

الجملة القرينة 902

طارق بنداري

فهذه هي المحاضرة التاسعة بعد المئتين. في سلسلة وثائق لغتي البلاغة التنازليّة - 00:14:00

طول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان القرينة الجملة. احنا خدنا قبل كده المحاضرة محاضرة رقم مية سبعة وتسعين بعنوان القرينة الحرف وفي تفاصيلها كانت في المحاضرة مية تمانية وتسعين اللي بعديها. فارجع لها علشان تبقى عارف ان القرينة ممكن تكون - 00:00:34

حرف وممكن تكون جملة هنا ادي الحرف اهو وادي الجملة. جملة ازاي يعني ازاي؟ تعال نشوف الاية بتقول ايه؟ اعوذ بالله من الشيطان بسم الله الرحمن الرحيم. اني نذرت للرحمن صوما. فلن اكلم اليوم انسيا. دي فيها استعارة تصريحية - 00:01:04
هنا فيها تصريحية افرادية او بنسميتها استعارة خطية وببرضو راجع المحاضرة مية عshan تعرف يعني ايه خطية؟ اه اني نذرت للرحمن صوما بص بقى فلن اكلم اليوم انسيا دي جملة كاملة - 00:01:24

هي دي القرينة جملة تدل على وجود الاستعارة في الاسم اللي هو صوما. صح يعني مش مش الصوم اللي هو الامتنان عن الطعام. لأن الصوم الصوم في المعجم هو آآ الامتنان - 00:01:44

آآ عن الطعام صح ولا ؟ حتى في الدين آآ هو الامتناع عن الطعام جميل . بس بيبي وبينك الصوم اساساً انا هاخد منه الامتناع والامتناع هنا هوت علشان يبين لي الامتناع دوت عن ايه ؟ قال لي قالت لن اكلم اليوم انسيا . يعني ده امتناع عن الكلام يعني -

مش هو الصوم المذكور يعني المعنى في الواقع مش موجود الصوم اللي هو الامتناع عن الطعام مش موجود. فلن اكلم اليوم انسيا يعني كأني هناهوت كلمة صوما. فلا اكلم اليوم انسيا. الجملة دي كلها هي القرينة. القرينة - 00:02:37

آآ الدال الدال على وجود الاستعارة في الاسم هنا هوت اللي هي تتفق تتفق مع المحفوظ. طب ايه هو المحفوظ بقى؟ ايه احذوا اني
نظرت للرحمـن صمتـاـ. الصمتـ خـدـ بالـكـ عـلـشـانـ تـبـقـىـ يـعـنـيـ اـسـتـازـ كـبـيرـ قـوـيـ لاـ يـمـكـنـ تـقـدـيرـ المـحـفـوـفـ اـنـيـ نـذـرـتـ 00:03:06
سـكـوتـاـ لـهـ مـاـ هـوـ السـقوـطـ هـوـ الصـمـتـ؟ وـاضـحـ انـكـ ماـ تـابـعـتـشـ معـيـ سـلـسـلـةـ فـوـارـقـ لـغـتـيـ المـوـسـوعـةـ
اسـمـهـاـ فـوـارـقـ لـغـتـيـ. السـكـوتـ يـكـونـ منـ كـلـامـ 00:03:34 -

يعني الانسان بيتكلم وهو سكت. انما الصمت لا يكون من كلام حتى الاية اللي هي الحلة اللي قبلتها بتقول ايه ؟ فكلي واشربي وقرى عينا. فاما ترين من البشر احدا فقولي - 00:03:49

اني نذرت للرحمن صوما. يعني ما كانش فيه كلام قبليهها مع البشر لما تشوفي حد من البشر قولى له انا مش هاكلم حد يبقى ما كانش فيه كلام قبل كده يبقى ممنوع تقول لي اني نذرت للرحمن سكوت الكلام ده مهم - 00:04:09

جدا احنا بنوتحق وبنعمل حاجات مزبوطة. يا تشتعل صح يا ما تشتعلش. ماشي اوكي. خلاص بيقى كده هوات آآ يبقى اه الاستعارة هنا
هوت على خطية اهي خطية اهي علشان بس ايه تبقى عارف يعني ايه خطية صرخ بالمشيه به - 00:04:25

ويبقى التصريحية اللي هي هتبقى كنایة عن موصوف الموصوف اللي هو الصمت الصمت نفسه هو الموصوف علشان كده

الحقيقة ذ، ما احنا متفقون: وتحتبيه المصحح به اللـ. هو المشهـ به انا بـاً بالمشـ به اللـ. هو صـ ما مـ صحـ به يـقـ. دـوت اـسمـه

