

٢ - مساكين أهل الدنيا ! [سلسلة طيبين - الشيخ محمد خيري]

محمد خيري

الحمد لله رب العالمين له الحمد الحسن والثناء الجميل اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمدا عبده ورسوله وبعد
فما زال حديثنا حول الحياة الطيبة. وكيف للمرء ان - 00:00:00

يسعى لها وما هي سبل تحصيل هذه الحياة؟ وما هي الامور التي تنقص عن هذه الحياة وقلنا ان الله سبحانه وتعالى ذكر قانونا هذا
القانون هو قانون خالد فيما يتعلق - 00:00:20

الحياة الطيبة. فقال الله سبحانه وتعالى من عمل صالحا من ذكر او انت. وهو مؤمن فلنحييئه حياة طيبة. فلنحييئه حياة طيبة. فكل
واحد مننا يسعى انه يعيش حياة سعيدة. الحياة ديت قلنا امبارح ان هذه الحياة جميع البشر - 00:00:40
متافقون انهم يتطلبون هذه الحياة. واختلفوا في الوسيلة. ففي ناس شايافة ان الحياة الطيبة بتكون في المال وتوفير المال. وفي ناس
شايافها في الشهوات وفي ناس شايافها في الصداره والسلطة وغيرها. ولكن الله سبحانه وتعالى حسم الامر بهذه الاية. ان الحياة
الطيبة في - 00:01:10

في اتصالك بالله سبحانه وتعالى. الحياة الطيبة في قربك من موالك سبحانه وتعالى. ولذلك ابن القيم يحكى عن شيخه شيخ الاسلام
ابن تيمية. بيديكنا ملهم من الملامح دي. فكان بيقول ايه؟ يقول - 00:01:40
سمعت شيخ الاسلام ابن تيمية يقول يوم ان في الدنيا جنة من لم يدخلها لا يدخل جنة الاخرة. بيقول الدنيا دي فيها جنة. اللي مش
هيخشها مش هيشفوف جنة الاخرة. عشان كده ده - 00:02:00

عيار ومؤشر جميل جدا. انك تحاسب نفسك عليه. هل انت قريب من الجنة دي ولا بعيد؟ الجنة اللي في الصبر لان فيه جنة اسمها
جنة الرضوان. دي الجنة المكانية. اللي هي ايه في الاخرة. فيه جنة بقى - 00:02:20

دي جنة العرفان دي في الدنيا. الجنة دي موجودة. جنة القرب من الله سبحانه وتعالى. جنة جنة الاتصال بالله سبحانه وتعالى جنة
الاذكار جنة انك تكون قريب من كتاب الله سبحانه وتعالى. الجنة ديت كلما اقتربت كلما - 00:02:40

شعرت بانشراح في الصدر. كلما شعرت دايما بافراح في صدرك. بصلاح البال. ان السكينة تعشاك. وان رحمة تغمرك. وكلما ابتعدت
حسبيت بالوحشة دي. وحسبيت بالضنك كما قال الله سبحانه وتعالى. فشيخ الاسلام ابن القيم بقى - 00:03:00

بيحكى لك بيقول لك ان هو ما كتش كلام وبس. يعني هو شيخ الاسلام ابن تيمية ما قالش الجملة دي عشان تكتب على ايه؟ على في
الكتب ولا حاجة وحد ايه ينشرها - 00:03:20

يقول قال لي مرة ما يصنع اعدائي بي. دول اعدائي هيعلموا لي ايه انا جنتي وبستانى في صدري. بيقول الاعداء هيعلمونه ليه؟ مهمها
عملوا ومهما ضيقوا علي ومهما اما حول يمنعوني من اي حاجة. عمرهم ما هياخدوا اللي جوة صدري. ايه اللي جوة صدري؟ اللي جوة
الصدر ده - 00:03:30

هو النعيم المعجل. ده النعيم اللي ناس كتير جدا ممكن يكونوا فاقداه. لانك انت ممكن تكون مع الله ومش هيفرق معك انك يكون
غنى او فقير. ممكن تكون مع الله وما يفرقش معك انك صاحب منصب ولا لأ. لكن مستحيل تكون مع الله - 00:04:00

ومش يفرق معك انك تكون شقي او سعيد. لانك لازم تكون سعيد. لازم ه تكون سعيد. والسعادة دي يا جماعة زي ما هييجي معنا في
قواعد الحياة الطيبة السعادة حصرها تتعلق بالروح. لان الروح هي الایه؟ هي ديت اللي ه تكمل معك - 00:04:20
كده كده منتهي. وان ربنا سبحانه وتعالى حسم الامر انه في كبد. فهو بيقول ايه بقى؟ فشيخ الاسلام بيقول لتلميذه انا اعدائي

هي عملوا لي ايه يعني؟ انا جنتي وبستانى في صدري. كل واحد بقى مننا يشوف هل فعلا جوة صدره - 00:04:40
وجنة دايما حاسس بانشراح حاسس بهدوء بال حاسس بسكنينة حاسس بطمأنينة ولا دايما في اضطراب وفي قلق خناقة وفي
توترات وفي مشاكل. يقول جنتي وبستانى في صدري. اين رحت فهـى معـى؟ اي مـكان هـروحـه - 00:05:00
لا تفارقـنى مش هـتفرقـ معـى. اـنا كـنت فـين؟ هـى كـده كـده اـيه؟ معـى. ان حـبـسى خـلـوة. بيـقول لـما هـيـحـبـسـوكـ وهـنـا خـلـيناـ في خـلـوةـ معـ اللهـ
سبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ. خـلـوةـ مـعـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ فـلـمـا جـنـ عـلـيـهـ اللـيلـ. الـخـلـيلـ لـما جـنـ عـلـيـهـ اللـيلـ - 00:05:20
خلاصـ بـقـىـ رـأـىـ كـوـكـبـاـ بـدـأـ قـلـبـهـ يـتـفـاعـلـ مـعـ كـلـ شـيـءـ حـوـالـيـهـ. وـمـا عـدـشـ فـيـهـ حـاجـةـ بـتـمـرـ عـلـيـهـ كـدـهـ وـهـوـ عـنـهـ مـعـرـضـ دـهـ حـيـاتـهـ بـقـتـ
مـخـلـفـةـ تـمـامـاـ. فـيـقـولـ اـناـ لـوـ حـبـسـونـيـ فـانـاـ فيـ خـلـوةـ. وـقـتـلـيـ شـهـادـهـ هـيـقـتـلـوكـ شـهـادـهـ فيـ - 00:05:40
سبـبـ اللـهـ. طـبـ وـلـوـ نـفـوـكـ وـاـخـرـاجـيـ مـنـ بـلـدـيـ سـيـاحـةـ؟ شـفـ هوـ بـيـشـوفـ المـعـانـيـ اـزـايـ؟ سـبـحـانـ اللـهـ! حـيـاتـ بـتـتـغـيـرـ لـماـ المـعـنـىـ عـنـدـكـ
يـكـونـ مـتـغـيـرـ. وـفـيـ يـوـمـ مـنـ الـاـيـامـ بـيـقـولـ لـهـ اـيـهـ؟ بـيـقـولـ لـتـلـمـيـزـهـ. اـنـتـ تـعـرـفـ هـمـ كـانـواـ حـبـسـوـهـ مـرـةـ فيـ - 00:06:00
الـعـبـ. فـيـقـولـ لـهـمـ اـيـهـ؟ بـيـقـولـ لـهـ اـتـدـرـيـ بـيـقـولـ لـابـنـ الـقـيـمـ يـعـنـىـ. اـتـدـرـيـ لـوـ بـذـلـتـ مـلـهـ هـذـهـ الـقـلـعـةـ زـهـبـتـ ماـ عـدـلـ عـنـدـيـ شـكـرـ هـذـهـ النـعـمـةـ.
يـقـولـ اـناـ لـوـ جـبـتـ قـدـ الـقـلـعـةـ - 00:06:20

دـهـبـ وـاـنـفـقـتـ عـلـيـهـمـ كـدـهـ وـعـلـىـ النـاسـ مـاـ كـنـتـشـ هـكـونـ شـاـكـرـ عـلـىـ النـعـمـةـ اللـيـ هـمـ تـسـبـبـواـ لـيـ فـيـهـاـ. لـيـهـ لـاـنـ بـعـضـوـهـ عـنـ الـمـشـتـتـاتـ كـاـنـ
سبـبـ زـيـ ماـ فـيـهـ نـاسـ كـتـيرـ جـداـ يـقـولـ لـكـ اـيـهـ اـناـ حـفـزـتـ الـقـرـآنـ اـمـتـىـ - 00:06:40
اـنـاـ حـفـزـتـ الـقـرـآنـ لـماـ اـبـتـلـيـتـ بـمـرـضـ. لـيـهـ يـقـولـ لـكـ قـعـدـتـ بـقـىـ وـبـقـيـتـ اـيـهـ بـيـنـيـ وـبـيـنـ الـمـصـحـفـ. وـسـبـحـانـ اللـهـ! تـلـاقـيـ كـتـيرـ جـداـ مـنـ النـاسـ
يـنـفـقـ وـيـكـتـبـ اـوـقـافـ وـيـقـولـ اـنـ دـهـ وـقـفـ لـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـمـتـىـ؟ لـمـاـ يـتـعـبـ. لـمـاـ يـحـصـلـ لـهـ مـشـكـلـةـ. صـحـ؟ تـلـاقـيـ نـاسـ كـتـيرـ كـدـهـ - 00:06:59

ولـذـكـ دـايـماـ وـاـنـتـ تـدـعـوـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ فـيـ الـاـيـامـ الجـمـيـلـةـ دـيـ وـفـيـ كـلـ يـوـمـ اوـ تـيـجيـ تـقـولـ لـهـ يـاـ رـبـ اـرـزـقـنـيـ كـزـاـ وـاـرـزـقـنـيـ كـزـاـ
وـاـرـزـقـنـيـ كـزـاـ. مـاـ تـنـسـاشـ اـنـكـ تـقـولـ فـيـ عـاـفـيـةـ - 00:07:19
فـيـ عـفـوـ وـعـاـفـيـةـ لـيـهـ؟ لـاـنـ شـيـخـ الـاـسـلـامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ الـاـمـامـ اـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ كـانـ نـفـسـهـ يـحـفـظـ قـرـآنـ. فـكـانـ بـيـدـعـيـ رـبـنـاـ كـتـيرـ اـنـهـ يـحـفـزـ قـرـآنـهـ.
بـسـ مـاـ قـالـشـ هـنـاـ بـعـفـوـ وـعـاـفـيـةـ. حـافـزـ الـقـرـآنـ؟ حـافـزـ الـقـرـآنـ. مـشـ عـارـفـيـنـ حـفـظـهـ فـيـنـ؟ وـهـوـ فـيـ السـجـنـ فـيـ قـيـوـدـهـ. قـالـ حـفـظـتـ الـقـرـآنـ
فـيـ قـيـوـدـيـ - 00:07:29

فـكـانـ بـيـعـلـمـ بـقـىـ تـلـمـيـزـهـ يـقـولـ لـهـ اـمـاـ تـيـجيـ تـدـعـيـ تـقـولـ اـيـهـ؟ يـاـ رـبـ اـرـزـقـنـيـ كـزـاـ فـيـ عـفـوـ وـعـاـفـيـةـ. مـاـ اـنـتـ مـمـكـنـ تـبـقـىـ تـتـمـنـىـ مـالـ فـيـ
وـاـحـدـةـ فـيـ يـوـمـ مـنـ الـاـيـامـ تـمـنـتـ فـلـوـسـ كـتـيرـ وـدـعـتـ رـبـنـاـ اـنـهـ يـرـزـقـهـ مـالـ لـاـ حـصـرـ لـهـ. بـتـقـولـ رـزـقـتـ اـكـثـرـ مـنـ اـنـتـنـ مـلـيـوـنـ - 00:07:53
وـاـبـتـلـيـتـ بـشـلـ رـبـاعـيـ شـفـتـ بـقـىـ خـدـتـ دـهـ وـعـنـدـهـاـ شـلـ رـبـاعـيـ تـعـمـلـ بـهـ اـيـهـ؟ النـورـ قـطـعـ. خـلـاصـ مـازـاـ سـتـفـعـلـ؟ عـشـانـ السـعـادـةـ الـحـقـيـقـيـةـ
مـشـ هـتـكـونـ فـيـ الـمـالـ لـاـنـ مـمـكـنـ الـمـالـ يـجـيـ لـكـ وـاـنـتـ مـشـ لـاـقـيـ قـلـبـكـ. وـلـاـ مـلـاـقـيـ سـعـادـتـكـ. كـتـيرـ مـنـ الـبـيـوـتـ الـغـنـيـةـ - 00:08:13
وـالـلـيـ فـيـهـ اـمـوـالـ وـعـنـدـهـمـ اـوـلـادـ وـكـدـهـ. كـلـ يـوـمـ خـنـاقـةـ. وـتـلـاقـيـ كـدـهـ اـيـهـ تـلـاقـيـ بـعـضـهـمـ يـقـولـ اـيـهـ اـمـتـىـ وـاـسـيـبـ الـبـيـتـ دـهـ اـمـتـىـ وـاهـيـكـ
وـدـهـ مـاـ بـيـكـلـمـشـ اـبـوـهـ وـاـبـوـهـ مـاـ بـيـكـلـمـشـ اـمـ اـيـهـ؟ اـمـهـمـ وـالـكـلـامـ عـلـىـ الـقـدـ وـكـلـ شـوـيـةـ سـبـ وـشـتـمـ وـبـتـاعـ - 00:08:37
اـيـهـ الـحـيـاةـ الـكـثـيـرـةـ دـيـ؟ اـيـهـ الـبـيـوـتـ دـيـ؟ بـيـوـتـ طـارـدـةـ لـلـسـكـيـنـةـ. بـيـوـتـ كـلـهاـ مـلـيـاـنـةـ تـوـتـرـ وـقـلـقـ. لـيـهـ لـاـنـ جـنـةـ لـيـسـتـ فـيـ صـدـورـ هـؤـلـاءـ. فـهـوـ
يـقـولـ لـهـ اـنـاـ لـوـ مـهـماـ عـمـلـتـ وـمـهـماـ اـنـفـقـتـ مـاـ جـزـيـتـهـمـ عـلـىـ ماـ - 00:08:57

سـبـبـواـ لـيـ فـيـهـ مـنـ الـخـيـرـ. سـبـحـانـ اللـهـ! وـكـانـ بـيـقـولـ لـابـنـ اـبـنـ الـقـيـمـ يـقـولـ لـهـ اـيـهـ عـلـمـواـ بـقـىـ بـيـدـيـ لـهـ خـلـاصـ الـحـيـاةـ. لـاـنـ فـيـهـ حـاجـاتـ يـاـ
جـمـاعـةـ مـشـ هـتـيـجـيـ فـيـ الـكـتـبـ. فـيـ حـاجـاتـ بـتـيـجـيـ مـنـ الـحـيـاةـ. كـتـابـ الـحـيـاةـ بـقـىـ الـحـقـيـقـةـ. فـقـالـ لـهـ - 00:09:17
الـمـحـبـوـسـ هـوـ كـانـ مـسـجـونـ. وـهـوـ مـرـةـ رـاـيـحـ يـزـورـهـ قـالـ لـهـ اـيـهـ؟ قـالـ لـهـ الـمـحـبـوـسـ مـنـ حـبـسـ قـلـبـهـ عـنـ رـبـهـ جـلـ وـعـلـاـ. الـمـحـبـوـسـ الـحـقـيـقـيـ
الـلـيـ قـلـبـهـ مـحـبـوـسـ عـنـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ. وـالـمـأـسـوـرـ مـنـ اـسـرـهـ هـوـاـ - 00:09:37
تـلـاقـيـ فـيـهـ وـاـحـدـ مـبـتـلـ بـعـشـقـ اـمـرـأـ. تـلـاقـيـهـ سـبـحـانـ اللـهـ تـايـهـ لـاـ عـارـفـ يـزاـكـرـ. وـلـاـ عـارـفـ يـعـنـىـ يـشـتـغلـ غـلـامـةـ كـوـيـسـةـ وـدـايـماـ جـاـيـبـ
مـصـاـبـ لـاهـلـهـ. وـلـاـ وـاـحـدـ مـبـتـلـ بـالـشـرـبـ تـلـاقـيـهـ دـايـماـ مـتـبـهـلـ. وـحـيـاتـهـ كـثـيـرـةـ. تـيـجيـ - 00:09:57

تسلم عليه كده تحس ان ايده مهريه بسبب الشرب اللي هو فيه. وتلاقيه قاعد كده يتلصص ويحاول يضرب ايده هنا ويسرق من ورا
لوالده ويسرق مش عارف من مين وبتاع - [00:10:17](#)

وكل العيله يقول لك خلي بالك ما حدش يمشي مع فلان. وبقت سيرته على كل لسان وتلاقي ولاد عمامه وولاد خالاته وبتاع الكلام كله
منه قل ما تمشوش مع الصاحب السيئ. ايه يا عم ايه اللي انت خدته طيب؟ ايه المتعة اللي انت خدتها؟ ايه المتعة انك تمسك -
[00:10:27](#)

تجارة وقاعد تنفخ فيها وتطلع دخان وقاعد تبص عليها. ايه المتعة اللي في كده يعني! هو احيانا الانسان لما بيكون فطرته اتحطت
وبقى فيه انحطاط بيشفووا الحاجات ديت على غير ما هي عليها. عارفين الجماعة اللي بيبيعوا كمون وبيبيعوا توابل وكده. انت لما
تيجي تخش تحس انك مخنوق كده والريحة صعبة - [00:10:47](#)

