

3 قصة موسى عليه السلام في مدين | الشيخ شوقي عبد الصادق

شوقي عبد الصادق

الحمد لله الاول فليس قبله شيء والاخر فليس بعده شيء. والظاهر فليس فوقه شيء. والباطن فليس دونه شيء وهو على كل شيء قدير. اشهد ان سيدنا وامامنا وعظيمنا وقدوتنا ومعلمنا اشهدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه واله وصحبه وسلم وبعد كنا مع -

00:00:00

عليه صلوات الله وتسليمه حيث جاءه رجل مخلص من ال فرعون وليس هو الرجل الذي كان يكتنم ايمانه. لان موسى حتى هذه اللحظة لم يبدي انه رسول. ولم يظهر للناس انه رسول حتى يؤمنوا - 00:00:51
به البعض ويكفر به البعض الاخر فلا نقول هو الذي امن من ال فرعون. وان كان هو بعد ذلك الذي امن من قوم فرعون الا انه في هذه اللحظة لا يحمل هذا الشرف ولا هذا اللقب - 00:01:21

وجاء رجل من اقصى المدينة يسعى قال يا موسى ان الملائمة يأترون بك ليقتلوك. فاخرج اني لك من الناصحين وهو فعلا كان من الناصحين المخلصين. كيف عرف المعلومة؟ الله اعلم المهم انه حصل - 00:01:46
وجاء يخبر موسى عليه الصلاة والسلام بذلك لان هو ده المطلوب قتل الفرعوني والاحداس دي كلها المراد منها الاخراج. لان مسقط الرأس غالي على الانسان واهل وعشيرته وقومه فيها فكيف يخرج منها؟ وما هو المبرر للخروج اصلا؟ لابد ان يكون المبرر قويا -

00:02:10

لا يفكر امامه موسى وفعلا ما كان يفكر بمجرد ما جاءه الخبر خرج لان المسألة مسألة حياة وموت فاما ان يخرج واما ان يقتل فلا بد من الخروج هو يصنع على عين الله عز وجل اذا حل يصنع على عين الله. واذا خرج يصنع على عين الله سبحانه وتعالى - 00:02:44
صناعة خاصة واصطنعتك لنفسك تتوالى الايات في سورة القصص بشيء من التفصيل وفي غيرها ليس فيها تفصيل. وسنرى العزمة عظيمة هذا الكتاب الذي بين ايدينا. في سورة القصص فخرج منها خائفا يترقب قال رب - 00:03:15

ربي نجني من القوم الظالمين في الدرس الاول معنى ايه بقى؟ حاجة المسلم والانسان بصفة عامة والمصلح بصفة خاصة الى الدعاء الدعاء تدعو الله دائما وابدا موسى عليه الصلاة والسلام بحاجة الى نجاة - 00:03:41

فيطلب هذا تحديدا تحديدا فخرج منها مين مين؟ من العاصمة لان تعريف كلمة المدينة في النص القرآني قلنا معناها العاصمة. مدينة المدن. وجاء من اقوى جاء رجل رجل من اقصى المدينة عاصمة البلاد فخرج منها اي خرج من العاصمة - 00:04:16
خائفا يترقب قال ربي نجني من القوم الظالمين. في ظل هذه الجملة يتحرك الدعاء في تحت مظلة الدعاء يتحرك المصلح والمسلم اما بزكائه بخططه فاشل فاشل فاشل. انما بفقره وبلجوه الى ربه - 00:04:43

ناجح ناجح ناجح. ربي نجني من القوم الظالمين. استجيب الدعوة في الحال ففي ظل هذه الجملة حرك موسى خلاص هيمشي. خرج طب يروح فين؟ اول مرة يخرج من مصر. طب الى اي اتجاه يتجه - 00:05:14

الى اي اتجاه هو في تصويره لا يعرف لكن الله سبحانه وتعالى هو الذي يخوض يقود خطاه ولما توجهت القاء مجيا قال عسى ربي ان يهديني سواء السبيل عز عند الله محققا - 00:05:34

كل غسل في القرآن عند الله محقق عسى ان يرحمكم عسى ان يهديني ربي سواء السبيل وقد هداه. حتى قال الحافظ ابن كثير عليه رحمة الله - 00:06:00

قالوا ان الله ارسل له ملكا على فرس ليعلمه الطريق ان صح الكلام فانا ارى ان الملك اللي على الفرس ما كنش يراه الا موسى وبرضو

دي بعيدة شوية لانه لسه مش رسول لكن وارد - [00:06:18](#)

كرامات يا اخي قبل الرسالة كرامات لا مانع. ليه؟ لاني انا اتصوره خرج بمجرد ما جاه الخبر دون ان يفكر في دابة يركبها وهيحيها
منين؟ ما فيش وقت مين يمشي - [00:06:44](#)

معاه مين يصحبو في الرحلة دي حتى نتشاور مع بعض نعمل ايه نسوي كل ده مفيش مجال للتفكير خرج وبسرعة وخائفا ويترقب
يعني متوقع القبض عليه في اي شارع في اي حارة. وخرج من - [00:07:03](#)

