

92 - توضيح الأحكام من بلوغ المرام - كتاب الطهارة) 82 (-

لفضيلة الشيخ سعد بن شايم الحضيري

سعد بن شايم الحضيري

الرحيم الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما يلى وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما يا كريم لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب - 00:00:00

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ربنا اغفر لنا ذنبنا وكفر عنا سيئاتنا مع الابرار في باب نواقض الوضوء من شرح بلوغ المرام توضيح الاحكام وصلنا الى الحديث الاخير - 00:00:23

هذا الباب خمسة خمسة وسبعين بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشیخنا وللحاضرين والسامعين - 00:00:41

قال المصنف رحمه الله تعالى وعن ابن عباس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يأتي احدكم الشيطان في صلاته في مقعده. فيخيل اليه انه احدث ولم يحدث. فإذا وجد ذلك فلا ينصرف حتى يسمع - 00:01:05

ننصرف عنكم مرفوعة يا مصاريف. نعم يا شيخ محتملة هذا اما انها مجزومة على ان لا ناهيه واما انه الناهية فلا ينصرف فإذا وجد ذلك فلا ينصرف حتى يسمع صوتا او يجد ريحه اخرجه البزار. واصله في الصحيحين من حديث عبدالله بن زيد - 00:01:25 ولمسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه نحوه وللحاظم عن ابي اذا جاء احدكم الشيطان فقال انك احدثت فليقل كذبت. واخرجه ابن حبان كذلك بلفظ فليقل في نفسه مفردات الحديث - 00:02:00

ينفح نفح بفمه اخرج منه الريح في مقعده يقال قعد يقعد قعودا من باب نصر والمقدعة بفتح الميم وسكن القاف السافرة من الشخص يخيل اليه يقال ما المقصود يعني مكان خروج - 00:02:18

الريح هذا المراد تكفي عن الذي يخرج منه الريح اليوم في مقعده يعني عند عندهم بين من هناك يخيل اليه انه خرج منه شيء يخيل الي قال خال يحال خيلا من باب علم اذا ظن ووهم وخيل له كذا بالبناء للمجهول. اذا توهم - 00:02:37

او ظنه وهو من افعال القلوب. والمعنى توهم خروج الريح من مقعده عليه انه خرج منه ريح احدث مأخذ من الحدوث. وهو كون الشيء لم يكن. فالحدث شرعا وجود ما ينقض الطهارة. ينقض. احسن الله يا شیخنا. ما ينقض الطهارة - 00:03:08

يعرفونه بأنه حكما عفوا وصف حكمي يقوم باللسان او بالشخص يمنعه من الصلاة ونحوها هذا الحدث حتى للغاية بمعنى الى ويسمع منصوب بان مضمرة بعدها ويجد معطوف عليه صوتا ريشا يعني يسمع صوتا من الدبر ويجد ريشا من الدبر - 00:03:34

ما يؤخذ من الحديث اولا الاصل بقاء ما كان. حديث هنا لفظه يأتي احدكم بريطان في صلاته فينفح في مقعده الى اخره المصنف بايراد لفظة رواية البزار لانها فيها نوع تفصيل - 00:04:06

في حديث عبد الله بن الزبير ان الرجل شكى الى النبي حديث ابي هريرة ان رجلا انه شكى الى النبي صلى الله عليه وسلم الرجل يخيل اليه انه يخرج منه شيء - 00:04:28

وقال صلى الله عليه وسلم لا ينصرف حتى يسمع صوتا او يجد ريشا الذي في الصحيحين من حديثه اه بن زيد بن فهد بن زيد وابي هريرة انه شكى الى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:04:40

المصنف اورد رواية الحاكم عن ابي سعيد انه اذا جاء احدكم الشيطان او يأتي احدكم الشيطان في رواية ابن عباس عند البزار

انه يأتيه الشيطان ينفخ في مقعده يهبي له الامر بشيء في بدنـه - 00:04:55

حديث ابـي سعيد يأتيه الشـيطان فيقول له انك احدثت وسوس له في نفسه يعني يجمع بين الروايتين الشـيطان يصنع فيه شيء الاول انه ينفخ في مقعده يهـبي له وجود شيء حركة - 00:05:22

ثم يأتيه يوـسوس له يقول له انت احدثت عليـكم السلام بـان هذه الحـركة في دولة وسـوسة الشـيطان لم يـخطر بـبالـه خـروج الـريح يـشعر انه عـرق بـین اليـدين يـخرج بـالـه انه - 00:05:44

