

## 2) شرح متن الآجرومية - للشيخ سالم القحطاني

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد اه كنا قد شرحنا في الدرس السابق بحمد الله باب الاعراب - [00:00:00](#)

عرفنا انه عندنا مصطلحان في النحو طلع الاعراب هو الذي تكلم عنه من اجل الروم وهناك مصطلح اخر اسمه البناء فعندنا كلمات معربة وعندنا كلمات مبنية حدث ابن ابو الروم عن الاعراب ولم يتحدث عن البناء - [00:00:16](#)

قلت لكم لانه اراد ان اراد ان اه او لغير ذلك من الاسباب ما هو المعرب؟ ما هي الكلمة المعربة؟ هي الكلمة التي يتغير اخرها يا محمد تغير ام لا؟ تغير اذا هو معرض - [00:00:37](#)

وما هو ما هي الكلمة المبنية؟ المبنية هي التي لا تتغير جاء هؤلاء رأيتها بها جاء هذا رأيت هذا لا اذا هو مبني طيب اه بما ان المصنف لم يذكر البناء - [00:00:59](#)

فلنأخذ نبذة يسيرة جدا عن البناء اولاً ما هو ما هو البناء؟ ما هي الكلمة المبنية؟ عرفناه قلنا هو الذي لا يتغير اخره طيب كما ان الاعراب ينقسم الى اربعة اقسام - [00:01:21](#)

صح ولا لا؟ قلنا الاعراب اربعة اقسام ونصب وخفض وجزم ذلك البناء ينقسم الى اربعة اقسام عندنا مبني على الضم انا مبني على الفتح عندنا مبني على الكسر عندنا مبني على السكون - [00:01:35](#)

نأخذ امثلة فقط مبني على الضم مثل ماذا مثل كلمة حيث حيث هذي هي عند الجمهور العرب دائماً تكون على الضم باي موضع وضعتها او اي مكان وضعتها من الجملة - [00:01:54](#)

دائماً نقول حيث لا نقل حيث ولا حيث هكذا هي لغة الجملة ويعني آ اذا تقدمتم في الكتب ستعرفون ما في هذه المسألة من كلام طيب المهم الان دائماً احنا نقول ايش؟ حيث - [00:02:17](#)

ده مبنية على الضم فلق حيث قل هيتعب طيب آ مبني على ايش عندنا؟ بعد ذلك الفتح مبني على الفتح اين كيف ايانا كله مبني على الفتح مبني على الكسر - [00:02:37](#)

مثل هؤلاء دائماً يكون ممنوع الكسر لا يأتي ضمه لا نقل هؤلاء هؤلاء الجزم مبني على السكون مبني وهو الاكثر وهو الاصل في البناء الاصل في البناء ان يكون على السكون - [00:02:58](#)

هذا هو الاصل وهذا هو الاكثر انا بمنع السكون كثير جداً بالكم ان من ان الذي الذي الياء ليس عليها شيء كثير جداً خلاص قد يكون مبنية على الضم قد يكون مبنية على الفتح قد يكون مبنية على الكسر وقد يكون مبنية على - [00:03:16](#)

طيب اخر ما اريد ان اقله في باب البناء الذي لم هو ان تعلم ان عندنا نحن الكلمات ثلاثة صح اسماء وعندنا افعال وعندنا حروف طيب سؤال هل الاسماء مبنية ام معربة - [00:03:42](#)

فيها وفيها جواب نقول الاصل في الاسماء انها معربة خلاص اصل في الاسماء انها معربة هل هناك استثناءات؟ نعم احياناً تكون مبنية؟ نعم لكن ما هو الاصل اصل في الاسم انه مرض - [00:04:02](#)

ما معنى معرب؟ يعني يتغير والخالدون خالدان خالدين آ علي علي الاصل في الاسم انه معرب يتغير وفيه استثناء ننتقل الى افعال هل الافعال مبنية ام معربة العكس الاصل في الافعال انها مبنية - [00:04:21](#)

لا يتغير اخره هل هناك افعال معربة؟ نعم هذا هناك استثناءات ها تعرفونه بكتب او ننتقل الى الحروف هل الحروف مبنية ام معربة

جواب جميع الحروف مبنية خلاص يعني لا يوجد عندنا في اللغة العربية حرف معرب - [00:04:44](#)

كل الحروف كل الحروف وهذا المقدار يكفي يكفي ان تعرفوا هذا الان خلاص عرفنا العراق وعرفنا البناء عرفنا ان الاعراب هو التغيير اين هو عدم التغيير عراب ينقسم اربع اقسام - [00:05:07](#)

رفع ونصب وخفض الجزء البناء ايضا اربع اقسام مبني على الضم مبني على هل الاسماء معربة؟ الان انا الخص هل الاسماء معربة؟ نعم انها معرصة الافعال الاصل في الافعال انها مبنية وفي - [00:05:26](#)

الحروف جميع الحروف مبنية بلا استثناء خلاص احفظوا هذا جيدا باسمكم ننتقم بعد ذلك الى الباب الذي بعده. قال باب معرفتي علامات الاعراب يعني لما بين لك في الباب السابق - [00:05:47](#)

من الاعراب يعني العراب ينقسم الى اربعة اقسام نحن اما ان نرفع الكلمة واما ان ننصبها اما ان نجرها اما ان نجزم الان يقول الطالب ويسأل ابن اجر طيب يا ابن - [00:06:04](#)

كيف اعرف ان هذه الكلمة كيف اعرف انها منصوبة؟ وكيف اعرف انها وكيف اعرف انها مرسومة قال لك بسيطة هناك علامات للرفع هناك علامات للنصب هناك علامات للجر وهناك علامات للجسم - [00:06:20](#)

ليس لك ليس عليك الا ان تعرفها وان تحفظها كيف اعرف ان هذه الكلمة مرفوعة كلنا نعرف ان الاصل في الرفع ان اشهر علامة من علامات الرفع ما هي الطمة - [00:06:38](#)

وغالبا نقول مرفوع وعلامة رفعه الضمة. هذا الاكثر لكن هل هناك علامات اخرى؟ نعم سنعرفها الان ما اشهر علامة من علامات النصب هناك علامات اخرى؟ نعم سنعرف طيب ما اشهر علامة للجر - [00:06:52](#)

او ان شئت قل الخفض قل ما تريد ما اشهر علامة للخفض او ولا الكسرة هناك علامات اخرى؟ نعم ما اشهر علامة للجزم هو هل هناك علامات اخرى؟ نعم هناك علامة اخرى سنعرفها ان شاء الله - [00:07:13](#)

