

22 ✓ أمر الأفعال الخمسة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة الثانية والعشرون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان امر - 00:00:20

الأفعال الخمسة. يعني فعل الامر اللي جاي من الأفعال الخمسة. قبل ما نتكلم في الموضوع دهوت انا عاوز ارجعك لاول محاضرة
تقسيم اللغة ليه ؟ ليه ؟ لان احنا قلنا ان الفعل في فعل مبني وفي - 00:00:40

اه صح. المبني هو فعل ماض. او فعل امر الفعل المعرض هو الفعل المضارع الوحيد المعرض ليه معرض ؟ لان انت عارف ان الاصل فيه
انه مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. خد بالك - 00:01:00

فبقول لك الاصل الاصل ان علامة رفعه الضمة هو فيه هيكون علامة رفعه حاجة تانية هنشوف اسمر ما تستعجلش على رزقك واحنا
لما جينا ناخذ الأفعال الخمسة قلت لك والله المضارع ممكن يكون مضارع منصوب. وقلت لك ان فيه لن - 00:01:30

وممكن يكون مجزوم وفيه لم حتى لو تفتكر ان قلنا لن لان في كلمة منصوب ولم الجزم لان في كلمة مجزوم. حلوة قوي. طيب ولو
قلت لك لن يخرج بيبقى دوت فعل مضارع بمنصوب بعد لم وعلامة نصبه الفتحة. ولو قلت لن يخرج - 00:01:50

ده فعل مضارع مجزوم بعد لم وعلامة جزمه السكون حلوة اوي. انا يهمني قوي دي فعل مضارع مجزوم بعد لم وعلامة جزمه
السكون. اللام هنا بحطها بين قوسين لان في حروف تانية لجزم المضارع. علامة جزمه ايه يا سيدي - 00:02:20

السكون اه حلوة اوي. المحاضرة اللي فاتت بالتحديد احنا خدنا علاقة فعل فعل الامر بالفعل المضارع. فاكرك؟ اه صحيح. قبل ما ناخذ
الكلام دهوت انا هوصل كده بس هوصل من بعيد - 00:02:50

هوصل كده فعل الامر هنا اهو ادي خد بالك من السهم ماشي ازاي ماشي كده وماشي كده السهم دوت همشيه في الاتجاه دوت وفي
الاتجاه العكسي. يعني ايه في الاتجاه العكسي؟ يعني المضارع المضارع المبزول له - 00:03:10

علاقة بالامر والامر له علاقة بالمضارع المجزوم. يعني تجيها من اليمين؟ اه تجيها من الشمال؟ اه طيب كان المفروض في تقسيم
فعل في اللغة اقول لك الفعل الماضي مبني على ال - 00:03:28

فتح وفعل الامر مبني على السكون. طيب احنا متفقين دايما لما تقول لي مبني على خد بالك بقى من اللي هعمله كويس اوي. انا
هوصل بين دولت كدهوت بين الفعل الماضي وفعل الامر. وهقول لك انت معودني ان لما تقول مبني على لما تقول مبني على -

00:03:45

انا لازم تكون في محل. هنا لا محل له من الاعراب. الماضي مبني على الفتح لا محل له يا رب والامر مبني على سكون لا محل له من
الاعراب. ليه لا محل له من الاعراب؟ يعني ما بيجيش مكان كريمة. خدنا الكلام ده قبل - 00:04:07

كده هفكر كده سريعا كدهوت قلنا محمد مجتهد. وبعدين خدنا حاجة مبنية جوة صندوق بتاع المبنيات وحطينا هو هو مجتهد. وقلنا
ان هو دهوت من المبنيات. في جه مكان بيبقى هو دهوت في محل رفع مبتدأ. انما الفعل - 00:04:27

فعل الماضي وفعل الامر لا محال له من اعراب يعني ما بيجيش مكان كلمة ما بيجيش مكان كلمة. طيب ده كلام جميل خالص. افتكر
الكلام ده ازاي والقواعد دي ازاي؟ انا ما بحفزكش. هو هات لي اي فعل ماضي زرع. اهو. هات فعل امي - 00:04:57

اذهب ازرع طب ما خلاص هو انا مش محتاج قاعدة ذهب فعل ماما مع الفتح. اذهب فعل امر يبني على ايه يعني مش مش آ مش
معضلة يعني! اهو مبني على الفتح. والثاني مبني على السكون. مش محتاج بقى تحفز القاعدة. جميل جدا - 00:05:17

طب والمضارع بقى بالمره يا سلام يذهب. يا سلام! انت جيت في جمل اهو يذهب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ايه؟ الضمة ولو حطيت هنا هوت لن يخرجنا ممكن اقول لن يذهبا يبقى منصوب وعلامة نصبه الفتحة منصوب بعد لن ولم - [00:05:37](#)

