

٣) شرح المقدمة الآجرومية لمحمد بن آجروم الصنهاجي //

المجلس الثالث

محمد هشام طاهري

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. وبعد هذا هو مجالس الدورة التفصيلية الاولى بمسجد عايش ابن حمود المطيري. وهو الثالث في قراءتنا لكتاب - [00:00:15](#)

الاجرومية ونحن في صبيحة السبت الثالث من شهر ربيع الثاني عام واحد واربعين واربع مئة والف من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم. كنا قد وقفنا في اه عند قول المصنف الجزمي على متاع - [00:00:35](#)

نبدأ على بركة الله تعالى نسأله جل وعلا ان يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح. صح؟ ها خفق الخفق طيب والخفضي ثلاث علامات نعم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد واله وصحبه وسلم. قال ابن الروم في رسالته الاجرومية. قال وللخفض ثلاث - [00:00:55](#)

علامات الكسرة والياء والفتحة. فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم المنفرد انصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم. واما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع - [00:01:25](#)

في الاسماء الخمسة وفي التثنية والجمع. واما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصرف. قال جزم على متان طيب آ سبق معنا وان بين المصنف رحمه الله علامات الاعراب - [00:01:45](#)

وقلنا الظمة علامة للرفع الالف علامة للرفع في مواضع ذكرنا ايضا اه علامات النصب وقلنا ان النصب علامات منها الفتحة والالف مثلا وايضا الان نريد ان نعرف علامات الخف. اولاً باب الخفض بابان لا ثالث لهما. وهذا - [00:02:05](#)

يدلنا ان العربية لغة سهلة. فلن تجد شيئاً محفوظاً اي مجروراً الا في موضعين المجرور بالاضافة والمجرور بحرف الجر فقط المجرور بالاضافة والمجرور بحرف الجاء فقط. لا ثالث له. فانت تقول مال زيد - [00:02:35](#)

لماذا جررنا زيد؟ لانه مضاف اذا مال زيد فالمجرور المجرور بالاضافة هذا الاول. والثاني مجرور بحرف تقول جئت من الى المسجد من البيت الى المسجد وهذا للخف او هذا الجر يسميه بعضهم الخف يسميه بعضهم الجر هذا الخف وهذا الجر له ثلاث علامات - [00:03:01](#)

الكسرة وهي ام الباب الكسرة وهي ام البعض فتقول مررت بزيد وعمرو وهذا غلام زيد مررت بزيد وعمرو وهذا غلام بكر فالكسرة هي علامة الخفض. قال فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع - [00:03:30](#)

في الاسم المفرد الذي لا ينصرف. وهنا لابد ان ننتبه نتذكر ما درسناه. وهو قلنا الاسماء منقسمة الى قسمين مبنية وما لنا علاقة فيها. لماذا؟ لانها لا تتغير او اخرها بتغير عوامل الداخلة عليها - [00:04:00](#)

اليس كذلك؟ اذا الاسم ينقسم الى قسمين. اسم مبني وهذا تركناه وراء ظهرنا. مثل الذي والتي وهذا وهذه ها وآ من ما ها انا انت طيب القسم الثاني الاسماء المعربة - [00:04:23](#)

الاسماء المعربة الان ننتبه انها تنقسم الى قسمين. الاسماء المعربة تنقسم ينقسم الى قسمين فقط. وهذا ايضاً سهل. اسم معرب ممكن شو نسميه؟ اسم معرب ممكن. ومعنى كونه ممكن اكتب اي ينون - [00:04:50](#)

ويجر بالكسرة اي ينون ويجر بالكسرة انتبه الان اذا اسم معرب ممكن ينون ويجر بالكسرة. لماذا قلنا مكن انتبه لهذا الكلام قلنا ممكن

لانه ليس فيه شبه الفعل ولا شبه الحرف - 00:05:19

واضح؟ ممكن من الاسمية. فليس بينه وبين الحروف تشابه ولا بينه وبين الاسماء تشاء يعني مثلا لما انت تسمع اليوم صرنا نسمع ان وحدة اسمها في الحين انت ايش تبني عليك الامر؟ في هذا حرف ولا اسم؟ صح ولا لا؟ فهذا ما تستطيع ان تقول انه اسم ممكن. ليش

- 00:05:52

لانه بمجرد لسماعك لكلمة في حصل عندك اشكال. هذا حرف ولا اسم؟ اذا حصل عندك اشكال معناه ليس بممكن خصوصا اذا كانت

سليقتك سليمة لما انت تسمع كلمة حمد حمد الحين هذا حمد الرجل نومه حمد الرجل - 00:06:22

علمه ولا هو اسمه حمد اشتبه عليه فلما اشتبه اذا لا تقول ليس بممكن لاحظ الان احمد فلان احمد للخير من فلان يمكن يكون فعل

يمكن يكون اسم احمد ولا لا؟ اذا الاسم الممكن ليش قلنا عنه ممكن؟ ليس فيه شبه الحرفية ولا شبه - 00:06:46

فعليا. ها؟ لهذا سميناه ممكن. فمثلا من علامات تمكين الاسم تنوينه فانت تقول جاء محمد وبكر وزيد وعلي لاحظ ورأيت محمدا

وبكرا وزيدا وعلي. ومررت بمحمد وبكر وزيد وعلي. هذه علامة تمكين الاسم انه قابل للتنوين - 00:07:16

لكن انتبه الان الاسم اذا كان قابلا للتمكين فهذا نسميه الاسم الممكن لان فيه تنمية. وايضا من علامات تمكنه من باب الاسمية انه يوجد

يمكن جره بالكسرة يمكن جره بالكسرة فانت تقول مررت بمحمد جئت الى المسجد جئت - 00:07:56

