mroftalp htehaB ni knil muideM

٧٣٢_ تجويد الكتابة وتوضيحها

أحمد الصقعوب

اه في هذا توجيه لعدة امور لكن من اهمها حينما يكتب الانسان تعليقا لكلام عالم او انسخوا من كتاب فينبغي له ان يعتني بكتابته.
وان يجودها حسب طاقته. لان الكتابة آآ اذا اراد ان يرجع الانسان اليها - 00:00:00
فان كان صعب قراءتها لن يستفيد منها. وهكذا اذا كانت الكتابة بخط صغير جدا. ربما لا يستطيع قراءته او بخط متشابك. فينبغي ان يجود الانسان قراءته اثناء التدوين. وان آآ يكبر الخط - 00:00:22
قدر ما يمكنه وان تكون كتابته غير متلاصقة الحروف والكلمات. وكم من كتابة لم يستفد منها صاحبها لكونه لما كتبها ما جودها.
فظاعت عليه المعلومات التي فيها حينما اراد الرجوع اليها - 00:00:42