DH المختارات الصوتية للفوارق

82 & صوت اللف والنشر التركيبي

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة والعشرون في موسوعة فوارق لغتي سلسلة السياق والوزن - 00:00:05

وهي بعنوان اللفظ والنشر التركيبي. كنا قد تحدثنا في محاضرة اللف والنشر في هذه الموسوعة عن ان اللثة انما هو اجمال والنشر انما هو تفصيل لهذا الاجمال. وكان الاستدلال بالاية - 00:00:25

ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار الليل والنهار لف اجمال لتسكنوا فيه ولتبتغوا ومن فضله نشر لتفصيل هذا الاجمال. اما هنا في هذه المحاضرة فهناك اللف والنشر التركيبي معنى ان الفعل مضاعف الرباعي وسوسة زلزل كبكب حصح انما هو - 00:00:45

مكون في كثير من الاحيان من كلمتين. زلزل زل اي زلق قد قدمه ولم تثبت. كذلك كبكب اي القي على وجهه. ومن هنا فكان الفعل مضاعفا الرباعي فيه نوع من الاجمال وكأنه كلمتان مكررتان في ترتيب واحد هو نوع من - 00:01:15

من انواع اللفظ الاجمالي التركيبي في تركيب الفعل ذاته. زلزل كب كب. فاللف هو تركيب الفعل من جزئين. والنشر انك تجد تفصيلا في السياق بعد هذا الفعل مكونا من جزئين كما يتكون الفعل مضاعف الرباعي من جزئين - 00:01:45

ركيبيا تماما. الفعل مضاعف الرباعي فيه التكرار. والتتابع وفيه معنى الحركة ويؤيد ذلك الفعل زلزل. الزلزال له توابع وفيه معنى الحركة بالضرورة. ايضا الوسوسة فيها تكرار وفيها تتابع وفيها حركة والكبكبة كبكب الشيء اي قلب بعضه على بعض او القاه - 00:02:15

وعلى رأسه فيه تكرار وتتابع وفيه معنى للحركة بالضرورة. والدليل على ان معنى الفعل كبكبة هو قد الشيء بعضه على بعض او القاؤه على رأسه الايتان اللتان تقولان اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ومن جاء - 00:02:45

بالسيئة فكبت وجوههم في النار. سورة النمل الاية تسعين ثم الاية الاخرى التي تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم بسم الله الرحمن الرحيم. يوم تقلب وجوههم في النار. يقولون يا ليتنا اطعنا الله واطعنا الرسول. سورة الاحزاب - 00:03:05

الاية ستة وستين اذا كبكب الشيء هو قلب الشيء بعضه على بعض او القاه على رأسه فيه تكرار وتتابع اون وفيه معنى للحركة بالضرورة. ومن ذلك ايضا الفعل كفكف واصل كفكفة كف. كف ولكن قيل - 00:03:25

كفك كفى اي كفكف دمعه مسحه مرة بعد مرة ليجف. تكرار وتتتابع وحركة. الايات تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم. فوسوس لهما الشيطان ليبدي لهما ما ووري عنهما من - 00:03:45

سوءاتهما وقال ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة الا ان تكونا ملكين او تكونا من الخالدين. سورة الاعراف الاية عشرين اللف في الفعل وسوسة. فوسوس لهما الشيطان. والنشر جاء ان - 00:04:05

تكونا ملكين او تكونا من الخالدين. ثنائية في الفعل وسوسة وثنائية في المتعاطفين بعده ان تكونا ملكين او تكونا من الخالدين. اية اخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. فوسوس اليه الشيطان - 00:04:25

قال يا ادم هل ادلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى؟ سورة طه. الاية مية وعشرين. لاحظ في الفعل توسوس. اليه الشيطان ثم يجيء النشر. هل ادلك على شجرة الخلد وملك - 00:04:45

لا يبلى متعاطفان يناظران التكرار الموجود في الفعل وسوس وذلك هو اللفظ التركيبي في تركيب الفعل مضاعف الرباعي والنشر بعده بكلمتين توضحان مقصودة من التكرار في تركيب الفعل مضاعف الرباعي. اية اخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم

الله الرحمن الرحيم. يا ايها الناس اتقوا - 00:05:05
ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم. يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت. وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد. سورة الحج الاية الاولى والثانية يوم ترونها اي يوم - 00:05:35
ما ترون الزلزلة. اللف في كلمة زلزلة. ان زلزلة الساعة اي زلزلة القيامة والنشر كل وكل ذات حمل. اما قوله وترى الناس سكارى فهي على تقدير ابتداء معنى جديد فلا يقولن احدكم ان كلمة زلزلة جاء بعدها كل مرضعة وكل ذات حمل وترى الناس سكارى لا ولكن - 00:05:55
وترى الناس سكارى الواو واو ابتداء لا علاقة لها بالعطف على ما قبلها. ولذلك فقد جاء نشر كلمة زلزلة كل مرضعة وكل ذات حمل. فان قال قائل لماذا خصت النساء في الاية عند وصف الساعة او عند وصف - 00:06:25
في زلزالة الساعة بالتحديد الاجابة خصت النساء بالنشر لزلزلة الساعة فجاءت كل مرضعة وكل ذات حمل اثباتا لهول زلزلة القيامة باشد حالات الفزع. وقلنا سابقا ان الزلزلة انا تاء مؤنث فناسبها الحديث عن المؤنث اي النساء. كل مرضعة وكل ذات حمل - 00:06:45
اخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. قالت امرأة العزيز الان حصحص الحق. انا راودته عن نفسه وانه من الصادقين سورة يوسف الاية واحد وخمسين. الفعل اصله حصى. بالاضافة الى حصى - 00:07:15
ولكن قيل حص حصى. اصل الحص استئصال الشيء وقطعه من جذوره. ويقال حصر شعره اذا استأصله جزا. وسقوط الشعر يكشف ما تحته. فكان مقتدى الصفر سياق ان يكون الان حصحص الباطل. اي سقط الباطل سقوط الشعر وكشف ما تحته - 00:07:35
مؤمن الحق اي استؤصل الباطل وانقطع. ومعنى ذلك انه تبين الحق وظهر الا انها قالت الان حصحص الحق وهذه ظاهرة في اللغة اذ تستخدم الكلمة مكان مضادها تماما فقد استخدمت الحق مكان الباطل فقالت حصحص الحق كما نقول للغبي ما هذا الذكر - 00:08:05
فكلمة الذكاء اطلقت والمقصود بها الغباء فهنا ايضا حصحص الحق الاصل فيه يا حصحص الباطل واستخدم الحق مكان الباطل لانها في مقام تزكية يوسف صلى الله عليه وسلم فلم ترد ذكر الباطل مع الفعل حصحصة. كذلك استخدم الحق لان - 00:08:35
نهاية الاية تدل على الحق وانه لمن الصادقين. فناسبها وجود الحق لا وجود الباطل تخيل الاية الان حصحص الباطل ونهاية الاية وانه لمن الصادقين. ولكنها قالت الان حصحص الحق استخدمت الحق - 00:09:05
ما كان الباطل كما نستخدم الكلمة مكان مضادها اذا قلنا للغبي ما هذا الذكاء كذلك قالت انا راودته عن نفسه هذا هو قول حق. لذلك ناسبها كلمة الحق فلا يمكن ان تقول الان حصحص الباطل انا راودته عن نفسه فذلك يعني ان قولها انا راودته عن نفسه مجاور - 00:09:25
باطل وانه هو الباطل ولفسد المعنى تماما. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:09:55