الى المسجد هذه علامات الاسم الممكن واما الاسم غير الممكن بين قوسين اكتب الاسم الممنوع من الصرف. طيب معنى هذا الكلام ان

الاسم الممكن ممكن نسميه الاسم المنصرف. طيب والقسم الثاني الاسم غير الممكن - 00:08:29

نسميه الاسم الذي لا ينصرف. ما معنى لا ينصرف؟ اي لا ينون ولا يجاب اسئلة سهلة جدا اي لا يلون ولا يجار فمثلا انت تقول قال

احمد مم قال احمد قالت فاطمة - 00:08:55

انتبه الان ما يصير تقول قال احمد ومررت باحمد مررت باحدة لاحظ الان ومررت بفاطمة فلما لم يمكنك وضع التنوين عليه ولا جره

ماذا نسميه؟ نسميه الاسم غير الممكن او الاسم الذي لا ينصرف - 00:09:26

وممكن تعريف الاسم المنصرف ايش قلنا؟ هو الاسم المنصرف الممكن ايش قلنا؟ ليس فيه شبه لا بالفعل ولا بالحرف. بالحرف. اذا

الاسم الذي الاسم الذي لا ينصرف. كيف نعرفه؟ سهل جدا - 00:10:00

تقول هو كل اسم اكتب الاسم الذي لا ينصرف كل اسم اشبه الفعل. في اللتين كل اسم اشبه الفعل في علتين. ترجع احدهما الى

اللفظ والاخرى الى المعنى كل اسم اشبه الفعل في علتين بس - 00:10:20

ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى لما انت تسمع كلمة احمد لما انت تسمع كلمة احمد فكلما احمد اشبه الفعل في علتين

فرعيتين. ترجع احدهما الى اللفظ. وهو وزن الفعل - 00:10:55

احمد كافعله طيب وحمد؟ حمد كفاعله لاحظ احمد كافعل فكل ما كان على وزان الافعال فوجد فيه علة من علي الافعال. فلذلك

لاحظ الان كل اسم وجد فيه علتين فرعيتين - 00:11:20

ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى مثل احمد. احمد اشبه الفعل في علتين فرعيتين. الاولى راجع الى اللفظ ما هي؟ احمد

على وزن افعل هذي علة لفظية ظاهرة والاخرى وهي هل احمد الان دال على العلمية مع كونه على وجه الفعل ولا ليس دالا -

00:11:50

دال دال على العلمية. ها؟ الا اذا سميناه به انسان علم. اذا سميناه به صار علم اذا الان هذا علة اخرى وهي العلمية. فاحمد جمع وصفين

وصف انه كونه على وزان افعل وكونه على ها العلمية على العلمية او الوصفية ايا كان - 00:12:25

مثل ما قال يمكن نريد به الوصف. فاذا فيه علتان علة وزن الفعل وعلة العلية. فهذه اول الى ماذا؟ لفظ والثاني راجع الى ماذا؟ نعم.

المعنى. ولهذا نقول الاسم الذي شابه الفعل - 00:12:55

الاسم الذي شابه الفعل في الوزن شابه الفعل في ايش؟ في الوزن. وكان دالا على العلمية او كان دالا على الوصفية او كان دالا على

التأنيث فهذا هو الاسم الممنوع - 00:13:15

من الصرف. هذه مسألة سهلة جدا ما يحتاج ان احنا نعقد الامور. ولهذا يقول العلماء رحمهم الاسم الممنوع من الصرف ما هو صعب ترى. الاسم الممنوع من الصرف مثلا فانت تقول - [00:13:35](#)

قد يمنع الاسم من الصرف لعدة واحدة. ما هو لازم علتين. مثال ذلك مثال ذلك اكتب اسم المختوم بتاع التأنيث الاسم المختوم بتاع التأنيث مثاله عائشة فاطمة ها وايضا حمزة سعيدة اي اسم مؤنث - [00:13:55](#)

فيه تاع التأنيث فانت تعرف انه ممنوع من الصبر ايضا سهل جدا الاسم المختوم بالف التأنيث الممدودة بالف التأنيث الممدودة مثل صحراء سماء او بالف التأنيث المقصورة. مثل ليلي والشهة - [00:14:25](#)

فهذه ايضا سهلة جدا. كم صيغة ذكرنا الان لا اكثر من ثلاث ذكرنا ثلاث. الالف الف التأنيث اسم المؤنث المنتهى بتاع التأنيث. والاسم هم المختوم بالف التأنيث الممدودة والاسم المختوم بالف التأنيث المقصورة والرابع اكتب كل اسم - [00:14:52](#)

من بعد ثالثة بعد ثالث حرفه الف ونون. مثل عثمان كل اسم بعد الحرف الثالث الف ونون. مثل عثمان عفان سلمان ها؟ سهل. فانت تقول قال سلمان ما يصير تقول سلمان. هم - [00:15:18](#)

قال سلمان رأيت سلمان مررت بسلمان هذا الرابع طيب والخامس؟ الخامس كل اسم على صيغة منتهى الجموع كل اسم على صيغة منتهى الجموع وصيغة منتهى الجموع محفوظة في ثلاثة اوزان احفظوها - [00:15:48](#)

ايش هي الاوزان هذي؟ مفاعيل هذي واحدة. مفاعيل كل ما كان على وزن مفاعيل المصاييح ومفاعل مثل مواطن مواطن مدارس ومفاعيل مفاعيل ذكرنا مفاعيل مثل المصاييح. ومفاعل مثل مواطن اذا هذه صيغة منتهى الجمع وايضا مثلا - [00:16:20](#)

