

3- التعليق على تفسير زاد الميسر لابن الجوزي | الفاتحة ١-٤ |

يوم ٧/١١/٣٤٤١ | للشيخ أ.د يوسف الشبل

يوسف الشبل

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله. وعلى اله وصحبه ومن اهتدى بهداه. واتبع سنته الى يوم الدين. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا الكتاب الذي بين ايدينا هو زاد المسير في علم التفسير للامام عبدالرحمن بن الجوزي رحمه الله تعالى - [00:00:00](#) وقرأنا في هذا الكتاب وفي مقدمة المؤلف وفي ما يتعلق بالاستعاذة والبسملة والان نقرأ في تفسير سورة الفاتحة. تفضل اقرأ. احسن الله اليكم. بسم الله الرحمن الرحيم. قال الامام فوزي رحمه الله سورة الفاتحة روى ابو هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وقرأ ابي ابن كعب - [00:00:20](#)

القرآن فقال والذي نفسي بيده ما انزل في التوراة ولا في الانجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلها. هي السبع الثاني والقرآن العظيم الذي اوتيته. فمن اسمائها الفاتحة بانه يستفتح يستفتح الكتاب - [00:00:50](#) بها تلاوة وكتابة. ومن اسمائي اه ام القرآن وام الكتاب بانها امت الكتاب بالتقدم. ومن اسمائها سبع المثاني وانما سميت بذلك بما سنشرحه في الحجر ان شاء الله. واختلف العلماء في نزولها على قولين - [00:01:10](#)

احدهما انها مكية ومروي عن علي ابن ابي طالب والحسن وابي العالبيه وقتادة وابي ميسرة. والثاني انها مدنية قوي عن ابي هريرة مجاهد عبيد ابن عمير وعطاء الخرساني وعن ابن عباس كالقولين. اصل طيب - [00:01:30](#)

الان المؤلف بدأ باسماء السورة. وزمن نزولها هل هي مكية او مدنية فاسماء السورة هو ذكر هنا بعض اسمائها. فبدأ بالحديث يعني في فضل السورة. هذا الحديث يدل على فضلها على فضلها وعلى تسميتها. فجاء عن عن قال عن آ عن ابي هريرة - [00:01:50](#) قال قرأ النبي ان الرسول قرأ عليه ابي ام القرآن. فقال والذي نفسي بيده ما انزل في التوراة ولا في الانجيل ولا في الفرقان مثلها هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي اوتيته. ففي فضلها - [00:02:20](#)

انها يعني لم ينزل في كتبه السابقة مثلها. جاء عن الحسن الحسن البصري رحمه الله انه قال انزل الله مئة واربع عشرة آ يعني كتابا من الكتب على الانبياء ثم انه اودع ما في هذه الكتب في اربعة كتب. لا يقول ان الله انزل - [00:02:40](#)

مئة واربعة كتب. ان الله انزل مئة واربعة كتب على الانبياء السابقين. ثم انه سبحانه وتعالى جمع عن علوم هذه الكتب في اربعة. في التوراة والانجيل والزبور والقرآن. ثم انه جمع ما في هذه الكتب الاربعة - [00:03:10](#)

في القرآن ثم انه جمع ما في القرآن في الفصل الذي يبدأ من قاف الى الناس ثم انه جمع ما في الفصل في الفاتحة. فالفاتحة جمع فيها جميع العلوم. حتى زاد بعضهم قال وكل ما في الفاتحة جمعه - [00:03:30](#)

في قوله اياك نعبد واياك نستعين. فقوله اياك نعبد يدخل فيه جميع العلوم. واياك نستعين يدخل فيها جميع العلوم حتى قال بعضهم اياك نعبد العلوم الدينية النافعة في الآخرة. واياك نستعين العلوم - [00:03:50](#)

الدنيوية مما يستعين يستعين العبد بربه في مثل هذه الامور. عموما السورة هات الفاتحة لها فضائل كثيرة ولها ذكر المؤلف ان من اسمائها الفاتحة لانها يستفتح بها الكتاب وهي ام القرآن لانه اصله وتتقدم - [00:04:10](#)

وهي السبع المثاني لانها تثني في كل ركعة وهذه ثلاثة اسماء وتسمى بالحمد ذكر ذكر آ السيوطي رحمه الله في الاتقان ان لها خمسة وعشرين اسماء. طيب هذا من حيث التسميته من حيث التسمية. اما من حيث النزول فاختلف العلماء في نزولها فقال بعضهم انها

