

82 اتصال ضمائر النصب بنهايات الأفعال

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما ما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة والعشرون في سلسلة احب لغتي. وقلنا ان احنا هنبدا في - [00:00:14](#) ايصال الضمائر بنهايات الافعال. اولاً لازم اخذ خلفية صغيرة عن الافعال. فيه فعل اسم اسمه فعل لازم وفيه فعل متعدي. الفعل اللازم لو احنا قلنا ان ده الفعل يلزم الفاعل - [00:00:34](#)

الفاعل بتاعه. يلزمه يعني ايه؟ يعني هو اللي اثر في الفاعل فخلى الفاعل ده مرفوع الفعل لازم ما بيتحركش من جنب الفاعل. طب ولو ده فعل متعدي؟ الفعل دوت هيتعدى الفاعل ينط من فوقيه كدهوت - [00:00:54](#) لينصب مفعولاً به. فيه هنا مفعول به عايز يتنصب. فان لا يتسبب في نصب المفعول به الفعل المتعدي اللي بيعدي الفاعل ينصب مفعولاً به. انما الفعل لازم غلبان لا بيقدر ينط كده ولا حاجة خالص. هو ينزع عشان كده سموه لازم لازم يعني - [00:01:14](#) في ان يلزم فاعله فلا يتعدى لمفعول به. طب اعرفها ازاي؟ قال لك والله الفعل اللازم الجملة بتاعته لو جبتها لا يمكن تحط فيها مفعول به. يعني لو قلت جلس محمد ما فيش. وقع محمد - [00:01:34](#)

مش هتجيب. مش هتعرف تجيب مفعول به. النبي اكل محمد اكل محمد الطعام. قابل محمد اخاه. ضرب محمد الولد. طب في في في حاجة تانية اقدر اعرف بها الفعل اللازم اللي هو يلزم الفاعل بتاعه وما يتحركش منه - [00:01:54](#) اه قال لك انك لو كملت الجملة وحاولت تجيب مفعول به هتيجي معك جر مجرور او ظرف. يعني هيجي معك شبه جملة. تعال كده نشوفها ازاي وقع محمد على الارض. جلس محمد بين الحقول. ايه دخل الخلفية ديت؟ بالضمائر اللي احنا - [00:02:14](#) احنا هنتكلم عليها. قالوا ان ادي الفعل وادي الفاعل. ادي الفعل وادي الفاعل. الفاعل داهوت قد يكون ضمير اول مفعول به هو اللي يكون ضمير. فلو الفعل متعدي متعدي. الضمير - [00:02:34](#)

اللي هيتصل به ممكن يكون يا الفاعل والمفعول به. ولو الفعل لازم الضمير يتصل به لازم هو الفاعل لان عم بشوف هودي ما عندي مفعول به. لو هناخد الفعل المتعدي الاول الفعل ضرب. ضرب محمد الولد اهو مفعول به موجود اهو. انت فاكر - [00:02:54](#) انا ونحن بل متكلم. احنا كنا بنقول لو عاوز اجيب آا انا متصلة باسم فبقول كتاب انا بحط انا الناحية دي والاقى الضمير اللي هو ايه المتكلم دخلت مع كلمة كتابي. انا اقول - [00:03:14](#)

اني انا. احط انا الناحية دي بعد من في ظهر ايه؟ ياء المتكلم. فنفس فنفس الكلام اللي عملناه هنعمله مع الافعال هقول ضربني انا. يضربني انا. يبقى معنى ذلك ان ياء المتكلم - [00:03:34](#)

تخش على الفعل المضارع او ضربنا نحن ده نحن آا تحولت الى هناك دالة على الفعلين زي كتابنا بالزبط هي هي بالزبط طب لما قلت ضربني لو قلت ضربني محمد. خلي بالك معي قوي بقى ما هو احنا بنتكلم على الفعل المتعدي. ضربني محمد - [00:03:54](#) محمد فاعل. فاعل جاي بعيد كده ده في فعل ضرب والياء ومحمد. هي اصلها ضربة محمد فلانا. فجه فلان دوت جه هنا هوت بقى ضمير يبقى ضربني محمد. محمد هو الفاعل وانا المفعول به. ضربنا محمد. محمد برضو هو الفاعل - [00:04:14](#)

