

6102 8 42 شرح سنن الترمذى أبواب الاثرية للشيخ مصطفى

العدوي

مصطفى العدوي

قل هذه سبيلي. ادعو الى الله. على بصيرة انا ومن من اتبعني وسبحان الله وما انا من المشركين انا من المشركين بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. اللهم اغفر لشيخنا والقارئ والسامعين - [00:00:00](#)

واطل عمره في طاعتك يا ارحم الراحمين. واياك نستمع يا رب. قال الامام الترمذى رحمه الله باب ما جاء في خليط الجسر والتمر قال حدثنا قتيبة قال حدثنا الليث ابن ابن سعد عن عطاء ابن ابي رباح عن جابر ابن عبدالله - [00:00:46](#)

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى ان يمدغ البصر والرطب جميعا. وتطبه الرطب جميعا هذا حديث حسن صحيح. ماشي صلي على النبي. حج. قال حدثنا سفيان بن وكيع قال - [00:01:10](#)

دفن جليل عن سليمان التيمية عن ابي نظرة عن ابي سعيد ان النبي صلى الله عليه انما نهى عن البصر والتمر ان يخلط بينهما. وعن الزبيب والتمر ان يخلط بينهما. ونهى - [00:01:30](#)

عن عن الجرار ان ينبذ فيها. وفي الباب عن جابر وانس وابي قتادة وابن عباس وام سلمة ومعبد ابن كعب عن امه. هذا حديث حسن صحيح جزاك الله خيرا. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد - [00:01:50](#)

هذا سبب الاتيان بهذا الحديث في ابواب الاثرية ان البصر والتمر كان مدامعا في اناء ويصب فوقهما الماء ان يداعى في اناء فيه ماء ويترك زما طعمهما يطيب للشاربين. فبعد قد يسكرا - [00:02:16](#)

والشخص لا يشعر. لان احدهما يقوي الاخر على اسراع الاسكار احذروا معي قول اخر على اسراع الاسكار. فنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن نيز اي طرح في الماء المسري مع التمر - [00:02:50](#)

اما البشر فهي احد مراحل انتاج النخيل في البلحة مسلا في الاول تسمى طلع سم خلال ثم بعد ذلك يكون اسمها بلح وبلح يعني البلح الصفرا دارت البلح الاصفر مسلا البلح الاحمر اللي بيكون نصه بني - [00:03:12](#)

ونصف ونصف ايه اصفر او نصفه احمر ما يسمى التمر الناتج بل حد. يعني بلحت يعني ايه نسوان اسود ونصفها الناس بتحبه كده يعني في ناس تحب تاكل البلح الزغبول مسلا كده احمر كله لو في ناس تحب تاكله اذا كان نصفه اسود ونصفه احمر - [00:03:43](#)

سمد الاحد اذا اسود اذا كله اسودت او كلها نامت خالص كلها اتسموا رطب. اتركوها لما من فصيلة التمرة والبلاء هو اسم نفسي يعني العرب يسموها يقول لك هذا رطب. يعني غلط مسلا تيجي للرتب تقول هذا طنجي - [00:04:10](#)

لكن الناس يضحكوا عليك يعني الملح اللي هي الصفرا المرتبة الا البلح السماني تعرف البلح عفوا سبحان الله بلح اسمه بامهات في منح اسمه امبارح الاموات ولا مش عندنا مصر للاصطلاح ده - [00:04:37](#)

امبارح الامهات يكون لين واصفر صغير الطيب سموه الطيب هنا مم فلما تيجي بقى انت اللي تقول عندنا او الرطب تدخل عليه تمر التمر هو الناشف. اللي مكسر الاسنان عندنا في مصر ده - [00:04:58](#)

يعني التمر ده فيه تمر المصريين يخزنوا سما يكون ناشف جدا يكسر السن قوافل هذا التنبيهات وايضا التمر كلما كان يابس اقرب من اللبوة يكون اسمه ايه؟ تمر. كلما كان يكون يعني - [00:05:20](#)