صح؟ طب هو ليه مش حاسس بها؟ هو اتعود هو يقول كده الجماعة اللي بيبيعوا فسيخ. انت تبقى معدى من الشارع اللي
جنب الشارع اللي جنبهم مش قادر تعيدي. طب وهو ليه عادي جدا الدنيا مستمتعة والدنيا جميلة وما عارف ايه. لان حساسية الشم
[00:11:07](#) قطعت -

خلاص فقد حسيبة الشم. فيه ناس كتير فقدت حسيبة الزوج ان يشم الطاعة. ان يكون مرتاح ما بتكونش بطولة والله لما الناس بتبقى
بتصلّى وانت واقف برة مع اصحابك وما بتصلّىش. اووعى تكون فاكر يعني ان انت كده ايه يعني الناس النضيفة شايلة. هو زي الدكتور
كده - [00:11:27](#)

الطيب بيقى عارف انك مريض. بس انت تايه وقاعد اومال تاكل ايه؟ اكل يسمك. والدكتور قاعد عمال بيص لك كده يعني ايه؟
يترحم على بحالك بس عشان هو واعي فاهم كويس اووي انت بتعمل ايه. فالناس اما بتطلع من المسجد وتشوف وتشوفكم كده
[00:11:47](#) وتشوفك وانت قاعد في الشارع -

وقدّع مع واحدة وقاعد تتكلّم معها وتعمل الكلام ده كله وبتاع دي مش رجولة ولا مروءة ولا كذا لا دي خسّة. هو بيشفوك انك
خسيس ويشفوك انك ايه انسان اقرب للدياسة. وبيشفوك انك لا تؤتمن على قرش. ليه؟ لانك انت النهاردة - [00:12:07](#)
لو اؤتمنت على عرض البنت دي البنت دي مسلمة. لو بنت اؤتمنت على العرض ده كنت صده كل ده مش حب حقيقي. لان الحب
ال حقيقي انك تنجي اللي معك من العذاب السرمدي. مش انك توقعه فيه - [00:12:27](#)

هي لو بتحبك مش هتعينك انك تكون انسان تارك الصلاة وبختلف العلماء فيك. مجموعة تقول الواد ده ارتد العلماء كده اما يقعدوا
كده قعدة يقولوا الولد اللي ما بيصلّىش ده حكمه ايه؟ مجموعة العلماء يقولوا كافر خلاص ارتدت ده حد يطلع يا جماعة - [00:12:47](#)
بالله فان تاب تاب وان ويله خلاص فده ايه؟ يقتل ردة. الجماعة يقولوا لا يا جماعة ما تقتلش ردة. اومال يتقل لي ليه؟ ده راجل فاسق
[00:13:07](#) ترد شهادته الله اكبر. كل دليل عشان تارك الصلاة تارك الصلاة. مين بقى اللي بيحبك ويساعدك -

انك تكون ما بين الكفر والفسق. حب ايه ده بقى؟ فشيخ الاسلام بيقول له ايه؟ المأسور من اسره هوه. ان يكون في في واحد مأسور
هوه اسره لا ما يريده مولاه سبحانه وتعالى. بيقول ايه بقى؟ شيخ الاسلام ابن تيمية ابن القيم بيحكي - [00:13:27](#)
كيعنو يقول وعلم الله ما رأيت احد يعني بيحلف بالله يعني ما رأيت احدا اطيب عيشا منه هو مسجون في الوقت ده بس زي يوسف
كده عليه السلام. يوسف اشرف انسان سجن صح؟ ليه - [00:13:47](#)

لان يوسف كان حر القلب روحه حرّة. روحه مش مأسورة. فهم جسده. اخرهم يأسروا الجسد. صح لكن كانت روحه كانت حرّة لاما
ضيقوا عليه والمعصية قربت منه روح وايه؟ قالت لا انا حرّة - [00:14:07](#)

عشان كده واحد يقول لك ايه انا حر. انت تقصد ايه بكلمة انك حر؟ انك انسان منفلت عنك آآ اوامر الله ونواهيه سبحانه
وتعالى. هو ده الحرية فانت عبد خلقك سبحانه وتعالى - [00:14:27](#)

وانزل لك دستور في الاوامر وفي النواهي. انك لازم تمشي على ده. الحر الحقيقي مين ده؟ اللي هو حر من كل ما سوى الله لكن
الانسان المأسور اللي تلاقي هوه اسره. لا انت مش حر. انت لو كنت حر - [00:14:47](#)