سين ضمير متصل بارز متصل بارز انا شايفه قصادي متصل مبني على السكون لان اخره الف مد في محل نص مفعول به. طب تعال للخطاب لي انت وانتما الى ضربك محمد ضربك محمد. ضربكما محمد. ضربكم محمد ضربكم - [00:04:34](#)

محمد تعال للرائد ضربه محمد ضربها محمد ضربهن محمد ضربهما محمد ضربهم محمد. يبقى معنى ذلك انا عرفت على طول

الضمائر اللي هي بتدخل على الفعل. وخذ بالك ان الضماير ديت نفس الضماير اللي احنا اتكلمنا عليها بس داخله - 00:04:54
هنا مفعولا به او مبني على في محل نصب مفعول به. يهمني الملحوظة اللي جاية ديت ركز معي اوي اوي اوي اوي في الموضوع
ده هو محمد ياء المتكلم دايمًا بتبقى يعني هنقول الياء كده مدورة وفي قلبها كسر - 00:05:14

وداخله على الفعل. هي قبل كده دخلت على كلمة كتاب. لما دخلت على كلمة كتاب داخله داخله فبقت بدل ما هي كده بقت
حصل ان كلمة كتاب بدل ما كانت مرفوعة وعلامة رفعها الضمة - 00:05:34
الضمة دي ما اقدرش انطقها لان هتبقى ايه؟ ما تمشيش. فالضمة دي هعملها دوت هعملها نقط منقطة كده وتبقى كتاب مبتدأ مرفوع
وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره. مقدرة يعني ايه يعني غير ظاهرة. ليه - 00:05:54

ايه اللي ايه اللي حصل خير منع من ظهورها منع من ظهورها اشتغال المحل ايه اشتغال المحل دلوقتي احنا دخلنا في اعراب غريب
لا هو محل مش فاضي محل الاعراب اللي هو الحرف الاخراني مش فاضي. اشتغال المحل بايه؟ بحركة المناسبة لياء المتكلم اللي هي
الكسر - 00:06:14

المتكلم داخله ومعها الكسر معها الكسر وهوب داخله على كتاب بقت كتابي. او داخله على كلمة كتاب اشتريت كتابا بقت
اشترت كتابي. يبقى كتابي مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على - 00:06:34
اخره مقدرة له خير منع من ظهورها اشتغال المحل المكان مشغول بحركة المناسبة لياء المتكلم ياء اتكلم عايز اكسر والكلام دوت لم
اذكره قبل ذلك لان انا محتاجه في الحقة ديت. يبقى عرفنا ان هي المتكلم لها حالة خاصة انها داخله معها كسر على طول -

00:06:54

لو دخلت على الفعل بقى ادي ضرب. ضرب دخلة ياء المتكلم على الفعل. الفعل ضرب ضرب ودخل ياء المتكلم هوب وربنا نزل له في
الوسط بين الفعل وبين ياء المتكلم النون هي اللي خدت الكسر ضربا نبي النون ديت نون - 00:07:14
ما ينول الوقاية ببسموها مين الوقاية؟ ده فعل علشان تحمل فعل من الكسر اللي بتتطلبه ياء المتكلم. يبقى ضرب فعل بعض الفتحة
عادي خالص والنون نون الوقاية حرف مبني على الكسر لا محل له من الاعراب والياء ضمير بارز متصل مبني على - 00:07:34
على السكون في محل نصب مفعول به. الكلام ده موجود في فعل ماضي بس لأ في الماضي والمضارع والامر. ضربني يضرب دخلة
يضربوا يضربوا يضربوا يضربوا نزلت النوم يضربوا ما حصلش حاجة للفعل وحمت - 00:07:54

من الكسر اللي تتطلبه الياء والضرب يعني الموت اللي مداخله اضرب اضرب اضرب اضرب وتروح نازلة نون وقاية لتحمي فعل الامر
من انه يتكسر. يبقى فعل امر مبني على السكون. والنون للوقاية حرف مبني على الكسر لا محل - 00:08:14

الاعراب والياء ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

00:08:34