عاصمة اكيد حوالين العاصمة كده قرى ومدن وهيمشي كل البلاد دي منها لانه واخذ ناحية الشرق ولما توجهت القاء مديا قال عسى
هو الدرس الثاني بقى معناه عسى ان يهديني ربي سواء - [00:07:27](#)

السبيل وقد هداه وقد هداه يمشي في انهي اتجاه ما عهوش بوصلة ما عهوش خريطة عمره ما خرج من القصر ده بيروح فين؟ الله
هو الذي يقود خطاه عسى ان يهديني ربي سواء السبيل وقد هدى. وصل بقى فين؟ للمحطة المطلوبة. لمركز التدريب - [00:07:51](#)
للمكان اللي احنا عاوزينه اصلا لان المكان ده مش عاوزينه اللي هو كان فيه اصلا مكان خارج الخدمة مكان اللي فيه ده مكان لا يصلح
لشيء وده الدرس التناشر اللي هنتعرض له اليوم في المكان ده والمكان - [00:08:16](#)

مقارنات والقرآن شوفوا القرآن في عظمتة في عظمتة ما في حرف الا ولحكمة. اجمل او فصل ولما ورد ماء مدين خلاص ورد؟ ايوا
كده على طول؟ اه. ليه؟ القرآن الحاجات اللي عاوزه التي بيطويها - [00:08:36](#)

واللي عاوز ده بست ببسطها والبسط مراد والطي مراد الاتنين القرآن يا اخي قرآن هنا بقى القرآن بدأ يفصل ولما ورد ماء مدين يبقى
وصل مسافة قد ايه قال طاهر بن عاشور وهو من مفسري المغرب العربي - [00:09:03](#)

تمنية وخمسين ميل مين؟ عاوزه وقتك دي ايه عشان يمشي؟ خمسة واربعين يوم امشيهم ازاى؟ ماشي على رجليهم. ما فيش
حاجة يركبوا. ما عهوش حد لأ طبعاً لان يخاف وما يأمنش اي حد معه يبلغ عنه - [00:09:35](#)

يسلموا فماشي لوحده بياكل ايه؟ قال ابن كسير بيقل البقل وورق الشجر ومشي حافي. البقر اللي هو ايه؟ حاجات النباتات الخضرا
زي الجرجير والحاجات دي. ورق الشجر. هيطبخ فين؟ هيعمل ايه - [00:09:57](#)

كلها حاجات جاهزة. حتى ان بنكسر بالغ وقال كان يرى خضرة الورق في بطنه. طبعاً كلام يعني ايه؟ المهم بطنه لاصق بظهره. جوع
طبعاً تمنية وخمسين ميل خمسة واربعين يوم مشي - [00:10:15](#)

طب بينام فين؟ في البرية. ينام عند مين وما يؤمنش برضو حد يسلمه يبلغ عنه. ما هو يترقب وما يعرفش حد اصلاً ما فيش حاجة
بيركبها. يبجي عليه الليل ينام في البرية. اي برية اي حاجة. اي مكان بقى. اي مكان. هو ده بقى صفوة الله من - [00:10:37](#)

قلق في هذا الوقت ده نبي من اولي العزم من الرسل ده مرشح هيبقى كليم الله هيكلمه الله ويسمع كلام الله ويختصه الله سبحانه
وتعالى برسالاته وبكلامه؟ اه كل ده؟ ايوة. طب وليه العذاب ده؟ لأ مش عذاب - [00:11:01](#)

انه كان في مكان ما يصلحش فيه للمكانة اللي جاية. امال لازم نوديه في مكان بقى. هنا بزخ خلي دي بعدين المهم انه ورد ماء مدين.
مدين قال برضو ايضاً - [00:11:28](#)

اهل التفسير مدينة او منطقة مدين تقع غرب البحر الاحمر. يعني من ناحيتنا غربل بس مش تحت سلطان الفراعنة. تحت سلطان
الكنعانيين او الكلدانيين لكن مش تحت سلطان الفراعنة غرب البحر الاحمر - [00:11:50](#)

ورد ماء بادية وانا ده ورد الماء لان الماء دايم الناس بتتلم حواليه. لانه مصدر الحياة. الدرس التالت بقى اهل المروءة واهل الاصلاح
واهل النجدة قد يعني يفتقد اشياء لكن اصلهم - [00:12:14](#)

هو اللي بيتكلم ما عندهم ش خسة ما عندهم ش جدالة يصنع المعروف في اهله وغير اهله. المصلح يصلح في الدنيا حمد على ذلك. زم
على ذلك المسألة لا تعنيه. المصلح يا اخوانا طريقه واحد - [00:12:35](#)

متجه الى ربه يريد وجه الله انما نطعمكم لوجه الله. فمن كان يرجو لقاء الآخرة. فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك
بعبادة ربه احد. المصلح كده. لسه سيدنا الرسول سيدنا موسى ما بقاش نبي قدام الناس - [00:12:59](#)