آآ اجتماع لهـواء في هذا المـكان الى غير ذلك لكن الشـيطان يـأتي ويـقول له لا هو رـيح خـرج هـذا مـجموع الروـايات هـكـذا فـليـقل كـذـبت فـليـقل صـرح بـها بالـلفـظ لا. لـفـظ ابن حـبان فـليـقل في نـفسـه - 00:06:05

يعـني لا يـتكلـم لا يـشرع لهـ الكلام في الصـلاة ولكن يـقول في نـفسـه هـذا كـذـبـ. كـذـبت اـما ان يـقولـها في نـفسـه كـلامـا نـفـسيـا بـهـذه العـبـارـة كـذـبت وـاما ان يـقول بـمعـناـها - 00:06:27

بانـه لا حـقـيقـة لـذـلـك وـانـه يـعـرض عنـه لـكـنه تمـ مـتابـعـتـه الـلـفـظ او لا قدـ يـكـون في ذلكـ زـيرـا لـه اـخـوـة لـلـنـفـس عـلـى قـطـع وـسـاوـسـ الشـيـطـان ماـ 00:06:46 يؤـخذ منـ الحـدـيـث اوـا الـاـصـل بـقـاءـ ماـ كـانـ عـلـى ماـ كـانـ. فـاـذا كانـ الـاـنـسـان مـتـطـهـرـا فـخـيـلـا لـيـه انهـ اـحـدـ. وـلـكـنه لمـ يـتـحـقـقـ

ذلكـ يـقـيـنـا فـالـاـصـل انهـ باـقـ علىـ طـهـارـتـه. وـلـا يـلـتـفـتـ الىـ هـذـه الشـكـوكـ الشـكـوكـ وـالـوـسـاوـسـ. ايـ نـعـمـ هـذـا الـاـصـلـ الـيـقـيـنـ الـاـصـلـ 00:07:16

اـذا كانـ الـاـنـسـان فيـ هـذـه نـنـظـرـ الىـ الـاـصـلـ الـذـي هوـ عـلـيـه وـانـ كـانـ فيـ الـاـصـلـ عـلـى طـهـارـة ثمـ عـرـضـ لهـ الشـكـ انهـ اـحـدـ يـرـجـعـ الىـ الـاـصـلـ وـيـلـغـيـ واـذا كانـ العـكـسـ - 00:07:43

وـمـسـتـيقـنـ انهـ استـيـقـظـ منـ النـومـ وـمـحـدـثـ الذـي استـيـقـظـ منـ النـومـ لـكـنـ شـكـ هـلـ توـضـأـ اـمـ لـاـ يـتوـضـأـ حـصـلـ عـنـدـهـ الشـكـ فيـ ايـشـ الطـهـارـةـ لـانـ نـوـمـهـ يـقـيـنـ تـسـتـيـقـظـ اـنـهـ كـانـ نـائـماـ وـاستـيـقـظـ وـجـلـسـ لـكـنـ هـلـ لـماـ - 00:08:06

اـهـ استـيـقـظـ توـظـأـ لـمـ يـتوـظـأـ صـارـ عـنـدـهـ فـيـ شـكـ. اـناـ اـقـولـ ايـشـ الـاـصـلـ عـدـمـ الطـهـارـةـ فـتـوـضـأـ وـاضـحـ لـذـلـكـ يـقـلـونـ اـذـا شـئـتـ اـذـا تـيـقـنـ الطـهـارـةـ وـشـكـ فيـ الحـدـثـ فـهـوـ وـاـذـا تـيـقـنـ الحـدـثـ وـشـكـ فيـ الطـهـارـةـ فـهـوـ عـلـىـ - 00:08:32

وـهـكـذاـ ماـشـيـ ثـانـيـاـ انـ الشـيـطـانـ كـالـقـاعـدـةـ الـمـعـرـوـفـةـ الـكـبـرـىـ الـيـقـيـنـ لـاـ يـزـوـلـ بـالـشـكـ ثـانـيـاـ انـ القـوـاعـدـ الـخـمـسـةـ الـيـقـيـنـ لـاـ يـزـوـلـ بـالـشـكـ ثـانـيـاـ لـوـ قـالـ قـائـلـ طـيـبـ يـرـيدـ اـنـ يـتوـضـأـ رـفـعـاـ لـلـشـكـ - 00:08:57

