DH أحب لغتي الصوتية

# 92 & صوت اتصال ضمائر الرفع بنهايات الأفعال

طارق بنداري

---

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة التاسعة والعشرون في سلسلة احب لغتي نستكمل فيها الحديث عن اتصال - 00:00:00

ضمائر بنهايات الافعال. واتفقنا ان احنا اخذنا الفعل المتعدي ولقينا الضماير اللي بتتصل بضمائر آآ آآ في محل نص مفعول به حكاية نون الوقاية الجميلة ديت. هناخد دلوقتي الفعل اللازم - 00:00:20

الفعل اللازم احنا في المتعدي كنت بقول ضربني انا. فلقي ياء المتكلم ضربنا نحن فلاقي آآ النا ضربه هو فلقى الهاء متصلة علشان اعرف الضمير المناظر للمنفصل دهوت المنازر اللي بيتصل بالفعل - 00:00:35

في حالة الفعل اللازم انا هجيب الضمير في في الاول. يعني اقول انا ضربت طب انت بتقول الفعل اللازم ما هو ضربته دوت فعل متعدي. اللازم والمتعدي. الاتنين بيحصل لهم ايه؟ لو انا جبت الضمائر في اولهم في - 00:00:55

قبل الفعل هتلاقي اتصل باخر الفعل ضمائر مختلفة خالص. بس الضمائر المختلفة خالص دهيت هتبقى هي الفاعل. خد بالك بقى قاعدة في منتهى الراحة اوعى احنا لما بنكون كنا بنجيب الضماير بعد الفعل فبنلاقي ان الضماير اللي اتصلت بالفعل دهيت ضماير مفعول بها - 00:01:16

لما نجيب الضماير المنفصلة ديت قبل الفعل سواء كان الفعل بقى فعل لازم او متعدي يعني سواء خرج او وقع وقع ديت ما لوش مفعول به. او ضرب اللي له مفعول به هتلاقي في اخر الفعل يتصل ضمير. الضمير ده فاعل على طول. او في محل رفع - 00:01:35

يعني اقول انا وقعت او انا ضربت التو ديت هي التو ديت هي دي الفاعل. ضمير بارز متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل على طول فهي مهمة قوي دي قاعدة عامة وجميلة جدا بمجرد احط الضماير الناحية اللي قبل الفعل يزهر لي الضماير المتصلة المناظرة اللي - 00:01:55

بتتعرض في محل رفع فاعل. هنستخدم الفعل ضربة بما ان استخدمنا الفعل ضربة ولانه ممكن استخدم واقعة برضه. بس خلينا في ضربة نقول انا ضربت الفاعل اهي. نحن ضربنا ما الدال على الفاعليين؟ ضمير متصل دارز متصل. مبني على السكون - 00:02:19

في محل رافع فاعل. طب انت وانت يبقى ضربتا وضربتي وضربتما وضربتم وضربتن. خد بالك كل دي ضماير فاعل. اسمها تاء الفاعل. اسمها تاء هنا هنا ضربنا نا اسمها نا الدال على - 00:02:39

الفاعلين. هي بتتعرف فاعل اه انما اسمها كده. انما تنتن دي اسمها تاء الفاعل. طب والضماير للغاية بقى هو ضرب. ما فيش ضمير بيتصل في اخر فعل. ما فيش. والفاعل ضمير مستد تقديره هو - 00:02:59

طب هي ضربت امسك الحتة دي. هي ضربت التاء اللي في الاخر ديت مش ضمير. دي اسمها تاء التأنيث. تاء التأنيس يعني ايه؟ تاء انيس ايه ؟ تنيس الفعل. هي الافعال مزكرة؟ اه. الافعال تولد في اللغة مزكرة - 00:03:18

يعني بنقول خرج ضرب لو ما تيجي تكمل الجملة خرج محمد ضرب سعيد وهكذا. النبي لو جت هند بقى وعاوز تقول الناس تقول هند تحط تاء التأنيس عشان الفعل يبقى مؤنس. ليه التاء ديت مش هي الفاعل؟ لانك لو انت قلت خرجت هند - 00:03:35

لو انت عرفت التيه ديت فاعل. امال هند هتعملها ايه؟ ما هي اللي خرجت يعني هي اللي قامت بالفعل. هي اللي عملت الفعل. فهند اوتوماتيك فاعل. يبقى تاء التأنيس الساكنة الساكنة دي ليست فاعلة - 00:03:55

دي اسمها تاء تأنيس حرف مبني على السكون لا محل له للاعراب. يبقى ازا الضماير اللي هي خرجتوا وخرجت ايه؟ خرجت لازم

الضمائر تكون متحركة. توتة تي فلما تيجي خرجت تأديس مش ضمير. خرجت هو الفعل ضمير مستعد تقديره هي. هو هي هما. هما بقول خرجا اه - 00:04:11

