



شرح الشيخ مصطفى العدوي كتاب العلل للامام الدارقطني رحمه الله

## 7102 11 52 العلل للشيخ مصطفى العدوي

مصطفى العدوي

قل هذه سبيلي ادعو الى الله بصيرتي انا ومن اتبعني. وسبحان الله وما انا من المشركين الله وما انا من المشركين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد  
فهذا حديث شهير جدا بل متواتر. لكن به لفظة معلولة ولو سلمت هدمت الحديث من اصله ولسوغت لاهل ان يواصلوا بدعهم.  
الحديث هو من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. هذا الحديث كما لا يخفى عليكم حديث متواتر  
كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. حديث متواتر. ومعنى انه متواتر انه بلغ اعلى درجات الصحة. اعلى درجات الصحة. هذا  
الحديث المتواكل زيدت هنا فيه لفظة من كذب علي متعمدا ليضل الناس. ليضل  
فليتبوأ مقعده من النار. لقينا مسلا قال بعض الصوفية لو سلم الخبر لكان حجة لهم انهم يقولون نحن ما كذبنا لنضل الناس انما لنهدي  
الناس. يريدون احاديث هم غيرهم فيها مسلا تحزير شديد من ترك الصلاة. وان لتارك الصلاة خمسة عشر عقوبة. خمس في الدنيا  
خمس في القبر وخمس في الآخرة. فان حاججتهم قلت لهم هذا الخبر لا يصح عن الرسول عليه الصلاة والسلام قالوا نحن ما كذبنا  
على رسول الله انما كذبنا لصالحه. حتى يتبع الناس امره  
فلو سلم الخبر من كذب علي متعمدا ليضل الناس لكانت علة. لكانت مسوغ لهم ان يكذبوا على رسول الله فضائل الاعمال كي يعمل  
الناس بالاحاديث الضعيفة والموضوعة. الشاهد من هذا الباب ان لفظة ليضل الناس  
ليضل الناس لفظة معلولة لفظة معلولة وردت من هذا السند الذي به علة وضعف. الحديث مداره على عن طلحة بن ابن مصرف. لا  
مشعل طلحة بن مصرف. مر عن ابي عمار  
عن عمرو بن شرحبيل علي ومر باسقاط ابي عمار ومر باثبات ابي عمار عن عمرو بن شرحبيل لكن مرسلنا فنقول انه اختلف في عمرو  
ابن شرحبيل على ثلاثة وجوه منها عن  
عن ابن مسعود مرسل. وكذلك اختلف على طرحة ابن مصرف على وجهين. مر باثبات ابي عمار ومر باسقاط ابي عمار. فهذه وجوه  
الاختلافات. سلاس اختلافات على عمرو بن شرحبيل مر عن علي مر عن ابن مسعود مر مرسلنا وايضا آآ اختلافان على طلحة بن  
مصرف  
مر عن ابي عمار ومر باسقاط ابي عمار هذا هو وجه الخلاف في هذا الصدد الشاهد من هذا الباب ان الاعمش وقد اختلف عليه من  
ثلاثة وجوه فيلزمنا ان نصفي الاسانيد الى الاعمش. قلم يا شيخ. في السند الاول  
فيه يحيى ابن طلحة وهو لين. لين. السند الثاني فيه يونس ابن بكير لكن اسقط فيه ابو عمار وجعل عن طلحة بن مصرف عن عمرو  
بن شرحبيل فما ندري من المخالفون ليونس ابن بكير لكن الدار القطني فيما يبدو انهم جماعة  
انهم جماعة فقوى رواية الجماعة على رواية يونس ابن بكير واسبت ابا عمار لكن جعل الحديث مرسلنا. فالشاهد من هذا الباب ان  
الدارقطن يرجح رواية من ارسلوه على رواية يونس ابن بكير الذي وصله. فالخلاف سيكمن في آآ امرين  
فقط وهو يونس ابن بكير عن الاعمش والجماعة الذين او الرواة الذين خلفوا يونس ابن فلا نعرفهم لم يفصح عنهم الدارقطني ولن  
يتمكن الشخص من ابرازهم الا بتخريج في الحديث تخريجا موسعا حتى نعرف من الذين رووا الحديث عن يونس ابن مكير رحمه  
الله تعالى  
فعفوا عن الاعمش رحمه الله تعالى. الدارقطني رجح رواية من روى عن يونس عن عفوا. رواية من روى عن الاعماش مخالفين ليونس  
ابن بكير. هذا هو الخلاف. يعني بين الجماعة وبين يونس بن بكير. فالدارقطني يرجح  
الارسال فعليه لا يصح الخبر مرفوعا. وينظر ايضا في قوة يونس ابن بكير في الاعمش. هل غمز احد في رواية يونس ابن بكير عن  
الاعمش او لم يغمز احد فيها. فاذا كان يونس بن بكير ما الاسباب في  
يلزمنا النز في مخالفه حتما. اما اذا كان ضعيف في الاعمش فسنكتزي بكلام الامام الدارقطني رحمه الله تعالى اذا كان لاحد سؤال  
فليتفضل اتفضل. بارك الله فيكم. سلم السند ليونس  
نعم مش فاهم ثاني كده ان صح السند فهو ضعيف. لماذا؟ كيف مشهور الحط عليه؟ من نفس المخرج يعني من نفس المخرج عن  
طلحة عمرو بن شرحبيل بنا على علي. نفس المتن مشهور يعني كيف حكمت انه مشهور من حديث علي  
هذا السؤال انت تقصد المتن نفسه ورد عن علي ام الحديث متواتر بدون اللفظة لكن على اي اساس قلت ان الحديث هذا مشهور من  
حديث علي. ما الحامل لك على ذلك

فين هو الحديث الصحيح؟ فيها سندها طلحة بنصرف عن عليم. طيب لما اخرج اخر تماما. بنسبة او نفي نسبت او نفي رواية ابن مسعود. ما هو لو كان لو اسقاط انقطاع  
اذا كنت تريد السنة السانية طلحة ابن مصرف هل سمع من عمرو ابن لا يبعد. لان طلحة ابن الاعمش تابعي وعمرو بن شرح بن تابعي فكونه ادخل طلحة بن مصرف بينهما فلا يبعد ابدا لن يكون سامع منه  
ايوه انا اذا من باب اولي ان يكون سمع من عمرو بنشرح به. نعم. والاعمى اجتمع من سؤال الصحابة ايضا ربه ابن حراش عن علي مخرج اخر تماما. ايوة اللي هو ايه ماذا؟ حديثس ماذا؟ ما اختلفناش انت تعطي الكلام  
مبنى بدون واسطة ان الدار القطن يرجح الارسال. وايه اللام فيه ليضل الناس. ايه اه يعني مسلا اذا يعني عندنا الاصل سبت العرش ثم انقش يقول ان اللام لام العاقبة ليضل الناس ليست  
التعليل انما لام العاقبة كاد يقول لكن كلامنا هذا محله ان ثبت الخبر. سؤال اخر بارك الله فيكم وحفظكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته