mroftalp htehaB ni knil muideM

32- شرح نخبة الفكر لابن حجر رحمه الله || الشيخ خالد المشيقح #نخبة_الفكر

خالد المشيقح

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال الامام الحافظ رحمه الله تعالى وغفر له ولشيخنا والسامعين والانباء بمعنى الاخبار الا في عرف المتأخرين فهو - 00:00:00

للاجازتك عن وعنعنة المعاصر محمولة على السماع الا من مدلس. وقيل يشترط ثبوت لقائه فيما ولو مرة وهو المختار. واطلقوا المشافهة في الاجازة المتلفظ بها. والمكاتبة في الاجازة مكتوب بها واشترطوا في صحة المناولة اقترانها بالاذن بالرواية. وهي ارفع انواع الاجازة - 00:00:20

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اه تقدم لنا طرق التحمل وذكرنا ان طرق التحمل تنقسم الى قسمين القسم الاول - 00:00:50

السماع من لفظ الشيخ والقراءة على الشيخ وهذا هو الموجود في عصر الرواية. والقسم الثاني البقية الاقسام وذكرنا آآ الاجازة كذلك ايضا الكتابة والمناولة وكذلك ايضا الوصية والاعلام الى اخره - 00:01:11

اه بقينا في الطريق الثامن والاخير وهو ان يجد الطالب ان يجد الطالب احاديث يخطي شيخ يرويها لم يجد الطالب احاديث في خط شيخ يرويها يرويها يعرفه ذلك الطالب يعرفوا ذلك الطالب - 00:01:39

وليس له منه سماع ولا اجازة ليس له منه سماع ولا اجازة يقول وجدت بخط فلان الى اخره فهذا في حكم المنقطع. نعم هذا في حكم المنقطع قال والرابع والثالث والرابعة تقدم الثالث والرابع يعني قوله اخبرني وقرأت عليه - 00:02:07

لمن قرأ بنفسه فان جمع اي قال اخبرنا وقرأنا عليه يعني اذا جمع قال فكالخامس والخامس قرئ عليه وانا اسمع الخامس قرئ عليه وانا اسمع كما تقدم الموجود في عصر الرواية ماذا - 00:02:37

السماء والارض نعم السماء والارض وا ايهما ارجح السماع او العرض؟ السماع نعم هذا الذي رجحه الحافظ ابن حجر رحمه الله وابو حنيفة والليث ابن سعد ان ان ترجيح العرظ على السماع ترجيح العرظ على السماع والبخاري رحمه الله يسوي بينهما - 00:03:00

نعم البخاري رحمه الله مسويان بينهما قال والانباء بمعنى الاخبار. الا في عرف المتأخرين فهو للاجازة وتقدم لنا ان الاجازة تنقسم الى ماذا؟ ها؟ تنقسم الى قسمين القسم الاول نعم اه الاجازة ام تقدم لنا ان الاجازة هي الاذن بالرواية هذي مناولة تنقسم الى قسمين - 00:03:26

لكن الاجازة هي الاذن بالرواية لفظا او كتابة دون ان يكون هناك عرض او سماع وانما اذن بالرواية فيقول لك الانبا هذه اي شيء الاجازة. نعم هذا اللفظ الانباء بالاجازة - 00:04:04

وتقدم لنا انه اذا قال حدثنا او قال سمعت وكان ذلك اجازة انه لا بد ان يقيده باي شيء بالاجازة نعم لابد ان يقيده بالاجازة قال نعم اه قال رحمه الله - 00:04:26

وبهذا نعرف انه الان يوجد في اسانيد الحاكم والبيهقي والبغوي انبأنا ها كثير هذا يوجد في اسانيد الحاكم والبيهقي والبغوي يوجد فيها انبأنا فاذا وجدت ذلك فاعلم ان هذا ماذا - 00:04:50

اجازة نعم يعلم ان هذا اجازة ليس من من قبيل العرض او السماع وانما هو من قبيل الاجازة قال وعنعنة المعاصر محمولة على السماء

