

3) شرح روضة الناظر - المجلس الثالث

أحمد السويلم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما سبحانه لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم - [00:00:06](#)

اللهم يا معلم ادم وابراهيم علمنا ويا مفهم سليمان فهمنا اما بعد فكنا هذا هو المجلس الثالث من مجالسي آآ التعليق وشرح كتاب روضة الناظر وجنة المناظر كنا في المجلس الماضي - [00:00:22](#)

انتهينا تقريبا الى الكلام عن الحد الرسمي الحد الرسمي وقبل ذلك يعني نعود يعني عودا سريعا على ما تقدم نقول ان الحد ينقسم الى ثلاثة اقسام حقيقي ورسمي ولفظي. هناك اقسام اخرى ستأتي ان شاء الله يأتي ذكرها - [00:00:49](#)

وقلنا ان الحقيقي هو الحد الحقيقي هو الحد الذي يتكون من الذاتيات فقط هم هذا الحد الحقيقي. يتكون من الذاتيات وقدمنا ان الذات ما هو هو الوصف الذي يدخل في حقيقة الشيء - [00:01:16](#)

والوصف الذي يدخل في حقيقة الشيء يعني هو الوصف المكون للحقيقة هو الوصف المكون للحقيقة والتعريف بالذاتيات فقط عصير يعصر يعني ولذلك الامثلة فيه قليلة. الامثلة فيه قليلة اما الحد الرسمي فهذا اكثر الحدود هي من قبيل الحدود الرسمية كما - [00:01:43](#)

اه سيأتي وتواظح يا اهل تليقراهم نعم ما ادري هل يمكن يعني فادتي عبر عبر الزوم او لا اللي يستطيع يخبرني على اية حال ان شاء الله انه واضح يقول المصنف رحمه الله تعالى - [00:02:12](#)

هناك هناك سؤال وردني في اليوتيوب ولكن لما رفعنا المقاطع من جديد حذفت السؤال ومن جيد اني اعلق على هذا السؤال وهو اه لماذا يعني لا يصلح ان نظيف الجنس نضيف الفصل الى الجنس - [00:02:47](#)

يعني نقول بدل ان نقول اه شراب مسكر في حد الخمر نقول مسكر الشراب وهو سؤال جيد فنقول لانه المصنف يقول المصنف يقول واحترز من اضافة الفصل الى الجنس فلا تقل في حد الخمر مسكر الشراب فيصير الحد لفظيا غير حقيقي - [00:03:07](#)

يعني يتحول الى حد لفظي يتحول الى حد اللفظي والحمد لله سيأتي انه تعريف كلمة يشبه ان يكون حدا لفظيا. لماذا لاننا اذا قلنا الخمر شراب مسكر فشراب جنس. هم - [00:03:25](#)

ومسكر فصل. والفصل هو الذي يميز الحقيقة. الفصل هو الذي يميز الحقيقة. فاذا قلنا شراب مسكر فكلمة مسكر تميز الخمر عن بقية الاشربة. عن بقية الاشربة. فاذا اخذنا الفصل مكان الجنسي - [00:03:46](#)

واظفنا فقلنا مسكروا الشراب هل يحصل تمييز عن بقية الاشربة؟ لا هذا يمكن ان يكون يعني لا مسكر غير الشراب مثلا هم مسكروا الشراب لا مسكروا الطعام اما الشراب نفسه فلم يتميز عن غيره. ولم يتميز عن غيره من الاشربة. يعني المشكلة والشراب لا مش سكرنا الطعام. هذا باختصار. هذا باختصار والا فقد بسط - [00:04:05](#)

الجواب يعني اكثر من هذا يقول مصنف رحمه الله تعالى واما الحد الرسمي هنا الان وصلنا الى هذه العبارة واما الحد الرسمي فهو اللفظ الشارح بالشيء بتعديد اوصافه الذاتية واللازمة بحيث يضطر وينعكس - [00:04:31](#)

اما الحد الرسمي فهو اللفظ الشارح للشيء اللفظ الشارح للشيء بتعديد اوصافه الذاتية واللازمة بحيث يضطر وينعكس سبق ان اشرنا الى ان تسميتنا الحدود الحقيقي رسمي لفظي هذه آآ يعني كأنها جاءت من الغزالي يقول فلنخترع لها اسماء - [00:04:56](#)

اه الحد الرسمي اذا كان الحد الحقيقي هو المكون من الذاتيات فالحد الرسمي يتكون من الذاتيات وغيرها. اللي هي اللوازم اللي هي

اللوازم او عبارة اخرى العرضيات العرضيات اه كيف يذهب - 00:05:21

اه فعلى اية حال كيف نزيل هذه الشاشة فالحد الرسمي كالحق الحقيقي اما ان يكون حدا تاما او ناقصا فالحد التام الحد الحقيقي التام هم هو الذي يتكون من الجنس القريب والفصل. الجنس القريب والفصل. هذا حد حقيقي تام - 00:05:52

والحد الحقيقي الناقص هو الذي يتكون من الفصل فقط. والمثال المشهور لو قيل الانسان حيوان ناطق هذا جنس وفصل. الجنس قريب وفصل بخلاف ما ما قلنا جسم النار فاذا قلنا الانسان هو الناطق هذا - 00:06:24

حقيقي ناقص حقيقي ناقص او قلنا اه جسم ناطق جسم ناطق هذا ايضا حقيقي يعني آ ناقص يقولون هو ناقص واما الحد الرسمي التام فهو الذي يجمع بين الجنس القريب والخاصة - 00:06:42

سبق ان عرفنا الخاصة ما هي الخاصة؟ الخاصة هي الوصف العرضي هي الوصف غير الذاتي الذي يعرض لحقيقة واحدة ومثلنا له بالكاتب فالكاتب يختص بالانسان لا يمكن ان يكون غير الانسان كاتباً. هم. او الضاحك - 00:07:11

فهذا خاص يعرض هو هو وصف عرضي يعرض لحقيقة واحدة. يعرض لحقيقة واحدة فاذا عرفنا المحدود بالجنس القريب والخاصة قلنا هذا حد رسمي تام اما اذا عرفناه بالجنس البعيد والخاصة - 00:07:33

فقلنا جسم ضاحك او جسم كاتب فهذا سيكونوا ايش تيكونوا اه رسماً ناقصاً او بالخاصة وحدها. فقلنا الانسان هو الكاتب او هو الضاحك فهذا تعريف بالجنس بالحد الرسمي الناقص طيب - 00:08:01

الحد الرسمي قال هو اللفظ الشارح للشيء. طبعاً عموماً الحج يسمى القول الشارع بتعدد او صافه الذاتية واللازمة بحيث يضطرد وينعكس. هذا سيأتينا من شرط الحج انه يعني اه انه اه - 00:08:25

يشترط فيه ان يكون جامعاً مانعاً. ومعنى الجامع المانع مطرد منعكس او بعضهم يقول المنعكس المضطرب فما معنى يضطرد وينعكس؟ يطرد يشمل جميع افراد المحدود ينعكس ينفي من عدا افراد المحدود - 00:08:45

هم كل ما وجد الحد وجد المحدود كلما انتفى انتفى. انتفى آ يعني افراد وهكذا وسيأتينا امثلة ان شاء الله قال كقوله في حد الخمر الحد الخمر لما عرفناه بالذاتيات قلنا - 00:09:01

شراب ومسك وهنا قال مائع يقذف بالزبد لاحظ مائع الخمر مائع او او جامد مائع هم وما اعترف اعم من كونه شراباً لكن مائع هذا حقيقة يقذف بالزبد يقف بالزبد هذا وصف ذاتي او عرضي عرضي - 00:09:16

يستحيل الى الحموضة ويحفظ في الدم يستحيل الحموضة يعني يعرض له تعرض له الحموضة كان عصير ثم عرضت له حموضة ويحفظ في الدم الدم الوعاء هذي كلها او صاف لازمة او عرضية - 00:09:41

مائع هذا وصف ذاتي وما بعده او صاف عرضية او لازمة قال كقوله في حد الخمر كذا وكذا تجمع من عوارضه ولوازمه تجمع من عوارضه ولوازمه ما يساوي بجملته الخمرة. بحيث لا يخرج منه خمر ولا يدخل فيه غير خمر - 00:09:57

لا يخرج منه خمر هذا مطرد لا يدخل فيه غير خمر منعكس واضح لا يخرج منه خمر هذا الاضطرار. لا يدخل فيه غير خمر انعكاس. وقيل العكس. قيل هذا انعكاس وهذا اضطراب - 00:10:20

او عبارة اخرى نقول الجامع المانع لا يخرج منه خمر هذا جامع لا يدخل فيه غير خمر هذا معنى. هذا مانع وكما اشرنا سابقاً قلنا ان الحدود ان الحدود اه - 00:10:37

الغالب فيها انها من الحدود الرسمية. يعني يندر ان تجد تعريفاً بالذاتيات فقط ولذلك تقل الامثلة فيه. تقل الامثلة فيه يعني يندر ان تأتي يعني يكاد يكون التعريف الذاتية التعريف للامور المحسوسة - 00:10:54

الامور محسوسة يمكن ان تعرفها بالذاتيات انسان حيوان ناطق الخمر كذا يعني تأتي الى اشياء حسية وتعرفها بالذاتيات يمكن لانها يعني تذكر المواد التي فيها. يعني هذا الشيء يتكون من مادة كذا ومادة كذا - 00:11:10

اما الحدود الرسمية فهذا هو الغالب. ولذلك حتى تعريفات الفقهاء وتعريفات الاصوليين وتعريفات النحويين وتعريفات المحدثين وغيرها غالبها حدود رسمية رسمية لانها تأتي بالعوارض واللوازم اذا نحن نستطيع ان نقول ان الشرط الاول اضطراب وانعكاس -

لانه قال بحيث يضطرد وينعكس هذا اول شرط من شروط الحج. اول شرط من شروط الحج. يعني يمكن نضع عنده هنا رقم واحد اه هنا هذا بحيث يضطرد وينعكس ممكن نضع عندها رقم واحد - [00:11:48](#)

ثم هنا قال واجتهد ان يكون من اللوازم الظاهرة المعروف هذا رقم اثنين هم هذا شرط الحدود ليس لصحتها نستطيع نقول لدقتها وقد يقال لصحته ما المراد باللوازم الظاهرة المعروفة؟ اللازم البين او اللازم الظاهر هو الذي يلزم من تصويره تصور محدود -