حقيقة ما كانش هواك اسر. ما كانش فيه بنت اسرتك. ولا فيه سيجارة اسرتك؟ ولا فيه مال حرام هو اللي اسرك؟ كل ده دليل
انك ايه انسان خسيس مأسور - 00:15:07

فشيخ الاسلام ابن تيمية كان هو ترجمة للعمل ده. ولذلك ابن القيم بيحكي لنا بيقول لنا كان بعض العارفين لما بسبب الجنة اللي جواه
ده كان يجي كده عليهم اوقات كده يقولوا ايه انه لتمر بالقلب اوقات. فيه اوقات كده - 00:15:22

مر على القلب تياوات بتمر على القلب. الاوقات ديت عاملة ايه بقى؟ يقول فيقول هذا العارف ان كان اهل الجنة في مسل هذا انهم
لفي عيش طيب. بيقولوا ده الناس دي رايقين اوyi. انت فاهمين الجملة دي؟ ركزوا يا شباب. فاهمين الجملة دي - 00:15:42

هم بيقولوا ايه؟ راجل فيه حاجة حصلت له جواه من النعيم والسعادة اللي جواه لدرجة بيقول ايه؟ يا اخي تصدق بالله لو الناس
اللي في الجنة عايشين بنفس السعادة والراحة اللي جوانا دي ده الناس دي وبرايقين مش احنا اللي رايقين - 00:16:05

واخدin بالكم؟ يعني مش مش احنا اللي هنكون كده لا. ده الناس دي لو عايشين زينا شف سبحان الله الانسان بيوفق يصل لسعادة
لدرجة ان هو ايه خلاص عشان كده كان بعض الصحابة يحكي عن علي رضي الله عنه. بيقول لك - 00:16:25

لو كشفت له الحجب ما ازداد يقينا في الله هو خلاص هو جاب اخره. فده اخر حاجة. ولذلك كانوا يحكوا على حماد رحمة الله عليه
من التابعين يروح حماده لو قيل له غدا القيامة ما استطاع ان ايه؟ يزيد في اعماله شيئا. يعني بيقول له ايه؟ يا حماد - 00:16:45

بكرة يوم القيمة. اعمل ايه انا بقى؟ في الجدول اللي انت شايفينه. ما تسدف. ما فيهوش حاجة خلاص قاعد يحلق في ايه؟ في
حدائق السعادة. فهو راجل طاير. فعايش الحياة الطيبة والدنيا رايقة و بتاع - 00:17:10

انت لو انتقال لك بكرة ليوم القيمة هتعمل ايه؟ هل فعلا هتحدس؟ انا مش هقول لك هتحدس طاعات هتزييل الحاجات التي تشينك
بين يدي الله. فهنا ابن القيم بيحكي تجربة لواحد سعيد. واحد عاش الحياة الطيبة وهو شيخ. فعشان كده بيقول لنا ان فيه -
00:17:29

كانوا عايشين المعنى ده وبيقول وقال بعض المحبين مساكين اهل الدنيا. اه والله مساكين. اهل الدنيا. الناس اللي عايشيني شف هي
اسمها ايه دنيا. دنيا دي يعني من الدنو. يعني حاجة تحت - 00:17:49

يقول لك مساكين الناس اللي عايشة تحت دول. مساكين اهل الدنيا ما لهم بقى؟ يقول خرجوا من الدنيا وما ذاقوا اطيب ما في طلع
من الدنيا وما زاقش اطيب ما فيها ازاي يا عم! ده ما فيش بنت في الجامعة الا اما اكلمها. وما فيش طالعة الا اما طلعها. وما فيش
ساحر الا اما ايه - 00:18:08

سحلوا ما فيش اي حاجة الا اما عملها. ازاي خرج ما ذاق؟ ما هو ابن القيم بيقول لك انت مسكون. افهم بقى ايه ايه هي الراحة؟
عارفين الحياة الطيبة دي؟ دي اللي خلت مصعب ابن عمير. مصعب ابن عمير ده من سادات الناس المترفين. ده الشاب - 00:18:29

ده اطرف شاب في مكة ده لما كان بيمر كده البنات تقولي خلاص نظر الي مصعب ولا شافها ولا اي حاجة بس انت عارف بقى الناس
اللي بيعتكموا فخلاص فبتقولي نظر الي مصعب وكان اذا صار في طريق عرفوا ان مصعب صار من هزا الطريق ليه من العطر -
00:18:49

بتاعه يحط عطر الكل ايه؟ يشمه. انت اتخن واحد فيكم بيجي عطر مننا اتخن واحد فيكم بيجي بسنه منين؟ احزيته منين؟
مصعب رضي الله عنه كان حزاءه وعطره. واحد من اليمن وواحد من الشام - 00:19:09

راجل ليه؟ خلاص راجل ما يبلبسش اي حاجة. لما امن بالله هان عليه كل شيء. ليه قال لك لأن اابيع كل حاجة عشان الحاجة اللي انا
زفرت بها ما اسيبهاش. مش في يوم من الايام سألت نفسك ليه الشهيد بيموت - 00:19:27

جدا بسهولة جدا بينزل دمه رخيصة وينزل ماله ايه اللي يخلي حد يعمل كده ايه اللي يخلي ابو بكر يطلع من ماله تلت مرات صفر
العداد مرة والثانية والثالثة والرابعة ليه؟ ايه اللي جواه؟ ايه اللي يخلي صهيب يقولوا له ايه؟ انت رايح لمحمد مهاجر هو من مكة
للمدينة. مسلا - 00:19:47

فقالوا له انت رايح فين؟ فقال لهم اني مهاجر الى رسول الله. قالوا له لا. مش هنسيبك الا لما تتجيب لنا في ايه؟ تديننا فلوسوك ضحى

بماله كله وراح ايه ولا في دماغه. ليه ؟ اذا كان فلوسه كلها في كفة. وان تكتحل عينه - [00:20:07](#)

برؤية محمد في كفة وآآ انه يرزق الحياة الطيبة يهون كل حاجة. قال لهم يعني هي ديت اللي انتم عاوزينها ده انتم فعلا اهل الدنو خدوها. فعشان كده لما دخل على النبي صلى الله عليه وسلم قال له ايه ؟ ربح البيع. ربح البيع - [00:20:27](#)

يا ابا يحيى انت ربحت هو ده البيع ان الله اشتري ربنا هيشتري يشتري منك اشتري منك مالك وانت تبيع. عندك استعداد تبيع. عندك استعداد تبيع ؟ اه بس لو بعت نفسك وقتك ما عادش ملكك - [00:20:47](#)

فلما تسمع الازان في الخمس مرات ما عادش ايه ؟ ملكك انك تاخد القرار اروح اصلي ولا لأ؟ بيقى انت راجل كزاب. بيقى انت رجعت في البيعة او انت شاكل في اللي اشتري هيديك اجر ولا لأ. عندك شك ما عندكش سقة فيه. عشان كده - [00:21:07](#)
يعنى انا هروح اصلي طب هاخد ايه ؟ اه بيقى انت لسه لسه عندك ايه ؟ قلق من الحنة دي. قال لك خرجوا منها وما ذاقوا اطيب ما فيها ايه اللي اطيب ما فيها ابن القيم ؟ قال لك محبة الله - [00:21:27](#)

يا سلام ! يقول لك فلان ده ودنه ادعى له عشان ودنه فيها مشكلة. ودنه مش سليمة. ليه يا عم ؟ ما حدش بيسمع. عينه مش سليمة. ما عادش بي Shawوف بيقى الحاجة عشان تبقى سليمة لازم ايه ؟ تقوم بوزيفتها صح ؟ طب القلب السليم - [00:21:42](#)
وظيفته الى وظيفة القلب خلقه الله ليحب ربنا. ان دايما كده يحب ربنا وعلامات المحبة هتيجي معنا في السلسلة دي وازاي الواحد يحب ربنا. من ضمن الحاجات الايثار والاختيار. لما بيقى في حاجتين قدامك - [00:21:59](#)

هواك ورضا مولاك بتختار ايه ده فيه واحد ينزل الساعة اتنين بالليل ليه ؟ لان حبيبه وفي رواية حبيته رنت عليه فنازل ايه ؟ يؤدي على طول. ليه ؟ يقول لك باحب الحب يخليك كده - [00:22:19](#)

اصحابي وانا جدع معهم. طب ولما الفجر بيأذن لو كنت بتحب هتنزل وتسيب اللي في ايدك. لكن هو حب الله متأخر. فخرجوا منها وما ذاقوا اطيب ما فيها. ايه بقى اللي اطيب ما فيها ابن القيم ؟ قال لنا - [00:22:34](#)
ايوا اطيب ما فيها محبة الله. والانس ده والشوق الى لقاءك. عارفين اكابر دليل على الانس بالله من الحياة الطيبة اللي انتم فيه دلوقتي ان كلكم دلوقتي قاعدين في المسجد - [00:22:51](#)