كـلـ ماـ فـتـحـ بـابـ الشـيـطـانـ وـالـوـسـوـسـ فـتـحـ بـابـ لـانـ لـمـ يـأـذـنـ بـهـذـاـ الذـيـ يـأـتـيـهـ الشـيـطـانـ. قـالـ لـاـ فـليـقلـ كـذـبتـ قـالـ لـاـ يـنـصـرـفـ ثـانـيـاـ انـ الشـيـطـانـ يـتـكـيفـ وـيـتـمـثـلـ فـيـعـمـلـ الـاـعـمـالـ الـتـيـ يـظـنـ اـنـهـ حـقـيقـةـ. وـهـيـ فـيـ نـفـسـ الـاـمـرـ ماـ هـيـ الاـ مـخـدـعـهـ. التـيـ يـرـيدـ اـنـ يـفـسـدـ - 00:09:23

عـلـىـ الـمـسـلـمـ عـبـادـتـهـ وـيـوـقـعـهـ فـيـ شـكـوكـ ثـالـثـاـ الـواـجـبـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ اـنـ يـكـونـ قـوـيـ الـاـرـادـةـ الـعـزـيمـةـ فـلـاـ يـجـدـ الشـيـطـانـ سـبـيلـاـ لـتـبـيـسـ عـبـادـتـهـ عـلـيـهـ. وـانـ يـجـاهـدـ هـذـهـ الـخـيـالـاتـ فـاـذاـ نـفـخـ الشـيـطـانـ فـيـ روـعـهـ فـقـالـ اـحـسـنـ اللـهـ القـلـبـ وـالـفـؤـادـ وـالـرـوـءـ وـالـخـوفـ - 00:09:48

فـاـذاـ نـفـخـ الشـيـطـانـ فـيـ روـعـهـ فـقـالـ انـكـ اـحـدـتـ فـلـيـقلـ كـذـبتـ رـابـعاـ الشـيـطـانـ عـدـوـ مـبـيـنـ لـبـنـيـ اـدـمـ. فـمـنـ تـمـادـيـ معـهـ اـغـوـاهـ وـاـضـلـهـ. فـاـذاـ لـمـ يـسـتـطـعـ اـغـوـاهـ بـالـشـهـوـاتـ جـاءـهـ مـنـ طـرـيـقـ الشـبـهـاتـ - 00:10:10

فـالـواـجـبـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ مـجـاهـدـتـهـ وـطـرـدـهـ وـدـحـرـهـ قـالـ تـعـالـىـ اـنـ الشـيـطـانـ لـكـمـ عـدـوـ فـاتـخـذـوهـ عـدـوـ اـنـمـاـ يـدـعـوـ حـزـيـهـ لـيـكـونـواـ مـنـ اـصـحـابـ السـعـيرـ وـاـذـاـ لـمـ يـجـدـ عـلـيـهـ طـرـيـقـاـ مـنـ الشـهـوـاتـ قـدـ يـدـخـلـ عـلـيـهـ فـيـ الغـلوـ - 00:10:27

تـشـدـيـدـاتـ عـلـيـهـ مـنـ الغـلوـ وـالـتـشـدـيـدـاتـ هـوـ يـرـيدـ اـغـوـاءـ الشـيـءـ الـاـنـسـانـ اـمـاـ مـنـ التـفـرـيـطـ وـاـمـاـ الـافـرـاطـ وـالـغـلوـ اـعـوـذـ بـالـلـهـ مـنـ نـعـمـ خـامـساـ الـرـيـحـ الـخـارـجـةـ مـنـ الدـبـرـ مـبـطـلـةـ لـلـوـضـوـءـ. مـفـسـدـةـ لـلـصـلـاـةـ. بـشـرـطـ التـيقـنـ مـنـ خـرـوجـهـ. ايـ نـعـمـ. مـفـهـومـ الـحـدـيـثـ اـنـهـ مـبـطـلـةـ - 00:10:50

سـادـسـاـ اـذـاـ كـثـرـتـ الشـكـوكـ مـعـ الـاـنـسـانـ فـاـنـهـ لـاـ تـؤـثـرـ فـلـاـ يـلـتـفـتـ اـلـيـهـ اـذـاـ كـثـرـتـ اـذـاـ كـثـرـتـ لـاـ يـلـتـفـتـ اـلـيـهـ لـكـنـ عـبـارـةـ الشـكـوكـ هـنـاـ يـعـنـيـ فـيـهـ نـظـرـ وـقـالـ اـذـاـ كـثـرـ - 00:11:15