من غير ان تحتاج الى برهن او واسطة او نحو ذلك اما اللوازم غير الظاهرة يعني اللوازم غير الظاهرة قد تلبس ما الغرض من الحدود الايضاح والبيان والتمييز هذا الغرض من الحدود - [00:12:34](#)

هم طيب اذا اتيت بلازم من اللوازم غير الظاهرة قد لا يحصل الايضاح ولا يحصل المقصود من البيان بهذا الحد يعني فلا تفيد التعريف ونحن غرضنا التعريف غرضنا التعريف هم يمثلون لهذا بمثال يقولون - [00:12:53](#)

الاسد هذا مثال مشهور الاسد من صفاته الشجاعة ويعني الافتراس ونحو ذلك فلا يصح ان يقال هو هو سبع ابخر ما هو الابخر يقول الابخر هو البخر ما هو؟ هو نتن رائحة الفم. نتن رائحة الفم - [00:13:14](#)

يقولون هذا من صفاته الخفية يعني من الصفات التي اه تختص بالاسد او يعني التي تلازم الاسد اه البخر لكن هذه صفة خفية. صفة خفية يعني كونه اه نتن رائحة الفم - [00:13:41](#)

اكيد الاسد يعني يفترس الفرائس ولا يستاك ولا يفرش اسنان هم على اية حال الا يستعمل فرشاة الاسد او السواك والعجيب انهم يقولون ان هذا آآ تمييزا له عن الكلب - [00:14:01](#)

طيب يعني هو الكلب يعني وشو وضعه يعني على اية حال يقولون لا يقال في الاسد سبع ابخر ولكن يقال اه سبع اه يعني شجاع مفترس اه يعني الى اخره - [00:14:18](#)

البخر هذي صفة وان كانت ملازمة للاسد لكنها ايش ليست من اللوازم الظاهرة ليست من لوازم الظاهرة انا في درس وهذا يسأل عنه اه يعني اختبار عند طلابي الان عجيب - [00:14:32](#)

على اية حال يقول ولا تحد الشيب يخفى منه وهذا شرط ثاني الشرط الثاني الا يحد الشيء باخفى منه لان الغرض البيان والتعريف فكيف تحد الشيء باخفى منه فلا يقال النار جسم كالنفس - [00:14:55](#)

هل حصل البيان للنار؟ لا وانها معروفة لكن يعني باب التمثيل ولا يقال مثلا الذهب هو العسجد يمكن اول مرة نسمع العسجد المسجد هو الذهب فالان نحن عرفنا الشيء باخفى منه. هذا لا يحصل به التعريف - [00:15:19](#)

ولا بمثله في الخفاء كان يقال الغضنفر هو القسورة الغى منظر الغضنفر والقسورة كلاهما يحتاج الى تعريف. يقال هو الاسد. الاسد هو الاظافر هو الاسد. الان هذا يعني اوضح منه - [00:15:38](#)

والقسورة هذا ورد في كتاب الله الله عز وجل يقول ايش لانهم حمر مستنفرة فرت من قسورة. قسورة يعني اسد ولا تحد شيئا بنفي ضده لانه دور يقولون فتقول في الزوج ما ليس بفرد - [00:15:56](#)

هذا الان اربعة وهذا خمسة آآ فتقول في الزوج ما ليس بفرد وفي الفرض ما ليس بزواج فيدور الامر. يعني الدور الدور يعني لما نسأل نقول ما هو الزوج العدد الزوجي فتقول ما ليس بفرق - [00:16:17](#)

طيب ما هو العدد الفردي؟ اليس بزواج هذا هذا ما شاهدناه يعني بيان ما استفدنا البيان هو قد يحتاج يعني قد تعرف الاشياء باضدادها اذا كانت يعني اذا كان الضد معروفا فتتميز يعني وضدها تتميز الاشياء لكن ما يكون هذا - [00:16:38](#)

حدا ليس بحد لا يكون حدا واضح اه قال واجتهد في الايجاز ما استطعت فان احتجت فاطلب منها ما هو اشد مناسبة للغرض يعني اه واجتهد في الانجاز ما استطعت الايجاز هذا الشرط السادس - [00:16:58](#)

هنا هنا ينتهي مجتهد في الاجازة ما استطعت لان الحدود المقصود منها البيان والايضاح باسبب اقصر عبارة حتى نسميه حدا حتى

نسميه حدا البيان باقصر عبارة اما ان يعني تأتي لتعريف ثلاثة اسطر اربعة اسطر - 00:17:12

هذا شرح هذا سواليف ما هو تعريف ليس بتعريف قال فان احتجت فاطلب منها ما هو اشد مناسبة الغرض. هنا لابد من مقدر. فان

احتجت هذا يعني آآ يعني سببه الاختصار - 00:17:34

اه المقصود هنا في طبعة اسراء المتون ذكروا المحذوف هنا و اشاروا له قالوا في المستصفي قال الرابعة ان تحتريز من الالفاظ الغريبة

الوحشية والمجازية البعيدة والمشاركة المترددة. يعني تحتريز من مما - 00:17:49

يسبب اللبس مثل ايش؟ الالفاظ الغريبة التي لا تستعمل كثيرا عند العرب والمجازية المجازات البعيدة لان المجاز يعني ليس الاصل في البيان خاصة اذا كان المجاز غير مشهور اذا كان المجاز غير مشهور. والمشاركة المترددة الالفاظ المشتركة. لان اللفظ المشترك

- 00:18:08

آآ لا لا يحصل به البيان هو يدخل في المجمل يدخل في المجمل لما يقال اه ما الذي اه ما اه يعني اه يعني ما الذهب العين. يقول ما

الذهب؟ العين - 00:18:29

العين هو احد الاطلاقات يعني احد اطلاقاته يطلق على الذهب لكن العين لا يقتصر على الذهب بل نطلق على العين الباصرة والعين الجارية والذهب والجاسوس وغير ذلك والشمس قال واجتهد في الايجاز ما قدرت وفي طلب اللفظ النص ما امكنك فان اعوزك النص

وافتقرت الى الاستعارة - 00:18:51

فاطلب من الاستعارات ما هو اشد مناسبة للغرض. هذا المقصود يعني فان احتجت الى المجازات المجازات معلش الخط هنا بسبب

الكتابة بالماوس المجازات فاطلب والاستعارات فاطلب منها ما هو اشد مناسبة للغرض. يعني ان اضطررت الى التعبير في الحدود

بالمجازات لا بالحقائق - 00:19:14

فابحث عن المجازات القريبة مجازات القريبة اما المجازات البعيدة فانها لا يحصل بها البيان لا يحصل بها البيان ثم قال واما الحد

اللفظي واما الحد اللفظي فهو شرح اللفظ بلفظ اشهر - 00:19:38

منه بلفظ اشهر منه كقولك في العقار كقولك في العقار يضم العين الخمر وفي الليث الاسد يعني كلمة بكلمة ها واحيانا حتى بكلمتين

لكنه لا يكون ليست كلمة مركبة فلما نقول - 00:19:56

شرح اللفظ بلفظ اشهر منه ان نقول في الخمر ما الخمر؟ العقار هذا حد لفظي. هذا حد لفظي هم؟ لانك ذكرته باسم عفوا ما العقار؟

نقول ما العقار؟ الخمر هم - 00:20:19

هذا بينت ما هو العقار؟ العقار ليس لفظا شائعا وليس لفظا مشهورا يخفى على كثير من الناس فسألته ما العقار فقلت الخمر والخمر

معروف فهنا عرفت العقار بالخمر هذا كلمة بكلمة هذا حد لفظي - 00:20:35

وفي وفي الليث ما الليث الاسد هذا تعريف كلمة بكلمة ما ما الصلاة الدعاء يعني في اللغة هذا كلمة بكلمة ما الزكاة انما مثلا او

الزيادة وهكذا قالوا يشترط ان يكون الثاني اظهر من الاول. وهذا الشرط تقدم - 00:20:50

تقدم في شروط الحج لا يصح ان يكون الثاني اخفى من الاول او مساويا له في الخفاء هذا هذه الحدود التي اقتصر عليها المصنف.

وهي الحد اللفظي والحد الرسمي والحد الحقيقي. وهناك - 00:21:13

انواع من الحدود وهو الحد بالتقسيم الحد بالتقسيم كقولك الكلمة هي اما اسم او فعل او حرف هم هذا حد بتقسيم

الاعتقاد اما جازم او غير جازم هم - 00:21:31

اه الادراك اما ادراك نسبة او ادراك هذا ايش؟ هذا تعريف بالتقسيم الانسان اما رجل ام امرأة آآ وهناك تعريف بالتمثيل فيقال الاسم

كزيد والفعل كضرب والحرف كافي مثلا وهكذا - 00:21:55

لكن التعريف بالتمثيل والتعريف بالتقسيم والحد اللفظي ايضا. هذه يعني حدود يعني اه كما يقال حدود ليست حقيقية الحد الحقيقي

هو الاول. كذلك الرسم وبعضهم يقول الاول والثاني الحد الحقيقي والرسمي هو هي التي يعبر عنها بالحدود - 00:22:24

واما ما عداها فليست حدود حقيقية ثم قال واسم الحد شامل لهذه الاقسام الثلاثة لكن الحقيقي هو الاول الذي ذكرناه هم لكن

الحقيقي هو الاول قال فان معنى الحد الان يريد ان يبين لك لماذا سميت الحدود حدودا؟ لماذا اخذ هذا اللفظ من اللغة - 00:22:45
الحج في اللغة المنع الحد في اللغة المنع هنا يقول فان معنى الحد الان هذا شرح يقرب من معنى حد الدار يشبه الان الحد اللي هو
الان اللفظي هذا اصطلاح - 00:23:12

بي اشياء حسية لتقريب الفهم لتقريب الفهم قال فان معنى الحد يقرب من معنى حد الدار هم؟ وللدار جهات متعددة اليها ينتهي الحد
يعني اربعة جهات. هم. اربعة جهات او الدار او او الارض مثلا. هم - 00:23:27

اه فتحيدها بذكر جهاتها المختلفة المتعددة التي الدار محصورة بها مشهورة يعني فتحيدها كيف يكون بذكر جهاتها المختلفة
المتعددة التي الدار محصورة بها مشروع يعني كيف يكون تحديد الدار؟ تقول هذه الدار يحدها من الشمال كذا او هذه الارض مثلا
يحدها من من الشمال كذا ومن الجنوب كذا ومن الشرق كذا من الغرب - 00:23:49

