

62 ┌ 17 التمني في الشرط والإشارة العلم

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. أما بعد فهذه هي المحاضرة السادسة والعشرون في سلسلة عجائب لغتي. وسنطرق فيها الى عجيبة من - 00:00:15

العجائب استخدام الشرط بمعنى التمني. ما معنى ذلك؟ قالوا ان كلمة لو الحرف لو بمعنى التمني. بمعنى ليت ما الدليل على ذلك؟ الآية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. فلو ان لنا كرة - 00:00:35

سنكون من المؤمنين سورة الشعراء آية مية واتنين. فلو ان لنا كرة فتكون من المؤمنين. استدلوا هذه الآية على ان لو بمعنى ليت. بمعنى التمني. تمني المستحيل. لماذا؟ لأن الفعل سنكون - 00:00:55

ما من المؤمنين نكون فعل مضارع منصوب بـان مضمرا وجوباً بعد تاء السببية. لماذا فاء لـان قبلها تمني. قلنا ان فاء السببية يجب ان يكون قبلها مر وادعـ وـانـهـ وـسـلـ وـاعـرـضـ لـحـدـهـاـ - 00:01:15

كيلو تمن وارجو كـذاـكـ النـفـيـ قدـ كـمـلـ مـرـ وـادـعـ وـانـهـ اـمـرـ دـعـاءـ نـهـيـ. وـسـلـ اـسـتـفـهـاـمـ وـاعـرـضـ لـحـظـهـ موـ العـرـضـ بـالـاـ وـهـلـاـ التـمـنـيـ وـارـجـوـ الرـجـاءـ بـالـعـلـ كـذـاكـ النـفـيـ قدـ كـمـلـ فـاـذـاـ جـاءـ وـاحـدـ مـنـ الثـمـانـيـةـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـكـلـامـ وـدـخـلـتـ الـفـاءـ عـلـىـ الـفـعـلـ مـضـارـعـ فـهـيـ فـاءـ السـبـبـيـةـ وـالـفـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ بـانـ مـضـمـرـةـ - 00:01:35

المخفاـةـ وجـوـبـاـ بـعـدـ فـاءـ السـبـبـيـةـ. ولـذـكـ الآـيـةـ تـقـوـلـ فـلـوـ اـنـ لـنـاـ كـرـةـ سـنـكـونـ مـعـنـىـ ذـكـ اـنـ لـوـ لـاـ تـسـتـخـدـمـ هـنـاـ حـرـفـاـ لـلـشـرـطـ وـلـكـ مـعـنـاـهـاـ التـمـنـيـ. آـيـةـ أـخـرىـ تـقـوـلـ اـعـوـذـ بـالـلـهـ مـنـ - 00:02:05

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ. بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ. وـلـئـنـ اـصـابـكـ فـضـلـ مـنـ اللـهـ. لـيـقـولـنـكـ اـنـ لـمـ تـكـنـ بـيـنـكـ وـبـيـنـهـ مـوـدةـ. يـاـ لـيـتـنـيـ فـيـ اـنـ مـعـهـمـ فـافـوزـ فـوـزـاـ عـظـيـمـاـ قـبـلـهـاـ يـاـ لـيـتـنـيـ يـاـ لـيـتـنـيـ التـمـنـيـ قـبـلـ - 00:02:25

لـهـ فـافـوزـ الـفـاءـ فـاءـ سـرـيـةـ وـافـوزـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ بـانـ مـضـمـرـةـ وـجـوـبـاـ بـعـدـ فـاءـ سـرـيـةـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ اـخـرـهـ غـيرـ المـنـوـنةـ لـاـنـهـ فـعـلـ وـفـاءـ سـرـيـةـ تـعـربـ حـرـفـاـ مـبـنـيـاـ عـلـىـ الـفـتـحـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ الـاعـرـابـ - 00:02:45

الـقـرـآنـ يـقـوـلـ يـاـ لـيـتـنـيـ كـنـتـ مـعـهـمـ فـافـوزـ فـوـزـاـ عـظـيـمـاـ. يـاـ لـيـتـنـيـ يـاـ حـرـفـ نـدـاءـ حـرـفـ اـذـاـ مـاـ يـنـادـيـ هـذـاـ حـرـفـ؟ يـنـادـيـ حـرـفـ؟ هـلـ هـنـاكـ حـرـفـ بـنـادـيـ حـرـفـ؟ لـيـتـ مـنـ اـخـوـاتـ اـنـ حـرـفـ نـاسـخـ مـنـ اـخـوـاتـ - 00:03:05

اـنـ اـنـ وـكـأـنـ وـلـكـنـ وـلـيـتـ وـلـعـلـ يـاـ لـيـتـنـيـ يـعـنـيـ اـنـادـيـ لـيـتـنـيـ كـيـفـ يـدـخـلـ الـحـرـفـ عـلـىـ الـحـرـفـ؟ وـكـيـفـ يـكـوـنـ النـدـاءـ لـحـرـفـ. هـذـاـ لـاـ يـجـوـزـ. فـقـالـوـاـ فـيـ تـفـسـيـرـهـاـ اـنـ يـاءـ حـرـفـ نـدـاءـ. وـالـمـنـادـيـ مـحـذـوـفـ - 00:03:25

يـاـ قـومـيـ لـيـتـنـيـ كـنـتـ مـعـهـمـ خـرـجـواـ مـنـ هـذـاـ المـأـزـقـ بـتـقـدـيرـ اـنـ الـمـنـادـيـ مـحـذـوـفـ تـقـدـيرـهـ يـاـ قـومـ لـيـتـنـيـ. وـهـنـاكـ مـنـ الـمـحـاـمـ مـنـ خـرـجـ مـنـ هـذـاـ المـأـزـقـ وـقـالـ اـنـ يـاـ هـنـاـ لـيـسـ لـلـنـدـاءـ وـلـكـنـهاـ حـرـفـ - 00:03:45