لين اقرب الى الليم يسمى رطب. في البدايات آآ في البدايات خالص طلع وحلال خلاص كده عرفت يا عم الشيخ. فاذا ندع البشر الذي

هو البلح المرتب الذي زادت رطوبته مع التمر - [00:05:40](#)

ويكون المحمول ساخن هتسيبه شوية كده يكون ساخن. احيانا يخبروه بصورة اكثر من مستوى الخمر. يسخروه على النار شوية فيساعدونه على التخمر السري لكن الخمر عندهم عشان تكون طيبة مسلا ان احنا نزام بقى اعوز بالله مش مش المهم - [00:06:06](#)
من المنية عن خلطة التمر بالبشر لماذا انت اسمك ايه النهاردة عبدالغني ما شاء الله الحمد لله. لماذا نهى النبي صلى على الناس؟ لماذا نهى النبي عن المسلم مع التمر يا عبدالغني؟ لما يترتب - [00:06:32](#)

عليهما من اذكار لشاربهما. لما قد يترطب على ذلك من اسكار لشاربه ولا يشعر. نعم وهناك حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ما عن الخليط او الخليطين - [00:06:51](#)

عموما عموما نهى عن الخليطين بصفة عامة لما قد يحدثه الخلط من الاسكار وانت لا تشعر استدل به بعضهم بعضهم على تحريم الخشاف. تعرف الخشاف ايضا ولا لغة مجهولة خشاف يعني سمع الناس يا حبيبي - [00:07:11](#)

امام الخشوع الخشاف هو مشروب كانت تصنعه تصنعوا امهاتنا هو عبارة عن التمر وجوز الهند يعني من شدة بعض الدين قمر الدين زبيب مزيج. كنت محله وان انا وندم يا حبيبي - [00:07:46](#)

اقصد ان مستند القائلين بتحريم الخشاف هو ما ورد من النهي عن الخليطين ما ورد من النهي عن الخليطين. الحديث بهذا اللفظ نهى عن الخليطين ضعيف فسقط الاستدلال بها. ووعد بحس في هذه المسألة - [00:08:37](#)

وجد ان الثابت انه عن خلط بعد فصائل التمر ببعضها نزل التمر مع البشر. مسل الرطب والتمر. مسل الرطب والبصر هذا الذي ثبتت به الاسانيد. ان النهي عن الخليطين صاحبنا نايم صحي - [00:09:06](#)

ايوا يا جميل. اما النية عن خلق التمر مع الزبيب فلا يسبت. من سنة ايه سمى عبدالغني مسي عبدالغني. زعل ناس منك انت ايه تفقر يعني كده رسول الله صلى الله عليه وسلم. اه. هو النهي عن - [00:09:37](#)

خليط الخليط من من انواع من انواع تطلع النخيل يعني. البسري والتمر كالبسر وما التمر الرطب مع التمر وغير ذلك. هذا كلام جيد لذلك وقد علمت ان النبي نهى عن خلط البصر مع التمر او بعض مشتقات النخيل - [00:09:58](#)

وبعدها ان سمار النخيل مع بعض هنا يبقى النظر هل نسخ هذا الحكم ان لم ينسخ النسخ ان لم ينسخ. لان اذا قلت انه لم ينسخ انه لم ينسخ آآ تقع فيه اشكالية الان اتحرم ايضا ممكن تحرم الخشوع اذا كان فيه بلحة لينة وبلحة وطنية - [00:10:30](#)

ممكن تقع في مشاكل فهل نسخ هذا النهي ام لم ينسخ هنا مشكلة مشكلة فالمقول عن الجمهور متضارب في هذا الباب يعني هناك نقب من الجمهور بان هذا قد نسخ جريا على ما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:11:02](#)

من النهي عن الانتباه في القبور اذ قال اني كنت نهيتكم عن الانتباه في الظروف. يعني بعد القدور كالدباء والحنتم والمقير والمزفت انا فانتبهوا كيف شئتم ولا تشربوا مسكرا هذا ما يتعلق بماذا - [00:11:28](#)

بالاوعية هل النهي عن الخليطين او عن الخليط هذا نسخ ايضا ام انه ما زال باقيا فانا فريق من العلماء ان الحديث لم ينسخ لان النهي ما زال قائما. ان النعيم ما زال - [00:11:53](#)

دائما وينقل عن الامام الشافعي رحمه الله تصدره في هذا الباب طبعا اظن ان لفظة الامام الشافعي شديدة اذا اسكر في اجتماع المحرمات واذكر كالذي يأكل الميتة في رمضان انا زيكم ماتوا في رمضان معناه انه ايه؟ انتك حرمتيني. الحرمة الاولى هي -

[00:12:25](#)

الافطار الحرمة الثانية هي اكل الميتة. من نحو هذا الكلام اذكر لفظه بالضبط. فعلى هذا ترى ان مجرد الانتماس محرم مجرد الانتماز محرم ففريق من اهل العلم وكما اسلفت النقل عن الجمهور نقله ابن حجر الذي سيأتي - [00:12:55](#)

ان الانتباه نسخ كما نسخ الانتباه في القبور نسخ الانتباه الانتباه الاصناف مع بعضها نسخ انتباهي بعض الامراض ونظر القومون بالنسخ الى العلة من قول الرسول الا فانتبوا كيف شئتم ولا تشربوا مسكرا. قالوا هذا وان جاء في القبور - [00:13:21](#)

لكنه انتبهوا كيف شئتم ولا تشربوا مسكرا يا خير لنا ان نبذ التمر ما البوصل ففريق تمسك بالمنع وقال حرام حرام ان تضع التمر مع

البسر في الماء والذين لا يولون - [00:13:48](#)

الصحة والضعف في الاحاديس اعتبارا كبيرا منعه ايضا من ماذا من منخرطين نوعا هناك فريق من الفقهاء اه لا يكاد يولي ان صحة ضعف اهتماما كبيرا فالذين يرجعون هكذا منعوا من ماذا - [00:14:18](#)

لنا من الخليطين ايا كان الخليطان ايا كان الخليطان. بشر وزبيب فمن ثم ترى بعض الفتاوى بتحريم الخشاف فقد انت تستغربها لكن ما اصل هذا ما اصل نهيهم؟ اصل نهيهم عندهم ان النبي نهى عن الخليطين - [00:14:42](#)

وايلان خليطان هذه وجهتهم. لكن الوجهة المدققة تقول ان النهي الثابت عن البشر مع التمر فتحرمه اخرون قالوا هو منسوخ. ده حديث ينتبهوا كيف شئتم وهو ان كان سيقول في - [00:15:09](#)

القبور الا انه بعمومه يشمل كل نبذ سواء كان من نهاية القدر او من نهاية الصنف واضح الكلام يا عم عبدالغني اه النهي عن الزبيب والتمر ايوه احسن احسنت احسنت. انا اشكرك انها على الزبيب والتمر. نعم. لكن هتكلم عن الخريطة - [00:15:31](#)

بصفة عامة احسنت. ايضا. البشرى والتمر والزبيب والتمر. احسنت احسنت آآ عبد عن الزبيب وخلطة الزبيب والتمر. لكن انا اقصد الخليطين الذي يستدل بهم ان يقول بتحريم الخشاف. اذا وضعت - [00:15:59](#)

انت مع تمر اصبح خليطان الان وضع الدين مع زبيب مع تمر اصبح خليطان صح لا يعزب ثابت احسنت احسنت هذا الاصل يا جماعة الله يعني بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال الامام النووي بعد ان ذكر الاحاديس قال

هذه الاحاديث صريحة في النهي عن انتباه - [00:16:19](#)

الخليطين وشربهما وهما تمر وزبيب او تمر ورطب او اقراً لي المتون كده بسرعة هل في اي لفظة في مسلم انها الخليطين او الزبيب والتمر فقط او التمر والبسل فقط - [00:16:53](#)

ايوه لكن ما فيش الخليطين بصفة عامة اي نعم اتفضل او تمر وغسل او رطب وبسر او رطب او زهو ووحد من هذه المذكور او زمن واحد من هذه المذكورات ونحو ذلك. قال اصحابنا وغيرهم من العلماء سبب الكراهة فيه ان الاسكار يسرع اليه.