آآ طيب يكفي هذا هذا الاسم الممنوع من الصرف ما كان على صيغة منتهى الجموع ما كان على صيغة منتهى الجمع. هذه التي كم كم الان؟ خمسة. خمسة. طيب هذه من امثلة الممنوع من الصرف. قال رحمه الله - [00:17:03](#)

الان عرفنا فاما الكسرة فتكون علامة للخفظ في ثلاثة مواضع. في الاسم المفرد المنصرف. ايش معنى المفرد المنصرف الممكن. احسنتم. الاسم الممكن الذي ليس فيه شبه حرفي من الحرف ولا - [00:17:26](#)

من الفعل وجمع التكسير المنصرف هذا الان دخول في باب الاسماء. باب الاسماء قلنا تذكرون انواع الجموع؟ مرة ثانية الجموع. كم انواع الجموع في اللغة العربية جمع المذكر السالم وملحقاته. جمع المؤنث السالم وملحقاته. ها جمع التكسير وملحقاته - [00:17:46](#)

هذا هو انواع الجموع في اللغة العربية. طيب جمع التكسير ينقسم الى قسمين. جمع تكسير ممنو ممكن وجمع تكسير غير ممكن. اذا جمع تكسير منصرف وجمع تكسير غير منصرف. طيب - [00:18:13](#)

تكسير المنصرف فانت تقول مثلا هذه اقلام اشترت اقلاما كتبت باقلام فهذا يسمى جمع تكسير منصرف. الورق ما جمعه؟ ها؟ اوراق. الوري جمعه اوراق. فانت تقول اوراق ورأيت اوراقا وكتبت في اوراق هذا يسمى جمع التكسير - [00:18:33](#)

منصرف طيب وجمع التكسير غير المنصرف؟ لا لا تجره ولا تكسره بالكسرة. انتبه. اذا جمع التكسير المنصرف مثل ايش؟ الاسم الممكن. يجز بالك صافي حسن وجمع وجمع المؤنث السالم ما هو جمع المؤنث السالم؟ مر معنا في الدرس الماضي الاسلام -

[00:19:09](#)

ايش جمع المؤنث السالم ها؟ لا اتركك جيت ولا ما جيت. انت فكر مع نفسك. المؤنث السالم ايش؟ جمع الاناث. مسلم اجمعها كيف تجمع؟ مسلمة. اذا جمع المؤنث السالم مسلمات. كل جمع دال على الاناث بزيادة - [00:19:39](#)

الالف والتاء شكل اللغة العربية سهلة لا تقل يا رسلان انا لا افهم العربية اسهل لغة في العالم. لان الله عز وجل انزل به القرآن هو اسهل لغة واسلس لغة واوسع لغة. واعظم لغة وافخم لغة وو الى اخره. مرر خلاص - [00:20:04](#)

ها من لا يعرف قيمة العربية فليقرأ الصعقة الغضبية. على من انكر العربية. ها؟ تعرفون هذا كتاب الطوفي الصعقة الغضبية على من انكر العربية. اذا الكسرة علامة للخفظ في ثلاثة مواضع - [00:20:24](#)

نعيده مرة ثانية مع بعض في الاسم الذي المفرد المنصرف ها في جمع التكسير المنصرف في جمع المؤنث الشاعر. فانت تقول تقول مررت بمسلمات ها مررت بمسلمات فانت تقول مسلمات اذا علامة الجر في جمع المؤنث السالم الكسرة - [00:20:49](#)

ثم قال رحمه الله واما الياء فتكون علامة للخفف ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة وفي التثنية والجمع. يلا نتذكر واياكم. الاسماء الخمسة ما هي؟ شيخ ابو حمو اخوه اه فوق بس. ابوك دائما اذكرها بالاضافة احسن. ابوك اخوك حموك فوكا ذو مال. اذا -

00:21:21

هذه الاسماء الخمسة والسادس مجنون. طيب الاسماء الخمسة مر معنا؟ نرفع باي شيء قال اكمل العبارة قال قال لنا الاسماء الخمسة.

قال الاسماء الخمسة شنو؟ ابوك اخوك حموك فوق اكذوبة؟ قال جيب واحدة من هذه الخمسة - 00:21:53

لا لا هو ما راح قاله قال ابوك احسنت قال ابوك الاسماء الخمسة مرة معنا انه يرفع بالواو وينصب بالالف. رأيت اباك رأيت اباك. ها رأيت اباك ان له ابا شيخا كبيرا. ابا. ها؟ رأيت اباك. طيب الان نأتي الى الجر. الاسماء - 00:22:17

خمسة كيف نجرها؟ قال الياء تكون علامة للخف في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة. مررت ابيك مررت بابيك. هذه سهلة جدا. مررت بابيك فانت تقول مررت بابيك ها؟ بابي فدل على ان الاسماء الخمسة ها يجر باي شيء يخفض باي شيء؟ بالياء. ها سهلة ولا

صعبة - 00:22:51

سهلة اذا هكذا نكون انتهينا من الاسماء الخمسة اصلا كيف انتهينا؟ الاسماء الخمسة ابوك اخوك حموك فوك مال ترفع بالواو وتنصب بالياء بالالف تنصب بالالف وتجر بالياء ممتاز قال رحمه الله وفي التثنية تعرفون التثنية مر معنا ولا لا؟ كل اسم دل على اثنين او

اثنين - 00:23:21

بزيادة ايش؟ الف ونون. او ياء ونون. صح ولا لا؟ طيب. اه عامر. مسلم مسلم مسلمان قال لاحظ قال المسلمان رفعناه بايش؟ لا

المسلم ان بالالف لانهم ليش ما هي الخمسة؟ مر معنا الاسماء الخمسة يرفع الف وينسب للجر بالياء - 00:23:51

اذا قال المسلمان ورأيت المسلمين ومررت بالمسلمين. لذلك هنا قال وفي التثنية. فالياء علامة للخصل في التهئة. فان قال قائل طيب هو ينصب بالياء ويجر بالياء. اشلون اعرف ان هو منصوب ولا مجرور - 00:24:21

سهلة جدا جدا على المسلسل صح؟ المثني. لا لا لا عفا. المثني الان انت تقول قال المسلمة رأيت المسلمين. انتبه! رأيت المسلمين. مررت بالمسلمين. السؤال الان. قد يقول قائل ينصب ويجر بالياء. كيف اعرف انه منصوب او مجرور؟ اقول سهل جدا. مر معنا -

00:24:41

المجرور له بابان لا ثالث لهما. مجرور بالاضافة مشهور بحرف. فاذا وجدت حرفا فتعرف انه مجرور فتقول لي يا علامة الجر مثلا ها

تقول اتيت ها من البيت اتيت من البيت الى المسجدين ها سهل من الى حفجر فالياء علامة الجر. او بالاضافة - 00:25:16

فتقول مثلا اه اه نضيف الى البيت تقول باب باب البيت مفتوح. ليش قلت باب البيت مفتوح؟ تقول اليوم مثلا باب البيت

مفتوح تقول باب المسجدين مغلق. بعدين اضفت لما تضيف - 00:25:46

لابد ان تجر علامة الجر في ما عدا ذلك فهو منصوب. بس المثني اذا رأيت فيه ياء انظر هل قبله حرف جر؟ هل هو مضاف او لا؟ فاذا

لم يكن مضاف - 00:26:16

اليه ولا اذا لم يكن مضافا ولا لم يكن حرف الجر فهو منصوب قطعاً. طيب والجمع؟ مرة على ان الجمع اذا اطلق في كتب

اللغة فالمقصود به جمع المذكر السالم لا تنسى هذه - 00:26:33

ليش؟ لان عندهم انهم يقولون عن جمع التكسير يقولون عن جمع المؤنث السالم جمع المؤنث واذا قالوا الجمع

فالمقصود به ايش؟ جمع المذكر طيب جمع المذكر السالم مر معنا انه يرفع باي شيء لحظة شيخ انت اجمع المسلم مسلم - 00:26:52

اجمع اجمع المسلمين. مسلمين ولا مسلمون؟ مسلمون. مسلمون ومسلمين. هذا جمعه صح كلامك؟ طيب مسلم جمعه مسلمون

مسلمين اذا ما هو جمع المذكر السالم؟ جمع مذكر السالم كل اسم دال على اثنين ثلاثة فاكثر - 00:27:20

بزيادة واو ونون او ياء ونون. مر معنا هذا. فانت تقول قال المسلمون صام المسلمون. صلى يرفع بالواو جاء من مذكر السالم يرفع باي

شيء؟ مر معنا يرفع بالواو. وينصب ويجر بالياء وينصب مرة معنا. في الدرس الماضي - 00:27:40

قلنا رأيت المسلمين قد اختلفوا. ها؟ رأيت المسلمين قد اختلفوا ويجر بالياء مررت بالمسلمين وقد صلوا. مررت بالمسلمين وقد صلى.

إذا اه الياء علامة للخفظ في جمع المذكر السالم ايضاً. وهذا ايضاً سهلة مرة ثانية. الياء. علامة - [00:28:04](#)

للخفظ في الاسماء الخمسة وفي جمع التكسير وفي عفوا في الاسماء الخمسة وفي التثنية وفي جمع المؤنث الساق جمع المذكر

السالم احسنتم واما الفتحة فتكون علامة للخفظ في الاسم الذي لا - [00:28:34](#)

انصرف هذا الذي اليوم شيء جديد علينا. الفتحة علامة للخف في الاسم الذي لا ينصرف. ما هو الاسم الذي لا ينصرف قلنا غير الممكن

لماذا لا ينصرف؟ اما لان فيه شبه بالحرف واما لان فيه شبه - [00:28:54](#)

بالفعل هذا سبب عدم ها قوته عدم مقدرته على الدخول في باب الاسمية على وجه والدم. هذا هو السبب ولذلك الرجل عليه ان يظهر

الرجولة بكامل خلقه وبكامل ها ملابسه - [00:29:14](#)

والمرأة عليها ان تظهر الانوثة بكامل ملابسها واخلاقها. لا لا يكون هناك تشابه لان اذا صار تشابه صارت مشكلة بين الرجال والنساء

حتى في الاعراب صار مشكلة عندنا. ليش؟ لان في تشابه بين الاسم وبين الفعل صار سووا لنا مشكلة - [00:29:38](#)

طيب الفتحة تكون علامة للخف في الاسم الذي لا ينصرف. ايش قلنا في الاسم الذي لا ينصرف؟ كل اسم ها الفعلة في علتين

فرعيتين. اذا هذه مسألة سهلة جدا الاسم الذي لا ينصرف. اخذنا - [00:29:58](#)

بعض الاوزان للدلالة على الاسماء التي لا تنصرف. طيب قد يقول قائل ما هما العلة الفرعيتان. انتبهوا لهذه المسألة. ما يمنع من الصرف

بسبب علتين ممكن ان نحفظهم احسن اولاً لاحظ الان العلمية والوصفية العلنية والوصفية. هذا لابد - [00:30:18](#)

منه طيب سؤال للاذكاء هل يمكن للاسم ان يجتمع في ان واحد بين العالمية والوصفية كيف احمد شعبان طلحة. طيب اسمه شعبان

بس هو مو شعبان احمد اسمه احمد مسموع لا لذلك لا يمكن الجمع بين العلمية والوصفية. فاذا قلت - [00:30:48](#)

احد علتين على مية اطرح الوصفية. اذا قلت الوصفية اطرح العلة. بس. خلصنا فالاسم تقول ممنوع من الصرف للعلمية او للوصفية.