قال باب معرفة علامات الاعراب للرفع اربع علامات الضمة توبوا عندها وهي الاساسية والواو والالف والنون اكتبوا عندها كلها فرعية ما هي العلامة الاصلية؟ الضمة باقي العلامات فرعية ليست هي الاساس - [00:07:39](#)

اكثر والاصل ان تكون الكلمة مرفوعة بالضمة وقد ترفع بغير الضمة مثل هذه الثلاثة فاما الضمة متى تكون الضمة على من الرفع متى يعني انا الان عرفت ان الكلمة ترفع اما بالضمة واما بالواو واما بالالف واما بالنون - [00:08:03](#)

طيب ما المطلوب مني؟ احفظ هذه العلامات كسبك هذا يحفظ ولا يفهم تأتي الى الضمة وهي العلامة الاصلية الاساسية متى ترفع الكلمة بالضمة في مواضع يعني الامر ليس ليس راجعا اليك - [00:08:23](#)

ليس بالهوى والمزاج ليس يعني الامر بمعنى انك مرة تريد ان ترفع بالضمة ارفع واذا تريد ان ترفع بالالف ارفع الامر مرتوك اليك لا ليس متروكا اليك هناك مواضع هناك اماكن محددة - [00:08:41](#)

فاذا اذا وجدت هذا المكان فترفعه بالضمة وهناك اماكن للالف وهناك اماكن للنون وهناك اماكن للواو سنها الان متى ترفع الكلمة بالضمة الجواب واما فاما الضمة فتكون علامة للرفع في اربعة مواضع - [00:08:56](#)

ما هي الاول بالاسم المفرد ما معنى اسم المفرد؟ اكتبوا عنده المفرد ما معنى مفرد؟ يعني ليس مثنى ولا جمعا خلاص مفرد زايد خلاص مثال نقول جاء زيد جاء فعل - [00:09:17](#)

ماضي مبني على الف انا عرفتم ما معنى مبني على الفتح هذه كما نحن نكررها كثيرا في المدرسة ما كنا نعرف ما معنى مبني الان عرفنا جاء ما معنى مبني؟ يعني لا يتغير. لا يقال جاؤوا - [00:09:43](#)

بضمة بدون واو ولو قال جائي دائما يكون مبني على الفتح هم طيب اذا الاسم المفرد ما معنى مفرد يعني واحد ليس مثنى ولا جمعان لو قلت زيد هذا مفرد - [00:09:58](#)

طيب زيدان هذا مثنى هذا جمل. نحن ماذا نريد؟ نريد المفرد فقط ما حكم الاسم المفرد كيف يرفع؟ يرفع بالضمة ما مثاله؟ جاء زيد جاء فعل ماضي ممنوع الفتح فاعل - [00:10:13](#)

مرفوع وعلامة رفعه يعني الدليل على انه مرفوع وهذا ايضا من المصطلحات التي نكررها كثيرا في المدرسة دون ان نفهم ما معناها ايه مرة اخرى نقول فاعل هو الذي فعل المجيء - 00:10:28

مرفوع حصل له التغيير بالرفع والرفع هو احد اقسام العراق قاعد مرفوع والدليل على انه مرفوع ما هو الضمة وعلامة رفعه الضمة وجمع التكسير اكتبوا عنده التكسير هو التغيير ما معنى جمع التكسير - 00:10:44

يعني ان المفرد تكسر ما معنى تكسر تغير مثال كلمة رجل رجل الرائشة عليها فتحة الجيم عليها ضمة طيب اجمع رجل ري ري جال كسروا ولا ما تكسر كسر ما معنى تكسر - 00:11:09

يتغير ما التغيير الذي حصل فيه الراء بالمفرد كانت ايش توحى الراء اه لكن في الجمع صارت ايش ؟ ري خلاص ايش مكسورة تغير ولما تغير هذا يقال له جمع - 00:11:35

يعني جمع التغيير يعني حصر له تغيير عندما جمعناه طيب نكمل الجيم ايش عليها؟ ضمة. لما جمعناها ريج الجيم ايش؟ مفتوحة من تكسر ولا لا؟ تكسر بعد ما نتكسر يعني - 00:11:52

هذا هو جمع التاكسي فاذا جمع التكسير كيف يرفع بالضمة؟ مثال جاء رجال جاء رجال جاء ماضي مبني على الفتح فاعل مرفوع علامة رفعه الضمة الموضع الثالث وجمع المؤنث السالم - 00:12:13

جمع المؤنث السالم جمع كلمة جمع واضحة طيب ولا تحتاج الى شرح المؤنث يعني ليس مذكرا السالم ما معنى سالم؟ يعني سلم من التكسير من التغيير لم نغير شيئا في بنية الكلمة - 00:12:35

كما هي مثال هند اجمع هند هل كسرنا كلمة هند هل غيرنا حركة الهاء او النون او الدال؟ لا هل اضفنا شيئا من الحروف في بنية هند؟ يعني وضعنا الفا بعد الهاء مثلا مثل ما فعلنا في رجال - 00:12:54

واقحمنا الالف اقحاما في وسط الكلمة صح؟ كسرناه ولعبنا فيه هل فعلنا هذا مع هند؟ لا هل تغيرت حركة الهاء والنون والدال؟ لا اذا هو ايش؟ سلم سلم من ماذا؟ سلم من التكسير والتغيير - 00:13:16

ذلك نسميه جمع المؤنث السالم الين من ايش؟ سليم من التكثير مثال جاءت الهندات كيف رفع بالضمة؟ نقول جاء فعل مواضع مبني على الفتح الهندات المرفوع اذا الشيء الثالث الذي يرفع بالضمة هو ايش - 00:13:32

نتنقل الى الرابع والاخير والفعل المضارع فعل معناه عرفناه اول عرفنا الفرق بين المضارع يعني ايش ليس ماضيا امرا مضارع الهدف الذي يحصل الان او في المستقبل يضرب او سيضرب - 00:13:56

لهما مبارك المهم المضارع يعني ليس ماضيا ولا امرا الذي لم يتصل باخره شيء يعني فعل مضارع طبيعي لم يدخل عليه شيء في اخره مثلا يضرب هل هناك شيء بعد الباء - 00:14:18