الـسـهـوـ لـانـ الشـوـكـ لـاـ يـلـتـفـتـ اـلـيـهـ كـثـيـراـ قـلـيلـاـ اـمـ كـثـيـرـاـ قـلـيلـاـ اـذـاـ تـعـارـضـ اـذـاـ وـجـدـ شـكـ نـرـجـعـ اـلـىـ الـاـصـلـ نـلـتـفـتـ اـلـيـهـ لـكـنـكـ

الذى يذكره الفقهاء اذا في باب مثل سجود السهو - [00:11:38](#)

قالوا فانه اذا كثر عليه السهو فانها شكوك لا يلتفت اليه مجرد الشك لا يا اخي اي شكل يلتفت اليه ما دام عندك يقين ترجع الى اليقين سابعا لا اثر للشك بعد الفراغ من العبادة - [00:12:06](#)

فلو فرغ من البكاء هل تمضمض او فرغ من الصلاة وشك هل قرأ الفاتحة؟ الشك مثلا في السهو في الصلاة يلغيه وينتقل الى اليقين شكل ثلاثة على اربع ولعل الشيخ لما قال هذا - [00:12:27](#)

اراد من يأتيه شكوك التي نقول له يعني مثل هذا الذي مسألة الطهارة لكن في الصلاة في السهو في ركعة نقول له اسجد للسهو ابن على اليقين مسجد عسى اذا كثرت - [00:12:48](#)

لا تلتفت لها لعل هذا الذي يأتيه الشيخ اذا كثرت هناك الاصل في مسألة اذا كان في العبادة او بعد العبادة اذا شك بالعبادة انه في اثناء العبادة اعتبر واذا شك في بعد - [00:13:14](#)

فراغه من العبادة وقد فرغ منها على انها تامة مثل الذي يطوف وفرغ من طوافه على انه سبعة اشواط فلما انتهى منها شك لا يلتفت ان لا عبرة بالشك بعد الشك - [00:13:37](#)

اما اليقين لا ما لو شك في اثناء العبادة الطواف شك اهله السابع السادس نطرح اليقين وابني على يطرح الشك وابني على يقين اليقين السادس والسابع السابع مشكوك فيه السادس متيقن ابني عليه - [00:13:57](#)

ابرة ستة وابني عليها وهكذا في ركعات الصلاة لكن بعد الفراغ من العبادة اذا فرغ منها على انها تامة ثم لحقه الشك طرا عليه بعد ان لا يلتفت اليه اما اذا طرأ عليه اليقين بعده - [00:14:24](#)

وبعد الفراغ هنا ليس شك لا اثرة سابعا لا اثر للشك بعد الفراغ من العبادة فلو فرغ من الوضوء وشكى هل تمضمض او فرغ من الصلاة وشك هل قرأ الفاتحة؟ او لم يسجد الا مرة - [00:14:42](#)

واحدة فلا يلتفت الى ذلك والاصل صحة العبادة قال ابن عبد القوي ولا الشك من بعد الفراغ مبطل يقاس على هذا جميع التعبد يقول هذا قاعدة جميع العبادات من التعبد لجميع العبادات - [00:14:59](#)

الباب الذي بعده باب اداب قضاء الحاجة مقدمة عذبتها عذبتها. ادبته ادبا علمته رياضة النفس ومحاسن الاخلاق قال ابو زيد الانصاري الادب يقع على كل رياضة محمودة. يتخرج بها الانسان في فضيلة من الفضائل - [00:15:15](#)

وجمع الاداء وجمع قضاء الحاجة يكنى بها عما يصبح التتصريح بذلكه واداب قضاء الحاجة يشمل اقوالا وافعالا يشرع للمسلم اتباعها من الابتعاد عن الناس والاستئثار عن الانظار واختيار المكان والامن به - [00:15:42](#)

الرشاش البول والذكر احسن الله يا شيخ. والذكر عند دخول الخلاء وعند الخروج منه وهي يأتي الجلوس والاستعداد باداة التطهير من الاحجار ونحوها. والماء والتحاشي من التطهير بمواد النجسة او العظام - [00:15:59](#)