الا من مدلس وقيل يشترط ثبوت لقائهما ولو مرة وهو المكتظ. هذه المسألة تقدمت لنا - 00:05:12
تقدمت لنا في اي شيء في البحث ها لا في شرط الشيخين يعني في شرط الشيخين وان مسلم يرى ماذا المعاصرة فقط ولا يشترط اللقي نعم والبخاري انه يشترط اللقي. فقال لك عنعنة المعاصر هذا رأي من؟ محمول على السماع هذا هذا رأي من؟ مسلم - 00:05:36
هذا رأي مسلم وقيل يشترط ثبوت لقائهما ولو مرة وهو المختار. وهذا رأي البخاري. نعم رأي البخاري اقدم الكثير من الائمة كابن مديني وغير ذلك. نعم قال واطلق المشافهة في الاجازة المتلفظ في الاجازة المتلفظ بها - 00:06:05
المشافهة نعم ما المراد بالمشافهة؟ يقول لك المؤلف رحمه الله اذا اجازه مشافهة دون ان يدفع اليه الكتاب نعم اذا اجازه مشافهة دون ان يدفع اليه الكتاب المشافهة في الاجازة واطلقوا المشافهة - 00:06:32
في الاجازة المتلفظ بها يعني اذا اشاف اذا شافه اذا اجازه مشافهة دون ان يدفع له الكتاب. والمكاتبة في الاجازة المكتوب بها يعني اذا كتب له الاجازة نعم اذا كتب له الاجازة - 00:07:00
نعم قال واشترطوا في صحة المناولة اقترانها بالاذن بالرواية وهي ارفع انواع الاجازة. تقدم لنا ان تنقسم الى ماذا؟ الى قسمين. القسم الاول مقرونة بالاجازة. وهذه ارفعها صورتها ان يدفع الشيخ الى الطالب كتابه ويقول له يقول له هذه روايتي - 00:07:24
عن فلان فارفيه عني. هذه روايتي عن فلان فاروه عني. فهذه تجوز الرواية به والقسم الثاني اما القسم الثاني مجردة عن الاجازة. اما القسم الثاني مجرد عين اجازة كان يدفع الشيخ - 00:07:55
الى الطالب كتابه مقتصرا على قوله هذا سماعه يقول هذا سماعي فهذه لا تجوز الرواية بها اذا دفع له كتابه دون ان يأنى له قال هذا سماعي فهذه لا تجوز الرواية بها - 00:08:11
قال ثم الرواة ان اتفقت اسماؤهم واسماء ابائهم فصاعدا واختلفت اشخاصهم فهو المتفق والمفترق المتفق والمفترق المتفق المفترق من الافتراق ضد الاتفاق والاتفاق ضد الافتراق نعم واما في الاصطلاح فهو ان تتفق اسماء الرواة واباؤهم فصاعدا - 00:08:29
خطا ولفظا يا من تتفق اسماء الرواة ها واسماء ابائهم خطا ولفظا وقد تتفق مع ذلك كناهم يعني اسماؤهم وكناهم وقد تتفق اسماؤهم ونسبتهم هذا يسمى ماذا متفق ومفترق لماذا متفق - 00:09:13
ها اتفق في اللفظ والخط ومفترق لماذا؟ نعم صح. باختلاف الاشخاص مفترق لاختلاف الاشخاص ومتفق لكونهم اتفقوا في الاسم واسم الاب او في الاسم والنسبة او في الاسم والكلية الى اخره. ومن امثلة ذلك - 00:09:46
والفائدة من بحث مثل هذا يعني بيان الظبط يعني ظبط الرواة نعم ظبط الرواة لان هؤلاء الذين يتفقون ويختلفون فيهم الظعيف وفيهم الثقة فلابد من بيان الضعيف من الثقة وهذا ايضا ليس خاصا في علوم الحديث - 00:10:14
نعم ليس خاصا في علوم الحديث بل حتى في معاجم اللغة يعني ظبطت ذلك مثل مثل كتاب تاج العروس كتاب تاج العروس نعم آآ ظبط مثل هذه الاشياء ومن امثلة ذلك - 00:10:37
الخليل ابن احمد الخليل ابن احمد فيه ستة كلهم يقال له الخليل ابن احمد ومن ذلك ايظا احمد بن جعفر بن حمدان احمد ابن جعفر ابن حمدان هذا فيه اربعة - 00:10:56
ومن ذلك عمر بن الخطاب نعم عمر ابن الخطاب فيه ستة عمر ابن الخطاب في ستة ومن امثلة ذلك ما رواه البخاري نعم رواه البخاري اه عن محمد ابن اسماعيل حديث عائشة امره الترمذي. امره الترمذي عن محمد بن اسماعيل - 00:11:13
ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا خرج من الخلاء قال غفرانك كان يسلم اذا خرج من الخلاء قال غفرانك هذا محمد ابن اسماعيل الترمذي له اربعة شيوخ كلهم محمد ابن اسماعيل - 00:11:39
ها يطرق محمد اسماعيل على من البخاري ويطلق ايضا على البختري ويطلق ايضا على الترمذي السنمي وكذلك ايضا يطلق على السراج هؤلاء اربعة كلهم يقال له محمد ابن اسماعيل وكلهم من شيوخ - 00:11:54
الترمذي. نعم كلهم من شيوخ الترمذي فهذا هو المتفق والمفترق. قال وان اتفقت الاسماء خطا واختلفت نطقا فهو المؤتلف والمختلف

المؤتلف والمقترف الائتلاف هو الاجتماع والمختلف ضد الاختلاف ضد الاتفاق - 00:12:16
الائتلاف هذا هو الاجتماع والاختلاف ضد ماذا؟ الاتفاق واما في الاصطلاح المؤتلف والمختلف نعم في الاصطلاح فهو ان تتفق الاسمى او الالقاب او الكنى او الانساب خطا وتختلف لفظا اما بالشكل او بالنقد - 00:12:45
ها اعيد المؤتلف والمختلف ماذا؟ ان تتفق الاسمى او الالقاب او الكنى او الانساب خطا وتختلف ماذا لفظا وهذا الاختلاف لفظا له حالتان نعم له حالتان. الحالة الاولى اما ان يكون بالشكل. والحالة الثانية اما ان يكون - 00:13:17
في النقط نعم الحالة الاولى اما ان يكون بالشكل والحالة الثانية ممن يكون بالنقط ومن امثلة ذلك سلام وسلام ومسور ومسور. نعم من امثلة ذلك سلام وسلام وكذلك ايضا مسور ومسور - 00:13:47
هذا بالشكل وهو هو الكثير بالشكل هذا هو الكثير واما بالنقط فهذا قليل ومن امثلة ذلك اه الثوري والتوزي والجمال والحمال والله اعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - 00:14:07