

152 الوصل

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الحادية والخمسون بعد المائتين. في سلسلة وثائق لغتي البلاغة التناظرية - [00:00:15](#) اصول جديدة لعلم قديم وهي بعنوان الوصل الوصل يعني العطف والعطف بالواو بالتحديد والعطف ده لازم يكون بين الجمل شايف الكلام؟ يعني فيه شرطين انه يكون بالواو وانه يكون بين الجمل. جميل. احنا خدنا ان حروف العطف العطف الواو واو ثم -

[00:00:35](#)

ولا وبال ولكن زي ما خدنا في النحو انا عاوز الواو بالتحديد والواو بين الجمل. مش بين ماشي او كي الشرط الاساسي الشرط الاساسي في عطف الجمل شرط يعني لوجيك خالص ومنطقي - [00:01:09](#) اختلاف المعنى ما هو آآ الشيء لا يعطف لا يعطف على نفسه مزبوط يعني جملة كدهو جملة كدهو وادي واو. والمعنى دوت هو المعنى دوت يبقى ما فيش عطف. ما ينفعش - [00:01:33](#)

هقول محمد آآ محمد مجتهد ومحمد مجتهد ويبقى محمد ده هو محمد دوت ما ينفعش العطف هنا خالص الشيء لا يعطف على نفسه. يبقى الشرط الوحيد اختلاف المعنى. حلو. اختلاف المعنى ده هنكتبه كده - [00:01:53](#)

انا متساوي لأ. شايف خد بالك قوي من الرمز دهو. المعنى متساوي لأ كده معناه اختلاف المعنى ده كلام كويس حط هنا ستار وهنا ستار. تعال نشوف الاية بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم وقل جاء الحق وزهق الباطل - [00:02:13](#) سورة الاسراء الاية واحد وتمانين. اول المعنى المعنى غير متساوي. صح. يبقى يوجد ايه؟ يوجد هذا عطف بس بشرط اخر. ايه الشرط الاخر ان الجملتين فعليتين ادي فعلية على فعلية - [00:02:33](#)

او اسمية على اسمية. فين الاسمية على اسمية؟ اهي في الاية داهية ان الابرار لفي نعيم ادي اسمية. وان الفجار لفي جحيم ادي اسمية. سورة الانفطار تلتاشر واربعتاشر يبقى الواو ده هي - [00:02:55](#) واو العطف او بمعنى اخر واو الوصل. وبنقول ان بين الجملتين دول حاجة اسمها تمام وصل ويسمى كمال الاتصال. مهم قوي تبقى واخذ بالك من المصطلح دهو. كمال الاتصال قال - [00:03:12](#)

ادام المعنى مختلف يبقى يوجد عطف ما هنا برضه المعنى ايه؟ المعنى مختلف. آآ نعيم وجحيم. المعنى مختلف يبقى يوجد عطف الجملتين اسميتين اه حلوة اوي الجملتين فعليتين اه حلوة اوي بس الفعليتين بيزيد شرط تالت. الله الله! هو كل شوية يطالع لنا الاشارة - [00:03:33](#)

الفعالان متحدان في الزمن دافع لماض ودافع لماض هو دوت ايه؟ كمال الاتصال. هنا فيه كمان اتصال اه كمال الاتصال صح. ليه؟ لان في الجملة الفعلية في الاية ديت تحقق ثلاث شروط. ثلاث شروط. اول المعنى مختلف صح. ده حاجة وده حاجة. ثانيا الجملة فعلية وفعلية - [00:03:50](#)

صح ادي نمرة اتنين. ثالثا الفعالان متحدان في الزمن هنا في شرطين بس. المعنى مختلف ادي واحد. والجملة اسمية واسمية. ادي اتنين. والكلام دوت صح. مش محتاج انا آآ اتحاد في الزمن. يعني معنى ذلك ان الجملة بتاعة جاء محمد ويخرج سعيد ديت ليست واو - [00:04:20](#)

او العطف؟ ايوة ليست واو العطف. دي اسمها واو الابتداء. لبداية معني جديد. طب ايه اللي الواو دهيت مش واو العطف. اول الجملة

هنا ايه؟ المعنى مختلف؟ اه المعنى مختلف. واحد ماشي. الجملة - 00:04:46

الفعلية على فعلية اه صح. نمرة اتنين صح. انما نمرة ثلاثة اللي هو الفعلان متحدين في الزمن مش موجود ده فعل مضارع وده فعل ماض فلو حدثا العطف لعطف لعطف - 00:05:06