فالمكان فاضي المكان فاضي ليس هناك شيء بعد الباب ما هو الشيء الذي قد يدخل الشيء الذي قد يدخل مثل الواو والنون ادخل واو النون ماذا اصبحت الكلمات قال يضربون - 00:14:36

اضرب هناك شيء بعد الباء ولا لا؟ هناك شيء هل هذا يدخل معنا؟ هل هذا نريده؟ لا لا نريده فسيأتي لاحقا لماذا نريد الان نريد الفعل المضارع الطبيعي الذي لم يدخل عليه شيء - 00:14:52

اطلاقا لا واو نون يضربون ولا الف ونون يضربان ولا ياء ونون مثل تضربين كل هذا لا نريده نريد فعل مباراة طبيعية مثل ايش؟ يضرب يكتب يخرج يدرس ينظر الذي نريده - 00:15:08

هذا ما حكمه كيف يرفع؟ يرفع بالضمة فنقول مثلا يضرب ديد الطالبة يضرب فعل مضارع مرفوع هذا هو الشاهد فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه. لماذا رفع بالضمة قل لانه فعل مضارع لم يتصل باخره شيء - 00:15:33

هو كما خلق كما خلقه الله اما اذا اتصل باخره شيء هل يرفع بالضمة؟ لا لا يرفع بالضمة طب كيف يرفع ونعرف هذا ان شاء الله لاحقا لا تستعجلوا انتهينا الان من علامات - 00:15:59

او من مواضع الضمة كم موضع للضمة؟ اربعة متى تكون الضمة علامة للرفع؟ في اربعة اشياء اربعة اشياء اول الاسم المفرد بيت ثاني

جمع وتكثير رجال ثالث جمع المؤنث السالب هندات - 00:16:20

الرابع الفعل المضارع الطبيعي الذي لم يتصل باخرين يضرب واضح الشمس الحمد لله ننتقل بعد ذلك الى الواو متى تكون الواو علامة للرفع في موضعين اثنين لا ثالث لهما قال المصنف رحمه الله واما الواو - 00:16:41

فتكون علامة للرفع في موضعين لا ثالث لهما بجمع المذكر السالم طيب ما معنى جمع المذكر السالم التي نكررها كثيرا وكثير من

الناس لا يعرف معناه طيب نقول جمع جمع عكس المفرد - 00:17:08

جمع يعني ليس مفردا ولا مثنى طيب المذكر يعني ليس مؤنثا طيب السالم عرفت معنى قبل قليل سالم يعني سلم من ايش؟ سلم من

التكسير والتغيير لم نكسر الكلمة ولم نلعب - 00:17:25

بنية الكلمة مثال مسلم مسلم مسلم طيب اجمعه مسلمون غيرنا شيئا بقيت الميم كما هي كما هي حركتها والسين على نفس الحركة

واللام نفس الحركة والميم نفس الحركة. لم نغير شيئا في بنية الكلمة - 00:17:41

كاتب اتبون عالم عالمون. هل غيرنا شيئا؟ لا. اذا سلم صح ولا لا؟ سلم لذلك نقول له جمع مذكر سالم طيب هذا كيف يرفع؟ هذا يرفع

بالواو. مثال جاء المسلمون - 00:18:03

جاء فعل ماضي مبني على الفتح مسلمون فاعل مرفوع وعلامة رفعه ليس عندنا ضمة هنا ليست ضمة قل وعلامة رفعه الواو طيب

علل اطرحنى لماذا رفعته بالواو ولم ترفعه بالضمة - 00:18:18

وتجيب وتقول لانه جمع مذكر سالم لانه وقد درسنا في النحو انه يعني درسنا في هذا الكتاب في الاجرومية ان جمع ذاك الساعة

لم يرفع بالواو طيب هل هناك موضع اخر؟ نعم - 00:18:37

الموضع الثاني قال وفي الاسماء الخمسة ما هي الاسماء الخمسة هذا مصطلح ما هي الاسماء الخمسة قال وهي عندنا شيء اسمه

الاسماء الخمسة وعندنا شيء اسمه الافعال الخمسة ما هي الاسماء الخمسة؟ قال وهي ابوك واخوك وحموك - 00:18:54

وفوق وذو مال هذه الاسماء الخمسة آ محصورة وما تصرف منها يعني ليس فقط كلمة ابوك بالتحديد لكن لو يعني لو قلت ابوك آ

ابوكم تمام آ ابوه هذا كله يرفع بالواو - 00:19:15

بشروط بشروط سنعرفها ان شاء الله ستعرفونها في كتب او في سلاسل صوتية او المهم ان كلمة اب واخ وحمل وفوق ووذو ايضا

هنا كلمة لما قال ذو مال طيب ذو مال ليس المقصود به فقط كلمة مال - 00:19:41

مممكن تقول ذو علم ذو فضل ذو مال ذو جاه ذو جمال اي شيء واضح؟ ليس محصورا في هذا طيب نقرأها مرة اخرى وهي ابوك ابوك

واظحة واخوك واظحة حموك - 00:20:02

هو عمو هم اقارب آ الزوج بالنسبة لي المرأة يعني مثلا انت متزوج اه وعندك اخ او اه ابن عم مثلا فاقاربك بالنسبة لزوجتك احمى

واضح لذلك النبي صلى الله عليه وسلم قال اه قال لما قال اياكم والدخول على النساء - 00:20:16

قالوا يا رسول الله افرأيت الحمى قال الحمى الموت فالتاس يتساهلون في اخو في في اخي الزوج ودخوله على زوجة اخيه طيب

المهم اذا انت الان متزوج اخوك اخوك شقيقك - 00:20:48

بالنسبة لزوجتك حمل لها طيب لذلك كسر المصنف الكاف حمى قال حموكي مو كي انت يا هند من هو حموك انت يا اخو زوجك مثلا

اقارب الزوج وفوقي اللي هو الفم - 00:21:06

الفم وذو ما معنى ذو؟ ذو معناها صاحب ذو معناها صاحب ومعنى ذو مال يعني صاحب مال هذه الاسماء الخمسة ترفع بالواو امثلة

جاء ابوك جاء فعل ماضي مبني على الفد - 00:21:25

ابوك عبارة عن كلمتين ابو كلمة والكاف كلمة لماذا؟ لان الكاف ظمير مير كلمة الا برأسها هو عبارة عن اسم المهم لا تشغلوا بالكلم بهذا

كونوا معي جاء ابوك جاء فعل ماضي مبني على - 00:21:42

ابو باع المرفوع ما علامة رفعه قولوا وعلامة رفعه الواو طيب لماذا رفعناه بالواو ولم يرفعه بالضمة قول لانه من الاسماء الخمسة