وصايمين واقمتم وصليتوا التراويح. وحاسس انك روحك عارفين كده البالون لما يكون منفوخ هليوم ايه اللي بيحصل ؟ تطلع فوق صح ؟ انت حاسس ان روحك عاملة زي الهليوم دي واحدة جسمك وطالعة - [00:23:10](#)
مسفراك فوق. عارف ليه ؟ ايه اللي حصل جديد في حياتك اخر تمانية واربعين ساعة ايه الجديد اللي مخليك قاعد القيادة دي ؟ وقاعد تحلق وتعلم كده. عارف ايه الجديد ؟ انك قربت من حياة طيبة. بس. لما قربت - [00:23:29](#)

عشت سمعنا النهاردة في الصلاة مسل اختم به ما اعرفش هشرحه ولا لا بس هختم بایه ؟ بذكر الآية. افمن يمشي مكبا يعني ايه ماشي مكبا معاز يعني ايه ماشي مكبا ؟ يعني ماشي على وشه. خلاص ؟ ماشي قاعدين. مكفي - [00:23:46](#)
افمن يمشي مكبا على وجهه اهدى ام من يمشي سويا على صراط مستقيم المسل ده يا جماعة بيلخص لك كل اللي احنا قلناه في الدرسين اللي فاتوا دول. النهاردة وامبارح - [00:24:12](#)

اللي ماشي وبواصص على وشه باصص في الارض. وشه منحني فما بيبصش قدامه. مش عارف هو رايح فين ربنا بيقول لك شف المشهد ده. الاول فيه اجابة ربنا اجاب افمن يمشي مكبا على وجهه اهدى ام ما يمشي - [00:24:29](#)
سويا على صراط المستقيم قال اهدى كذا قال كده ولا سابل ؟ عارف ليه ؟ الآية الجواب مفتوح ليه ؟ عشان كل اللي يسمعه ويقرأها نفسه تقول له الجواب ايه فيكون شاهد عليه يوم القيمة. انت كنت عارف الجواب ايه. واخترت الطريق - [00:24:49](#)

بعد افمن يمشي مكبا وشه في الارض وماشي في طريق كله منحنيات و مليان حفر عشان كده كل شوية ايه بيتكتب على ويقع كل شوية ماشي في طريق يحاول يقول يمكن العالمة دي يمكن العالمة دي تاييه زي ما شباب - [00:25:09](#)
جدا تاييه تاييه بيدور على السعادة يمكن تكون في المال يمكن تكون هنا يمكن تكون في الصحبة الفاسدة يمكن تكون في طالعة تغضب الله يمكن تكون في له يمكن تكون يمكن مكب على وشه. مش شايف قدامه هو ايه اللي قدامه ؟ ان الساعة اتية. ده اللي جاي قدامك -

ده ليوم الحق انك هتخشه. فالراجل ده ماشي مكب على وجهه. قاعد باصص تحت. ده بقى اهدى من يمشي والاتنين ماشيين صح؟
افمن يمشي. مصر في المشي في الحيرة دي. فربنا بيقول لك في واحد محترم مش شايف قدامه - 00:25:49

باصص تحت رجليه كل شوية يتكتل ويتهان وينزل ومخنوق ده افضل اهدى امن يمشي فين بقى؟ على صراط مستقيم. ماشي؟
سويا. واقف كده منتصب القاف تشووفه وتقول الله ما شاء الله خطوات سابته وشه قدامه شايف الطريق كويس اوبي. اللي بيبقى
راكب العربية وقاعد عمال يبص - 00:26:09

تحت رجليه ويلعب في الموبايل وبتاع كل شوية ايه يلبس في مشكلة صح؟ هو طريق الآخرة كده برضه طول ما انت باصص تحت
رجليك وباصص في الدنو تلاقي فيه مشكلة ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم كان كسيرا ما ينذر الى السماء. دايما قلبه متعلق فوق.
بص قدامك شف انت - 00:26:39

رايح فين؟ ده المستقبل الحالق. كل اللي قاعدين بيأمنوا مستقبلهم صح؟ تأمن مستقبل عبالنا. اشترينا كذا عشان الاولاد. اه مش
عارف دخلناهم الجامعة دي شن الاولاد عشان الاولاد. طب وعشان الآخرة وانك تأمن مستقبل الآخرة - 00:26:59
خلي بالك اديكوا سمعتوا النهاردة يوم يجمعكم يوم الجمع ذلك يوم التغابن. فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقنا الحياة الطيبة وان
يطيب افعالنا واقوالنا. وان يرزقني واباكم حسن الختام. وحسن العمل. واسأل الله سبحانه وتعالى - 00:27:17
ان يمن علي وعليكم بعيشة سوية على صراط مستقيم. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 00:27:37