يذهب مجزوم بعد لم وعلامة جزمه السكون. حلو قوي. بكرر واقول واعيد وازيد. لا يوجد في اسمه ها. خد بالك وانا بكتب الطالب متشوق يقول ايه هو اللي لا يوجد فيه. ايه الشيء دهوت؟ لا يوجد شيء - [00:05:57](#)

مجزوب السكون احط اه اكس اكس اتنين تلاتة اربعة خمسة ستة كتير قوي بقى المرة اللي فاتت عملنا عشرين اكس في المحاضرة رقم عشرين يبقى انا عاوز اتنين وعشرين - [00:06:17](#)

غلط يعني اتنين وعشرين غلط في المحاضرة رقم اتنين وعشرين مش معقول كل محاضرة. احط لك اه علامات الغرض برقم المحاضرة. مش معقول لا يوجد شيء اسمه مخزون بالسكون ما فيش حاجة اسمها مخزون بالسكون. زي مرفوع بالضمة ما فيش مرفوع بالضمة. مرفوع وعلامة رفعه الضمة. مجزوم وعلامة مجزوم بلال. مجز - [00:06:32](#)

زوبلا او مجزوب بعد لم. يا تقول مجزوم بلم. يا تقول يا تقول مجزوم بعد لم وعلا وعلا وعلامة جزمه السكون. انا بحب بعد لم ليه؟ ما تقولها مجزوم بلم لان احنا متعودين يقول لك آآ مجرور بمنة مجرور بال - [00:06:52](#)

المجرورات معها البه فخلي المجزومات والمنصوبات خليها بعد لم او بعد لم. عاوز تقول ما فيش اشكال. بس الاشكال انك لما تقول بلم ساعات الواحد يكتبها بلون بهم سام ميم على طول فتيحي تقرا ايه بالك دوت؟ ما تمشيش. او بلال يفتنها به ين على طول بلن. فعلشان كده ايه بفصل شوية واقول بعد - [00:07:12](#)

لان بعد لو ما حطتش القوسين اللي فيهم لمة هتضطر تقول بعدها كلمة لوحدها. ولم تكتب لوحديها. دي الفكرة. طيب. اه آآ ده الفعل الماضي وده فعل الامر. انت خد بالك المحاضرة اسمها الافعال الخمسة. المدرس اول لما يلاقي المحاضرة اسمها الافعال الخمسة او الدرس المقرر اسمه امر الافعال - [00:07:42](#)

الخمس هيشخ على طول على الخمسة وخد اديها ادي الافعال الخمسة وادي الامر يا سيدي اصبر اصبر الخلفية دي مهمة جدا ليه؟ لانها تخليك تدي امر الافعال الخمسة في سطر او سطرين. في حنة صغيرة خالص ما تستعجلش. المرة اللي فاتت انت قلت لي ان فعل الامر له علاقة - [00:08:02](#)

مضارع المجزوم وقلت لي ان آآ لم يخرج يعني هنيجي ناخذ خط كدهوت وننزل تحت المضارع المجزوم دهوت. وانت قلت لي المرة اللي فاتت ان لم يخرج وقلت لي شيل - [00:08:22](#)

آآ حرف الجزم نشيل حرف المضارعة يبقى عندك خروج ديت هي آآ فعل الامر صح خروج وعلشان ما اقدرش ابدأ بالساكن يبقى احط الالف دهيت واشكلها بنفس الضم اللي هنا كده اخرج يدك على طول - [00:08:40](#)

فعل الامر ده كلام كويس قوي. بس سيادتكم المرة اللي فاتت ما قلتليش اعربه ازاى؟ اه هو دوت كان فعل مضارع ركز بقى معي. ده مجزوم بعد لن وعلامة جزمه - [00:09:00](#)

السكون. انا هحط خط تحت وعلامة جزمه السكون. يبقى دهوت لما تيجي تعرف فعل الامر هيبقى اعراه كده. فعل امر فعل امر مبني على السكون. اه انت حفزته لي كده بس - [00:09:20](#)

على السكون انا بكتب لك مبني على السكون ثاني اهو الله! طب ليه ما خلاص ما انا حافزها! لا انا عاوز اوصل لحاجة مهمة اوي اوي اوي! ايه يا عمي! ركز معي ركز معي. انا هوصل - [00:09:40](#)

دي ادي الخط اهو وهوصل به المبني على سكون ومين وعلامة جزمه السكون بيقول لك ان القاعدة بتقول فعل يكون مبني مبني صح ايه يا نعله؟ على ايه؟ على ما يجزم. يجزم به مضارعه. اه - [00:09:53](#)