او الاشياء المحمرة والابتعاد عن عند قضاء الحاجة عن مجالس الناس. ومرافقهم العامة وتحت الاشجار المثمرة او استقبال القبلة او استدبارها ولزوم السكوت حال قضاء الحاجة. ثم قطع ثم قطع الخارج. والتطهير منه والتحرز من ان يصيبه شيء منه. وغير - [00:16:16](#)

الاداب المرعية في هذا الباب. فان الشريعة الكريمة علمتنا كل شيء. وسارت مع المسلمين في كل اعمالهم وتصرفاتهم وله الحمد ما يحتاج الناس الى اجتهادات وعادات انما هي سبحان الله شريعة كاملة - [00:16:38](#)

من محاسن هذا الدين كمال الشريعة في هذه الابواب وغيرها عن انس رضي الله عنه قال ذلك لما قال اليهودي مجوسى لحذيفة علي سلمان علمكم رجل لما تكلم سلمان في اداب قضاء الحاجة قال علمكم رسولكم كل شيء - [00:16:57](#)

قراءة بكسر الخاء هيئة قضاء الحاجة يعني قضاء الحاجة؟ قال نعم امر ان نستنجي بثلاثة احجام والا نستجيب ولا انا استندي احل يسنجي احذنا كمال هذا ليس نقاصا لا يستحي من عذاب الكمال - [00:17:17](#)

انه ادينا كل شيء مع مدة مع كثرة شغله بالدعوة للناس لاصل واركان الاسلام العظام والمجاهدة الجهاد ومع ذلك كان عنده من

الوقت مبارك ما يعلم الناس في جزئيات الأدب - 00:17:42

صلى الله عليه وسلم هذه آية من آيات الله مدة قصيرة والعلوم كثيرة لو احتاجت أهـ الـامـمـ الـىـ تـدوـينـهاـ وـتـرـتـيبـهاـ وـتـنـظـيمـهاـ لـاـ اـحـتـاجـتـ إـلـىـ فـرـقـ وـلـجـانـ كـثـيرـةـ الـأـعـدـادـ وـالـنـظـرـ ثـمـ 00:18:04

سـنـينـ وـهـيـ اـكـتـبـ فـيـ ذـلـكـ الـحـمـدـ لـلـهـ نـعـمـ عـنـ اـنـسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ قـالـ كـانـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـذـ دـخـلـ الـخـلـاءـ وـضـعـ خـاتـمـهـ اـخـرـجـهـ الـأـرـبـعـةـ وـهـوـ مـعـلـوـلـ 00:18:24

ورـشـدـ الـحـدـيـثـ مـعـلـوـلـ.ـ قـالـ النـسـائـيـ هـذـاـ حـدـيـثـ غـيـرـ وـقـالـ اـبـوـ دـاـوـودـ مـنـكـرـ.ـ وـقـالـ الـمـؤـلـفـ مـعـلـوـلـ لـاـنـقـطـاعـ السـنـدـ بـيـنـ اـبـنـ وـالـزـهـرـيـ حـيـثـ لـمـ يـسـمـعـ مـنـهـ.ـ وـقـالـ اـبـنـ الـقـيـمـ اـنـهـ شـاذـ وـمـنـكـرـ وـغـرـبـيـ.ـ لـكـنـ نـقـلـ اـبـنـ حـجـرـ فـيـ تـلـخـيـصـ الـحـبـيرـ وـابـنـ حـبـانـ 00:18:41ـ وـالـقـشـيـريـ فـيـ الـاقـتـراـجـ وـاعـتـمـدـ الـتـسـيـوطـيـ فـيـ الـجـامـعـ الصـغـيرـ وـمـاـ لـلـحـافـظـ مـغـلـطـايـ إـلـىـ تـحـسـيـنـهـ.ـ وـمـنـ صـحـحـهـ قـالـ مـجـبـيـاـ عـنـ الـعـلـةـ الـتـيـ ذـكـرـوـهـاـ مـنـ عـدـمـ سـمـاعـ جـرـيـجـ عـنـ الـزـهـرـيـ.ـ قـالـواـ الـزـهـرـيـ قـالـواـ فـقـدـ سـمـعـهـ مـنـ يـدـ اـبـنـ سـعـدـ عـنـ الـزـهـرـيـ بـلـفـظـ اـخـرـ فـزـالـتـ عـلـتـ وـرـوـاتـهـ ثـقـاتـ 00:19:01