مكية وهو - 00:04:30

الاشهر والاكثر والاصح. وبعضهم ذهب الى انها مدنية. وذهب بعضهم يعني اه انها نزلت يعني نزل نزلت مرتين نزلت في مكة ونزلت في المدينة. وهناك رأي رابع ان نزل بعضها نزل بمكة وبعضها نزل بالمدينة. فاصبحت الاقوال فيه فيها اربعة. انها مكية انها -

00:05:00

نية انها مكية ومدنية يعني مرتين ان بعضها مكي وبعضها مدني والصحيح هو الاول انها مكية لماذا قالوا اولاً لانه لم تشرع صلاة الا بالفاتحة. والصلاة مشروعة في مكة. الامر الثاني ان الله قال في سورة الحجر ولقد اتيناك سبعا - 00:05:30

وسورة الحجر مكية بالاجماع. فكيف يقول اتيناك سبعا ثم ثم يقال انها مدنية. فهذا هذا هو الصحيح. طيب. تفضل واصل. احسن الله اليكم فصل فاما تفسيرها الحمد رفع بالابتداء ولله الخبر. والمعنى الحمد ثابت لله ومستقر له. والجو جمهوره على كسب - 00:05:50

لله وضمت ضم ابن عبله قال الفراء هي لغة بعض بني ربيعة. وقرأ وقرأ ابن السميعة الحمد بنصب الدال لله بكسر اللام. وقرأ ابو لهيك بكسر الدال واللام جميعا. واعلم ان الحمد - 00:06:20

ثناء على المحمود ويشاركه الشكر الا ان بينهما فرقا. وهو ان الحمد قد يقع ابتداء للثناء والشكر لا يكون الا في مقابلة النعمة. قيل

لفظه لفظ الخبر ومعناه الامر فتقديره قولوا الحمد لله. وقال ابن قثيم - 00:06:40

الحمد والثناء على الرجل بما فيه من كرم او حسب او شجاعة واشباه ذلك. والشكر الثناء عليه بمعرفه اولئك وقد يوضع الحمد

موضع الشكر فيقال حمدته على معرفه عندي كما يقال شكرت - 00:07:00

على شجاعته. فاما الرب فهو المالك. ولا يذكر هذا الاسم في حق المخلوق الا بالاضافة. فيقال هذا رب الدار ورب والعبد وقيل هو

مأخوذ من التربية. قال شيخنا ابو منصور اللغوي يقال اه يقال - 00:07:20

رب فلان صنيعته يربها ربا. اذا اتمها واصلحها فهو رب وراك. اعد اعد يقال قال شيخنا ابو منصور اللغوي قالوا رب فلان رب فلان

صنيعته يربها ربه اذا اتمها واصلحها فهو رب ورب. قال الشاعر يرب الذي يأتي من الخير ان - 00:07:40

اذا سئل المعروف زاد وتمم. قال والرب يقال على ثلاثة اوجه احدها المالك يقال قدام والثاني المصلح يقال رب الشيء. والثالث السيد

المطاع. قال تعالى فيسقي ربه خمرا والجمهور على خصم ربي وقرأ ابو العالية وابن السميعة وعيسى ابن عمر بنصبها وقرأ -

00:08:10

العقيلي والربيع بن خيثم وابو عمران الجوني برفعها. فاما العالمين طيب طيب لحظة يعني عندنا عدة مسائل الاول الحمد قال الحمد

اول من حيث الاعراب وانت لاحظ الان المؤلف يعني يعني مع بداية تفسيره سيظهر لك الان طريقة المؤلف التعرف على طريقة

المؤلف وعلى منهجه - 00:08:40

وعلى يعني هذي يفيدك حتى لو لو تقييد مثل هذه الامور في الاخير ستخرج بنتيجة واضحة وهي ما هو زاد المسير؟ ومن هو ابن

الجوزي؟ وعلى ما يشتمل هذا التفسير وما طريقة المؤلف في تفسيره؟ كل مؤلف له - 00:09:10

في تفسيره الان نلاحظ انه يعتني بالمسائل الاعرابية التي تحتاج الى اعراب هو لا يعرب كل شيء وانما يعرب بعض الاشياء التي