ثم تبحث عن علة اخرى. ها تبحث ايش؟ علة نوم. مثلاً لو جاء انسان وقالت صحراء ممنوع من الصرف. ممكن ان تعطيه القاعدة اللي

قبل قليل قلنا كل اسم ها؟ مؤنث - [00:31:21](#)

ممدود فانه ممنوع من الصرف. هذه علة واحدة كافية صح؟ وممكن ان تقول صحراء ممنوع من الصرف لماذا لانه علم لانه علم

صحراء علم ولانه منتهى بالف التثنية علامة التأنيث طيب الاول علم او صفة او او لما نقول او يعني واحد منهم علم او صفة -

[00:31:51](#)

اضافة الى ذلك علم او صفة مثلاً فاطمة لماذا ممنوع من الصرف؟ تقول علم مؤنث صار علتين علمن ويش؟ مؤنث اكتب هذي فاطمة

طيب حمزة علم مؤنث اللفظ. مؤنث اللفظ صح؟ طلحة علم مؤنث اللفظ. فانت تقول قال طلحة - [00:32:21](#)

رأيت طلحة مررت بطلحة. اولاً لا تنون ثانياً لا تجر. ها اقول قال حمزة رأيت حمزة مررت بـ حمزته ولا تلون. تقول قالت عائشة رأيت

عائشة مررت بعائشة لماذا؟ ها مرة ثانية للعلمية والتأنيث هذه خلصنا طيب لو قال - [00:32:48](#)

ابراهيم جاء في القرآن كثير. ممنوع من الصرف للعلمية العجبة لانه اسم اعجمي هذه قاعدة احفظها. كل اسم اعجمي فانك لا فانه

ممنوع من الصرف. ليش ممنوع في الاسماء على الجميع لان العربية لغة قوية فاذا ما جاء اسم اعجمي ودخل على اللغة العربية -

[00:33:18](#)

فان اللغة تجعل لها علامة. ودلالة انها غير ممكنة من العربية. ما هي هذه الدلالة والعلامة انها ممنوعة من الصرف. مثل ابراهيم

واسماعيل ونحو ذلك واسحاق ويعقوب. فانت تقول قال يعقوب ورأيت يعقوب ومررت بي عقوبة. لماذا؟ للعلمية - [00:33:48](#)

عجبتي اذا عندنا وصفة طيب ايضاً اذا كان الاسم مركب تركيباً مزجياً اذا كان الاسم مركب تركيباً مزجياً وهنا اجد نفسي مضطراً ان

اذكر ان الاسماء الاسماء التي هي اعلاه. قد تكون اعلام - [00:34:18](#)

مفردة قد تكون اعلام مركبة اعلام مفردة مثل محمد اعلام مركبة مثل بعلبك وحضرموت وعبدالله. الاعلام منقسم الى قسمين مركب

تركيب اضافي مثل عبد الله وعبدالرحمن مثل مال الله مال الله مو عندنا واحد اسمه مال الله؟ اذا هذا اسم مركب تركيب اضافي. او

مركباً تركيباً مزجياً. تركيب المزجي - [00:34:45](#)

انه لا يكون عبارة عن كلمتين ركبتا فصارت كلمة واحدة. او عبارة عن فعل وفاء صارت كلمة واحدة مثل حضرموت. طيب هذه مسألة مهمة اذا رأيتك شخص سمى نفسه مثلا - [00:35:22](#)

بعلبك فانت كيف تعربه؟ تعربه على انه اسم ممنوع من الصرف. لماذا؟ للعلمية والتركيب. للعلمية وايش والتركيب. اي نوع التركيب؟ التركيب المزجي. اما التركيب الاضافي غير داخل معنا. التركيب المسجي فانت تقول - [00:35:42](#)

فانت تقول هذا حظر موت. ها هذا حضرموت ما تقول موت هذا حضرموت طيب رأيت حضرموت مررت بحضرموت ما يصير تنتن ما يصير لانه مركب. اذا فيه العلمية وفيه التركيب. طيب تقول هذا بعلبك - [00:36:05](#)

ورأيت بعل بكة اسم منطقة ومررت ببعلبكة ممنوع من الصرف هذا ايضا سهل ولله الحمد طيب اذا عرفنا العلمية والعجمة العالمية والتركيب ايضا مر معنا الالف الاسم المنتهي بالف ونون زيادة عن بعد الحرف الثالث. عثمان لو قال كقائل عثمان ممنوع من الصرف لماذا - [00:36:32](#)

مممكن ان تقول لانه علم ومنتهى بالف ونون بعد الحرف. الثالث تقول انت قال مروان رأيت مروانا مررت بمروان تقول قال عفان رأيت عفان مررت بعفان والموزون على ما كان على وزن الفعل. يزيد. الان يزيد ما يشابه الفعل المضارع يشبه الفعل المضارع - [00:37:02](#)

لو قال لك قال يزيد لماذا ممنوع من الصرف؟ تقول للعالمية ووزن الفعل. للعلمية ووزن الفعل. اي اذا هذا ايضا اسم مهم. اذا كان الاسم معدولا به عن اسم اخر - [00:37:30](#)

اذا كان الاسم معدولا به عن اسم اخر فيمنع من فيمنع فيصبح ممنوعا من الصرف فلا ولا يجز بالكسرة طيب ما معنى الاسم المعدول به؟ العرب نظروا الى عامر عامر كثير - [00:37:50](#)