مـفـرـدـاتـ الـحـدـيـثـ دـخـلـ يـعـنـيـ اـرـادـ دـخـولـهـ كـقـوـلـهـ تـعـالـيـ فـاـذـاـ قـرـأـتـ الـقـرـآنـ فـاـسـتـعـذـ بـالـلـهـ مـنـ الشـيـطـانـ الرـجـيمـ.ـ يـعـنـيـ اـذـ اـرـدـتـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ لـاـنـ خـاتـمـ النـبـيـ فـيـهـ ذـكـرـ اللـهـ مـكـتـوبـ عـلـيـهـ مـحـمـدـ رـسـوـلـ اللـهـ فـكـانـ لـاـ يـدـخـلـهـ 00:19:31

الـخـلـاءـ بـفـتـحـ الـخـاءـ وـالـمـدـ.ـ الـمـكـانـ الـخـالـيـ.ـ وـيـرـادـ بـهـ الـمـكـانـ الـمـعـدـ لـقـضـاءـ الـحـاجـةـ.ـ فـاـنـ اـرـادـ قـضـاءـ حـاجـتـهـ بـفـضـاءـ فـلـاـ دـاعـيـ اـلـىـ تـأـوـيـلـهـ دـخـولـيـ بـارـادـةـ الدـخـولـ هـنـاـ مـسـأـلـةـ صـلـيـتـ الـمـصـنـفـ جـعـلـهـ نـقـطـةـ مـسـتـقـلـةـ 00:19:50

اـهـ اـذـ دـخـلـ الـخـلـاءـ الـمـرـادـ هـنـاـ بـالـخـلـاءـ عـمـومـ الـخـلـاءـ اوـ الـمـكـانـ الـمـرـاحـضـ الغـرـفـةـ الـمـخـصـصـةـ لـقـضـاءـ الـحـاجـةـ الـحـمـامـ هـذـاـ يـقـولـ الـمـصـنـفـ الـمـرـادـ بـهـ الـمـكـانـ الـخـالـيـ وـيـرـادـ بـهـ الـمـكـانـ الـمـعـدـ لـقـضـاءـ الـحـاجـةـ 00:20:11

يـعـنـيـ هـذـهـ هـيـ الـمـرـاحـيـضـ الـتـيـ تـقـضـيـ بـهـ الـحـاجـ لـكـنـ ظـاهـرـ الـحـدـيـثـ الـعـمـومـ يـقـولـ فـاـنـ اـرـادـ قـضـاءـ الـحـاجـةـ بـفـضـاءـ لـيـسـ مـكـانـاـ مـاـ هـوـ خـلـاءـ فـلـاـ دـاعـيـ اـلـىـ تـأـوـيـلـ الـحـدـيـثـ الدـخـولـ 00:20:32

لـاـ نـقـولـ اـذـ اـرـادـ الدـخـولـ صـورـتـ هـذـاـ الشـيـ لـكـنـ هـذـيـ الـمـسـأـلـةـ يـعـنـيـ فـيـ مـوـظـعـ اـخـرـ وـهـوـ كـانـ اـذـ دـخـلـ الـخـلـاءـ قـالـ اللـهـمـ اـنـ اـعـوذـ بـكـ مـنـ الـخـبـثـ وـالـخـبـائـثـ اـلـىـ اـخـرـهـ 00:20:55

وـفـيـهـ رـوـاـيـةـ عـنـ الـبـخـارـيـ اـيـضـاـ قـالـ اـذـ اـرـادـ الـخـلـ قـالـواـ كـابـنـ حـجـرـ وـغـيـرـهـ اـذـ كـانـ فـيـ فـضـاءـ وـاـيـضـاـ وـضـعـ وـضـعـ الـثـيـابـ اـذـ اـرـادـ الـخـلـاءـ يـضـعـ ثـوـبـهـ حـتـىـ يـدـنـوـ مـنـ الـأـرـضـ 00:21:13

قـالـواـ اـذـ كـانـ فـيـ فـضـاءـ فـاـذـاـ اـرـادـ اـنـ يـخـطـوـ اـلـىـ الـمـكـانـ الـذـيـ يـقـعـدـ فـيـ الـخـطـوـةـ الـاـخـيـرـةـ هـذـاـ الـمـكـانـ مـوـضـعـاـ لـلـقـبـائـلـ اـذـ اـرـادـ اـنـ يـخـطـوـ اـلـىـ هـذـاـ قـالـ هـذـاـ الذـكـرـ وـقـدـ رـجـلـ الـيـسـرىـ 00:21:35