تحتاجه. فتفسيره فيه اعرابات. ويهتم المسائل الاعرابية والنحوية - 00:09:30

فيقول الحمد لله. يقول هذه جملة. جملة اسمية مبتدأ وخبر. فالحمد مبتدع. ولله والمعنى الحمد ثابت ومستقر لله. وقال هذا من

حيث من حيث الاعراب يعني والصنعة النحوية. من حيث القراءات يأتيك بالقراءات. حتى نفهم ايضا طريقة المؤلف - 00:09:50

هو هو يذكر القراءات الصحيحة والشاذة. ويوجه القراءات. يقول معناها كذا هذا توجيه يسمى علم توجيه القراءات. يقول

قرأت بكذا والمعنى كذا. قرأت بكذا والمعنى كذا. فهنا يقول الجمهور - 00:10:20

قرأ الجمهور بكسر اللام الحمد لله بكسرها. وهناك لغة قال الحمد لله في الظم قال ظمها ابن ابي وآ ابن ابي وفي قال في النسخ

الاخرى قال ابن ابي عبله وهو احد القراء. احد القراء من التابعين. قال ضمها على لغة. قال الفراء - 00:10:40

وهو امام اللغة صاحب كتاب معاني القرآن. قال هي لغة بعض بني ربيعة. يظنون اللام فيقول الحمد لله يقول وقرأ ابن السميعة ايضا

هذه يعني ايضاً يعني قراءة لكنها ليست قراءة ثابتة. ودائماً ابن ابي عبله والسليفة هؤلاء ليسوا من القراء - 00:11:10

مشهورين القراء السبعة او العشرة لا. ولذلك تحمل قراءاتهم على التفسير وانها قراءات شادة. يقول قرأ الحمد يعني كأنه يقول اقرأ او اقول الحمد لله. الحمد لله. بنصب وبكسر اللام. وقرأ ابو نهيك بكسر الدال. الحمدي - 00:11:40

الحمد لله وكلها قراءات لكن الصحيح منها الاول. ثم تكلم المؤلف عن الفرق بين الحمد والشكر وقال ما الفرق بين الحمد والشكر؟ قال اعلم ان الحمد ثناء على المحمود ويشاركه الشكر كله ثناء لكن الفرق - 00:12:10

ان الحمد ابتدائي والثناء مقابل لما والشكر مقابل لما يعني تحمد فلان على افعاله تذكر خصاله الطيبة ويعني من كرم وحسب وشجاعة ومن غير ذلك هذا يسمى حمد اما اذا صنع لك معروف فشكرته فهذا نسميه ماذا؟ نسميه نسميه - 00:12:30

شكراً لان الشكر في المقابلة. لان شكرتم لازيدنكم. والشكر في المقابلة. والشكر ثناء عليه بمعروف ويكون في المقابل يكون في المقابل. طيب هذا من حيث الحمد فالحمد هو الثناء على الله - 00:13:00

بكل ما يستحقه الله سبحانه وتعالى. فقولك في في سورة الفاتحة عندما تقرؤها انت في الصلاة تقول الحمد لله رب العالمين. هذا ثناء منك على الله سبحانه وتعالى بما يستحق. وهو وان كان خبراً يتضمن الامر كما ذكر هنا. يتضمن الامر فقط - 00:13:20

وقولك الحمد لله رب العالمين هو يتضمن اننا يعلمنا الله ان نحمده سبحانه. ان نحمده سبحانه وتعالى. فهذا معناه الحمد لله رب العالمين. طيب يقول ما معنى رب العالمين؟ ما هو الرب؟ قال الرب هو المالك - 00:13:40

ولا يذكر وهو من من من الاسماء الخاصة بالله الرب الرحمان اه يعني في اسماء خاصة بالله لا تطلق على غيره. الرحمن والرب والله والخالق. هذه اسماء خاصة اطلق على المخلوق. الا في الرب اذا اظيف. اذا اظيف قيد فقلت رب الناقة ورب - 00:14:00

البيت ورب الدار هذا جائز. اما اطلاقه فلان الرب هذا لا يكون الا لله. هذا هذا قال المؤلف هنا قال المنصور اللغوي لعله اراد به آ