واضح نأخذ مثال الثاني واخوك جاء اخوك جاء فعل ماضي مبني على البعثة - 00:22:02

اه نعم عفوا عفوا نرجع الى بوكهن نسيت ان اذكر شيئا ابوك ابوك مرة اخرى نقول جاء فعل ماضي ابوك ابو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو انه من الاسماء الخمسة - [00:22:22](#)

المهم الى الان واضح ثم نقول وابو مضاف والكاف ما في خلاص ماذا قلت لكم؟ قلت لكم عندنا كلمتان عندنا اسمان فركبا تركيبا اضافيا اضعنا هذا لهذا اضعنا اب لان هذا الاب منسوب الى من - [00:22:38](#)

كأنت ومضاف اليك انت فانا اريد ان اقول ان هذا الرجل هو اب لهذا. ماذا اقول؟ ساقول ابوك ابوك انت يا زيد هذا الرجل هو اب لك انت يا زينب - [00:23:02](#)

كيف اعبر عن هذا؟ اخذ كلمة اب ثم اضيفها الى الرجل الذي اكلمه فأقول ابوك فاذا ابو هو الاسم المضاف والكاف هو المضاف اليه خلاص؟ حتى لو لم تفهم هذا الان مع ان ارجو ان يكون واضحا لكن لو فرضنا انك لم تفهم لماذا ابو مضاف والكاف مضاف اليه؟ لا بأس لا يظرك الان - [00:23:16](#)

لانا سيأتينا باب الاضافة وسيتكرر معنا كثيرا لا تقلق الذي يريد ان تركز عليه الان هو ان تفهم ما هي الاسماء الخمسة طيب فنقول هي هذه الخمسة التي امامكم وما وما تصرف منها تمام وان تعرف ان هذه الاسماء الخمسة ترفع بالواو - [00:23:41](#)

فتقول جاء ابوك جاء ابوه جاء ابوكم وهكذا طيب والثاني واخوك يقول جاء فعل ماضي مبني على الفتح اخوك فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو انه من الاسماء الخمسة وهو مضاف والكاف مضاف اليه - [00:24:02](#)

سؤال ثالث وحموكي يا هند جاء حموك فانتبهي واحتجبي ليس محرما لك فقد جاء حموكي جاء فعل ماضي مبني على الفتح ابوك نأخذ كلمتين حمو كلمة كاف كلمة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو - [00:24:30](#)

لماذا؟ لانهم من الاسماء الخمسة وهو مضاف والكاف مضاف اليه اه بوكا بمعنى الفم يصح ان نقول جاء فوق يعني فيه غرابة في المعنى نقول مثلا آآ هذا فوكا هذا - [00:24:50](#)

هذا مبتدأ هذا مبتدأ لماذا قلنا عنه مبتدأ لانه اسم ابتدأ به الكلام فاي اسم يبتدأ به الكلام هو في الغالب مبتدأ اذا كنت لا تعرف ما هو المبتدأ لا تقلق - [00:25:15](#)

اين باب خاص اسمه باب المنتدى والخبر كن الذي يهمني الان ان تعرف ان المبتدأ مرفوع وان الخبر مرفوع فنقول هذا فوكا هذا مبتدأ بوكا قسمها قسمين فوق قبر خبر لان - [00:25:32](#)

بدأ يبحث عن الخبر سنعرف هذا ان شاء الله لاحقا اه خبر مرفوع وعلامة رفعه واو لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف والكاف مضاف اليه المثال الاخير جاء ذو مال جاء فعل ماضي مبني على الفتح ذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه - [00:25:51](#)

واو لانه من ها وهو مضاف ومال يضاف اليه وهو كما ترون مجرور مال ما علامة جره؟ الكسرة كيف حصل له الجار من الذي جره ونقول الذي جره هو عملية الايظاف - [00:26:10](#)

قد ذكرت لكم في الدرس السابق ولا بأس ان نعيده كي يثبت عندكم ان الجر ان ان الجر ان الائم يحصل له الجر اسم يحصل له الجر بطريقتين مشهورة الطريقة الاولى ان ندخل عليه حرفا من حروف الجر فينجر - [00:26:34](#)

مثل مررت بزيد الطريقة الثانية ان اقوم بعملية الاضافة فاخذ اسما واطيفه اليه. مثلا عندي كتاب اريد ان اقول ان هذا الكتاب لزايد هذا الكتاب منسوب لزيد. فاخذ كتاب وضعه في اول اول كلمة - [00:26:54](#)

اول الجملة وبعد ذلك اتي بكلمة زيد واربطهما ببعض فاقول كتاب زيد طيارة زيد قلم زيد الكلمة الاولى ماذا نسميها؟ مضاف الكلمة الثانية ماذا نسميها يعني اضيف اليه الشيء نسب اليه شيء - [00:27:15](#)

اذا ذو مال يعني صاحب مال ذو علم ذو جاء ذو علم جاء فعل ماضي مبني على الفتح وذو اه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف وعلم مضاف اليه مجرور - [00:27:37](#)

وعلامة جره الكسرة يلاحظون ان لما قلنا مال وعلم قلنا مظافرين مجرور على مجر الكسرة اتضحت لنا كسرة لماذا؟ لانه معرب المعرب آآ الاصل فيه ان يكون الاعراب فيه لفظيا كما مر معنا في الدرس السابق - [00:27:55](#)



وان الاعراب قد يكون لغذية قد يكون تقدير لكن لما قلنا ابوك قلنا ابو مظعف والكاف مضاف اليه وسكتنا صح؟ لم اقل لكم مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة لم نقل هذا. لماذا؟ لانه مبني - [00:28:18](#)

مبني اعرابه يختلف بنعرض هذي ان شاء الله في وقت النار الذي يهمني الان ان تعرف شيئا واحدا وهو ان تعرف الاسماء وان تعرف ان الاسماء الخمسة ترفع بالواو ابوك واخوك وحموك واخوك وذو مال - [00:28:33](#)

ننتقي بعد ذلك الى العلامة الثالثة من علامات الرفع وهي اسهل العلامات قال واما الالف كونوا علامة للرفع في شيء واحد تثنية الاسماء خاصة عنده يعني المثنى المثلث ما معنى خاصة يعني فقط - [00:28:52](#)