ارأيتم لو ذكر جهتين فقط ولم يذكر الجهات الاخرى قد لا تتبين تمام التبين. اليس كذلك؟ هم كذلك لما يبين حد مثلا الشارع او حد
الدولة مثلا الدولة هذه يحدها من الشمال دولة كذا ومن الجنوب دولة كذا ومن الشرق كذا ومن الغرب كذا - 00:24:16
هذا هذا المكان او هذا البلد يحده من الشمال كذا ومن الشرق كذا ومن الجنوب كذا ومن الغرب كذا هذا لماذا هذا معنى الحد يعني اه
لما يقال يحدد المكان يعني يمنع ان يدخل غيره في ان يدخل غيره فيه - 00:24:40

هذا اذا معنى المنع مأخوذ في الحج معنى المنع مأخوذ في الحد قال فتحيده وبذكر جهات مختلفة تحديدها هذا مبتدأ بذكرها بذكر
جهاتها اي كائن بذكر جهاتها مختلفة متعددة التي التي الدار محصورة بها مشهورة اي التي الدار هي محصورة - 00:25:00
تنبها مشهورة. فاذا سأل عن حد الشيء فكأنه يطلب المعاني والحقائق التي بائناها تتم حقيقة ذلك الشيء. يعني فاذا قال سائل عن
حد شيء من من الاشياء فكأنه يقول ما هي ما هي الحقائق التي تكون - 00:25:20

ذلك الشيء هذا معنى سؤالي عن عن الحج وتتميز به عما سواه اذا الغرض من الحد الغرض الاساسي هو التمييز. التمييز هو الغرض
الاساسي من تمييز يعني الكشف عن الحقيقة والتمييز - 00:25:39

فلذلك لم يسمى اللفظي والرسمي حقيقيا وسمي الجميع لم يسمى الحد اللفظي والرسمي حقيقيا لانه لا لا يتكون من الذاتيات. لا
يتكون من الذاتيات. وسمي الجميع باسم الحد اللي هو اللفظي والرسمي لانه جامع مانع - 00:25:58

لانه جامع ما معنى جامع يعني يجمع جميع افراد المحدود مانع يمنع غير المحدود من الدخول فيه لانه جامع مانع طيب كلمة الحد
اصلا فيها المنع الجمع والمنع كلاهما يرجع الى معنى المنع كما سيأتي - 00:26:16

اذ هو مشتق من المنع اللي هو الحج ولذلك سمي البواب حدادا هم؟ لماذا البواب حداد لانه يصنع الابواب التي تمنع من الدخول. هم
لمنعه من الدخول والخروج وكذلك سميت الحدود الشرعية حدودا. لماذا؟ لانها تمنع من واقعة هذا الحد مرة اخرى. هم وتسجد -

00:26:37

وسميت المرأة محددة في الاحداد لماذا سمي احداد المرأة؟ لانها تمتنع من الطيب. تمتنع من الطيب في فترة احدادها وهكذا قال لمنعه
من الدخول والخروج. فحد الحد اه تعريف الحد - 00:27:00

ما هو؟ الجامع علما الجامعة هذا باختصار هذا حد الحد اجمالا ثم سيأتي في حد الحد الحقيقي واضح؟ يعني الان اولاً حد الحد
اجمالاً ثم بعد ذلك اه سيتكلم عن حد الحد الحقيقي - 00:27:16

تحد الحد يعني تعريف كلمة الحد تعريف كلمة الحد ما هو الجامع المالي؟ هو الجامع الموم او اللفظ الجامع المومن. الجامع كما قلنا
يجمع جميع افراد المحدود يجمع جميع افراد المحدود بحيث لا يخرج منه فرد - 00:27:38

والمانع يمنع اي فرد من غير افراد محدود من الدخول فيه الجامع يجمع جميع افراد المحدود بحيث لا يخرج لا يخرج ايش؟ لا يخرج
منه شيء. والمانع يمنع اي فرد من غير المحدود ان يدخل فيه. ان يدخل فيه - 00:27:58

طيب الجمع المانع قال بعضهم هو المضطرد المنعكس الجامع هو المضطرد والمانع هو المنعكس وبعضهم قال لا الجامع هو المنعكس
والمانع هو المضطرد. يعني في نقاش في هذا اه لا نطيل فيه - 00:28:18

ثم قال واختلفوا في حد الحد الحقيقي. يعني تعريف الحد الحقيقي ما هو قيل هو اللفظ المفسر لمعنى المحدود على وجه يجمع ويمنع هو اللفظ المفسر لمعنى المحدود يعني الان لما نقول تعريف مثلا الصلاة - [00:28:34](#)

فنأتي نعبر عن الصلاة بلفظ فنقول هو هي كذا وكذا فسر معنى الصلاة على وجه يجمع يعني جميع افراد الصلاة ويمنع غير الصلاة من الدخول بالمعرف وقيل هو القول الدال على ماهية الشيء - [00:28:57](#)

طيب الان هذا لفظ مفسر لمعنى محدود على وجه يجمع ويمنع. وهنا قال لا هو القول الدال على الماهية ما اتى بكلمة يجمع ويمنع. الدال على الماهية يعني الحقيقة. القول الدال على الحقيقة - [00:29:16](#)

وهذا واضح آ لما اذا اردنا الحد الحقيقي فهو القول الدال على الحقيقة وحده قوم بانه نفس الشيء وذاته عجيب كيف نفس الشيء ذا يعني نفس نفس كلمة الحد هذا هو نفس الشيء وذاته - [00:29:30](#)

فنقول زيد هذه الذات اه كتاب هو هي هذه الذات هذا هو الكتاب آ آ مثلا قلم نقول هذا هو القلم هذا الذات طيب كيف هذا؟ كيف اختلفت تعاريفهم؟ قال وهذا لا معارضة بينه وبين ما ذكرناه - [00:29:46](#)

لماذا؟ قال لكون المحدود ها هنا غير المحدود سم المحدود ها هنا يعني في التعريف الاخير غير المحدود اولا كيف وانما يقع التعارض بعد التوارد على شيء واحد. لو كان المحدود شيئا واحدا المقصود منه شيئا واحدا شيء واحد - [00:30:12](#)

لقلنا لقلنا ان آ هذا هنا هناك تعارض وتناقض طيب الى الان لم يزل الاشكال انت الان في في مقام حد الحد انت الان تعرف يعني الحد ما هو الحد - [00:30:33](#)

كيف الان تأتيني بهذه التعريفات المتفاوتة. اه. بيان. بيان. يبين لك الان المراد بذلك. يبين لك الان ما المراد بذلك. يقول بيانه ان الموجودة ان الموجود له في الوجود اربع مراتب - [00:30:48](#)

اي شيء موجود حسي ها له في الوجود المطلق اربعة مراتب. اربعة مراتب الاولى حقيقته في نفسه. وهذه نسميها هم الوجود العيني او الخارجي. يعني نسميها الوجود العيني ما نسميه الوجود العيني. هم - [00:31:06](#)

او نسميه الخارجي الخارجي ما معنى حقيقته في نفسه؟ يعني وجوده في الخارج. وجوده وتحققه في الخارج. سنمثل بزيد. زيد الان كلمة زايد هذه تدل على اه ذات ها زيد هذا الذي يمشي امامنا ونراه ونشاهده هذا الان المشار اليه في الخارج الذي يجلس امامنا ونحدث - [00:31:32](#)

هذا زايد. هذا الان وجود ايش؟ خارجي او وجود في الاعيان. يسمى وجود في الاعيان الثانية ثبوت مثال حقيقته في الذهن. وهو المعبر عنه بالعلم. نحن اذا سمعنا كلمة زايد نتصور - [00:32:03](#)

وهذا الشخص في الذهن صح ولا لا؟ حتى لو لم يكن امامنا. حتى لو لم يكن امامنا نقول زيد جاء. الان انا ما رأيت زيد لم اري زيد لكن سمعت كلمة زيد فتصورته في الذهن تصورته في الذهن ولذلك قال ثبوت مثال حقيقته في الذهن وهو المعبر عنه بالعلم وهو المعبر عنه - [00:32:19](#)

بالعلم يعني العلم اللي هو العلم التصوري الان نحن الان علم التصوري اما العلم التصديقي سيأتي الذي يثبت البرهان وتقدم التصور ان انه يثبت حقيقة في الذهن. وهذا نسميه الوجود الذهني. الوجود - [00:32:37](#)

الذهني علاش الخط آ قال الثالثة اللفظ المعبر عما في النفس يعني الوجود اللفظي الوجود اللفظي يعني الذي ينطق باللسان وهو ان اقول زيد زيد هنا الان نطقت باسمه الان هذا وجود اللفظ يعني وجود هذا الموجود عبرنا عنه باللفظ - [00:32:55](#)

هذا الموجود عبرنا عنه باللفظ اذا هذا الوجود الثالث الرابعة الكناية عن اللفظ الكتابة انا وليش الكناية هنا الكتابة كيف الكناية الصحيح الكتابة يعني ان نكتب اسمه. نأتي بورقة ونكتب زيد - [00:33:27](#)

نكتب زيد يعني كتبنا هكذا زيد هذا يسمونه الوجود الكتابي. الوجود الكتابي هم الوجود الكتابي فانا الان اشرت الى زيد في الخارج هذا محسوس هذا الوجود العيني او الخارجي ونطقت - [00:33:52](#)

باسمه هذا الوجود اللفظي او عفا قبل ان انطق به تصورته في الذهن ونطقت باسمه وكتبته. هذي اربعة وجودات في في الخارج. اه

اربعة وجودات اربعة وجودات احدهما الوجود العيني - [00:34:13](#)

والثاني الوجود الذهني والثالث الوجود اللفظي والرابع الوجود الكتابي وهكذا ائني باي شيء باي شيء؟ هم؟ باي شيء حسي اه

استطيع ان اه يعني اه امثل على عليه بالوجودات الاربعة - [00:34:28](#)

استطيع ان امثل عليه بالوجودات الاربعة فمثلا اه الكتاب فنقول هذا كتاب هذا كتاب الان هذا مشار اليه هذا الان وجود عيني او

وجود خارجي و لما اسمع كلمة كتاب اتصور - [00:34:48](#)

معناه في النفس هذا الوجود الذهني ثم اقول كتاب هذا وجود لفظي ثم اكتب كلمة كتاب هذا وجود كتابي قالوا هذه الاربعة متوازي

متطابقة. يعني هذه الاربعة مترابطة لا انفصال بينها. لا انفصال بينها - [00:35:07](#)