المعرض على المبني. يعني ده مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهنا مبني على الفتح. فعل مض مبني على الفتح. ازاى هتعطف حاجة مرفوعة؟ مرفوعة. على مبني ما ينفعش ما ينفعش يبقى اذا ده بالنسبة للنحو بالنسبة للنحو اتحاد الزمن آ اتحاد الزمن ما ينفعش ده فعل ماض وده فعل مضارع. يعني هنا دوت ده مضاف - 00:05:26

طالع ادي واحدة ودهوت ماض ادي اتنين. يبقى الشرط ثلاثة دوت لم يتحقق. يبقى الواو ديت مش حرف عطف اللطم ما هو في النحو بنعطف على طول ونقول يخرج سعيد معطوفة على جاء محمد. العطف العطف النحوي - 00:05:59
هو عطف محل المحل الاعرابي للجملة كلها. يعني ديت جاء محمد لا محل لها من الاعراب لانها جملة ابتدائية. يبقى ديت برضو لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على جملة ابتدائية. هو ده الفرق بين النحو والبلاغة. البلاغة بتقتضي ان الفعلين يكونوا متحدين في الزمن - 00:06:19

انما النحو قال لك مشيها مشيها. انا مش هعطف الفعلين على بعضيهم ولكن هعطي في المحل الاعرابي على المحل الاعرابي بحيث ان الجملة اللي بعد او يكون لها نفس المحل الاعرابي بتاع الجملة اللي قبل الواو. ماشي او كي. ده كلام كويس. انما البلاغة تقول لك لا لا لا لا - 00:06:46

استعمل وصل عاوز تعمل كمان اتصال بين الجملتين لازم يكونوا بالزبط. متشابھتين بالزبط تمن هنا هو الزمن هنا تعال بقى للاية دهيت الاية دي خطيرة جدا بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم يقدم قومه يوم القيامة فاوردهم النار. سورة هود - 00:07:06

الاية ثمانية وتسعين انت بتقول لي ان الفه حرف عطف. والفه هنا حرف عطف والنحو والبلاغة بتقول لي ان الفه هنا حرف عاطف. ويقدم هنا فعل مضارع اهوات واوردهم فعل ماض اهوت. يعني الشرط الثالث ده - 00:07:29
لم يتحقق ومع ذلك كتب النحو وكتب البلاغة بتقول لك الجملتين معطوفتين. اه ده حاجة خاصة بالقرآن ليه لان اه كلمة يوم القيامة تدل على ايه؟ يا اما تبص لها من الناحية دي يا من الناحية دي. ازاى؟ يقدم - 00:07:47
انا قدم قومه يوم القيامة. خد بالك بقى بمعنى اهي بمعنى قدم. قدم قومه يوم القيامة فاوردهم النار يبقى الجملتين دولت من ناحية الزمن متحدثان بدليل يوم القيامة ده ماضي ودمار - 00:08:07

والكلام بتاعك قدم دوت بالنسبة للذات الالهية لان الامور بالنسبة لله انتهت تماما. فهو قدم قومه يوم القيامة واوردهم النار فعلا. او تبص لها من الناحية دي. بمعنى يقدم قومه يوم القيامة بيجيب لك الفعل مضارع استحضرنا للصورة - 00:08:27
يعني كأنك شايفه حالا دلوقتي بيقدم قومه يقدم قومه يوم القيامة فيوردهم النار. هنا المعنى يوردهم النار. وانت شايفه فعلا يوردهم النار يبقى اذا الاتنين واحد فعل مضارع والثاني بمعنى المضارع يبقى الفاء دهيت حرف عطف - 00:08:47

الكلام دوت بلاغة كبيرة اوي اوي اوي اوي علشان احنا وصلنا الى نهاية البلاغة التنازيرية للوصل والفصل فلازم تكون على كمستوى عالي جدا جدا من البلاغة وفاهم العملية ماشية ازاى وفاهم يعني ايه المعنى مختلف ويعني ايه الفعلين متحدين - 00:09:12

في الزمن وتأخذ بالك من الاداء القرآني. وحكاية استحضرنا السورة لان احنا بنتكلم في علم المعاني علم المعاني والبلاغة العالية اوي اوي اوي. تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم - 00:09:32
عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:09:52