بسبب الخلط - [00:17:14](#)

قبل ان يتغير طعمه فيظن الشارب انه ليس مسكرا ويكون مسكرا. ومذهبا ومذهب الجمهور ان هذا النهو لكراهة التنزيه لا يحرم ذلك ما لم لم يصير مسكرا. وبهذا قال جماهير العلماء. وقال ابو حنيفة - [00:17:45](#)

ابو يوسف في روايته عنه لا كراهة فيه ولا بأس به. لان ما حل مفردا حل مخلوطا. وانكر عليه الجمهور وقالوا عبادة لصاحب الشرع فقد ثبتت الاحاديث الصحيحة الصريحة في النهي عنه. فان لم يكن حراما كان مكروها. واختلف اصحاب ما لك - [00:18:05](#)

في ان النهي هل يختص بالشرب ان يعمه وغيره؟ والاصح التعميم. اما خلطهما لا في الانتباه بل في معجون وغيره فلا بأس به انتهى كلام مين هناك اقوال للشافعية في غير هذا المقام باتساع لاننا هنا جمع بحث في هذه المسألة ما قبل - [00:18:25](#)

اوسع وادق. هذا شئ الشئ الاخر توصيف الانتباه يعني مثلا هذا كوب ماء مثلا جيت ورميت فيه تمره وزبيب وفي الحال شربتهما او ضربتهم في الخلاط وشربتهم هل هذا هو الانتباه - [00:18:48](#)

امن امتداد له صفة مخصوصة الانتباه هو النبز والترك نبزوه وراء ظهورهم تركوه وراء ظهورهم لم يعملوا بها. فالانتباه هو ان يترك مدة ما في الحال وتشرّب ده يسمى نبذ اصلا. وما زال ماء - [00:19:19](#)

ما زال ماء واللي يطلق عليه هنا جزء الا اذا تغير من حالة الماء الى حالة الماء المصحوب بتفكك التمر وتفكك الزبيب بداخله فيسمى حينئذ النبذ واضح الادانة جزاكم الله خيرا. مم. الله يكرمك. النقل عن الجمهور يا اخوة مرة - [00:19:41](#)

آآ ابن حجر نقل عن الجمهور نسخ ومرة آآ ومضى نقل عن الجمهور ايضا آآ انا واطلب مني كمان قائل. قال وافرط بعض اصحابنا فمنع الخلط ان لم توجد فيه العلة المذكورة والزمه ان يمنع من خلط العسل - [00:20:08](#)

والبن والخل والعسل قلت حكاية ابن العرب يا ام محمد بن عبدالله بن عبدالحكم وقال انه حمل النهي عن الخريطين والعشرين وعلى العموم واستغربا ماشي قال القرطبي النهي عن الخليتين ظهوروا في التحريم. وهو قول جمهور فقهاء الامصار - [00:20:34](#)

تاني خالص كلام تاني خالص مش كده ولا لا ارجع لقيت كلام الخرطوم لهذا النقل عشان كده نقول للنقل هنا في قصور يعني يقول وقال القرطبي انه عن الخليطين ظاهر في التحريم - [00:20:55](#)

وهو قول جمهور فقهاء الانصار وعن مالك يكره فقط يعني عند الجمهور يكون حكمه ايه عند الجمهور ان يكون حكم التحريم. اما مش التزيين فقط قال القرطبي النهي عن الخليطين ظاهر في التحريم - [00:21:17](#)