نعم قد يحدث بعضها شيئا فشيئا يعني مثلا لما اسمع كلمة زيد هذا الان اتصوره في الذهن ثم اراه الان ثم لاحظ ثم اراه الان صار له

وجود خارجي لكن انا لما سمعته انا اعرف انه له وجود خارجي اصلا - [00:35:25](#)

ثم اه نطقت به قلت زيد زيد الان وجد هذا الشخص او هذا الشيء ابن زيد وجد تفل آآ في اللفظ ثم كتبت ثم كتبتته فهذا وجود كتابي

وجود كتابي - [00:35:41](#)

فاللفظ والكتابة يحكيان الوجود الاول والثاني. اللفظ الثالث. والرابع يحكي عن الوجود الاول والثاني. يحكي عن الوجود الاول

والثاني فاذا هذه نتيجة الان اجابة الاشكال. المحدود في احد الجانبين غير المحدود في الآخر. الان هنا - [00:36:00](#)

الحد بانه نفس الشيء وذاته هذا تعريف لاي وجود هم اجيبوا اجيبوا حده قوم بانه نفس الشيء وذاته هذا الوجود الخارجي. ممتاز

طيب القول الدال على ماهية الشيء او العين؟ القول الدال على ماهية الشيء - [00:36:20](#)

هذا اي وجود هم لفظي هم اه اللفظ المفسر بمعنى المحدود على وجه انه يجمع ويمنع ايضا لفظي. ويمكن كتابي ايضا اذا كتبتته

كتبت اه كذا وكذا فهو القول الدال على ماهية - [00:36:46](#)

اذا عرفت مثلا اه اه فهنا يقول فاذا المحدود في احد الجانبين غير المحدود في الآخر يمكن انت تعبر انت تأتي بالمحدود يعني نريد

الوجود الذهني فتعرفه ها ويمكن تأتي بالوجود الخارجي فتعرفه - [00:37:01](#)

المحدود الاول الوجود الذهني والمحدود الثاني الوجود الخارجي مثلا او المحدود الاول الموجود اللفظي والمحدود الثاني الوجود

الخارجي فالمحدود هنا غير المحدود هذا هنا هذا مع قوله فاذا المحدود في احد الجانبين غير المحدود في الآخر فلا معارضة بينهما

والله اعلم فلا معارضة بينهما والله اعلم - [00:37:26](#)

انتهينا منها انتهينا من هذا ثم قال المصنف فصل فصل وزعم اهل هذا العلم اللي هو المناطق او اللي يسمون انفسهم الحكماء حكماء

وزعم اهل هذا العلم ان الحد لا يمنع. اول شيء زعم هل تختص بالكذب؟ يعني انه يعني زعم. زعم. ها؟ لا - [00:37:46](#)

اه قد قد تطلق على ما يعني يكون فيه تكذيب وقد لا تطلق على ما يكون فيه تكذيب بل يصح ان تطلق على يعني اه يعني رأى رأى

رأى اهل اهل هذا العلم رأى اهل هذا العلم - [00:38:09](#)

اه كذا وكذا اه وزعم اهل هذا العلم ان الحد لا يمنع لتعذر البرهان على صحته يعني آآ هنا طبعا في اثناء المتون اه اه لتفكير خطأ

يعني اللي معه طلعة سرعة المتون يصح التثقيف - [00:38:27](#)

وزعم اهل هذا العلم ان الحد لا يمنع لتعذر البرهان على صحته هنا ينتهي الفاصل ليس كما وضعوا قالوا وزعم اهل هذا العلم ان ان

الحد لا يمنع ما الدليل على ذلك؟ بتعذر البهان على صحة لايه. لا - [00:38:56](#)

المقصود وزعم اهل هذا العلم ان الحد لا يمنع بسبب تعذر البرهان على صحته يعني ما معنى هذا الكلام ان الحج اذا لم نستطع ان

نبرهن عليه حد حد لاحظ ترى الحد في باب التصورات - [00:39:14](#)

الحد في باب التصورات يعني الحد هو من قبيل من قبيل القول الشارح باسم قبيل القياس والحجة. او ليس من قبيل البرهان

والدليل هو فقط تعريف فهل يحتاج التعريف الى استدلال؟ تقدم هذا ان التعريف لا لا يثبت بالبرهان - [00:39:31](#)

طيب هنا يقول وزعم اهل هذا العلم ان الحد لا يمنع بسبب تعذر بهار يعني ان الحد لا نقول انه يمنع لانه لم نستطع اننا نقيم البرهان

عليه يعني ما تقول ليس لك ان تقول - 00:39:49

ما الدليل على هذا آآ الحد؟ ما الدليل على إنسان حيوان ناطق قلت والله انا ما عندي دليل معليش انا اسف ما عندي دليل. اه خلاص اذا خطأ تعريفك؟ لا هذا غير صحيح - 00:40:05

اذا انا امنع تعريفك او تقول مثلاً في تعريف الصلاة انها اقوال وافعال مخصوصة مفتوحة بالتكبير ومختتمة بالتسليم فالمعترض اقول ما الدليل على هذا الحد وانا والله معليش انا ما عندي دليل انا كذا حفظت عن الفقهاء ها اه خلاص اذا لا اسلم لك هذا الحديث هذا غير صحيح - 00:40:17

اه لماذا ان تصورات هذي تصورات ما تحتاج الا دليل وهو الان سيبين لك لماذا اه اه يعني لا يمنع لماذا يقول لك وزعم اهل هذا الحد ان ان وزعم اهل هذا العلم ان الحد لا يمنع لتعذر البرهان على صحته اي بسبب تعذر البرهان على صحته - 00:40:39
يبدأ يبدأ يعني تقرير هذا الكلام استدلال هذا الكلام من قوله فان الحد يعني ينبغي ان يكون الفاصل المنقوطة تبدأ من هنا من قبل فان من قبل فان اذا صححوا هذه الجملة فزعم اهل هذا العلم ان الحد لا يمنع لتعذر البرهان على صحته ثم نضع فاصلة منقوطة يبدأ التعليم من هنا - 00:40:57

قال فان الحد اقل ما يتركب من مفردين. صح؟ نعم صحيح. لان قلنا الانسان حيوان نوم الخمر شراب مسك الكلمة قول مفرد هذا اقل ما يتكلم ما يتألف منه الكلام - 00:41:20
قال فيحتاج في البرهان عن كل مفرد الى حد. يشتمل على المفردين يعني تخيلوا انا قلنا الكلمة قول مفرد هذا تعريف الكلمة. هم؟ ما الدليل على ان الكلمة قول مفرد - 00:41:37

تقول لان القول هو اللفظ المفيد آآ لمعنى وكل لفظ مفيد بمعنى فهو آآ قولون اذا طيب ما الدليل على ان اللفظ آآ المفيد للمعنى هو كذا؟ يبدأ يتسلسل او تقول مثلاً - 00:41:54
اه العلم هو المعرفة لم قلت ان العلم هو المعرفة لاحظ ترى انا الان اعرف فقط فهو الان يقول لم؟ لما هو سؤال عن الدليل وسؤال عن البرهان اقول والله لان كل علم اعتقاد وكل اعتقاد معرفة - 00:42:12

فيقول لماذا قلت كل اعتقاد معرفة اه الان يبدأ يتسلسل حتى يقول حتى نصل الى الى درجة لا نستطيع ان نبرهن لذلك يقول اه فيحتاج في البرهان عن كل فان الحد اقل ما يتركب من مفردين. فيحتاج في البرهان عن كل مفرد الى حد يشتمل على مفردين - 00:42:28

ثم يتسلسل ذلك الى ان يصير الى الاوليات المعلومة ضرورة لكن قل ما يمكن انهاؤه اليها كده سلسل ذلك الى ان يصير الى الاوليات المعلومة ضرورة. وش الاوليات المعلومة؟ الاوليات المعلومة ضرورة هي الامور البديهية - 00:42:47
الامور البديهية الفطرية. مثل ماذا؟ مثل اه كما قلنا سابقا الواحد نصف الإثنين الجزء اقل من الكل آآ لكل مسبب سبب آآ الضدان لا يجتمعان هذه مبادئ اولية فطرية. مم - 00:43:05

مبادئ اولية فطرية هذا بالنسبة للمبادئ التصديقية والمبادئ التصورية مثل معرفة ما معنى موجود ما معنى شيء ما معنى فوق؟ ما معنى تحت مثلاً هذي هذي اشيء فطرية فطرية يعني ما تحتاج الى اثبات برهان ولا تحتاج الى تعريف ولا تحتاج الى تعريف بالنسبة للتصورات وبالنسبة - 00:43:22

تصديقاتها لا تحتاج الى برهان قال لكن قل ما يمكنونها اليها. يعني الغالب انه سيتسلسل الكلام سيتسلسل ولا يمكن ان ينتهي الى هذه المبادئ المبادئ الاولية يستدل بها ولا يستدل لها. يستدل بها ولا يستدل لها - 00:43:47

وطلب الدليل على المبادئ الاولية مكابرة وعناد من يطلب الدليل على معنى موجود او يطلب ما معنى موجود يكاد الا شخص اعجم يريد ان يريد ان يفسر له الكلمة من من لغة الى لغة هذا شيء اخر. لكن يريد فهم حقيقتها هذا مكابرة - 00:44:04
فكل انسان يعرف وجود نفسه مثلاً آآ وطلب الدليل على ان السماء فوقنا او الارض تحتنا او ان الواحد نصف الاثنين او ان الكل آآ اكبر من الجزء او ان الظدين لا - 00:44:27

هذه مكابرة ايضا هذه مكابرة. اذا لماذا نحن اه لماذا يقول المصنف؟ لماذا يعني اه اه الحد لا يمنع اذا تعذر عليه البرهان؟ لماذا لا يمنع؟
لماذا نقول؟ ما دام نتعذر عليه برهان اذا لا نسلم بالحد - [00:44:41](#)

لا يقول لا هذا لا هذي الطريقة لا لا تصح لانها سيؤدي طلب البرهان عليها الى التسلسل الذي لا ينقطع وهذا آآ يعني لا يؤدي الى الغرض
ولا يحصل به البيان - [00:44:56](#)

ثم قال والنظر وين النظر هنا؟ والنظر والنظر يعني المناظرة المناظرة وعلم المناظرة والجدل والبيان آآ والبيان بين المتناظرين وضع
للتعاون على اظهار الحق وش الغرض بين ان يكون هناك مستدل - [00:45:11](#)

