

52 & صوت 07 أكلوني البراغيث والترقيم

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الخامسة والعشرون في سلسلة عجائب لغتي - [00:00:00](#)

وستتطرق فيها الى ظاهرة لغوية عجيبة جدا. وهي من المعلوم ان الفعل في بداية الكلام يجيء مفردا نقول ضربني محمد ضربني التلميذان. ضربني التلاميذ. الفعل ضرب للمفرد ما دام في بداية الكلام - [00:00:18](#)

فاذا تم قلب الكلام نقول محمد ضربني. التلميذان ضربان الف اثنين موجودة في الفعل. التلاميذ ضربوني. واو الجماعة موجودة في الفعل. ما دام الفعل داخل الجملة اذا الاصل في اللغة ان يجيء الفعل في بداية الكلام مفردا. تقول خرج محمد خرج الترميزان خرج الناس - [00:00:43](#)

وتقول محمد خرج التلميذان خرجا الناس خرجوا. اذا دخل الفعل ارتبط به الضمير العائد على الاسم المذكور قبله. الا ان هناك في لهجات العرب لهجات عرب تسمى لغات العرب في بعض الاحيان. والمقصود بلغة العرب معناها لهجة من لهجات العرب. اي لهجات القبائل المختلفة. فجاء - [00:01:18](#)

جاءت في بعض لهجات القبائل الفعل في بداية الجملة به علامة للتثنية. وعلامة للجمع اذا كان الفاعل مثنى او اذا كان الفاعل مجموعا. ما قلته حالا. قلت ان الفعل تجيء فيه على - [00:01:48](#)

للتثنية وعلامة للجمع لم اقل ان الفعل يرتبط به الفاعل او ضمير الفاعل لا قل الفعل تجيء معه علامة للتثنية علامة للجمع مع الفاعل المثنى ومع الفاعل المجموع. اذا علامة التثنية لن تعرف ضمير - [00:02:08](#)

ولن تعرض فاعلا وانما الفاعل سيجيء بعد الفعل اسما ظاهرا ولذلك قالوا اذا قلنا خرجا التلميذان خرجوا التلاميذ خرج فعل ماض مبني على الفتح. والالف حرف دال على التثنية. مبني على السكون لان - [00:02:30](#)

الف واو ياء مد سكون لا محل له من الاعراب. والتلميذان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه خرجوا التلاميذ خرجوا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بالحرف الدال على الجمع - [00:02:59](#)

والواو حرف دال على الجمع مبني على السكون لا محل له من الاعراب والتلاميذ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير المنونة لان فيه الف ولام جاءت هذه الظاهرة في آيات القرآن الكريم اذ يقول الله سبحانه وتعالى اعود - [00:03:19](#)

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. وحسبوا الا تكون فتنة فعموا وضموا. ثم تاب الله عليه ثم عموا وضموا كثير منهم والله بصير بما يعملون. سورة المائدة الاية واحد وسبعين. لاحظ معي قول - [00:03:39](#)

له ثم عموا وصلوا كثير منهم. عموا كثير. صلوا كثير صموا كثير صموا فعل ماض مبني على الضم الاتصالي بالحرف الدال على الجمع ممنوع اعرابه واو الجماعة ضمير اطلاقا لانني عندما اعربه ضميرا فاعلا. فماذا اعرب كلمة كثير؟ والواو حرف دال على الجماعة - [00:03:59](#)

المبني على السكون لا محل له من الاعراب. كثير فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة المنونة على اخره. لانه نكرة. آآ وردت ايضا في اية اخرى اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون - [00:04:29](#)

ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث الا استمعوه وهم يلعبون. لاهية قلوبهم واسروا النجوى الذين ظلموا. هل اذى الا بشر مثلكم افتاتون السحر وانتم تبصرون؟ سورة الانبياء الاية الاولى الى الاية الثالثة. لاحظ معي - [00:04:49](#)

في لاهية قلوبهم واسروا النجوى الذين ظلموا. لاحظ معي اسروا الذين ظلموا الذين ظلموا هو الفعل اهو. اسروا الذين ظلموا. اسروا ايه؟ اسروا النجوى. يبقى اسروا فعل ماض مبني على الضم الاتصال بالحرف الدال على الجمع - [00:05:09](#) والواو حرف دال على جمع مبني على السكون لا محل له من الاعراب. اسروا النجوى النجوى مفعول به مقدم وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على اخره لانه اسم مقصور. الذين اسم موصول مبني على الفتح - [00:05:29](#) في محل رفع فاعل للفعل اسروه. ظلموا فعل ماض مبني على الضم الاتصالي بواو الجماعة وواو الجماعة ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وكأن المعنى واسر النجوى - [00:05:49](#) ظالمون. هذه الظاهرة تسمى لغة اكلون البراغيث لست ادري ما علاقة البراغيث بهذه اللغة ولكن العرب قالوا اكلوني البراغيث مثل قولنا ضربوني الناس ظلموني الناس فيوجد في الفعل حرف دال على الجمع او حرف دال على المثني. آآ بقيت نقطة في علامات الترقيم. عندما نكتب - [00:06:09](#)

وهناك علامات معينة يجب مراعاتها فاذا قلنا ان هناك نقطتين رأسييتين فوق بعضهما. هاتان النقطتان تأتيان بعد كلمة قال يقول القول كلمتين مثل وكلمة اي. حرف تفسير. بعد الاجمال ثم يليه التفصيل. الفصلة توضع بين - [00:06:36](#) المتتالية ويكون بعدها الواو. النقطة توضع في نهاية الكلام. هناك الفصل المنقوت فصلة وتحتها نقطة هذه يأتي بعدها كلمة لان او ما في معنى السبب. الشرطتان يكون بينهما جملة او - [00:07:00](#) كلام معترض معترض للدعاء نقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم شرط نقطتين فوق بعض لان قلنا قال كذا كذا كذا. الشرطة الواحدة توضع لطول الكلام. بمعناه انني اذكر مبتدأ في بداية - [00:07:20](#) كلام. ويأتي الخبر بعيدا جدا عن المبتدأ. فاضع شرطة ثم اذكر الخبر. هذه الشرطة تقول ان المبتدأ الذي ذكر في بداية الكلام سيأتي الخبر بعد هذه الشرطة. وقالوا يمكن ان احذف هذه الشرطة - [00:07:40](#) واكرر المبتدأ المذكور تذكيرا به لطول الكلام ثم اذكر الخبر. ثم ان ربك للذين هاجروا ومن بعد ما فتنوا ثم جاهدوا وصبروا ان ربك من بعدها لغفور رحيم. سورة النحل اية مية - [00:08:00](#)

وعشرة اذا كان هذا في غير القرآن فكلمة ان ربك المذكور مرة ثانية من الممكن ان احذفها واضع شرطة ماشية كانها معنى ذلك ان الشرطة ديت تقول لي ان الكلام قد طال وما بعدي هو تنمة لهذا الكلام - [00:08:20](#) في علامات الترقيم علامة التأثر او التعجب الف صغيرة وتحتها نقطة توضع في مواضع الحالات النفسية الدهشة التأثر التعجب الاستغانة الاسترحام وهكذا نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:08:40](#)