وـاضـحـ لـانـ هـذـاـ الذـكـرـ لـاـجـلـيـ اـتـقـاءـ لـنـظـرـ الشـيـاطـيـنـ اـنـ يـرـاـكـمـ وـهـوـ اـقـلـ مـنـ حـيـثـ لـاـ تـرـوـنـهـ اـذـ اـسـتـعـادـ اـنـطـمـسـ عـنـهـمـ لـاـ يـرـوـنـ يـقـولـ لـكـنـ اـيـضـاـ الـمـكـانـ الـذـيـ يـعـدـ لـهـ لـاـ يـذـكـرـ فـيـهـ يـذـكـرـ 00:22:02

فـمـثـلـهـاـ هـنـاـ الـخـاتـمـ هـلـ يـجـعـلـ فـيـهـ مـعـهـ فـيـ هـذـاـ الـمـكـانـ لـوـ قـلـنـاـ بـهـ الـمـصـنـفـ اـهـ كـانـ فـيـ هـذـهـ الـعـبـارـةـ فـلـاـ دـاعـيـ اـلـىـ تـأـوـيـلـ الدـخـولـ بـارـادـتـهـ 00:22:27

وـالـظـاهـرـ اـنـ يـؤـولـ يـقـالـ الـمـرـادـ اـرـادـ الدـخـولـ مـطـلـقاـ.ـ لـكـنـ فـيـ الـمـحـلـاتـ عـنـ دـخـولـ الـبـابـ فـيـ الـمـوـضـعـ الـذـيـ هـوـ خـلـاءـ عـنـ الـخـطـوـةـ الـىـ مـكـانـ الـقـعـودـ نـعـمـ خـاتـمـهـ خـتـمـتـ الـكـتـابـ خـتـمـتـ الـكـتـابـ خـتـمـاـ وـخـتـمـتـ عـلـيـهـ مـنـ بـابـ ضـربـاـ 00:22:48

طـبـعـتـ طـبـعـتـ يـكـونـ الطـابـعـ وـالـخـاتـمـ وـالـخـالـ طـبـعـتـ وـالـخـاتـمـ بـفـتـحـ التـاءـ وـكـسـرـهـاـ وـالـكـسـرـاـشـهـرـ صـالـحـ المصـبـاحـ.ـ نـعـمـ.ـ الـخـاتـمـ حـلـقـةـ ذاتـ فـصـ منـ غـيـرـهـاـ فـانـ لـمـ يـكـنـ فـيـهـ فـتـحـةـ بـفـاءـ وـتـاءـ مـثـنـاـةـ مـنـ فـوـقـ وـخـائـنـ مـعـجمـةـ 00:23:13

اـذـ كـانـ مـاـ لـيـسـ لـهـ فـصـ مـجـدـ يـسـمـيـ فـتـحـ.ـ لـاـ زـالـ النـاسـ فـيـ السـنـتـهـمـ يـقـولـوـنـ وـاـذـ كـانـ فـيـهـ فـصـ فـوـقـ لـهـ يـعـنـيـ شـيـءـ جـرمـ مـنـ فـوـقـ هـذـاـ خـاتـمـ لـاـنـ فـيـ الـعـادـهـ يـكـتبـ عـلـيـهـ 00:23:40

يـسـمـونـهـاـ مـنـ قـدـيمـ اـسـمـهـاـ فـتـحـ مـاـ سـمـعـنـاـ اـسـمـهـاـ دـبـلـةـ الـلـاـ لـمـ سـمـعـنـاـ عـادـهـ دـبـلـةـ الـخـطـوـةـ هـذـيـ قـالـ اـبـنـ كـثـيرـ اـتـخـذـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

خاتما من فضة. ونقش فيه محمد رسول الله. رواه البخاري - 00:23:55

ما يؤخذ من الحديث. اولا خاتم النبي صلى الله عليه وسلم مكتوب عليه. محمد رسول الله. فكان لا يدخل فيه الخلاء ويضعه خارجه ثانيا كراهة دخول الانسان مع احد مأمون عليه - 00:24:25

من الذين يؤمنهم على امساكه ثانيا كراهة دخول الانسان الخلاء او المكان الذي سيقضي فيه حاجته. ومعه شيء مكتوب فيه ذكر الله تعالى او اسمائه وصفاته. اي نعم صرح المصنف قال دخول الخلاء او المكان الذي سيقضي فيه حاجتك - 00:24:41