معترض وش الغرض؟ الغرض اننا يعني نختلف ويعني نتغاضب وكل واحد يرشق الاخر بالحجارة يعني لا او مثلا الغرض ان كل واحد
يعني خلاص ينتهي الى حد لا تسليم فيه لا الغرض - [00:45:29](#)

اه من من النظر والبحث والاستدلال هو اظهار الحق ان كان النظر من من طرف واحد فهو مقصوده البيان واظهار الحق. وان كان ايضا
ان كان النظر بين طرفين فهو التعاون وعلى اظهار الحق - [00:45:49](#)

فلا غضاضة ولا اشكال ان يظهر الحق على يدك او يدك اما ان يوضع على وجه لا يمكن اثباته لا قال فلا يوضع على وجه لا يمكن اثباته
او يعسر يعني او يعسر اثباته - [00:46:08](#)

بل طريقة خلاص انتهينا هنا نقطة اذا قضية ان الحدود تمنع لانه لا يمكن اقامة البرهان عليها هذا غير مسمى طيب المعنى هذا ان
الحدود لا يتوجه اليها اي طريق من طرق المناقشة - [00:46:21](#)

لا. يقول بل طريق الاعتراض عليه يعني الحد بالنقض او المعارضة هذا الطريق الاول والطريق الثاني النقص والمعارضة مصطلحان
سيأتيان ان شاء الله في باب قواعد القياس. لكن هنا استعملت بوجه يعني - [00:46:38](#)

ببعض معناها اصلا معارضة للمعارضة اقسام اما النقص قد يتفق مع ما سيأتي ان شاء الله قال اما بطريق الاعتراض عليه بالنقض او
بالمعارضة بحد اخر وراها. او المعارضة بحد اخر - [00:46:59](#)

اما النقص او المعارضة لحد الاخر ما معنى النقص ما معنى ان نقم النقص هو ان يكون اه اه النقص هو ان يكون الحد لا يجمع افراد
المحدود او يكون - [00:47:16](#)

يدخل فيه غيره فيقول حدك منتقظ لانه يدخل فيه كذا وهو ليس من المحدود او تقول حدك منتقض لانه لم يشمل كذا مع انه من
المحدود. هذا المقصد طبعاً والنقص في باب القياس هو تخلف الحكم عن العلة - [00:47:38](#)

النقص في باب القياس هو تخلف الحكم عن العلة طيب يقول فان عجز المستدل عن نقض حد المعتراض كان منقطعاً وان ابطله صح
حده يعني الان طبعاً سيأتي الامثلة ان شاء الله سنمثل بعدة امثلة - [00:47:58](#)

لكن هنا يقول اذا اورد المعتراض على المستدل نقضا فقال احده اه منتقض بكذا فاذا استطاع المستدل لاحظوا ترى عندنا الان طرفان
مستدل ومعتراض المستدل هو الذي جاء امسميه مستدل ها او نسميه المعرف ها المستدل اذا كان يثبت برهان نسميه صاحب
التعريف او صاحب - [00:48:17](#)

قد اه اذا اتى هو سماه هنا المستدل اذا اتى بالتعريف فاعتراض عليه المعتراض بالنقض او او الاعتراض ثم اجاب عليه وقال لا هذا غير
صحيح ورد عليه صح حدي - [00:48:41](#)

اما اذا قال اي والله كلامك صحيح يعني انا ما ما ذكرت القيد الفلاني انتقض الحد خلاص ينقطع صار منقطعاً صار منقطع ما معنى
منقطع؟ يعني غلب مغلوب مخصوم او بعبارة اخرى يعني هو الذي خسر المناورة. خسر المناورة - [00:48:58](#)

مثاله لاحظ انا انا سأمشي على كلام المؤلف وانتهي منه ثم اذكر الأمثلة التي عندي قال مثاله قولنا في حد الغصب الغاص هذا فيه
باب في الفقه اسمه باب الغصب - [00:49:18](#)

هم ما معنى الغصب قال هو من ابواب المعاملات اثبات اليد العادية على مال الغير. اثبات اليد العادية على مال الغير يقول مثاله قولنا
في حد الغصب اثبات اليد العادية على مال الغير. قبل ان ندخل فربما قال الحنفي - [00:49:31](#)

اثبات اليد اليد يعني من اذا عبر الفقهاء باليد يقصدون يعني آآ هذه العين او هذا هذا المال صار تحت نظري وتحت يدي هذا معنى اليد يعني هذي بعبارة المقارب مقربة - [00:49:56](#)

صار تحت يدي او تحت نظري. اذا صار تحت يدي مباشرة فتحت نظري مباشرة يسمونها اليد المشاهدة واذا صار تحت يدي يعني تحت تصرفي هذي يسمونها اليد غير المشاهدة مم - [00:50:22](#)

فهم يقولون اثبات اليد العادية وش معنى العادية؟ يعني المتعدية. يعني المتعدية يعني الاعتداء على الغير على مال الغير. طيب خلونا نأخذ الان المحترزات. اثبات اليد العادية يخرج اليد غير العادية. يعني اليد - [00:50:38](#)

غير العادية اليد يد صاحب المال. هم على مال الغير يثبت اثبات اليد على مالي النفس فهنا يقول اي تعدي على مال الغير سنسميه غصبا الحنفي هنا يقول فربما قال الحنفي يعني مذهب الحنفية لا نسلم ان هذا هو حد الغصب - [00:50:54](#)

لماذا قلنا يعني نحن جمهور لماذا؟ هو مطرد عكس كيف هو مضطرب مضطرب لانه يدخل فيه كل ما وجد فيه اعتداء على حد على مال الغيب وكيف منعكس هو يخرج - [00:51:18](#)

كل ما لم يوجد فيه اعتداء على مال الغير مطرد منعكس مضطرب منعكس فما الحد عندك؟ يعني ايها الحنفي؟ فيقول اه لا الحد عندي اثبات اليد العادية المزيلة لليد المحقة - [00:51:38](#)

طيب هنا ذكر لنا تعريفا اخر اذا ذكر لنا تعريفا اخر هذا نسميه معارضة اضبطوا الموضوع الان ان ان تعارض تعريفا بتعريف هذا نسميه معارضة اذا قلت انت الان عرفته بكذا وعندي تعريف اخر هذا سمي معارضة - [00:52:00](#)

تسميه ماذا؟ معارضة لانك اعترضت عليه بتعريف اخر. عرضت تعريفا بتعريف. المعارضة هي مقابلة دليل بدليل. او او مقابلة شيء بشيء الان نحن سنستعمل على تعريفه النقض لاحظ الان هو اعترض علينا بتعريف. يعني الان عرفنا نحن تعريف. اثبات اليد العادية على مال الغير - [00:52:22](#)

هو عارضنا بتعريف ما هو التعريف اثبات اليد العادية المزيلة لليد المحقق. هذي نسميها ايش؟ معارضة معارضة طيب قلنا هذا نقط هذا نكتب عنه نقص قلنا يبطل بالغاصب. كيف نقضنا عليه - [00:52:50](#)

بيننا ان هناك صورة هناك صورة من الصور هي داخله في الغصب ومع ذلك خارجة من تعريفك يعني تعريفك يخرجها طيب على اي اساس نحن قلنا الخارج؟ لانه يسلم بهذه الصورة - [00:53:20](#)

قال يبطل بالغاصب من الغاصب فانه غاصب يضمن للمالك يبطل بالغصب الغاصب. يعني شخص الان زيد غصب من عمرو ما لك. زيد غصبا من عمرو مالا هم اخذ منه سيارته بالقوة - [00:53:38](#)

هم؟ هذا غاصب ما نقول سارق لان الغصب هو اخذ مال اه يعني اه او لا ليس خفية وليس من حرز وهو بالقوة. يعني اه اه من ماله اخذه بالقوة من مالكي - [00:54:00](#)

هذا الان زيد اخذه من عمر سيارته فجاء يعني شخص اسمه مثلا اه خالد فغصب من من زيد السيارة الان خالد غاصب من الغاصب هل الغاصب من الغاصب هذا يضمن او لا يضمن. يعني اول ما اخذ زيد - [00:54:18](#)

السيارة من عمر جاء خالد وغصبها من زيد وذهب يضمن يضمن لمن؟ للمالك اللي هو اه اللي هو عمرو اللي هو صاحب السيارة اصلا. يضمن اش معنى يضمن يعني يردها يعني هل يجب عليه الضمان وانه لو تلفت يرد عليه قيمتها وان لم تتلف فيردها بحالها الى اخره يضمن ولا ما يضمن؟ هذه هي الضمان - [00:54:45](#)

عليه الضمان او يعطيه زيد الغاصب الاول؟ لا زيد اصلا غير مستحق. زيد اخذها بالغصب ما يردها لزيد يقول خلاص انا برجعها لك لا هو الواجب عليه ان يعيدها للمالك الاصلي. المالك الاصلي. طيب الغاصب من الغاصب هذا - [00:55:10](#)

لا يدخل في تعريف الحنفية. لانهم قالوا اثبات اليد العادية المزيلة لليد المحقة. هل خالد حينما غصب السيارة من زيد هل ازال يدا محقة او يدا غاصبة هو ازال يدا غاصب - [00:55:26](#)

على تعريفكم ايها الحنفية اذا خالد هذا الغصب الثاني ما يضمن يعني اه لو لو تلفت السيارة تحت يده ما عليه شيء يقول والله انا

ماخذ تعليم الحنفية. ما شاء الله. هم فقيه يعني - 00:55:43

نقول لا الغاصب من الغاصب يضمن كما يضمن الغاصب الاول وبناء على هذا فتعريفكم منتقض. لانه لا يدخل فيه الغاصب من الغاصب وشأن التعريف ان يكون يشمل جميع افراد المحدود. وهنا لم يشمل جميع افراد المحدود. لم يشمل جميع افراد محدود.