العمارة او كثير العمر. فاخذوا منه اسم عمرها اخذ منه اسم عمر فيقولون ان هذا اسم معدول به. عمر فانت تقول قال عمر رأيت عمر مررت بعمر. لانه اسم معدول به عن عامر. على قول - [00:38:16](#)

بعض اللغويين اذا لاحظنا الان ان هذه الاشياء او هذه العلل تمنع الاسم من اه الجرح الاسم من الجر وتمنع الاسم من ان تكون ممكنا. ما هي؟ العلمية خلاصة القول. مرة ثانية العلمية والتأنيث - [00:38:40](#)

العالمية والعجبة العالمية والتركيب العالمية والمختوم بالف ونون العالمية وايضا وزن وزن اخذنا هذا طيب الصفة تمنع الاسم من الصرف في ثلاثة مواضع فقط الصفة تمنع الاسم من ان تكون من ان يكون منصرفا في ثلاثة مواضع فقط. ما هي هذه المواضع الثالث؟ اولا - [00:39:03](#)

على وزن الفعل. فانت تقول اخضر تقول هذا لون اخضر. تقول اخضر. ليش؟ لانك تريد الصفاتية وهو على وزن الفعل لاحظ صفة وزن الفعل فلو قال قائل لماذا قلت هذا آآ هذه تقول هذا لون اخضر ليش قلت اخضر - [00:39:38](#)

ليش ما قلت اخضر تقول لان اخضر ممنوع من الصرف. لماذا ممنوع من الصرف؟ للوصفية ووزن الفعل اخضر على وزن افعل اخضر واصفر واحمرها وازرق كل اللون كل اللون اذا - [00:40:07](#)

كان على وزني افعل واردت به الوصفية فهي ممنوعة من ممنوعة من الصرف طيب مثال ذلك ايضا تقول هذا اكرم رجل رأيت اكرم ها ممنوع من الصرف ما يصير تقول اكرم ليش؟ لانه ممنوع من الصرف للوصفية ووزن الفعل. فانت تقول هذا لو - [00:40:30](#)

اخضر ورأيت لونا اخضر. ومررت بلون اخضر ممنوع من الصرف تقول هذا رجل اكرم الرجال. رأيت رجلا اكرم الرجال مررت برجل اكرم الرجال على على انه سيأتي ان الممنوع من الصرف اذا اضيف يجوز جره - [00:40:59](#)

اذا لاحظوا الان الصفة ووزن الفعل ممنوع من الصرف. الثاني المختوم بالف ونون الوصف والالف ونون زائدتين عن عن اصل الكلمة الف ونون زائدتين عن اصل الكلمة. وصفية والالف ونون زائدتين عن اصل الكلمة - [00:41:29](#)

عطشان وصف ولا مو وصف؟ ها وصف؟ عطشان وصف؟ ريان ريان وصف جوعان وصف فانت تقول هذا رجل عطشان ها ما تنون ليش يا عامر؟ لي على الوصفية ها وايضا لانه منتهى بالف ونون عن اصل الكلمة زيادة زيادة على اصل الوصف وهو - [00:41:56](#)

العطش طيب وانت تقول هذا رجل ريان وتقول مررت رأيت رجلا عطشان ما مررت برجل عطشان نعم. ها هذه هذا رجل ريان ورأيت

رجلا ريانا مررت برجل ريانا هكذا اذا الوصفية والمختومة بالف ونون زائدتين عن اصل الكلمة. ايضا اخر شيء - [00:42:26](#)
الوصفية والمعدول الوصفية والمعدولة لو قال لنا قائل مثلا مثنى وثلاث ورباع. ليش ما قلنا ثلاث؟ قلنا مثنى لا ثوى رباعة ها تقول
رأيت اناسا يمشون مثنى وثلاثة ورباع وبمثنى وثلاثاء ورباع بي. نفس الشيء ممنوع من الصرف. لماذا ممنوع من الصرف -

[00:43:06](#)

للوصفية والمعدولة. لان مثنى معدول عن اثنين. مثل ما قلنا في عمر معدول عن عامر وثلاث معدول من ثلاث ورباع معدول من اربع
اذا الوصفية وكونه معدوم. هكذا نكون انتهينا من الممنوع من - [00:43:50](#)

الفتحة تكون علامة الخفظ في الاسم الذي لا ينصرف. خلاصة الكلام مرة ثانية. الاسم الذي لا ينصرف ينقسم الى قسمة ها العلمية
وعلة اخرى وهي التأنيث العجمي و التركيب. وزن الفعل والتركيب ومنتهى بالف ونون. ها؟ طيب. او الوصفية - [00:44:14](#)
وثلاثة اشياء ما هي؟ الوزن. الوزن الفعل والوصفية وزيادة الف ونون والوصفية والمعدولة بس هذا هو الممنوع من الصلاة وبهذا نكون
انتهينا من علامات الخف. نعم قال وللجزم على متان السكون والحذف. فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح
الاخر. واما الحذف - [00:44:44](#)

يكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الاخر وفي الافعال الخمسة التي رفعها النون. قول والجزم على متى؟ اولاً مر معنا ان
الجزم علامة خاصة بالافعال صح؟ صح؟ ممتاز. طيب ما هو ما هي العلامة الخاصة بالاسماء؟ الجوف. الخف او الجر. احسنت. اذا
لاحظوا الان - [00:45:13](#)

ان الاعراب اما لاحظوا ايدي ها اما رفع واما نصبر واما جرا واما جزم مساو رفع نصب جر جزم هذه هي علامات الاعراب. الرفع
والنصب والجر من علامات الاسماء الرفع والنصب والجزم هذه في الافعال. فالجزم من خصائص الافعال كما ان الجر من خصائص -
[00:45:43](#)

الاسماء جيب وجيم. جيم الجزم في الفعل. وجيم الجر في الاسم. هذه سهلة الان للجزم على مكان مباشرة ذهنك لا يذهب بعيد. لا
يوجد جزم الا في الافعال. بس ليش الاسم ما يجزم؟ الاسم يقول لك انت ما تقدر تجزمني. انت منو عشان تجزمني؟ انا اسم -
[00:46:19](#)

انا اسم ما اجزم. من الذي يجزم؟ الفعل الذي يجزم ولذلك الان بعض الاخوة هذا من باب المداعبة فقط عشان لا تملوا. بعض الاخوة
تقول له ما اسمك؟ يقول اسمي عبد التواب ان شاء الله. ما فيش - [00:46:50](#)

هذا الجزم اسمك عبد التواب جزمة شنو ان شاء الله؟ ان شاء الله متى تكون في الافعال؟ كيف في الافعال؟ ساتي الدرس ان شاء الله
صح ولا لا؟ اذا الجزم من علامات الافعال ما هو من علامات الاسماء الاسم ما فيه جزم انت اسمك محمد ولا - [00:47:06](#)

ما في ما تقول ان شاء الله خلاص اسمك محمد في الاعراب الجزم من خصائص الافعال. قال المصنف وللجزم على متار السكون
والحذف. السكون ام البعض. الاصل في الجزم السكون - [00:47:26](#)

الاصل في الجزم السكون. مر معنا بس من باب التذكير مر معنا ان الافعال منقسمة الى ثلاث اقسام صح؟ ماضي ومضارع وامر صح؟
المضارع ايش قلنا عنه مبني ولا معرب؟ المضارع معرب. طيب والماضي؟ اذا وراء ظهرنا ما لنا شغل فيه. المبني الماضي مبني ابدأ -
[00:47:46](#)

اكلا شرب اكلت شربت درست صامت خله ورانا ما لنا علاقة فيه. الماضي كله مبني. طيب كذلك كله مبني فانت تقول كل اشرب صم
صم كلي واشربي صومي صلي مبني ما له علاقة فيها خله وراء ظهره. الفعل المضارع اذا اتصل به نون التوكيد او نون النسوة بني -
[00:48:16](#)

فايضا ليس معنا وراء ظهرنا وش اللي بقي؟ بقي الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء. بس هذا الفعل هو الذي الان يمكن ان
نجزمه فقط. ترى باب صغير. الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء - [00:48:46](#)
هو الذي يمكن ان يجزم فقط. طيب للجزم علامتان السكون والحذف اما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح

الآخر. الفعل ينقسم الى قسمين الفعل المضارع ينقسم الى قسمين والفعل عموما - 00:49:06

فعلا مضارع صحيح الآخر. اكتب معنى صحيح الآخر اي ليس فيه الف كدعى ولا واو كيدعو ولا ياء كيمشي. ها. واضح طيب عفوا مرة ثانية الفعل المضارع الصحيح الآخر الذي ليس في اخره الف كيسعى عشان ما نجيب الماضي نجيب المضارع - 00:49:26
الف كيسعى او واو كيدعو او ياء كيمشي. اذا وجدت في اخر الفعل الف واو ياء هذا ايش نسميه؟ نسميه غير صحيح الآخر. نسميه معتلا. خل المعتل يستريح وانت خلك - 00:49:56

معاش صحيح ما هو الصحيح؟ الفعل المضارع الذي ليس في اخره الف ولا واو ولا ياء. ما مثال ذلك؟ مثال ذلك يدرس عامر يدرس عامر طيب ويكتب محمد اذا لاحظ الفعل الصحيح هو الذي ليس في اخره الف ولا واو ولا ياء - 00:50:16
الفعل المضارع الصحيح الآخر اذا اردت ان تجزمه كيف تفعل؟ سهل. حط سكون على اخر حرف في الفعل يدرس تقول انت تدرس انت تدرس انت تدرس النحو ها انت تدرس النحو. طيب اذا اردت ان تقول انه لم يدرس او لن يدرس ماذا تفعل - 00:50:44

قل انت لم تدرس النحو. حط سكون. انت لم تصلي ها لم تصل. هذا سكوت الفجر انت لم تصم قضائك. فالفعل المضارع اذا اردت ان تجزمه تضع عليه سكون بدال الظم - 00:51:18

التي هي علامة الرفع او الفتحة التي هي علامة للنص. هذه سهلة جدا طيب واما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر. حنا عرفنا المعتل الآخر. شنو الفعل المضارع المعتلى - 00:51:41

اخره الف واو وياء وياء الف مثل يسعى. واو مثل يدعو وياه مثل يمشي. اذا اردنا ان نجزم الفعل المتل الآخر. ماذا نفعل؟ نحذف حرف العلة. بس نحذف حرف العلة فانت تقول انت لم هاه لا الاول - 00:51:59

لم تصلي. لم تسعى لم تسعى الالف اول شيء. لم تسع الالف اول شيء. بعدين الواو ولم تدع بالضم حذفت الواو ولم تدعو ها بعدين بالياء ولم تمشي ولم تصلي بالكسر - 00:52:30

لاحظ الان بحذف حرف العلة فلو قال لك قائل انتبه لهذه المسألة لو قال كالقائل ان آالف الفعل المضارع المعتل الآخر مجزوم ما علامة جزمه؟ تقول علامة جزمه حذف حرف العلة - 00:52:50

مو انا متززمة السكون لا تدور السكون لا تدور السكون ما في سكون طيب لما لما قلت لم تسعى الفتحة هذا مو اعراب ليش؟ عامر لان هذه الفتحة موجودة قبل ما - 00:53:10

بدليل تسعى فتحة موجودة. صح ولا لا؟ انت لم تدعو الضمة هذه مو الاعراب ليش؟ لانها موجودة قبل ما تجي لم تدعو مع الواو. فحذفت الواو اذا علامة الجزم في المعتل الآخر - 00:53:26

حذف حرف العلة. وفي الافعال الخمسة مر معنا ما هي الافعال الخمسة؟ كل فعل على وزان ها يفعلان تفعلان يفعلون تفعلون تفعلين كل فعل على وزان يفعلان تفعلان يفعلون تفعلون تفعلين - 00:53:46

فانت تقولين انت تقول مثلا هما يدرسان انتما تدرسان انتم تدرسون هم يدرسون ها انت تدرسين. ها اذا ادخلت الان في هذه الامثلة السابقة قلنا علامة الرفع ثبوت النون وعلامة النصب والجزم - 00:54:10

فنه فانت تقول انتما لم تدرسا جيدا. هما لن يدرسا جيدا هم لم يدرسوا جيدا انت لم تدرسي اذن تدرسي بالياء لان الياء من في الافعال الخمسة اذا لاحظوا الان ان الحذف علامة - 00:54:38

للجزم في فعلين في نوعين من الافعال. فعل المعتل الآخر تحذف حرف العلة. في الافعال الخمسة تحذف نون الافعال الخمسة. لان النون علامة الرفع وحذف النون علامة النصب. وحذف النون علامة الجزم - 00:55:08

انتهى الوقت. طيب نقف على هذا ان شاء الله وصلى الله على نبينا محمد السبت القادم راح يكون اخر درس في في الدورة المناسب. ولا تبون نقف اليوم عندكم السبت القادم ان شاء الله اخرين درسكم - 00:55:28

الحين عندي سؤال يلا خلاص استريحوا تفضل استاذ الايش؟ الجمع المؤنث السالم. السالم معناه ان المفرد فانت لما تقول مسلم. هم.

هذا اسم مفرد صح؟ مسلم اسم مفرد ولا اثنين؟ اسم مفرد. حط عليه الف تاء التأنيث. شتقول - [00:55:54](#)

مسلمات السالم سموه سالم اه اه الاخوات يعترضون الطالبات يعترضن يقولن الشيخ يجاوب واحنا ما سمعنا السؤال انا احيانا انسى ان في طالبات لان ما ما بيني وبينهم يعني شيء يدل على وجودهم مع انهن موجودات جزاهن الله خيرا - [00:56:16](#)

اخوكم يسأل يقول ما معنى جمع المؤنث السالم؟ ما معنى السالم؟ السالم سواء في جمع المؤنث السالم. السالم معناه ان المفرد باق على حاله. بترتيبه وشكله هذا معنى السالم. مثال ذلك تقول مسلم اذا جمعته مسلمين - [00:56:41](#)

اذا جمعتي ناس مسلمات اذا المفرد باقي ما تغير فسميناه سالما وسموه سالما في مقابل التكسير في جمع تكسير قلم اقلام صار المفرد مو باقي على نفس الشكل. رجل رجال جمع تكسير ليش - [00:57:12](#)

لانه مو باقي على اصل سورة المفرد واضح؟ نعم اصحابنا وانت لا معدودة لابد من الرجوع للعربية. يسأل يقول كيف نعرف ان هذا الاسم معدود كيف نعرف ان هذه لابد من وجود المعاجم؟ فالمعاجم هي التي تقول ان زحل اسم معدول. هبل - [00:57:32](#)

هم يرون هذا. نعم اطعم من ممكن بعد ابداء قال زيد رأيت زيدا مررت بزيد امكن اسم زيد ها؟ احسنت. يقول ليش زيد ليس ممنوع من الصرف؟ لا يسأل هكذا السؤال. يقال زيد - [00:58:07](#)

لماذا ممنوع من الصرف؟ او لماذا ليس ممنوع من الصرف؟ لا نقول زيد ليس فيه شبه من التأنيث موجود طيب اعجمي مركب معدود الاصل في الاسماء اللي يحفظوها الاصل في الاسماء التمكن هذا اصل - [00:58:36](#)

ولذلك اكثر الاسباب منصرف ولا غير منصرف؟ منصرف. اكثر الاسباب منصرفة. وقليل منها غير منصرف وهي التي جاءت العالمية وما ذكرنا والوصفية وما ذكرنا. نعم في اشي اسمه مكة ممكن بعضهم يقول هكذا ممكنة امكن هو الذي ذكرناه بالممكن وممكن غير - [00:59:06](#)

هو الممنوع من الصرف انت جيت متأخر جاوبني عليه قبل ما تجي عزيز رئيس مجلس وزير نعم لماذا ممنوع من الصرف لان هناك من من المعاجم من يقول عزيز ليس اسماع الجميع - [00:59:34](#)

لكن على كل حال هذه ايضا مسألة مهمة وهو ان الاسماء الاعجمية التي تكون ممنوع من الصرف هي التي تزاودت عن ثلاثة احرف فمثلا نوح يقولون مع اني انا في نفسي انه اسم عربي من ناحية يلوح - [01:00:07](#)

فيقول انه نوح ممكن امكن؟ قال نوح واضح؟ وكذلك هود هود بعض العلماء يقول ممنوع من الصافي الصواب انه ليس ممنوع من الصرف. نعم سبحانك اللهم وبحمدك - [01:00:27](#)