ثـمـ اـعـرـبـتـ الـجـملـةـ بـعـدـهـ اـعـرـابـاـ عـادـيـاـ بـاعـتـبـارـ اـنـ يـاءـ لـيـسـ حـرـفـ دـالـاـ عـلـىـ النـدـاءـ. هـنـاكـ مـلـحوـظـةـ خـطـيرـةـ جـداـ. نـحـنـ نـعـلـمـ مـنـ سـلـسلـةـ مـحـاضـرـاتـ اـحـبـ لـغـتـيـ التـيـ اـسـتـعـرـضـنـاـ فـيـهاـ عـلـومـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ. اـنـ نـدـاءـ الـاـسـمـ - 00:04:05

بـسـمـ الـذـيـ فـيـهـ الـفـ وـلـامـ لـابـدـ لـهـ مـنـ وـصـلـةـ وـصـلـةـ تـوـضـعـ قـبـلـ الـاـسـمـ الـذـيـ فـيـهـ الـفـ لـامـ فـاقـولـ يـاـ اـيـهـاـ الـرـجـالـ يـاـ اـيـهـاـ النـسـاءـ وـيـكـوـنـ الـاعـرـابـ اـيـ يـاـ اـيـهـاـ الـرـجـالـ اـيـ مـنـادـيـ مـبـنـيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ نـصـبـ لـاـنـهـ - 00:04:25

الـمـ نـحـنـ نـعـرـفـ اـنـ تـصـنـيـفـ الـمـنـادـيـ مـنـادـيـ عـلـنـ وـمـنـادـيـ نـكـرـةـ مـقـصـودـهـ هـذـاـ الـمـنـادـيـ يـبـنـيـ عـلـىـ الشـيـءـ الـذـيـ يـرـفـعـ بـهـ. ثـمـ مـنـادـيـ نـكـرـةـ غـيرـ مـقـصـودـهـ. وـمـنـادـيـ مـضـارـعـ وـمـنـادـيـ شـبـيـهـ بـالـمـضـارـعـ. هـذـهـ الـاـنـوـاعـ - 00:04:45

الثلاثة من المنادى المنصوب فعندما نعرب يا ايها الرجال ايوب اصنفها في المنادى العلم ولذلك لكي اذا اردت من انسان ان يصنف
كلمة ايها في تصنيف المعرف؟ هل هي ضمير؟ هل - 00:05:05

في علم هل هي اسم اشارة؟ هل هي اسم موصول؟ آما هو تصنيفها؟ تصنيف اي علم. علم يا ايها اي منادى مبني على الضم في
محل نصب لانه علم. والهاء حرف مبني على السكون هاء التنبيه - 00:05:25

لا محل له من الاعراب الرجال بدل من الكلمة اي او صفة لكلمة اي. واتفقنا ان الرجال اذا مشتقا اسم فاعل اسم مفعول تعرب صفة لكلمة
اي. واذا كانت غير مشتق تعرف بدلًا من الكلمة اي - 00:05:45

اشكال اذا قلنا يا هؤلاء الرجال هؤلاء بدل كلمات ايها الرجال هو المخصوص بالنداء. نداء ما فيه بدلًا من ان استخدم له يا ايها او يا
ايتها استخدمت يا هؤلاء. فما اعراب الكلمة هؤلاء؟ حرف - 00:06:05

في تنبيه مبني على السكون لا محل له من الاعراب. اولى هو اسم الاشارة. منادى مبني على الضم ذي الكلمة ايها بالزبط. منادى ابني
على الضم المقدر. منع من ظهوره ظهور الضم المقدر اشتغال المحل المكان مشغول بحركة الكسر - 00:06:28

اصلية لان الكلمة اوليات مبنية على الكسر. آاقارن اعراب اولى باعراب ايها. اي اي منادى مبني على الضم في محل نصب لانه علم.
يبقى اولاء اسم اشارة منادى مبني على الضم المقدس - 00:06:48

منع من ظهوره اشتغال المحل مشغول بحركة الكسر الاصلية لانه مبني اساسا اسم اشارة مبني على كنا بنقول في ايوب في
محل نصب لانه علم. هنا ايضا نقول في محل نصب لانه علم. لاحظ - 00:07:08

اي منادى مبني على الضم يبقى اولى منادى مبني على الضمة. اي في محل نصب لانه علم. هنا سانتظر قليلا هيدا مبني على الضم.
ضم المقدر منع من ظهوره اشتغال المحل. المحل مشغول بحركة الكسر الاصلية. لانه اسم اشارة مبني على - 00:07:28

كسر بحركة الكسر الاصلية ايوق كنا بنقول في محل نصب لانه علم. هنا اقول في محل نصب لانه علم. شيء غريب من عجائب اللغة.
كيف هو اسم اشارة واقول عليه انه علم. لانه استخدم وصلة لنداء الاسم الذي - 00:07:48

كما استخدمت اي تطابق الاعرابان تطابقا تاما فنقول في نهاية اعراب يا هؤلاء في محل نصب لانه علم لانه استخدم وصلة لنداء
الاسم الذي فيه الا وهذا نقطة جوهيرية ومهمة تستطيع ان تختبره وتقول له كيف يتحول اسم الاشارة الى
علم؟ هل من - 00:08:08

ممكن ذلك ام ليست من الممكن ذلك؟ شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:08:38