فالمزيل للبد المحقة من اليد - 00:55:59

حلقة يد المالك يد المالك طيب هنا قال فانه غاصب يضمن للمالك ولم ينزل اليد المحقة فانها كانت زائرة اصلا. يوم ما اخذها من زيد

كانت زائلة وابي اقول الان انت يعني هذا مثال فقهي صعب وانا ما درست الغصب طيب ناخذ مثال اخر - 00:56:21

مثال نحوي يلا يمثل على المعارضة لو قال قائل الكلمة ما تعريف الكلمة في النحو قال هي اللفظ الواحد المفيد لمعنى اللفظ الواحد

المفيد لمعنى فيقول المعارض انا عندي تعريف احسن من هذا - 00:56:40

اعارظك بتعريف احسن من هذا. اقول الكلمة قول مفرد هذا تعريف ابن هشام في قطر النداء. قال الكلمة قول مفرد وهي اسمها فعل

الحرف الى اخره وشرح بن هشام في في في قطر الندي لماذا قال قول مفرد ولم يستعمل كلمة اللفظ الى اخره - 00:57:09

هذا الان تعريف عارض تعريفه بتعريف. عارض تعريفه بتعريف اخر وهذا التعريف الثاني اكثر ايجازا الكلمة قول المفرد اكثر ايجازا

وهو آآ يعني اقرب المقصود انه استعمل الجنس القريب القول هو اللفظ المستعمل اصلا ابن هشام قال لماذا لم اقل اللفظ المستعمل؟

وقلت القول لان لان القول عندهم في اصطلاحهم هو هو اللفظ - 00:57:31

دول المستعمل اما كلمة اللفظ فانها تشمل المستعمل وغير مستعمل هكذا اه لما نعرف البيع سنقول مبادلة مال بمال بقصد التملك

مبادلة مال بمال بقصد التملك ها فهذا آآ تعريف - 00:57:59

ابن قدامة عرف به في في بعض كتبه المتأخرون الحنابلة عرفوه بتعريف اخر قالوا عندنا تعريف اخر هو مبادلة مال ولو في الذمة او

منفعة مباحة بمثل احدهما مبادلة مال بمال ولو في الذمة او منفعة مباحة بمثل احدهما على التأبيد غير ربا وقرض - 00:58:22

هذا الان يعني يشبه انه يكون معارضة وقد يكون سببه النقص قد يكون سببه النقص ان التعريف الاول يدخل فيه اشياء آآ يعني او او

لا يشمل بعض الاشياء التي هي من من البيع - 00:58:44

طيب مثال النقص مثال النقص لما نقول لو اطبق احسن لو مثلا ننتقل آآ الى شاشة اخرى حتى طيب لو عرفنا ترون الشاشة الان

ترون الشاشة ممتاز اه هنا لو عرفنا العام العام - 00:58:58

بانه اللفظ المستغرق لجميع ما يصلح له. هم قد يقول قائل طبعا العام فيه تعريفات كثيرة قد يقول قائل هذا التعريف منتقض بالعدد

فان العدد مثل عشرين مثلا او عشرة - 00:59:39

لفظ مستغرق لجميع ما يصلح له ومع ذلك لا يقال له عام فاحتجنا الى اضافة قيد ما هو القيد المضاف من غير حصر من غير حصر

ليش اضافة هذا القيد - 00:59:58

لماذا اضعنا هذا القيد ها حتى لا يرد علينا النقص بالعدد حتى لا يرد علينا النقص بالعدد اه مثلا لو قلنا الحديث الصحيح مثلا اه مثلا

هنا مثلا نقول الحديث - 01:00:13

الصحيح الحديث الصحيح فعرفناه بانه اه ما رواه عدل ضابط او تم الضبط لا اشكال مم من غير شذوذ ولا علة قد يقول قائل هذا

الحد منتقظ بابش ها من يجب - 01:00:34

يا اهل الحديث في قيد ناقص وشو؟ اتصال الاسناد طيب اتصال الاسناد ليش يعني نستطيع ان نقول هذا هذا منتقض بالمرسل

ينتقض او ينتقض مرسل مثلا المرسل عند المحدث منقطع صح ولا لا - 01:01:04

المرسل عند المحدث منقطع فاحتجنا هنا ان نضيف قيده ان ما رواه عدل ضابط مثلا تم الضبط متصل اسناد متصل السند لماذا

نضيف هذا القيد حتى لا يرد علينا النقص - 01:01:27

بالمرسل ونحوه واضح الاعتراض على الحدود كيف يكون؟ اما بالمعارضة او او بالنقص او بالنقص اما الاعتراض على الحد بالمنع اني لا

اسلم هذا الحد اذا لم تثبته بالبرهان هذا لا هذا غير صحيح هذا غير صحيح - 01:01:44

طيب قبل ان ننتقل الى البرهان قبل ان ننتقل الى برهان ناخذ تطبيق ما دام ان الان امام الحدود هذه ناخذ تطبيقا على الحدود

الرسمية لحد الرسم الحد الرسمي ونميز الذاتي والعربي او الذاتي واللوازي - [01:02:07](#)

الان اذا اردنا ان نعرف الكلام مثلا هم فكلمة يلا انتم معي يا آآ احبة الان الكلام سنعرفه وننظر هل هو تعريف حقيقي؟ او تعريف

رسمي؟ الكلام تلاجة الرومية قال هو اللفظ المركب المفيد بالوضع. هذا تعريف الاجرامية. هذا تعريف الاجرامية - [01:02:23](#)

هم هنا اللفظ المركب اللفظ المركب اللفظ هذا يعني جنس ولا نوع ولا خاصة ولا فصل ولا ايش ها يا جماعة اللفظ تنس يعني هو

ده اخ في حقيقة الكلام او ليس بداخل؟ داخل في حقيقته - [01:02:43](#)

كلام اذا هذا جنس طيب المركب يعني هذا قد يختلف فيه هل هو ذاتي او عرضي قد يقال انه ذاتي يعني انه لا يمكن ان يكون كلاما

الا وهو مركب - [01:03:10](#)

يلا فلنفتقر لنفترض انه ذاتي اذا الان عندنا ذات وصفان ذاتيان زين؟ طيب المفيد هذا لا يمكن ان يكون ذاتيا هذا عرضي

الافادة الافادة هي لازم من لوازم الكلام - [01:03:25](#)

ليست هي مكون من مكونات الكلام يعني ليست هي نفس اللفظ هم بل هي لازم من لوازمه. اذا هذا تعريف اول ما نجد وصف

عرضي او لازم اللوازم نقول هذا حد رسمي - [01:03:44](#)

اشرح حد رسمي الان واضح يا مشايخ؟ الان هذا حد رسمي بالوضع ما المراد طبعا ما المراد بالمفيد هو الذي يحسن السكوت عليه

يحسن السكوت علي هم بحيث يحصل من الفائدة هم او يفيد فائدة يحصل السكوت عليها بالوضع الوضع العربي بالوضع العربي -

[01:03:59](#)

و بعضهم زاد قيذا قال هذا هذا التعريف منتقض. هم. بكلام من بعضهم زاد قيذا قال هذا تعريف منتقض بكلام من بكلام نائم و السكران

مثلا ها اذا اتى بلفظ مركب مفيد بالوضع العربي - [01:04:22](#)

ولكنه غير مقصود مم بعضهم يقول لابد ان يكون الكلام مقصودا. يعني ان يكون المتكلم قد قصد ان يتكلم به. اما النائم لما يتكلم

بكلام هو لا يقصد ان يتكلم - [01:04:52](#)

هذا الكلام حتى لو اتى بلفظ مركب مفيد بالوضع العربي فقال اه المفيد بالوضع ونعم. اللفظ المركب المفيد المقصود بالوضع او

بالوضع وهو مقصود او نحو ذلك. لذلك قال ابن مالك كلامنا لفظ - [01:05:06](#)

مفيد ابن مالك يقول كلامنا لفظ مفيد كاستقم هم وآآ السيوطي في الفية التي قال كلامنا لفظ مفيد يقصد يقصد وهكذا الان طبقنا

على الذاتيات والعرضيات وايضا اتينا بمثال على النقض - [01:05:23](#)

الكلمة قول مفرد هذا قلنا آآ يعني قول كونه قولنا هذا آآ جنس ومفرد قد يكون ذاتيا وقد يكون عرضيا يعني آآ كما تقدم ان بعض

الاشياء قد يختلف فيها كونها ذاتيا او عرضيا وآآ اشرنا سابقا الى ان شيخ الاسلام من اعتراضاته على مناطق - [01:05:42](#)

ان الذاتي آآ يعني اختلفوا في ضبط يعني لم يستطيعوا ان يضبطوا الذاتي ضبطا بحيث انه يعني يكون اه يعني مغنيا عن اه غيره

يعني العام طيب العام هنا اللفظ - [01:06:05](#)

المستغرق لجميع ما يصلح له. اللفظ هذا جنس وما بعده وما بعده نستطيع ان نقول انها لوازم. وذلك يكون تعريفا عرضيا الواجب ما

طلب الشارع فعلة طلبا جازما اول ما هذه الماء المقصود بها فعل - [01:06:24](#)

فعل طلب الشارع فعلة طلب جازم فعل هذا جنس ولا ولا لازم لما نقول هذا الفعل واجب اللي هو مثلا مثلا رد السلام واجب مثلا فعل

هذا جنس هذا جنس - [01:06:45](#)

طلب الشارع فعلة طلبا جازما هذا كله ايش؟ هذا كله الان لوازم لوازم يمكن نقول انه لما لما اردنا تعريف الحقيقي اه بالنظر الى الشرع

فيكون يعني ضبط الذاتي والعرض هنا صعب - [01:07:04](#)

لكن هو على اية حال تعريف رسمي وهو اقرب الى الحقيقي لانه فيه جنس فيه جنس لكن هنا وانا هنا ايضا في جنس فعل

يعاقب لما نقول ما يعاقب فاعله - [01:07:24](#)

هذا الحرام ويثاب تاركه امثالاً هذا هذا تعريف بالثمرة او بالآثر وهذا مباشرة ان تقول انه حد رسمي مباشرة تقول حد رسمي ليس حداً حقيقياً طيب كلمة امثالاً لو حذفناها - [01:07:40](#)

قد يعترض على هذا التعريف. سيقول قائل هذا شخص ترك الحرام ليس لانه يمثل ترك الحرام بل لانه لم يخطر بباله اصلاً ولم تنهياً له اسبابه اصلاً فكيف يثاب هم - [01:08:00](#)

يعني كأنه يقول ينتقض بمن تركه اه لانه لم يخطر بباله مثلاً فيقيد بي اه امثالاً وهكذا مثلاً او حتى الواجب لما يقال ما او حتى الحرام نفسه ما يعاقب فاعلوه - [01:08:20](#)

قد يقول قائل هذا منتقض بمن يعفو الله عز وجل عنه. من يفعل الحرام ثم يعفو الله عز وجل عنه. تعرفون ان ان من يفعل الحرام آآ تحت مشيئة الله - [01:08:40](#)

