى ان هذا جاء ايضاً اليدين او على الركبتين - [01:10:06](#)

ولكن جاء على الفاقدين اكثر وهو الذي صنعته جبريل عليه السلام اللادب ادب العلم لان اللادب في العلم تأدب العال المتعلّم بعطائه بركة وتعظيمه للعلم انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم - [01:10:28](#)

اسند ركبتيه الى ركبتيه ووضع يديه على فخذيه وهكذا بالصلاه نعم ويقول رب اغفر لي ولا بأس بالزيادة لقول ابن عباس رضي الله عنهما يعني اكرر هذا القول وان زاد فهناك - [01:10:57](#)

روايات كثيرة جاءت في الزيادة يزيد ولا بأس بزيادة لقول ابن عباس كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول بين السجدين رب اغفر لي وارحمني واهدني وارزقني وعافني وفي غير هذا - [01:11:17](#)

المقصود ان هذه الامر يعني جاء فيها اثار كثيرة ولكن هذا جاء فيه الامر هنا قل رب اغفر لي وارحمني الى اخره. نعم لقول ابن عباس رضي الله عنهم ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول بين السجدين رب اغفر لي وارحمني واهدني وارزقني وعافني - [01:11:34](#)

رواه ابو داود. نعم. قال ثم يسجد الثانية كالاولى وان شاء دعا فيه لقوله صلى الله عليه وسلم واما السجود فاكثروا فيه من الدعاء. فقمن ان يستجاب لكم. رواه مسلم. اه هذا - [01:12:02](#)

مع الاسف يعني مثل هذا ما يتمكن من الناس الا من اداء الواجب فقط فكيف يدعون في السجود جاء هذا الحديث وغيره قل اكرم ما يكون للرب جل وعلا من العبد وهو ساجد - [01:12:21](#)

فاكثروا فيه الدعاء امرنا باكثار الدعاء والدعاء الانسان يتمكن من هذا في صلاته وحده بتنهله ينبغي ان يكون كذلك اما صلاة الجماعة وهو محکوم بغيره. فهو متابع لليمان يجب ان يتبع الامام متابعة الامام واجبة لا بد منها - [01:12:39](#)

وله عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلی الله عليه وسلم كان يقول في سجوده اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجلة واوله واخره. وعلانيته وسره وعلانيته وسره. ثم انتهى الحديث هنا - [01:13:04](#)

اطول من هذا وجاء في احاديث كثيرة في حديث ابن عباس يعني في ولكن بعضها في صلاة الليل ثم يرفع رأسه نعم. ثم يرفع رأسه مكبرا قائما على صدور قدميه. معتمدا على ركبتيه لحديث وائل - [01:13:26](#)

لا ان يشق لكبر او مرض او ضعف. فلهذه السنة اذا امكن انه اذا قام من السجود الاخير ارفع رأسه اولا ثم يديه ثم ركبتيه ثم معتمدا على قدميه لان - [01:13:49](#)

وهذا بعكس السجود يعني لان السجود يقدم رجليه اولا ركبتيه اولا ثم يديه ثم رأسه والرفع منه يكون بعكسها هذا هو الذي دل عليه الحديث الا ان عليه ذلك لكبر او ضعف او مرظ او ما اشبه ذلك وآآ - [01:14:14](#)

هذه الدنيا محل للامراض ومحل الاعات والافات ولابد يحصل للناس هذا فهم ما يكلف الله نفسها الا وسعها. نعم قال ثم يصلی الركعة الثانية كالاولى الا في تكبيرة الاحرام والاستفتاح. عما تعاد نعم. ولو - [01:14:39](#)

ولم يأتي به في الاولى. الا تكبيرة الاحرام والاستفتاح ولو لم يأتي به في الاولى يعني هي الاستفتاح التكبير لابد منه لانه ركن ولا تصح الصلاة الا به ولكن الاستفتاح سنة - [01:15:05](#)

نعم ثم يجلس للتشهد مفترشا يديه على فخذيه باسطا اصابع يسراه مستقبلا بها القبلة قابضا من يمناه الخنصر والبنصر محققا ابهامه مع وسطاه في الجلوس الجلوس الاول اذا انتهى من الركعة الثانية - [01:15:24](#)

يقول ثم يجلس التشهد الاول مفترشا مثل ما سبق يعني يفترش يده برجله اليسرى وينصب رجله اليمنى كن باسطا اصابعه اصابع يسراه باسطة يعني على ركبته مضمومة بعضها الى بعض - [01:15:55](#)

مستقبلا بها القبلة بما انه يستقبل القبلة بركتبتيه رابطا من يمناه الخنصر والبنصر الخنصر هو الاصبع الصغير الاخير والبنصر الذي يليه ومحلقا الوسطى مع الابهام مشيرا بالسبابة ولكن ما يشير بها هكذا - [01:16:24](#)

وانما يشير معكوفة هكذا ويشير عند ذكر الجاللة يقال التحيات لله. يشير بها اشاره الى التوحيد هذا كله سنة قابضا من يمناه الخنصر والبنصر محلقا ابهامه مع وسطاه - [01:16:54](#)

ثم يتشهد سرا ويشير بسبابته اليمنى في تشهده اشاره لها لان اليسر لا يجوز الاشارة باليمنى اشاره مثل مثل ما وصفت لكم بهذا يتشهد لان التشهد معنا قراءة التحيات الى اخره - [01:17:17](#)

وسمى التشهد لأن فيها اشهد ان لا الله الا الله وأشهد ان محمداً عبده ورسوله هكذا عبده ورسوله وكان صلى الله عليه وسلم في صلاته يقول هكذا اشهد ان لا الله الا الله وأشهد ان محمداً - [01:17:44](#)

عبدة ورسوله لو ان هذا اما الزيادة على هذا هو الاتيان بالسيد سيدنا رسول الله فهذا لم يأتي عن النبي صلى الله عليه وسلم اشاره الى التوحيد. الاشارة يعني يكون ويرفع للتوكيد ولهذا قلت لكم انه عند ذكر الجاللة - [01:18:05](#)

اذا جاء ذكر الجاللة اما الاشارة دايم هكذا هذا ما ورد فيه شيء الاشارة كذا والاشارة فسرت بانها عند ذكر الجاللة اشارة للتوكيد هكذا قال الصحابة اشارة للتوكيد عند ذكر الله جل وعلا - [01:18:30](#)

ويشير بها ايضاً عند دعائه في صلاة وغيرها اشير بها ايضاً يعني بالسبابة عند دعائي في صلاة وغيرها يعني لانها اشارة الى التوكيد لقول ابن الزبيري رضي الله عنهم كان النبي صلى الله عليه وسلم يشير باصبعه اذا دعا ولا يحركها - [01:18:51](#)

ره ابو داود. يحركها يعني هكذا يعني لها اشارة الى التوكيد نعم فيقول التحيات لله والصلوات والطيبات. السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته. السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين - [01:19:18](#)

اشهد ان لا الله الا الله وأشهد ان محمداً عبده ورسوله. يعني هذا المختار والا فيه تشهدات اخرى ابن مسعود رضي الله عنه عبدالله ابن عمرو ورؤبة ابن عباس وغيرها تختلف عن هذا - [01:19:38](#)

ولكن هذا المختار لكل مسعود كنا نقول مع رسول الله والصلة السلام على الله السلام على جبريل السلام على فلان وقال لا تقول السلام على الله فان الله هو السلام - [01:20:00](#)

ولكن قولوا التحيات لله الى اخره التحيات معناها التعظيمات والدعوات والصلوات يأتي ذكرها يعني كل تعظيم يجب ان يكون لله هو المستحق له ولهذا جاءه بان التي تدل على العموم - [01:20:16](#)

التحيات مستحقة لله انه يعبد بها ويثنى عليه بها ويذكر والصلوات الصلوت يدخل فيها الصلاة المعهودة ويدخل فيها الدعاء كله الدعاء كله يسمى صلاة الصلوات والطيبات يعني الطيبات من الاعمال - [01:20:40](#)

الله طيب لا يقبل الا طيبا ثم يقول السلام عليك ايها النبي وكأنه يستحضر النبي في ذهنه فيخاطبه مخاطبة الحاضر. يقول السلام عليك وقد ذكر الطحاوي رحمة الله في شرح الاثار كتاب الاثار - [01:21:06](#)

ان الرسول كان صلی الله عليه وسلم يقول السلام عليك ايها النبي هكذا في تشهد فلما توفي رسول الله صلی الله عليه وسلم صار بعض الصحابة يقول السلام على النبي - [01:21:30](#)

ولكن الصحيح انهم يقولون كما قال يعني ويكون هذا معناه انه يستحضر لا يخاطبه السلام عليك ايها النبي وقد جاءت هذه الصيغة في اشعار العرب كثيرة جداً مثلاً يستشعرون الغائب او الميت - [01:21:47](#)

ويخاطبونه لانه حاضر في الخطاب هذا هذا اسلوب اسلوب عربي معروف السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته. هذا تمام السلام ثم يقول السلام علينا يعني الحاضرين يقتل نفسه ومن معه في المسجد - [01:22:15](#)

وكذلك على الملائكة لان الملائكة مع المصلين معهم يصلون معهم السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين هذه تعم كل صالح في السماء وفي الارض حيا او ميتا ثم يقول اشهد ان لا الله الا الله اشهد يعني - [01:22:40](#)

اخبر بما في قلبي مستقر يقيناً بلا تردد ان الله جل وعلا هو الله الحق ولا الله غيره وكذلك اشهد ان محمداً عبده ورسوله. فبدأ بذكر العبودية اولاً ثم الرسالة - [01:23:01](#)

وهكذا كان تشهد صلی الله عليه وسلم نعم. قال واي تشهد تشهد ما صح عن النبي صلی الله عليه وسلم جاز بما ذكرت لكم ان اختللت عبدالله بن عمرو ابن عباس اختللت وغيرها - [01:23:26](#)

ولكن كلها صحيحة فاي تشهد تشهد به لأنه صحيح انه جائز نعم. والواول تخفيفه وعدم الزيادة عليه. وهذا التشهد الاول يعني والواول تخفيف يعني هذا الجلوس لانه جاء في حديث انس - [01:23:47](#)

كان اذا جلس التشهد الاول كانه على الرؤوف ما ورده الحجارة المحمات يعني انه يخفف هذا الجلوس بخلاف ما يفعله كثير من الامة

ويطيل هذا الجلوس يقرأ الانسان يردد التشهد ثلاث مرات. اردده ثلاث مرات - 01:24:11

اه المقصود يعني ان هذا كان صلی الله عليه وسلم يخففه خلف هذا الجلوس. الله اعلم. وصلی الله وسلم على نبینا محمد خاتما نرحب بمشارکاتکم ومقترحاتکم على واتساب رقم صفر خمسة خمسة سبعة ثلاثة صفر صفر ثمانية خمسة او من - 01:24:43
الرسائل الخاصة بجميع موقع التواصل الاجتماعي الخاص بالمسجد - 01:25:07