المشبه اللي هو صمتا صح اه صوما دوت مذكور والمشبه ممحوف وما فيش حاجة اسمها ذكر شيء من صفاته. لأد ه مش ذكر شيء من صفاته. الله! طب ما هو - 00:05:07

لن اكلم ده شيء من صفاتي يا سيدى ده مش شيء من صفاته ده حاجة اسمها القرينة. ارجو انك تراجع معن آفكرة القرينة وآكنا خدنا محاضرة كاملة عن القرينة. وعلاقتها وعلاقتها بالترشيح. اوعى اوعى اوعى تقول لي ان ديت - 00:05:36
من لوازم المحظوظ لالا ذكر شيء من لوازمه لالا خد بالك او اي او اي او اي ده مش شيء من لوازمه لأد القرينة الدالة على وجود الاستعارة - 00:05:56

ولو تفتقرب قبل كده آقلنا هافكرك بها يزار محمد ويفترس الاعداء الاعداء قلنا ان يظهر دوت هو القرينة الدالة على وجود الاستعارة على اساس ان يزهار هنا هوت في تحتيها الايه؟ الاسد انا ما اعرفش ارسم. يفترس الاعداد ده اسمه - 00:06:06
ترشيح ترشيح انا اتكلمت عن محمد اه هو اسد. فما فيش حاجة اسمها تقول لي ان القرينة هي ذكر شيء من لوازمه. خد بالك او اي او اي او اي او اي من الكلام - 00:06:26

اه ده هو. يبقى اذا دي استعارة تصريحية على طول اديني بقى هتكتب لي كده القرينة. القرينة هي اللي هي نفس الكلام دهوت اللي هي الجملة كتبناها اهي ده هي ديت هتروح كاتبها لي هنا هوت. الجملة دي تكتبها لي تاني وتكتب لي المفصل المناظر. يعني التشبيه - 00:06:36

المفصل المناظر هو شبه ايه؟ شبه الصمت الصمت مثل الصوم. في ايه! في ايه احنا قلنا ان التصريحية بتبقى فيها القرينة ليست وجه الشبه. ما هنا برضو لازم تكتب لي بعد - 00:06:56

لما تكتب لي القرينة تكتب لي مها ليست وجه الشبه. يعني لن اكلم اليوم انسيا. دي مش وجه الشبه. لالا لالا لالا. الصمت مثل الصوت انا هاخدها من المعنى - 00:07:16

المعجمي المشترك. والمعنى المعجمين المشتركة هو الامتناع في الامتناع الصوم امتناع اه امتناع عن اطعام الصمت امتناع عن الكلام. ايه الاشكال صح مزبوط. يبقى تحقق التشبيه المفصل المناظر. وتأكد لي ان القرينة ليست وجه الشبه. وجبت المعنى المعجمي - 00:07:29

اللي هو المشترك بين الاثنين العملية ماشية زي السكر العسل. يبقى خلاص مش هاكتب نوع الصورة. هاكتب الاول لازم الصورة. العلاقة ها المشابهة بين العنصرين. لازم تكتب العنصرين. والدليل الدليل الاستحالة - 00:07:57

يا لهوي تكتب بقى استحالة قصد المعنى. الحقيقى للاستعارة في الواقع. وبعد كده تكتب لي نوع الصوت او نوع الخيال استعارة تصريحية افرادية. عاوز تكتب انها خطية يبقى خير وبركة على اساس انت استاذ في البلاغة التنافرية. وخد بالك بقى طب كنایة الكنایة يا عم منصور احنا طلعناها على طول اللي هو المستخبي دوت اللي انا - 00:08:17

اللي انا صرحت بحاجة غيره صرحت بحاجة غيره. المستخبي دوت هو الموصوف. بيبقى على طول بنفس تفاصيل آآ كنایة هتكتب المعنى الاول المباشر للتراكيب اللي هو اني نذرللرحمن صوما. والمعنى - 00:08:47

الملازم للمعنى الاول. الصمت. المعنى الثاني هنا الصمت فهي كنایة عن موصول بنفس او بنفس الترتيب او بنفس الخطوات اللي احنا حلينا بها الكنایة عن موصوف قبل كده مش عايز اكرر بس هتتيجي عند - 00:09:07

لازم الصورة لازم تقول لي العلاقة الملازمة بين المعنيين. اوعى تنسى العلاقة الملازمة بين المعنيين والدليل استحالة. استحالة قصد معنى الكنایة في الواقع. تحيا مصر ونستكمم في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:09:27