ليس عندنا الا موزع واحد سهل جدا ما هو الشيء الذي يرفع بالالف؟ شيء واحد المثنى تعال الزيدان الكتابان الرجلان الصبيان المعلمات المديران واضح مثال جاء الزيدان جاء فعل ماضي مبني على الفتح - [00:29:17](#)

الزيدان فاعل مرفوع وعلامة رفعه ماذا الف غريب صح هذا هو مرفوع وعلامة رفعه الالف طيب علل لماذا رفعته بالالف؟ نقول لانه مثنى مثال ثاني جاء الصبيان جاء فعل ماضي مبني على الفتح - [00:29:42](#)

طبيان فاعل مرفوع علامة رفعه الالف بانه مثنى ثالث واخير جاء المديران جاء فعل ماضي مبني على الفتح المديران فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف انه مظلما اعراب يا اخوان لما تعرب لابد ان تفهم - [00:30:02](#)

الاعراب ليس حفظا يا رب لا يحفظ الاشياء التي تحفظ انا انبهكم عليها اقول لكم احفظوا هذا احفظوا هذا لكن لما تعرب افهم او افهم هذه المصطلحات وافهم المعنى من الذي جاء - [00:30:20](#)

المديران. اذا المديران فاعل هم الذين هم اللذان فعلى المجيء فلما تفهم ستعرب بسهولة طيب ننتقل الى العلامة الرابعة والاخيرة من علامات الرفع ما هي النون قال واما النون كيف النون تكون علامة للرفع؟ نعم - [00:30:36](#)

طيب في كم موضع؟ سهل موضع واحد فقط وهو المسمى بالافعال الخمسة قال فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية اكتبوا عند قوله ضمير تثنية مثل - [00:30:57](#)

يضربان وتضربان ابقى كم اكتبوها معي طيب يضربان بالياء ذا واحد تضربان بالتاء هذا اثنين هذا الان اثنان طيب نكمل او ضمير جمع اكتبوا عنده يضربون وتضربون يضربون هذي كم؟ اثنان. طيب اثنين مع اثنين؟ اربعة - [00:31:18](#)

طيب نكمل او ضمير المؤنثة المخاطبة او ضمير المؤنثة المخاطبة اكتبوا عنده مثل تضربين مضرابين كم هذا؟ واحد طيب مع الاربعة السابقة اذا المجموع كم اكتبوا عنده وهي التي يقال لها الافعال الخمسة - [00:31:49](#)

او الامة الخمسة الامة الخمسة هذه الامة الخمسة ترفع بي ثبوت يعني ترفع بالنون هدية محصورة لا ليست محصورة ليست محصورة اه مثال نأتي الى نقرأ الكلام مرة اخرى الفعل المضارع فعل واضح - [00:32:19](#)

مضارع واضح يعني ليس مثنى اه عفوا ليس امرا ولا ماضيا اذا اتصل به تذكرون قبل قليل ماذا قلنا نحن قبل قليل قلنا لكم آآ في الفعل المضارع متى يرفع بالضمه؟ يضرب يكتب يخرج يدرس. متى يرفع بالضمه - [00:32:46](#)

قلنا يرفع الفعل المضارع بالضمه بشرط اذا لم يتصل باخره شيء صح يعني يكون فعل نظار طبيعي ثم ماذا قلت لكم؟ قلت لكم اما اذا اتصل باخره شيء فله اعراب اخر سيأتي صح؟ ها هو قد اتى - [00:33:06](#)

ما هو قد اتى فاذا ما هو الشيء الذي قد يتصل به؟ ثلاث اشياء ذكر هنا ثلاث اشياء قد يتصل بي ضمير تفنية ما معنى ضمير التفنية؟ يعني الالف التثنية - [00:33:27](#)

يضربان يكتبان كم هم؟ اثنان يكتبان يدرسان يخرجان يلعبان الى ما لا نهاية هذا يقال له ضمير تثنية يعني ضمير يدل على ان الذي فعل الحدث اثنان اه اذا اتصل به ضمير تفنية - [00:33:43](#)

اذا قد يتصل به ضمير تثنية مثل يظربان تظربان او يتصل به ضمير جمع واو الجماعة مثل انتم تضربون وهم يضربون اين ضمير الجمع؟ الواو او ضمير المؤنثة المخاطبة مثل - [00:34:06](#)

انت يا هند تضربين اين الضمير ضمير انه كناية ورمز عن هند مؤنثة يعني ليس مذكرا مخاطبة يعني ليس غائبا ولا متكلما انما هو

انت يا هند تضربي انا اخاطب هنداً بهذا الكلام - 00:34:29

هذا الظمير يدل على شيءين. يدل على ان الفاعل مؤنث ويدل على انه مخاطب بهذا الكلام ليس متكلماً ولا غائباً واضح طيب نعود مرة اخرى واما النون فتكون علامة للرفع فيه - 00:34:54

فعل المضارع اذا اتصل به ظمير تقنية امير التثنية مثل انتما ثم ايش تضربان نعرب تضربان والفعل طوارئ مرفوع ولا منصوب ولا مجزوم والفعل مضارع مرفوع ما علامة رفعه والفعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه - 00:35:13

ثبوت النون لوجود النون هم طيب ماذا عن الالف هذه والالف فاعل مرة اخرى انتما تضربان ما اعراب تضربان؟ تضربان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه لثبوت ابعل لانه من الافعال الخمسة - 00:35:42

طيب ماذا عن الالف؟ نقول هو الالف فاعل الالف فاعل قل لان الالف هذا رمز عن الشخصين اللذين ضربا وهما اللذان فعلا الحدث واضح انتما تضربان. مثال اخر هما يضربان - 00:36:06

هما يضربان هذا غائب هما يضربان نحن نتحدث عن اثنين غير موجودين لكن انتما تضربان هذا مخاطب هذا الفرق فقط لكن الاعراب لا يتغير اكتبوا انتم هذا الاعراب امامكم وسترون انه سيتكرر - 00:36:27

اكتبوا هذا الاعراب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون مرة اخرى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة هذا الاعراب يا اخوان لا يتغير مع الافعال الخمسة - 00:36:45

سواء قلت يضربان او تضربان او قلت يضربون او تضربون او قلت تضربين كلها هذه الخمسة اعرابها واحد لا يتغير فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة - 00:37:11

طيب ما الذي سيتغير اذا الذي سيتغير هو الفاعل فالفاعل قد يكون الفا ففي حالة اذا كنا نتحدث عن اثنين والحالة الثانية ان يكون واوا هذا اذا كنا نتحدث عن ايه - 00:37:31