قاعدة زي السكر استنتجناها. استنتجناها. يعني اللي بينهم علاقة في التكوين. يبقى بينهم علاقة في الاعراب. طب دوت معرب علامة جسمية السكون علامة الجزم ده اعراب. طب ده مبني يبقى مبني على السكون بيتبني على اللي بيتجزم به المضارع - [00:10:26](#)

هتروح حاطط دايرة على السكون دي مبني على السكون دي ودائرة على السكون ايه؟ ديت بتاعة الجزم. طبعا هنا هتزدود حنة اه لا

محل له من الاعراب على طول. لا محل له - [00:10:46](#)

من الاعراب. وعلشان كده حط لك علامة زائد عند السهم دهوت يعني تضيف عليها لا محل له من الاعرام لان فعل الامر ما بيحيش

مكان حاجة معينة. انا عاوز القاعدة الاخرانية دي - [00:10:59](#)

فعل الامر يكون مبني على ما يجزم به المضارع. اطلع بالقاعدة ديت هات الكلام بتاع عنوان اه من المحاضرة اه ياه! ده احنا هنخلص

الكلام في هواء هواء. شايف الاسهم؟ الاسهم دي خطيرة جدا وبتخلي الطالب في - [00:11:13](#)

انتهى الانتباه. ما تجيب لي الافعال الخمسة وهي مجزومة. اه صح. فاكرا الافعال الخمسة كتبناها ازاى؟ احنا كتبناها كده ايه وايه

وهنكتب يخرج مسلا يخرج وحتطينا الالف وحتطينا الواو وحتطينا النون. وحتطينا بعد كده ته - [00:11:33](#)

وتخرجي اه صح احنا هنا قلنا ان هنا تخرجان وهما يخرجان وانتم تخرجون وهم يخرجون مرة مع ديت ومرة مع ديت او مرتين مع

الالف اللي هو انتم وهما انتما تخرجان هما يخرجان ومرتين مع الواو وانتم تخرجون وهم يخرجون - [00:12:00](#)

اربع افعال صح مزبوط كده. وهنا اه فعل واحد فعل واحد اجمع اربعة وواحد اربعة وواحد يطالع خمسة اللي هي الافعال الخمسة.

جميل. وقلنا ان الميم دهيت علامة الاعراب مرفوع وعلامة رفعه ثبوت - [00:12:36](#)

انا مش عايز الحتة دي دلوقتي انا عاوز لم اشمعنا لم او احنا مش بتتكلم عن الغزو بما يجهر به المضارع؟ اه حلو قوي. يبقى لا ون

بص هيكتبها ازاى؟ ركز معي. ادي الله وادي اليه وادي - [00:12:58](#)

في آآ خرجة اهي. وادي الالف وادي واو الجماعة هاتكتب بعديها الالف الفارقة اللي احنا اتكلمنا عنها المحاضرة اللي فاتت او اللي قبلها

وهروح حاطط آآ تخرجي ادي الله وادي الخه والره والجيم ويه من غير النون خلاص - [00:13:17](#)

ليه؟ لان كل الكلام دوت مجزوم وعلامة جزمه اهو. وعلامة جزم مجزوم وعلامة مجزوم بعد لام وعلامة اهو. النون محذوفة النون

محذوفة حلو قوي. طيب تخرج تعال طبق القاعدة اللي احنا خدناها دهيت اللي هو شين لم - [00:13:37](#)

تشيل حرف المضارعة جميل اوي اوي اوي ده ايه السكر اللي احنا فيه ده! هنشيل لم حلو وشيل حرف المضارع يطالع وخروج ركز

معي ركز معي. حلو قوي هعمل ايه بعد كده على - [00:14:04](#)

انت اللي بتقول هحط الالف لان الكلمة ما بتبدأش بساكن. وهاخذ الضم ده هحطه هنا تبقى يخرجوا ادي فعل الامر وهنا تخرجي طبعا

هنا لم تخرجي شيلي عمي اللام وشيلي الله - [00:14:24](#)

تبقى تخرجي تبقى اخرجي خروجي مزبوط وهنا هو تحط الالف مشم هنا فيه ساكن وهاخذ الضم ده احطه هنا تبقى اخرجي. تفتكر

اعراب دول ايه؟ يا سلام! انا هختم لك بقى - [00:14:44](#)

فعل مضارع مجزوم بعد اللام. وعلامة جزمه فعل مضارع ايه؟ ده انت بتقول امر اه انا كنت بعرض الفعل المضارع العادي. هيبقى

اشيل المضارع ديت واكتب عليها امر. ركز معي قوي. اه لان في علاقة - [00:15:04](#)

ما بين المضارع والامر. الامر جه من المضارع. بس جه من انهي؟ ما فيش من دوت مش ما جاش من المرفوع وعلامة رفعه النون ده