فيه الف اسمها الف لاتنين ضمير بارز متصل مبني على سكون في محل رفع فاعل. طب هم بقول خرجوا واو الف. واو الجماعة بتتكتب واو بعديها الف. دي اسمها االف الفارقة هنبقى نتكلم فيها بعدين ونشوف ليه سموها الكلام دهو. خرجوا - 00:04:31

واو الجماعة آآ ضمير متصل مبني على السكون برضه بارز متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. هن خرجن. خرجن يبقى نون النسوة ضمير بارز متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل. طب انا عرفت دلوقتي الضماير اللي بتتصل باالفعال لما تجيب انا الضمير قبل كده - 00:04:51

جبت الضماير اللي بتتصل باالفعال دهيت واللي هتتعرض في محل رفع فاعل. ايه اللي بيحصل بقى؟ اللي بيحصل ان ساعات الفعل بيتغير. انت عندك ضرب فعل ماض مبني على الفتح. طب تعال لما اقول ده رب - 00:05:11

كأن تاء الفاعل واقفة كده وفي قبليها سكون وداخلة داخلة على الفعل ضربة داخلة على الفعل ضرب ضرب ضرب ضرب ضرب السكون وقف على الباء بتاع الدرجة بقت ضربت. يبقى ضرب ضربت باكتب ضربته كده على طول. اقول فعل ماض - 00:05:28

مبني على السكون ليه خير لاتصاله بتاء الفاعل؟ وهي بقى احنا قلنا توتة تي. ضربته ضربت ضربت ضربت توما ضربتم ضربتوا لنا كل تخلي الفعل الماضي مبني على السكون الاتصالي بتاع الفاعل. كل دي اسمها تاء الفاعل كل دي اسمها تاء الفاعل. تسهيل - 00:05:51

قيلا يعني بدأ اقول تاء الفاعلين وتاء الفاعلين وتاء الفاعلات تاء الفاعل. ضربنا النا برضه حرف ما ماشي كده اهو قبليه السكون قبليه نكون داخلين على الفعل ضربة ضرب ضرب ضربناه. فعل ماض مبني على السكون للاتصال بناء الدال على الفاعلين - 00:06:11

لازم ادامي اتغير وقلت بمنع السكون لازم اقول لاتصاله بكذا. ضربه الهاء لا ما عملتش حاجة خالص آآ بعد كده آآ هو وهي قلنا ما فيش اتصال للضماير. آآ بالفعل بعد كده هما ضربا الف - 00:06:31

الاتنين غلبانة. داخلة على الفعل ضرب ضرب ضرب. ضرب ما حصلش حاجة للفعل خالص. فعل ماض مبني على الفتح. واالف الف لاتنين ضمير آآ متصل بارز متصل مبني على السكون في محل رفع فعل. واو الجماعة ضربوا واو الجماعة قبليها ضم قبلها - 00:06:51

داخلين على الفعل ضرب ضرب ضرب ضرب ضرب ضرب ضرب ضرب اه الضم وقف على الباء بتاع الضرب بقت ضربوا فعل مض مبني على الضم ليه خير ايه اللي حصل لاتصاله بواو الجماعة. طيب نون النسوة ضربنا نون النسوة عاملة كده هوات مدورة كده وفي نقطة حواليه في قبليها - 00:07:11

سكون سكون داخلين على الفعل الضرب داخلين على الفعل الضرب داخلين على الفعل ضرب ضربنا يبقى دوت فعل مض مبني على السكون ليه ايه اللي حصل لاتصاله بنون النسوة ونون نسوة ضمير بارز قصاد عيني متصل متصل بالفعل مبني على الفتح في محل - 00:07:31

ارفع فاعل. دي التغييرات اللي بتحصل للفعل الماضي. عند دخول الضمائر عليه الضمائر اللي عرف فاعل وادام الدمار اللي بتعرف فاعل سموها ضمائر الرفع المتصلة. عشان هتعرف فاعل والفاعل مرفوع سموها ضمائر الرفع - 00:07:51

المتصلة. طب وانا ونحن وانت وانتم وانتما وهو دي اسمها ضمائر الرفع المنفصلة اللي خدناها في الاول ديت الضمير المنفصل البارز المنفصل اللي بيتكتب لوحديه دهوت نحن انا هو هي انتما انتم دي اسمها ضمائر الرفع يعني هتتعرض - 00:08:11

دايما في محل لما جبناه قبل الفعل زهرت في اخر الفعل ضمائر الرفع المتصلة. يعني الضمائر المتصلة اللي يبقى دائما في محل رافع فاعل او في محل رفع برضه نائب فاعل زي ما هناخد فيما بعد ذلك بازن الله. آآ - 00:08:31

سنستكمل اتصال الضمائر بالفعل المضارع وفعل الامر مع بعضهم لان في علاقة خطيرة بين الفعل مضارع وفعل الامر نستكملها في المحاضرة التالية ان شاء الله وشكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:08:51