والحالة الثالثة والاخيرة ان يكون الفاعل ياء وهذا متى يكون؟ اذا كنا نخاطب امرأة وانتهى الموضوع طيب اذا اتصل به ظمير تثنية خاطبهم انتما خاطبهما ماذا تقول؟ انتما تضربان - 00:37:46

اضربان فعل مضارع مرفوع عودة رفع ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة مو عندكم هذا لا يتغير بتغير الان شي واحد. نقول والالف فاعل تكلم عن اثنين غير موجودين هما يضربان - 00:38:08

وريبال فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون خمسة الفها الف نمشي او ضمير جمع خاطب قاطب جماعة قل انتم تضربون تضربون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة - 00:38:23

غير شي بالواو هنا سيتغير والواو فاعل طيب تكلم عن عن جماعة غير موجودين هم يضربون هم يضربون يكتبون يدرسون يخرجون يلعبون اه يتفكرون يفكرون ينظرون الى الى ما لا نهاية ليس له حصر - 00:38:41

طيب هم يضربون هم يضربون يضربون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة والواو فعل نمشي او ظمير المؤنثة المخاطبة هذا له وزن واحد فقط وهو ان يكون على وزن تفاعلين - 00:39:03

فكل ما كان على وزن تفاعلين وهو من الافعال الخمسة مثال تضربين تدرسين تخرجين مدخولين تلعبين تنظرين تفكرين تتفكرين مذاكرين واضح مثال انت تضربين تضربين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانهم الافعال - 00:39:23

ما تغير شيء طيب واين الفاعل؟ الياء والياء فاعل هذا هو التغيير اذا اصبحت الان الافعال الخمسة او الامثلة الخمسة او الاوزان الخمسة هي هذه الاوزان الخمسة. كل ما كان على وزن واحد من هذه الاوزان الخمسة - 00:39:49

اما ان يكون على وزن تفعلان او او يفعلان افعلان او يفعلان هذا في المثنى الجمع وزنان يفعلون تفعلون بالمؤنث المخاطبة وزن واحد تفعلين كل ما كان على واحد من هذه الاوزان - 00:40:05

وبهذا نكون قد انتهينا من علامات الرفع كلها نلخص الان مراجعة سريعة الرفع له اربع علامات علامة اصلية وثلاث علامات فرعية ما هي العلامة الاصلية؟ الضمة ما هي علامات الفرعية - 00:40:24

مساعدة التي تغطي عند غياب الضمة الواو والالف والنون متى ترفع الكلمة بالضمة باريق مواضع الاسم المفرد زيد كما تكسير رجال جمع المؤنث سالم هندات فعل مضارع لم يتصل باخره شيء يضرب - [00:40:39](#)

متى تكون الواو علامة للرفع في موضعين ما هما جمع مذكرة سالم؟ جاء المسلمون الثاني الاسماء الخمسة ابوك الحموكي فوكا دو مال طيب متى تكون الالف علامة للرفع في موضع واحد - [00:40:58](#)

ما هو المثنى جاء المسلمان متى تكون النون علامة للرفع في موضع واحد ما هو الامثلة الخمسة او الاوزان الخمسة او الافعال الخمسة هاي كلها اصطلاحات يعني اه مثال تضربون - [00:41:13](#)

يضربون يضربان تضربان ننتقل بعد ذلك الى علامات انا اقترح عليكم لمن كان معنا مبتدأ جدا ان يوقف التسجيل هنا يوقف التسهيل ويرتاح ليرتاح دقيقتين يعني تتخمر المعلومات التي اخذها في باب علامة الرفع - [00:41:34](#)

يرتاح قليلا دقيقة دقيقتين بالكثير ثلاثة ثم يكمل سماع التسجيل لماذا؟ لاني لا اريد ان يخلط بين علامات الرفع وعلامات النصب ارتاح فقط اوقف التسجيل دقيقتين ثم اصل سماع التسجيل - [00:42:03](#)

ننتقل الان الى مبحث جديد وهو علامات النصب كيف نعرف ان هذه الكلمة المنصوبة؟ كيف هناك علامات ما هي اشهر علامة للنصب الفتحة هل هناك علامات اخرى؟ نعم هناك علامات فرعية مساعدة - [00:42:19](#)

قال وللنصب خمس علامات الفتحة وهي الاساس الاصل والالف والكسرة والياء وحذف النون هذي الاربعة اكتبوا عندها علامات فرعية مثل ما فعلنا هناك بمبحث الرفع سنعمل الان في مبحث النصب - [00:42:35](#)

بمعنى نأخذ الفتحة ونبين متى تكون علامة. ثم نأخذ الكسرة وهكذا نأخذ الياء وحذف النون حتى نبين لك متى تستعمل هذا متى تستعمل هذا - [00:42:50](#)

تمام طيب فاما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع واحد في الاسم المفرد في المفرد تذكرون اسم المفرد مثل زيد ما معنى مفرد؟ يعني ليس مثنى ولا جمعا مثال - [00:43:03](#)

ضربت زيدا ضربت زيدا طلبته عبارة عن كلمتين عند نظار با هذي كلمة وعندنا التاء الذي هي كناية ورمز الذي فعل الضرب ها فاذا نقول طلبت فعل وفاعل هذا اعراب مختصر فقط للتسهيل - [00:43:21](#)

تمام بنعرف التفصيل لاحقا ان شاء الله ام باختصار نقول ضربت فعل وفاعل اين الفعل؟ ضرب اين الفاعل؟ التاء كيف التاء فاعل؟ لانه كناية عن الذي فعل الضرب وهو خالد مثلا - [00:43:43](#)

طيب من المضروب؟ زيدا ما دام هو المضروب ماذا نسميه؟ مفعول به فعل به ماذا؟ الضرب فاذا نقول ضربت فعل وفاعل زيدا هذا هو المحل الشاهد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة - [00:43:58](#)

واضح؟ طيب سؤال هل يحتاج ان اقول لانه اسم مفرد؟ هل يحتاج ان اعلل؟ لا لا احتاج الى التعليم لماذا لانه هو الاصل فالاصل في الاسم ان ينصب بالفتحة فلا احتاج ان اعلل لك - [00:44:17](#)