قد يعاقبه وقد لا يعاقبه هم فالمستدل اذا استطاع الجواب صح تعريفه. فيقول مثلاً قصدي بما يعاقب اي ما من شأنه ان يعاقب وهذا لا يلزم ان ينطبق على جميع منفعة للحرام ما من شأنه - [01:08:53](#)

وقد يقول قائل ان يعني رداً على الاعتراض ان ان صدقه ان صدقه على واحد يكفي في صدق التعريف وان لم يستطع الجواب عن تعريفه فخلاص يعني يكون النقض ثابتاً عليه وينتقد تعريفه - [01:09:13](#)

اذا احنا استعملنا النقض عليه طيب آآ هنا قصد مكة وعرفة لعمل مخصوص. هنا عرفة ارايتم لو لم نضف عرفة قد يقول المعترض هذا الحد ليه اه ليس بجامع اوليس بمانع هنا نستعمل مانع ولا جامع على اية حال نقول قصد مكة وعرفة - [01:09:32](#)

لان الحج لابد فيه من قصد عرفة. لا يكفي فيه قصد ايش؟ مكة يكفي قصد مكة ما يقول قائل انا اذا قصدت مكة سيكون عرفة تبعاً لا قصد عرفة هذا من اهم مقصودات الحج. النبي صلى الله عليه وسلم يقول الحج عرفة - [01:10:00](#)

بخلاف العمرة. العمرة تستطيع ان تقول ايش؟ قصد مكة لعمل مخصوص طيب لما نقول في زمن مخصوص هذا يخرج مثل العمرة اذا انت مثلاً قلت قصد مكة لو لو ازلت كلمة آآ - [01:10:17](#)

عرفة. قلت قصد مكة لعمل مخصوص في زمن مخصوص في زمن مخصوص يخرج العمرة. يخرج العمرة لان العمرة لها زمن او ليس لها زمن مخصوص. ليس لها زمن مخصوص وهكذا نحن نتعامل مع التعريفات - [01:10:33](#)

نقظ معارضة آآ حد يعني جنس وعرض يعني ذاتي وعرضي تعريف حقيقي تعريف رسمي تعريف لفظي وهكذا نحن طبقنا على اه يعني بعض هذه اه التعريفات طيب يقول المصنف انتهيها من هذا نرجع الى - [01:10:48](#)

يعني اذا ما كنا الكتاب رجع الكتاب رجع يقول المصنف رحمه الله فصل في البرهان. انتهيها الان من التصورات الذي مضى كله بالتصورات والان ندخل في التصديقات والتصديقات والبرهان هو الذي يثبت به - [01:11:19](#)

التصديق الذي سميناه ايش؟ النظري البرهان هو الذي يثبت به التصديق النظري لاننا تقدم لنا ان التصورات ان التصورات قسمة تصورات اولية او سميناها بديهية وتصورات مطلوبة او نظرية والتصورات النظرية هي التي تحتاج الى الحد - [01:11:50](#)

ثم اه القسم الثاني التصديقات اما اولية او بديهية وهذا لا تحتاج الى برهان واما اه تصديقات آآ نظرية او مطلوبة وهي التي تحتاج الى البرهان وهذا هو هذا هو الفصل المتعلق بالتصديقات - [01:12:18](#)

تسمى تصديقات او البرهان يسمى الحجة يسمى يسمى تصورات القول الشارح. هذي اصطلاحات عند المناطق. فيقولون القسم الاول قول الشارح القسم الثاني الحجة يقصدون الحجة آآ البرهان قال فصل في البرهان - [01:12:38](#)

وهو الذي يتوصل به الى العلوم التصديقية المطلوبة بالنظر اذا البرهان هو الذي يتوصل به الى العلوم التصديقية كلها؟ لا التصديقية المطلوبة يعني النظرية هذا معنى قوله المطلوبة بالنظر يعني التي تحتاج الى تأمل وبحث ونظر واستدلال - [01:12:56](#)

وقد فرقنا هناك قلنا في فرق بين الواحد ونص والاثنيين ها و الواحد نصف سدس الاثنى عشر فهو وهكذا هذا مثال وبين ان نقول مثلاً السماء فوقنا والارض تحتنا هذه ما تحتاج الى برهان. وبين ان نقول - [01:13:20](#)

آآ مثلاً الزكاة في الحلي واجبة. اذا كان في الحلي واجبة او الزكاة في الحلي ليست بواجبة مثلاً. هذا يحتاج الى دليل يحتاج الى دليل.

هذا الان من حيث الشرع من حيث الشرع - 01:13:41

او من حيث العقل كما قلنا في في المثال السابق ومن حيث اللغة لما نقول ان آآ يعني الفاعل او او ان ظن تنصب مفعولين مثلا هذا يحتاج الى يعني اثبات لغوي مثلا وهكذا - 01:13:56

هناك امور نسبية يعني قد تكون بالنسبة الى قوم بديهية بالنسبة الى غيرهم اه غير بديهية تحتاج الى استدلال وهكذا يعني اصحاب العلوم ان نحوي مثلا عنده صار بدهي ان الفاعل مرفوع - 01:14:16

فعل مرفوع هذا آآ امر بدهي لكن عند من يدرس النحو ابتداء يحتاج الى اثبات وكيف يكون الفاعل مرفوع والى اخره بالنسبة الى اه مثلا الفقيه نسجد للفقيه بعض القضايا عنده بديهية ما تحتاج الى يعني اه الى ان يشرح لك دليلها وان كانت في الاصل لها دليل -

01:14:36

لكن عند غيره يحتاج الى تأمل ونظر واستنباط لكن عند هذا الفقيه تخطر الى ذهني مباشرة وهكذا في الامور العقلية وهكذا في

الامور التجريبية الى اخره الامور الرياضية مثلا جدول الضرب - 01:14:59

اوضح مثال جدول الضرب تعرفون جدول الضرب؟ هذا دوخ كثير من الناس جدول الضرب يعني عند المتخصص او عند الممارس ها عند الممارس بدهي تسمع سبعة في ثمانية كذا ستة في اثنين كذا خمسة في آآ عشرة كذا خلاص هذا بديهية مباشرة - 01:15:15

بعض الناس يحتاج الى مفكر ويتأمل ويعني يعد احيانا وش الفرق بين الاول والثاني؟ الاول هل حصل له منذ ولادته كذا؟ لا. حصل له بسبب كثرة الممارسة و آآ يعني المزاولة - 01:15:36

والاول لقلة ممارسة مزاولته هذه الامور نسبية وتحتاج الى بحث وتأملنا وهكذا نعم يقول وهو الذي يتوصل به يعني البرهان الى

العلوم التصديقية المطلوبة بالنظر. وهو عبارة يعني طيب ما هو حد البرهان؟ حد البرهان الان - 01:15:54

قال عبارة عن اقاويل مخصوصة الفت تأليفا مخصوصا بشرط يلزم منه رأي هو مطلوب من النظر يعني كانه الان بسط لك القول حتى تتصور ما المراد بالبرهان اقاويل مخصوصة. هذه الاقاويل مخصوصة تسمى مقدمات - 01:16:16

ولماذا قال قول مخصوصة؟ لان هذه الاقاويل مخصوصة لا بد ان تكون مركبة مركبة اه طرف يسمى المحمول وطرف يسمى

الموضوع الفت تأليفا مخصوصا يعني لها ترتيب معين معروف عندهم - 01:16:44

ليس لا تؤلف هكذا من غير اه يعني اه قاعدة لها قواعد في الترتيب. ستأتي ان شاء الله بشرط يلزم منه رأي ما هو هذا الشر؟ اكتبوه الشرط هو ان تكون المقدمات صحيحة - 01:17:00

والتركيب صحيح يعني ايه؟ اولا صحة المقدمات. كل مقدمة صحيحة. مقدمة على حدة كل قول كل قضية من قضايا يعني من

المقدمات صحيح ثم يكون التركيب بينها صحيحا. يكون التركيب بينها صحيحا. هذا ما هذا هو الشرط. صحة المقدمات وسلامة

الترتيب. صحة المقدمات - 01:17:19

وسلامة التركيب يلزم منه رأي هذا الرأي يسمى نتيجة. يسمى نتيجة هو مطلوب من النظر. هو مطلوب من النظر. يعني هذا الرأي هو

الذي آآ يعني هو المقصود بترتيب هذه المقدمات هو المقصود - 01:17:44

نصيب هذه المقدمات نعم يقول وتسمى هذه الاقاويل مقدمات يعني اصطلاحا وكما قلنا الرأي يسمى نتيجة ويتطرق الخل الى

البرهان من جهة المقدمة تارة ومن جهة التركيب تارة ومنها تارة اخرى يعني - 01:18:05

يعني احيانا الدليل هذا الدليل تركيب يمكن ان يكون الخل بسبب خلل بعض مقدماته يعني خطأها واحيانا المقدمات صحيحة لكن

ترتيب هذه المقدمة على هذه المقدمة خطأ واحيانا يكون المشكلة منهما جميعا - 01:18:34

هنا تكون المشكلة منهما جميعا. على مثالي الان يشرح لك يعني يمثل لك يصور لك امر تصويرا يعني حسيا يقول على مثال البيت

المبني تارة يختل لعوج الحيطان يعني احيانا يكون البيت المبني - 01:19:00

في خلل بسبب ان الحيطان مائلة وانخفاض السقف الى قريب من الارض وش هذا السقف اللي قريب من الارض يقصد ان سقف قصير

فهذا لا شك انه خلل في البناء - 01:19:22

قلل في البيت يعني ما يمكن السكنى بهذه الطريقة او يعني ان كان الانخفاض المقصود به نزول او يعني قربهم من السقوط ربما وتارة الان كون البيت المبني يختل لعوج الحيطان هذي كأنه يقول ان المقدمات هي المشكلة في المقدمات - [01:19:37](#)

وانخفاض السقف لان المقدمات هي اللي فيها مشكلة وتارة لشعث اللبنة شعث اللبنة المقصود انها متشعبة متفرقة. الشعث اللبنة يعني الشعث التفرق وكونها وجود يوجد فجوات بينه. اللبنة يعني اللبنة فوق اللبنة البناء - [01:19:59](#)

يسمى البلوك مثلا ها ورخاوة الجذوع يعني كون الجذوع التي وضع او نسميها الاساسات ها يعني ضعيفة فيكون الخلل في البيت بسبب الاساس وتارة لهما جميعا. وقد يكون هذا البيت اصلا فيه كل الاشكال. الحيطان مائلة والسقف منخفض والاساسات ضعيفة واللبينات هشة - [01:20:19](#)