جن المضارع المجزوم ركز معي قوي - [00:15:27](#)

ودي كويسة ان انا نسيت وكتبت لك فعل مضارع علشان تبقى واخذ بالك ان فيه علاقة بين المضارع والامر. ولزلك هاجي هنا اهو

اكتب لك هنا هوت بص بص بص. شايف السهم ده؟ هكتب لك مضارع مجزوم حلو. واخذ السهم الثاني ده - [00:15:37](#)

ايه جميل خالص. عشان تبقى واخذ بالك من العملية. يبقى فعلا امر مجزوم ما فيش بقى ما فيش مجزوم بقى ما ينفعش ما ينفعش

مجزوم لان انا كنت بعلن مضارع ها ما فيش مجزوم بعد لم الله الله الله الله! انا ده جت حلوة - [00:15:57](#)

اوي ان انا غلطت في الموضوع دوت ليه؟ علشان تشوف الاختلاف بقى. انا باخذ نفس الاعراب واطبقه على فعل الامر. هقول لك فعل

الامر هيكون مبني على ما يجزم به - [00:16:17](#)

طب انت كنت بتقول مجزوم بعد انا وعلامة جزمه ما فيش بقى علامة جزم السكون. يعني معنى ذلك انت بوزت الدنيا وحطت لي

غلطات انا حطيت جت من عند ربنا جت كويسة اوي لاني انت على طول اول ما تقول تلاقي افعال خمسة دولف يعني مضارع

مجزوبة لا لا لا لا هيبقى كده فعل امر. انا بقى هتكلم عن - 00:16:27

مبني على مبني مبني حلو قوي مبني على هو ده الجزم ايه كان علامة جزمه ايه؟ مش حاسس بالنون؟ يا سلام! مبني على حذف له خير ده كان الامر على السكون - 00:16:47

ده كان الامر مبني على السكون لانه من الافعال الخمسة. هو ده اللي انا عاوزه من المحاضرة. يعني شف اللعبة اللي احنا لعبناها بص بص بص التكوين بتاع الصفحة شكله ايه؟ ثلاث اربع الصفحة عبارة عن آآ اقول ايه؟ شبه منحرف؟ اه هنا قاعدة طويلة - 00:17:07 وهنا قاعدة صغيرة وهنا آآ رأسي عمودي وهنا خط كده يعني شبه منحرف اهو. شبه المنحرف ده كله والدرس ان احنا معنا هدى كوم. اهو. انما تيجي المدرس يقول لك امر الافعال الخمسة. خد عندك ادي الافعال الخمسة وهو بيكتب هي تخرجون تخرجان واياه ويعك - 00:17:27

الدنيا ويبوز تخرجون ويخرجون ويخرجان وتخرجين. مرة يكتبها بالنون ويكتب لك الاعراب اللي قبل كده اللي احنا قلناه مرفوع وعلامة رفعه النون اه طب انا مش عايز الكلام دوت ما تحطها في ده في الشكل ده البسيط علشان تمشي الحال. تفكره بالاصل وتدي له الجزم بالتحديد لان - 00:17:47

كابتن انت مدي له هنا خلفية حلوة اوي في شبه المنحرف ده والجميل خالص خالص. وتشيل بقى حرف الجزم وحرف المضارع وتكون الامر. وتيجي تكتب الحاجة اللي ربنا سهل بها وكتبتها انا غلط. لان الطالب هنا متعود فيها على مدار مبزول معادلة انا ما بعرفش المضارع انا بعري بالامر. فهروح واخذ القاعدة اللي انا - 00:18:07

هنطلعها في ان الامر يكون مبني على ما يجزم به المضارع. وبالفعل امر مبني على حذف النين لانه من الافعال الخمسة. انا عاوز اختبر زكائك. هل ممكن ازود حاجة عن الاعراب دهو؟ لا ده كده حلو خالص. هيقول لي اه والفاعل والجماعة لا لا مش عايز - 00:18:27

ما بتكلمش على ساعة ما بتكلمش على رواية وجماعة. هل اقدر ازود حاجة على هذا الاعراب انا هسيبك لحزة لحزة تبص ثاني في شبه المنحرف دوت وتقول لي اه انا ممكن ازود حاجة - 00:18:47 على هذا الاعراب خلصت اللحظة خلصت اللحظة. فين بقى؟ اهو لا محل له من العراء. احنا متفقين ان لما تقول مبني على ما تسبنيش واياه غير لما تقول في محل ايه؟ آآ بهيمة بقى - 00:19:03

فمحل له من الاعراب. يبقى كأني قلت في محل بس هو ما لهوش محل يعني ما بيحيش مكان كلمة يبقى لا محل فله من الاعراب. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:19:23