لان الشيء اذا جاء على اصله لا يحتاج الى تعليم حتى في الدنيا حتى في الامور العقلية وفي كل حياتنا. الشيء اذا جاء على الاصل لا نعلل له لكن اذا جاء على خلاف الاصل نعلل له - [00:44:32](#)

مثلا يعني مثلا في السياسة الاصل ان هذا الخطاب اي يلقيه مثلا رئيس الجمهورية مثلا فلو جاءنا يوم اخر ولم يلق الخطاب رئيس الجمهورية وانما القاه نائبه مثلا هنا نحتاج الى تعليم - [00:44:47](#)

ونقول لماذا القاه النائب؟ لابد من علة نقول مثلا الرئيس انه كان مريضا او مسافرا الى اخره ولكن لو القاه رئيس الجمهورية هل يحتاج الى تعليم؟ لا من هو الاصل - [00:45:03](#)

وهكذا في كل حياتنا وشؤوننا الشيء اذا جاء على اصله لا يعلل له اذا جاء على خلاف اصله لابد من التعليل الان نقول الاسم الاصل فيه ان ينصب بالفتحة لكن لو نصب بغير الفتحة - [00:45:16](#)

يحتاج الى تعليم وهذا يحتاج الى تعليم قبل قليل كنا نقول الضمة صح؟ جاء زيد. نقول زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. احتاج



اعل؟ هل احتاج ان اقول لانه اسم مفرد؟ ما يحتاج. لانه هو الاصل جاء على اصلي - 00:45:33

لكن عندما قلت جاء المسلمون هنا رفع بالواو هذا على خلاف الاصل فلا بد ان اعلل واقول لانه جمع مذكر صالح واضح؟ طيب اذا نعود قال فاما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع. الاول في الاسم المفرد. رقموا في الاسم المفرد هذا واحد - 00:45:49 اثنين وجمع التكسير ثلاثة والفعل المضارع بشرط اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء. طيب نشرح الاسم المفرد قلنا مثل

ظربت زيدا اعرب ضربت فعل وفاعل زائدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة - 00:46:08

لا نحتاج معلل تنتقل الثاني وجمع التكسير مثال ضربت الرجال اعرب ظربت فعل وفاعل من الذي وقع عليه الضرب؟ الرجال طيب اذا الرجال مفعول به ما معناه فوق مفعول به؟ يعني فعل به الضرب - 00:46:26

اذا نقول ضربت فعل فاعل الرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ابن واصل والفعل المضارع الفعل المضارع ينصب؟ نعم ينصب يدخله النصب كما تقدم في الدرس الاول طيب متى ينصب الفعل المضارع؟ قال اذا دخل عليه ناصب - 00:46:47

ما معنى ناصب؟ يعني اداة نصب مثل ايش؟ اكتبوا مثل لن لن من ادوات النصب لن يضرب لن يكذب لن يدرس اذا الشوط الاول اذا دخل عليه ناصب هل هناك شرط اخر؟ نعم ما هو؟ قال ولم يتصل باخره شيء. خلاص عرفتم الان ما معناه لم يتصل باخره شيء -

00:47:06

يعني طبيعي يعني ليس هناك واو نون ولا الف ونون ولا ياء ونون ولا نون التوكيد ولا نون النسوة ليس هناك اي شيء طبيعي

يضرب يكتب طيب الان عندنا الفعل المضارع يكتب - 00:47:35

تمام؟ يكتب هذا مرفوع بالضمة كيف انصبه؟ سهل ادخل عليه اداة نصب ادخل عليه وسيلة نصب ادخل عليه عامل نصب ما هي

ادوات النصب سنعرفها ان شاء الله في باب خاص - 00:47:52

لكن خذوا مثالا واحدا منها مثل لن ادخل لنا على يكذب او يكتب قل لن يكتب زيد لن يكتبوا نعرب لن اداة نطف يكذب او يكتب يكتب

فعل مضارع منصوب - 00:48:08

من الذي نصبه؟ لن ما علامة النصب مرة اخرى زيد لن يلعب لنصر يلعب فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه ماذا؟ الفتحة نتقل بعد

ذلك الى الالف. متى تكون الالف علامة للنصب - 00:48:30

قال واما الالف فتكون علامة للنصب في شيء واحد اي واحد وقد درسته انت قبل قليل تعرفه ليس جديدا عليك ما هو الاسماء

الخمسة هذه كيف تنصب بالالف قال فتكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة - 00:48:55

نحو رأيت اباك نعرب رأيت فعل وفاعل اباك نقسمها قسمين ابي كلمة كاف كلمة ابي مفعول به هو الذي وقعت عليه الرؤية مفعول به

منصوب وعلامة نصبه الالف علل لانه من الاسماء الخمسة - 00:49:15

ثم نقول وهو مضاف والكاف مضاف اليه واضح ليس واضحا طيب خذ المثال الثاني واخاك مثال رأيت اخاك رأيت فعل وفاعل اين

الفعل؟ رأى اين الفاعل؟ التاء اخاك اخا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف - 00:49:40

علل لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف والكاف مضاف اليه وهكذا رأيت فاك ورأيت حماك ورأيت ذا علم ذا مال رأيت ذا مال رأيت

فعل فاعل ذا مفعول به منصوب على نصبه الالف لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف - 00:50:01

ومال مضاف اليه مجرور وعلامة جر الكسرة وابناء الروم اكتفى بي فقط مثالين والا باقي الاسماء الخمسة نفس نفس الحكم ثم قال

واما الكثرة كثرة كيف كسرة كثرة تكون علامة للنصب؟ نعم - 00:50:20

نحن نعرف ان الكسرة علامة للجر؟ نعم الكسرة علامة للجر هناك سيأتينا ان شاء الله علامة اصلية للجر اصلية هنا الكسرة علامة

للنصب لكن ماشي فرعية ليست اصلية اذا هل يمكن ان تكون الكسرة علامة للنصب؟ نعم. متى هذا - 00:50:39

في شيء واحد وانت تعرفه قال واما الكثرة فتكون علامة للنصب فيه جمع المؤنث السابغ خلاص ما يحتاج الان نعيد ما معنى جمع

المؤنث سالم؟ تعرفوه كلكم تعرفون ما هو جمع الناس سالم - 00:51:01

مثال مررت بالطالبات مررت اه عفوا آآ لنا المثال خطأ مثال رأيت الطالبات رأيت الطالبات. هذا المثال الصحيح. رأيت فعل فاعل

الطالبات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عجيبة كسرة تكون علامة للنفض؟ نعم - 00:51:17