يعني من الفضاء ثالثا قال الفقهاء الا اذا كان دخوله به لحاجة كخشية سرقته او نسيانه. وهذا على قاعدة ان الكراهة تزول مع الحال معه اوراق معه نقود مكتوب فيها شيء - 00:25:05

واضح المصحف يخاف عليه يسرق والله حطيت مكان سرق ما ادرى هو سرق ولا مرة في المغاسل خارج قد يكون سرقة قد يكون يعني المهم انها زالت عن يمكنقارن هذا المكان في ظنه يعني انه كذب - 00:25:24

واحيانا الانسان يخشى على بالذات اذا كان لمثل بعض الناس اسمه تجد اسمه عبد الله عبد الرحمن وكذا في اوراقه وفيها بس مالح دا الحمد لله الكراهة تزول مع الحاجة - 00:25:48

قال شيخ الاسلام الدraham اذا كتب عليها لا الله الا الله وكانت في منديل او خريطة يجوز ان يدخل بها الخلاء رابعا وجوب تعظيم ذكر الله تعالى واسمائه تعالى وابعاده عن كل ما يمسه قدسيتها وكرامتها. قال تعالى ومن يعظم شعائر - 00:26:11

الله فانها من تقوى القلوب خامسا اختصار الحكم على الكراهة. ذلك ان مجرد ترك الفعل لا يبدل على التحرير حديث النبي فدخل وضع خاتمه يجب ان تضعوا او نهي عن وضع الدخول انما فعل دلالة دلالة فعل دلالة الفعل لا توجب - 00:26:30

لان الاصل ان دلالة الفعل على الاستحباب. الا اذا كان يحفلها ما يدل على الوجوب قال اختصار الحكم على الكراهة ذلك ان مجرد ترك الفعل لا يبدل على التحرير على التنزيه احيانا - 00:26:56

نعم سادسا اباحة الخاتم للرجل وان يكتب عليه ولو كان اسمه فيه اسم من اسماء الله تعالى كعبد الله وعبد الرحمن لبابس خاصة اذا كان يجعله في اليمني - 00:27:18

ويضطر الى عفوا باليسر يجعله باليسر ويضطر الى الاستنجاء اضطر الى الاستنجاء به فانها ستكون اليدي الذي فيها الخاتم الذي فيه ذكر الله يباشر بها موضع النجاسة هذا اذا وقعت النجاسة عليها وقعت الحمرة - 00:27:37

الكلام في دخول الخلاء لكن يكون النجاسة على اسم الله واسم رسوله صلى الله عليه وسلم او كذا هذا محرم فلذلك يحوله كما جاء في الرواية التي اشار اليها قال جاءه - 00:28:00

رواية يقول آآ بلحظ اخر قال النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا حديث انس نفسه يعني اذا دخل الخلاء وضع خاتمه في باطن كفه ويكون في يمناه صلى الله عليه وسلم. فيجعله في باطن كف لكن رواية يعني - 00:28:16

شكوا فيها مثل هذه في تصريحها مثل ما شكوا في هذه اما المصحف فيحرم ادخاله او ادخال بعضه او ادخال بعضه المكان المعدى لقضاء الحاجة. ولو كان ملفوفا بحائل لما له من مكانة لا تسامي. وقد جاءته وصفه انه لقرآن - 00:28:35

وانه قرآن مجید وانه لكتيب عزيز وانه ذكر مبارك الى غير ذلك من النعومة الكريمة ويؤيد هذا يعني وان كان هناك من في الكافي التحرير دعم الكراهة يعني حتى عندنا كريم لم يقولوا بالتحريم - 00:28:56

ويؤيد التحرير نهي صلى الله عليه وسلم عن نهى حديث ابن عمر نهى ان يسافر بالقرآن بالمصحف الى ارض العدو لان لا تناهه لان لا تناهه ايديهم فاذا كان مسؤ ايدي الكفار - 00:29:17

لا يمسه الا المطهرون لا يمس ولا يمس القرآن الا طاهر اذا كان هذا في حال مسهم فكيف بي نجاسات من ذلك القول بالتحريم مثل ما قال المصنف تجاهاوا له قوة - 00:29:33

وبالله التوفيق والله اعلم والله نبينا محمد والله وصحبه اجمعين السلام عليكم بسم الله - 00:29:56