الازهري الازهري هو ابو منصور. طيب - 00:14:30

يقول والرب يقال على ثلاثة اوجه. الرب هو المالك والمصلح والسيد. كلها تطلق والله سبحانه وتعالى هو المالك للخلق. وهو الذي يصلحهم وهو سيدهم سبحانه وتعالى. قال هذا من حيث المعنى معنى الرب ثم - 00:14:50

ذكر القراءات وقال الجمهور على الخفض يعني على الجر. الحمد لله رب العالمين على انها بدن رب العالمين. وقرأ ابو العالية مثل ما ذكرنا مر معنا آ ايضاً السليفة وعيسى بن عمر ايضاً من التابعين بنصبها ربي. يعني الحمد لله اقصد ربا. او اعني ربا - 00:15:10

منصوبة على فعل محذوف او بفعل محذوف. والجمهور على على الخفض وبعضهم قرأها بالرفع الحمد لله رب وكلها مثل ما ذكرنا لكم يعني يكثر منها المؤلف قراءات شادة. قراءات شادة. والقراءة الثابتة - 00:15:40

رب العالمين بدلاً. قال ما من هم العالمون؟ تفضل اقرأ. احسن الله اليك فامن العالمين فجمع عالم وهو عند اهل العربية اسم للخلق من مبدأهم الى انتهائهم. وقد سمو اهل الزمان الحاضر عالماً فقال حطيئة تنحي فاجلسي مني بعيداً اراح الله منك العالمين - 00:16:00

فاما اهل النظر فالعالم عندهم اسم يقع على الكون الكلي المحدث من فلك وسما وارض وما بين نعم. وباشتقاق العالم مولانا احدهما انه هو يقوي قول اهل اللغة. والثاني انه من العلامة هو يقوي قول اهل نظر. فكأنه انما سمي عندهم بذلك لانه دال على خالقه.

وللمفسرين - 00:16:30

في المراد بالعالمين هؤلاء خمسة اقوال. احدها الخلق كله السماوات والارضون وما فيهن وما بينهن الضحاك عن ابن عباس. والثاني كل ذي روح دب على وجه الارض. رواه ابو صالح عن ابن عباس. والثالث انهم الجن - 00:17:00

روي ايضاً علي ابن عباس وبه قال مجاهد ومقاتل. والرابع انهم الجن والانس والملائكة. نقل عن ابن عباس ايضاً واختاره ابن قتيبة. والخامس انهم الملائكة وهو مروي عن ابن عباس ايضاً. طيب. هذه في كلمة العالمين - 00:17:20

يقول جمع عالم جمع عالم وهو اسم للخلق يعني كما قال اهل العلم قال ما سوى الله ما سوى الله ما سوى الله عالم. في العالم هم الخلق الذين خلقهم الله. كل الخلق يسمى عالم. من اولهم الى اخرهم - 00:17:40

يطلق عليه يطلق على الناس عالم على الانس والجن يطلقون عليهم عالم والسماوات عالم وعالم الأرض وعالم الفلك وعالم البحر

وعالم البحار وعالم الحيوان وعالم النبات كل هذه تسمى عالمين كلها عالم - 00:18:00

مأخوذة من العلم لان الانسان يتعلم من وراثتها. او من العلامة لانه يرى اثارها علاماتها. كل هذا صحيح. اه ودالة على على علامات تدل على ان وراء هذا الكون خالقا. ان وراء هذا الكون خالقا - 00:18:20

المراد بالعالمين مثل ما ذكرنا وذكر خمسة اقوال ودائما طريقته ايضا حتى نفهم المنهج انه يجمع الاقوال كثير ما يجمع على طريقة اه صاحب كتاب النكت النكت العيون للمواردي هو طريقته نفسها. ينقل اقوال السلف ويحصرها باقوال - 00:18:40

يقول خمسة اقوال الخلق كله عالمين السماوات والارض الى اخره او كل ذي روح دب على وجه الارض يسمى عالم او انه الجن والانس او انه يعني الجن والانس والملائكة. او انهم الملائكة - 00:19:00

انت لما ترى هذه الاقوال تلاحظ انها اقوال كلها متقاربة ولا تتعارض. ويمكن الجمع بينها لان كلمة العالمين كلمة واسعة فيدخل فيها السماوات والارض وكل ما دب والانس والجن والملائكة كلهم مثل ما ذكرنا والنبات والحيوان - 00:19:20