هكذا النحو طيب علل تقول لانه جمع مؤنث سالم مثال ثاني اكرمت المعلمات اكرمت فعل وفاعل اين الفعل اكرمه؟ اين الفاعل؟ التاء من الذي وقع عليه الاكرام معلمات اذا المعلمات مفعول به فعل به ماذا - 00:51:44

نقول المعلمات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ال هناك تعليم؟ نعم نقول لانه جمع مؤنث سالم وان شئتم اكتبوا هذه الآية الكريمة خلق الله السماوات اعربوا خلق فعل ماضي مبني على الفتح - 00:52:09

الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة هو الذي فعل الخلق من الذي وقع عليه الخلق السماوات ملاء السماوات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة علل لانه جمع مؤنث سالم نتقل بعد ذلك الى الياء - 00:52:30

الياء تكون علامة للنصب. متى هذا بموظعين اثنين وانت تعرفهما واما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية تثنية يعني المثلثي مثال رأيت الولدين رأيت الطالبين رأيت المعلمين رأيت الطالبتين - 00:52:49

رأيت الهنديين رأيت الفاطميتين كل هذا مثال رأيت الولدين رأيت فعل فاعل الولدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء علل بماذا يا لانه مثنى سؤال اخر رأيت البنيتين رأيت فعل وفاعل - 00:53:13

البنيتين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء علم لانه مثنى طيب نتقل بعد ذلك الموضع الثاني قال والجمع الياء تكون علامة للنصب مع الجمع طيب اي جمع يقصد؟ انتم قولوا - 00:53:37

اي جمع يقصد هل يمكن ان يقصد جمع مؤنث سالم؟ مستحيل لانه شرحه قبل قليل وقال انه ينصب بالكسرة هل يمكن ان يقصد جمع التكفير لا مستحيل لماذا؟ لان جمع التكسير ينصب بالفتحة وقد شرحه لنا قبل قليل. رأيت الرجال - 00:53:54

طيب ماذا بقي لنا اذا من المجموع لم يبق لنا الا جمع واحد وهو جمع وذكر السالم جمع المذكر الصائم مقصوده بالجمع هنا جمع مذكر سالم واذا صارت المجموع كم ثلاثة - 00:54:17

جمع التكسير جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم اه طيب مثال رأيت المسلمين رأيت المؤمنين رأيت المتقين رأيت المعلمين رأيت الكاتيبين رأيت مستفيدين رأيت المجتهدين الى ما لا في النهاية - 00:54:33

رأيت فعل وفاعل المسلمين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء علل لانه جمع مذكر سالب مثال اخر رمت المؤمنين اكرمت فعل فاعل المؤمنين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء قلل - 00:54:57

لانه جمع مذكر نختتم الدرس بالموضع الاخير. واما الحذف واما حذف النون حذف النون يكون علامة للنصب. متى هذا؟ سهل بموضع واحد موضع واحد شيء واحد وهذا الشيء تعرفونه انتم - 00:55:14

تعرفونه قال فيكون علامة للنصب في الافعال الخمسة ارايتم الافعال الخمسة التي درسناها قبل قليل وهو كل فعل مضارع كان على وزن يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين كل فعل مضارع على وزن واحد من هذه الخمسة - 00:55:33

هذا الفعل مضارع الذي هو من الافعال الخمسة كيف ينصب ينصب بحذف النون انظروا قال الافعال الخمسة التي رفعها بثبات النون التي قلنا عنها قبل قليل انها ترفع بثبوت النون - 00:55:51

الان نقول لك انها تنصب بحذف النور مثال عند الفعل المضارع تضربون انتم يا مسلمون يضربون ييبن فعل مضارع مرفوع علامة رفع ماذا؟ قلنا هناك ثبوت النون طيب علل لانه من الافعال الخمسة. هذا الذي شرحناه هناك صح - 00:56:11

الان نقول لك اذا ادخلت عليه اداة نصب واردت ان تنصبه كيف تنصبه؟ بحذف النون ويكون حث النون دليل وعلامة على انه منصوب مثال انتم يا مسلمون لن تضربوا لن تكتبوا لن تلعبوا لن تدخلوا لن تخرجوا - 00:56:34

نعرب لن تضربوه لن اداة نصب تضرب فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الف النون الف النون علامة ودليل انه منصوب علل لانه منافعة طيب والواو هذي الموجودة انتم لن تظربا - 00:57:02

لن اداة نصب تضرب فعل مضارع منصوف الف النون علل لانه من الافعال الخمسة طيب والالف الف هذي فاء مثال ثالث انت يا هند لن تضربي لن اداة نصب تضربي فعل مضارع منصوب - 00:57:29

علامة نصب الف نون علل انهم من الافعال الخمسة بولياء هذي الموجودة هذه الياء قال الله تعالى فان لم تفعلوا ولن تفعلوا ولن تفعل  
اين لماذا حذفت النون؟ لماذا لم يقل ولن تفعلون - [00:57:52](#)

اين اختفت النون؟ نقول اختفت النون وحذفت لان هذا فعل مضارع من الافعال الخمسة والفعل المضارع اذا كان من الافعال الخمسة  
فان فان نصبه يكون بحذف النون ويكون حذف النون دليل على انه - [00:58:15](#)

منزور اذا لن تضربا انتما يا زيدان لن تضربا وهما لن يضربا وانتم لن تضربوا وهم لن يضربوا. هذي كم اربعة وانت يا هند لن تضربي  
هذا الخامس واضح طيب - [00:58:32](#)

وبهذا نكون بحمد الله قد انتهينا من علامات النصب كلها اه نلخص النصب له خمس علامات واحدة اصلية وهي الفتحة والباقي فرعية  
الف والكسرة والياء وحذف النون فرعية متى تكون الفتحة علامة للنصب في ثلاث اشياء - [00:58:57](#)

الاسم المفرد وجمع التكسير والفعل مضارع بشرطين اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخر شيء والالف متى تكون علامة النصب في  
موضع واحد الاسماء الخمسة الكسرة متى تكون علامة النصب في موضع واحد - [00:59:13](#)

جمع مؤنث الياء متى تكون على النصب في موضعين المثنى والجمع المذكر وحذف النون مثلا يكون علامة للنصب في موضع واحد  
وهو الافعال الخمسة هذا جيدا وفقكم الله وفتح الله عليكم وسددكم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى - [00:59:26](#)

وصحبه اجمعين - [00:59:44](#)