

302 □ تقدير وجه الشبه الكنائي

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثالثة بعد الممتين. في سلسلة وثائق لغة البلاغة التناظرية اصول - [00:00:14](#)

جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان تقدير وجه الشبه الكنائي المحاضرة اللي فاتت آآ انت قلت لي في حاجة اسمها القرينة وجه الشبه.

صح وقلت لي في حاجة اسمها القرينة وجه الشبه الكنائي. اه صح - [00:00:34](#)

والتفاصيل في المحاضرة اللي فاتت لازم ترجع لها كويس قوي علشان تبدأ تبني عليها المحاضرة داهيت. انا لي سؤال في هذا الموضوع. آآ القرين اواجه الشبه الكنائي هتعمل لي مشكلة ازاي؟ انت قلت لي بيتسم بيتسم الزهر. وقلت لي ان بيتسم هو القرين -

[00:00:58](#)

اللي هي تحتها الانسان وهنا في التشبيه البليغ زي ما احنا اتفقنا آآ دي القرينة القرينة اللي هو الفعل الدال على وجود الاستعارة في

الاسم اللي هو الزهر وقلنا ان هو تتفق تتفق مع المحذوف - [00:01:18](#)

حلوة جميل. يا سيدي احنا لو لو اتكلمنا في الموضوع دوت وجبنا التشبيه المفصل المناظر المفصل مناظر هيبقى الزهر الزهر مثل الانسان في الابتسام. اه لان ديت القرينة وجه الشبه الابتسام دهوت هو ده اللي هيتاخذ وجه الشبه الافراي. وسيادتك قلت لي في

المحاضرة اللي فاتت ان الابتسامة - [00:01:35](#)

في الانسان دوت حقيقي صح. يبقى القرينة بتاعة بيتسم هي القرينة ووجه الشبه انما الابتسام في الزهر مش هيبتسم ده غير

حقيقي يبقى ديت آآ النفس القرينة ديت برضو. قرينة - [00:02:05](#)

اه اه وجه الشبه الكنائي يعني لو سميت ديت نمره واحد اي كده هوت هتبقى هنا اي وجه الشبه الكنائي وهنا هوت لو سميت ديت

اتنين اه تبقى ديت اتنين الحقيقي - [00:02:23](#)

طيب ده كلام كويس. لا مش كويس. مش كويس ليه انت قلت لي ان الابتسام دهوت آآ غير حقيقي في الزهر. اه. يعني معنى ذلك ان

لو قلت الزهر في الابتسام خد بالك - [00:02:38](#)

انت قلت لي زمان ان ممكن واجه الشبه الافراي يتحط في الطرفين. صح. الزهر في الابتسام مثل الانسان الابتسام اه مش هو ده

راجل شبه؟ اه. انت بتقول لي ان دوت حقيقي في الانسان يعني لازم اقول في الابتسام ده صح - [00:02:53](#)

انما ده غير حقيقي غير حقيقي. ازاي اعتبره كيف يعتبر وجه شبه صحيح انت عندك حق انت عندك حق يعني آآ يعني انا غلطان؟ لا

مش غلطان بس هو فيه حاجة اسمها ميس اندر ستاندينينج. يعني فيه خطأ شوية في الفهم. ازاي؟ انا لما قلت لك ان ده غير

حقيقي يعني معنى ذلك انه وجه - [00:03:12](#)

في شبه كنائي اه طب ده كناية عن ايه ادام وجه شبه وجه الشبه هو الصفة او الصفات المشتركة بين المشبه والمشابه. يعني دوت

لازم يكون كناية عن صفة بالتحديد. كناية - [00:03:41](#)

صنعا صفة بالتحديد. صح. صح اجيبها منين الصفة دي هتجيبها من الحل الثاني. الحل الثاني اللي هو الكناية البيانية عن صفة اللي

هي الكناية المثلثية اللي احنا خدناها وشف المثلثية ديت هتلاقها في المحاضرة مية ثلاثة وتسعين احنا كتبناها مليون مرة مية ثلاثة

وتسعين ديت الكناية - [00:03:59](#)

صفة دهيت الصفة دهيت هي هي وجه الشبه الكنائي. اللي هو هنا هو. طب يعني اديني آآ حل اقدر امسكه؟ تعال معي. لو انت