والسماوات والارض وما بينهما كل ذلك داخل كلمة الخلق ما سوى الله جامعة لهذه الاقوال كلها طيب واصل. اه شيخنا قال اه وكونه ان العالم مشتق من من العلم يقوي قول اهل اللغة كيف جعله يقويه الشيخ ما هو الشاهد يعني تقويته - 00:19:40

يعني هو هو الان هو يقول ان اهل العربية اهل العربية يقولون العالمين جمع عالم عالم زين وسمي الزمان عالما الزمان حاضر والغول عالم لانه يأتي بالعلم العالم من العلم. وكأنه يقول هنا ان اشتقاقه الاشتقاق العالم من العلم اقوى ويؤيد اهل اللغة - 00:20:10

لأنك قولك هؤلاء عالم عالم البحر تتعلم انت ما عندهم من علوم. وعالم الملائكة تتعلم ما عندهم من علوم. اما اذا قلت انه من العلامة وهي وسم وهي العلامة وهي الوسم يعني تدل على ان هناك علامات ودلائل على خلق الله يختلف المعنى - 00:20:40

وكانه هذا اقرب. هذا الذي يظهر. نعم. ايه احسن الله اليكم. قوله تعالى الرحمن الرحيم قرأ ابو العاربية ابن السميعة وعيسى ابن عمر بالنصب فيها. وقرأ ابو رزين العقيل الشيخ العقيلي - 00:21:00

العقيلي الاصل العقيلي. ممكن. احسن الله اليك. وقرأ ابو رزير العقيلي والربيع ابن خيثم وابو عمران الجوني بالرفع فيها طيب يعني الرحمن الرحيم هو ما تكلم عنها لانها مرت في البسمة ان ما ساق الاقوال - 00:21:20

اذا ساق القراءات فيها الحمد لله رب العالمين الرحمن بالجر. الرحيم هذه قراءة الجمهور. وقال انها قرأت بالنصب الرحمن وقرأت بالرفع الرحمن الرحيم على الابتداء والقطع. والصحيح لقراءة الجمهور بالكسر. طيب ما - 00:21:40

يوم الدين ان شاء الله قوله تعالى مالك يوم الدين قرأ عاصم وخلف ويعقوب ما وابن ابي عبله كذلك. الا انها نصبا الكاف. وقرأ ابو هريرة وعاصم ملكي. او ملك يا شيخ. ملك. ملك - 00:22:00

في سكان الله. وقرأ هم. وقرأ ابو هريرة وعاصم الجحدري ملك باسكان لا من غير الالف من كاف وقرأ ابو عثمان النهدي والشعبي ملك بكسر اللام ونصف بالكاف من غير الف قرأ سعد بن ابي وقا - 00:22:30

عائشة ومورق او مورق العجل ملك بمثل ذلك الا انها رفعوا الكاف فقرأ ابي بن كعب ابو رجاء وطارتي اه مليك بياء بعد اللام. مليك مليك. مكسور. مليك بياء بعد اللام مكسورة - 00:22:50

مكسورة الكاف من غير الف وقرأ عمرو بن العاص كذلك الا انه ام الكعب وقرأ ابو حنيفة ابو حيوة ملك الملكان على الفعل الماضي ويوم بالنصر. وروى عبد الوارث عن ابي عمر اسكان اللام والمشهور عن ابي عامر وجمهور القراء - 00:23:10

ملكي بفتح ملك بفتح الميم آ مع كسر اللام وهو اظهر في مد لان ان كل ملك مالك وليس كل مالك ملكة. طيب. نعم اقرأ وفي الدين وفي الدين ها هنا قولان انه الحساب قاله ابن مسعود. والثاني الجزاء قاله ابن عباس ولما - 00:23:30

ولما ولما اقر والله عز وجل عندك اي نعم طيب عندي اخبر ولما اخبر طيب اقر ولما اخبر الله عز وجل لفي قوله رب العالمين انه مالك مالك الدنيا دل بقوله مالك يوم الدين على انه مالك الاخرى قيل انما - 00:24:00

خص يوم الدين لانه ينفرد يومئذ بالحكم في خلقه. طيب. عندنا الان كلمة ما لك يوم الدين. القراءات في قرائتان ثابتتان صحيحتان متواترتان. القراءة الاولى مالك يوم الدين بالالف. مالك وهي قراءة - 00:24:30