ومتفرقة فمن يريد نظم البرهان حتى يكون برهانه صحيح حتى يكون برهانه صحيحا يبتدأ اولاً بالنظر في الاجزاء المفردة. يبتدأ بالنظر في الاجزاء المفردة يعني اول ما يبدأ ينظر كلمة كلمة - [01:20:47](#)

حتى تكون صحيحة ثم في المقدمات التي فيها النظم والترتيب. تذكرون لما قلنا اول ما يبدأ يعني لا يمكن ان يفهم المركب قبل معرفة المفردات هم فانت لما تأتي بمقدمة لا بد ان تكون المقدمة صحيحة بصحة مفرداتها وتركيب مفرداتها بعضها لبعض -

[01:21:11](#)

ثم في المقدمات التي فيها النظم والترتيب يعني ثم تنظر في التركيب هل هذه المقدمة يصلح تركيب هذه المقدمة عليها؟ يصلح ان تكون ان تبني هذه المقدمة على هذه المقدمة او لا يصلح - [01:21:37](#)

ثم كأن سألنا سأل يعني طيب الان انا كيف أتأمل؟ يعني كيف كيف تتركب هذه المقدمات؟ قال اقل ما يحصل منه المقدمة الواحدة مفردان مبتدأ وخبر مثلا او فعل وفاعل او مبتدأ خبر - [01:21:53](#)

وهذا تقدم هذه المقدمة الواحدة واقل ما يحصل منه البرهان مقدمتان. يعني اقل دليل واقل قياس يسمى قياس ايضا كما سيأتينا ان شاء الله اقيسه عند المناطق هذا يسمى القياس المنطقي - [01:22:11](#)

وليس القياس الفقهي الشرعي مقدمتان ثم يجمع المقدمتين فيصوغ منهما برهانا. اذا البرهان تركب مقدمتين على بعضهما وينظر كيف كيفية الصياغة؟ هل الصياغ تركب مقدمتين كيفما اتفقنا لهم طرأوا تم الشكل الاول الشكل الثاني الشكل الثالث الشكل الرابع لهم طرائق - [01:22:27](#)

وهذي الطرائق بعضها منتج يعني بعضها يفيد نفسية نتيجة صحيحة وبعضها لا يفيد ذلك. قال وينظر كيفية صياغة وينظر كيفية الصياغة اه نأخذ صفحة فارغة ونطبق عليها بعض الامثلة اه ونختم بها ان شاء الله - [01:22:51](#)

عليج حل قبل ان ندخل في هذه الصفحة الفارغة يعني آاه الشنقيطي رحمه الله شنقيط رحمه الله يقول ان المقدمات يعني البراهين والمقدمات النبطية اذا تركبت تركيبا صحيحا اذا تركبت تركيبا - [01:23:12](#)

صحيحا آآ يعني كانت كانت المقدمات صحيحة وتركبت تركيبا صحيحا فانها لابد ان تنتج نتيجة صحيحة يعني الشنقيطي رحمه الله يقول هذا لابد قطعاً لان هذا التركيب عقلي قطعي - [01:23:32](#)

يقول اذا تركبت اذا كانت مكونة من مقدمات صحيحة وتركبت تركيبا صحيحا لابد ان تنتج نتيجة صحيحة طيب المناطق انفسهم او ليس مناطق المتكلمون الذين استندوا الى المنطق بقواعدهم الكلامية. المشكلة وين عندهم - [01:23:56](#)

وش تتوقعون اما في المقدمات ان انهم يأتون بمقدمات غير مسلمة ثم يعني يأتون بمقدمة غير مسلمة اه عفوا يأتون بمقدمة مسلمة ثم يبنون عليها مقدمة غير مسلمة ويريدون ان تكون النتيجة مسلمة. طيب انا اصلا لا اصلي باحد المقدمات. امع احد المقدمات -

[01:24:24](#)

او ان يكون تركيبهم للمقدمات خطأ يكون تركيب المقدمات خطأ يعني قضية ان يكون المقدمة صحيحة زائد مقدمة صحيحة وتركبت تركيبا صحيحا تنتج نتيجة صحيحة هذا هذا امر هذا امر عقلي يعني - [01:24:47](#)

يمكن يشترك فيه العقلاء لكن وين المشكلة؟ المشكلة انك انك تخطي في هذه المقدمات اما في تركيبها او في اه صحته او في صحتها

مثلا هنا نمثل بمثال طبعا انا ساطرق المثال المشهور آآ لاجلي لاجلهم لاجل انهم يستعملونه ثم آآ نأتي الى الامثلة الاخرى - 01:25:05
فاذا قلنا مثلا العالم حادث هذي مقدمة تسميها ايش مقدمة اولى ثم كل انتم ترون الشاشة ما ادري والله هل ظهرت لكم نعم. كل
حادث لما نقول كل حادث متغير - 01:25:27

هذي ايش؟ مقدمة ثانية مقدمة تانية النتيجة النتيجة ايش ها العالم متغير هنا لاحظوا ان كلمة حادث وحادث متكررة هذا يسمى
يسمى عندهم الحد الاوسط ها يعني المتكرر في المقدمتين يسمى الحد الاوسط وهذا يسمونه قياس من الشكل الاول - 01:26:01
النتيجة طيب اولا حتى نستصح القياس لا بد نفهم العالم ما معنى العالم قلنا في اول الدروس ان ما سوى الله ما سوى الله هذا
الاصطلاح يعني سألني عنه احد الاخوة وسؤال جيد - 01:26:34

قال هل هذا التعبير دقيق وصحيح وها هل هو نقول هذا العالم كلمة التعبير عن العالم بانه ما سوى الله اه ليس تعبيراً شرعياً هو
تعبير درجة في كتب العقائد. درجة في كتب العقائد. لكن من حيث الاصطلاح لا اشكال فيه. بمعنى انه المخلوق - 01:26:49
بلاش كلام اه يعني من باب الاصطلاح من باب الاصطلاح والا فقد استعمله اول من استعمله بمعنى هذا او ممن اشهر من استعمله
الشيخ محمد عبد الوهاب قال آآ العالم آآ - 01:27:06

كل ما سوى الله عالم وانا واحد من هذا العالم كما قال في الاصول الثلاثة وهذا الاصطلاح كما قلنا هو تعبير اصطلاحى ليس تعبيراً
شرعياً بحيث انه يقال آآ طيب هل يقال آآ للعرش عالم؟ هل يقال - 01:27:22
للكرسي عالم هكذا يعني سألني السائل فقلت اصلاً كلمة العالم هي مجموع الاشياء لا واحد فلا يقال زيد عالم ومحمد عالم وخالد
وخالد عالم الأرض عالم لا نقول عوالم هذه العالم يجمع هذه الأشياء - 01:27:36
وقد يكون العوالم متفرقة. عالم الجن عالم الانس لا بأس. على آية حال حادث ما معنى حادث؟ يعني يسبقه عدم. اذا نحن فهمنا
المفردة الاولى ومفردة الثانية يسبقه عدم ضد القديم. طيب - 01:27:54

اه مع ان قلنا ان التعريف بالظن ليس بتعريف دقيق اه طيب عرفنا وعرفنا هذا التركيب ما معنى هذا التركيب؟ ثم قلنا النتيجة هذا
المقدمة صحيحة. كل حادث متغير ها - 01:28:09
هذا ايضا آآ مقدمة صحيحة. النتيجة ستكون صحيحة طيب نأخذ مثال اخر لما نقول قالوا كبر الشاشة شوي الوضوء عبادة هل نحن
نعرف ما معنى كلمة الوضوء؟ نعم هي يعني - 01:28:23

هو غسل غسل اعضاء مخصوصة اه بنية غسل الاعضاء المقصود بالنية مثلاً على هيئة بترتيب مخصوص مني مثلاً ونعرف ما معنى
العبادة؟ نعم العبادة اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه. من اقوال وافعاله الظاهر والباطن - 01:28:44
عرفنا الان المقدمة الاولى صحيحة طيب وكل عبادة يشترط لها النية هذا هذي اولا نعرف ما معنى النية؟ نعم النية هي التي العزم
عزم القلب طيب هل هذه المقدمة صحيحة؟ صحيحة. عبادة شرط لها النية. طيب ما النتيجة - 01:29:03

ما النتيجة يا اخوة؟ ها؟ النتيجة الوضوء ايش الوضوء نحذف المتكرر. يشترط له له النية هذي النتيجة هذي هي النتيجة طيب هذا
الان مقدمة صحيحة مع مقدمة صحيحة وتركيبها على بعضها صحيح النتيجة صحيحة - 01:29:30
لكن لو قلنا هم؟ الوضوء عبادة مثلاً و العبادة مثلاً آآ لا يشترط لها النية مثلاً لا يشترط لها النية المشككة وبين؟ المقدمة الثانية خطأ
المقدمة الاولى صحيحة المقدمة الثانية خطأ اذا بطبيعة الحال ستكون النتيجة خطأ - 01:29:58

تكون النتيجة خطأ طيب لو قلنا آآ الوضوء عبادة مثلاً الصلاة عبادة هل هل نستطيع ان ان نرتب نتيجة الان نقول مثلاً آآ مثلاً اصالة
عباد. هل نستطيع ان نأتي بالنتيجة هنا - 01:30:27

النتيجة الوضوء والصلاة عبادة اذا هذا ليس ليس تركيباً ليس استدلالاً او قلنا مثلاً الوضوء عبادة و اه الصلاة واجبة هم
فالوضوء واجب يقول قائل نعم والله لانها يعني الصلاة واجبة لا - 01:30:50
هذا نتيجة غير صحيحة النتيجة بناء على هذا القياس غير صحيحة لان يمكن تكون الصلاة واجبة والوضوء عبادة لكنه سنة صح ولا
لا اذا هذا الترتيب المشككة ليست في المقدمة الاولى - 01:31:14

والمشكلة الثانية هنا ليست المقدمة الثانية. المقدمة الأولى صحيحة والمقدمة الثانية صحيحة. لكن مشكلة تركيب المقدمة الأولى على الثانية هذا هذا الترتيب غير منتج هذا التركيب غير منتج واضح يا كرام؟ المشايخ ويا شيخات - [01:31:28](#) انتهينا نقف على آآ الفصل في البرهان ان شاء الله في المجلس القادم نبدأ بالدلالات تقسيم الدلالة الفاضلة مطابقة تضمن ولزوم والله اعلم الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:31:47](#)