وهو قول جمهور فقهاء الامصار وعن مالك يكره فقط وشذ من قال لا بأس به مش قايل جمهور فقال لهم صاروا يقصد الفقهاء عموما. هم الفقهاء الامصار لم يقل فقهاء المدينة. وعن مالك يكره فقط - [00:21:36](#)

وشذ من قال لا بأس به ها لا لا بصفة عامة يعني عكس ولذلك نقل عن الجمهور احسن من قول لما نقول ايه؟ بيقول وشذ من قال لا بأس به - [00:21:55](#)

لا بأس به عن شاذ. لان كلا منهما يحل منفردا فليكره مجتمعا. بيعل. قالوا هذه مخالفة للنص والقياس موجود الفارق فهو فاز بمجيد. ثم هو منتقد بجواز كل واحد من الاختين. منفردا وتحريمين المجتمعين - [00:22:24](#)

لانه فهمت حاجة نقول يعني اذا كان ده هذا حلال وهذا حلال. ايه المانع؟ نخلط؟ فقال له طيب ما انت البنت دي حلال ودي حلال لكن اذا كانوا اختين اه طبعاً فيه مظهر طبعاً - [00:22:43](#)

جزاك الله خيرا شكرا تفضل القيسة دي بتتعب يا شيخ بسم الله الرحمن الرحيم جابر يقول بيشرب التمر خمر هو يجب انه يبغى احدهما طب انت يا شيخ محمود الان محمد عفوا - [00:23:14](#)

بعد ان سمعت يا اخوانا بس باخد عينة كده على اساس نشوف يعني آآ خلق الله سبحانه وتعالى انت الان بعد ان سمعت الذي سمعت ماذا ترى في خلط التمر مع الزبيب - [00:23:54](#)

وقد نهى النبي عن خلط التمر مع الزبيب ان العلة اذا ازكر واخوك عبدالناصر ما داره لا لا في البخاري الخليطين جان لا لا تقييد نهى عن خلطة تمر مع الزبيب. وسؤالنا عن خلطة مهزبين - [00:24:12](#)

ها لا تخلط بينهم. واخوك يخلط بس يقول لا يذكر مسكين ما هذا كلام العلماء فريق ذهب الى مذهب اخيك محمد؟ فالخلاف وارد يعني احتياط ايوة ما انت انت تقول بالتماس العاللي وعبدالناصر قل لا انا مش ملتمس العلة - [00:24:43](#)

يعني البشر خلقهم الله اطوارا مش واخذ بالك انا بس طرحت السؤال على اساس ايه يعني نذكر الناس دول يعني عظمة خالقنا سبحانه وتعالى هو ان جعل الخلق اطواره. قف كده عند باب المكتبة وبص لاخوانك الخارجين. شف واحد شكل الثاني ابداء. ولا واحد تفكيره زي الثاني كده - [00:25:17](#)

كل الالهوال. واذا ماكر وهذا طيب وهذا لا يعرف شيئا وهذا ما شاء الله عليه بالهموم اللي هو فيها بشر الحمد لله رضينا بالله ربنا وبالاسلام ديننا وبمحمد رسولا. اراضينا وشكرنا الله على اننا عبيد له والحمد لله - [00:25:49](#)

نعم. ايه لا يعني هل يجمع في الاكل؟ يعني انا مسلا هعمل آآ في البيت آآ يعني آآ سميها انتم قرص ولا بتسموها ايه ليه القرص محشية معجون زبيب على تمر. لا مانع انما المرض في نهاية النبيز - [00:26:10](#)

البخاري العلماء على القسامين زي ما انت عارف بسم الله الرحمن الرحيم ان نبذ الطرح والرمي ليمباذن في الحطم. نبذ الطرح والرمي فقط. لكن هل مجرد النبيز والتمر يسمى نبيز ولا ما زال اسمه ماء - [00:26:43](#)

اين احسنت - [00:27:06](#)