عاصم برواية حفص عن عاصم او براويين. عاصم يقرأ والكسائي من اهل الكوفة يقرأون ما لك بالالف. والجمهور بقية قراء يقرأون ملك. ملك وهي قراءة القراء السبعة. بقية القراء السبعة. يقرأون ملك يوم الدين - [00:24:50](#)

ملك ومالك. المؤلف ابن الجوزي رجع قراءة ملك. وقال ان من حيث المعنى اظهر. ولعله هو يقرأ بقراءتها بقراءة ملك يوم الدين. يقول والمشهور عن ابي عمرو وكأنه يقرأ بقراءة ابي عمرو لان اهل - [00:25:10](#)

البغداد يعني ونعرف ان ابن الجوزي بغدادى وعاش في بغداد يقرأون بقراءة ابي عمرو البصري هذا يتضح لنا بعد يعني بعد فترة يتضح لنا قراءة المؤلف. المؤلف كثير ما يذكر القراءات وهذه القراءات مثل ما ذكرنا هي - [00:25:30](#)

انها يعني اجتهادات او انهم سمعوها من النبي ونسخت او ان انها يعني تفسير على انها تفسير فهي قراءات شابة مؤلف ذكر يعني عدة قراءات كثيرة هنا عن كثير من الصحابة عن ابي هريرة وعن سعد بن ابي وقاص وعن عائشة وغيرها كلها قراءات مثل ما - [00:25:50](#)

ذكرنا يعني توجيه في وضبط الكلمة. والمؤلف هنا اختار وقال ان قراءة ملك اقوى من قراءة مالك واظهر في المدح لان كل ملك مالك وليس كل مالك ملكا الذي يظهر والله اعلم ان القراءتين كلاهما صحيحتان والمعنى فيهما قوي. لان كلاهما يعني - [00:26:10](#)

يتناسبان مع صفة الله بالملك. فانت تقول الان هنا مالك وملك. المالك المالك الذي يملك حقيقة فتقول انا مالك لهذه الدار. ومالك لهذه السيارة مالك ملك حقيقي والملك هو الذي - [00:26:40](#)

على الشيء لكنه لا يملك ملك الحقيقة. فتقول هذا ملك البلاد. لا يملك الدور ويملك الاشخاص وانما هو يملك حكمهم حكمهم. فملك يتغلق السعة والحكم. بحيث انه يتسع حكمه ويكون ويكون ويكون ويكون هؤلاء تحت حكمه. والمالك بالالف هو الذي يملك حقيقة. واذا واذا - [00:27:00](#)

رجعنا هذا هذين واذا ارجعنا هذين الاسمين الى الله وجدنا ان الله سبحانه وتعالى ملك ومالك. وهذا كله ورد في القرآن. والله ملك لان حكمه على جميع الخلق. ومالك لانهم تحت ملكه يتصرف فيهم كيف شاء - [00:27:30](#)

لذلك تجد في سورة الفاتحة ملك ومالك. وفي سورة ال عمران قال قل اللهم مالك الملك مالك. وفي سورة النساء وفي سورة الناس في اخر القرآن قال مليك. قال ملك الناس ملك. فهو مالك وملك. والصحيح ان ان القراءتين صحيحة - [00:27:50](#)

اتينا صحيحتان ويسيران في طريق واحد وفي معنى كلاهما يدل على ما يتصف الله سبحانه وتعالى. طيب عند قوله تعالى اياك نعبد نقف. نقف عند اياك نعبد واياك نستعين. لان ما - [00:28:10](#)

قبل اياك نعبد كله ثناء على الله. كما جاء في الحديث كما جاء في الحديث قسمت الصلاة بيني وبين عبدي. فاذا قال العبد الحمد لله قال حمدني عبدي قال الرحمن قال مجدني ربي وهكذا. فهذه كلها صفات - [00:28:30](#)

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين. ثم يأتي بعد ذلك القسم بين العبد وبين ربه لانه اذا قال العبد اياك نعبد واياك نستعين. قال الله هذا بيني وبين عبدي ولعبي ما سأل. ولذلك يسأل العبد بعد - [00:28:50](#)

فيقول اهدنا. طيب نقف عند اياك نعبد وان شاء الله في اللقاء القادم نستكمل ما توقفنا عنده والله اعلم - [00:29:10](#)