لكن هو مؤهل لهذا. هو حتى الان مصلح ناقصه حاجات كثير اوي. بس معه حاجات. لا يبخل بها. لكن المفسد يقول لك ما يستاهلوش.
هو انا شفته مين ما يستاهلوش معه خير مش هيشوفوه مني. مش هيشوفوه مني. لا ده مفسد. انما المصلح - [00:13:22](#)
فقد اشياء ومعه اشياء وجود بما معه دي خصال الانبياء. دي خصال المصلحين. يهود بما معه. مع انه محروم من اشياء كثيرة.
سيدنا موسى محروم من الامن محروم من الال - [00:13:46](#)
ما عهوش مال محروم من الراحة. محروم من الاستقرار. كل ده مش موجود. جاي حافي جعان ما عهوش حاجة خالص بس جواه
مروءة جواه رجولة جواه نجدة في داخله غيره - [00:14:04](#)
وخصوصا على اهل الصلاح اللي زيه. او القريبين منه فلما ورد ولما ورد ماء مجيا انا ما لي ومال مدين ومال الناس هم عملوا
لي ايه؟ هو لسه ما عملوش حاجة. وجد - [00:14:29](#)
عليه امة يعني جماعة من الناس يسقون ووجد من دونهم امرأتين تذودان تكفكان وتمنعان الغنم من المزاخرة على الشرب قال ما
خطبكما؟ يا عم انت ما لك؟ خطبكما ده يعني بيفتح خط عشان يعاكس البنات؟ لا خاف - [00:14:46](#)
بوكو ما يعني امركم عجيب لبسه ولا مشيتوا ولا حاجة. امال يعني واقفين تمنعوا الغنم بتاعتكم وما بتسقوش قالت لا نسقي حتى
يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير فهنا المروءة اهي بقى. فسقى لهما - [00:15:10](#)
سقى لهما الدرس الرابع سقى له يعني بذل اللي عنده نجدة عنده رجولة مش موجودة في الرجالة اللي موجودين كلهم حوالين البير
اكيد معرفش عددهم ايه كثير شوية مدينة مدين بحالها بتسقي او حتى نصها تلتها بيتناوب السقيا - [00:15:33](#)
مثلا ناس كثير ما فيش ولا واحد في الناس دي عنده شهامة عند رجولة عنده مروءة عنده غيره على عرض تبقي نقي صالح. كل
الكلام ده انا جايه مين؟ كله من النص. عرض نقي تقي صالح - [00:15:58](#)
جاي يسقي ما عندكوش نخوة خالص فتسألهم وتمشوههم. راجل جاي من اخر الدنيا او شاب هو اللي يقوم باللازم زي ما بيقلوا يعني
كده كأنه يعني ايه بصق في وجههم. ما عندكوش دم - [00:16:21](#)
فشقى لهما هو ده العطاء يا اخواننا هو ده الانسان المصلح. ما ينتظرش فعله ورد الفعل. هو ده الواصل للرحم. ما يستناش لما رحمه
ويعمله. لا لا لا المصلح يا اخوانا بيدي ما ينتظرش الاخر. لذك موسى عمل مش منتظر حاجة مش منتظر حاجة خالص. عادي. هي
الواجب بيقل له كده. بيقل بنتين - [00:16:40](#)
يمشوا يمشوا ما يقعدوش لازم يمشوا. فاعمل ايه؟ اسألهم. يلا اتوكلا على الله. اولاد مين؟ ما يعنينيش. لا يعنيني. بنات. شكلهم ايه؟
مسلمات قلت لهم ايه؟ صالحات شكلهم قانتات يعني اقرب الناس شبها بي. اقرب الناس - [00:17:05](#)
غربة مثلي. ما انا غريب وهم غرباء. غرباء في مجتمعهم لما بنتين يخرجوا ما فيش ولا راجل يسألهم. ازا الولاد دول غرباء. وابوهم
غريب ابوهم غريب في هذه البيئة فيبقى خد من دي ايضا عبرة - [00:17:25](#)
دمك يحن للغريب اللي زيك اللي بيعاني نفس معاناتك هو اولى الناس بك وانت اولى الناس به. ولا تلتفت لما سوى ذلك. هذا موسى
عليه الصلاة والسلام جاي من اخر الدنيا - [00:17:49](#)
فالدّم يحن لدول. ليه؟ اصل هم زبي غرباء في بيئتهم غرباء في مجتمعهم مجتمع يخسة مش قادر يمشي بنتين صالحة فسقى لهما
ثم تولى الى الظل الدرس الرابع القرآن يربينا. بإجماله اذا اجمل - [00:18:14](#)
وبتفصيله اذا فصل. ايوه. القرآن يا اخي. اذا فصل بره. طب اذا اجمل برضو بيربي. في سورة طه السنين بتاعة مدين دي كلها ربنا
اجملها. فلبثت سنين في اهل مدينة - [00:18:47](#)
ثم جئت على قدر يا موسى عشر سنين في قصص بقى فصل وتفصيل عجيب. عجيب ليه؟ لان كل يعني فقرة كده فيها دروس تؤلف
مصنفات في كل متين كلمتين ثلاثة - [00:19:07](#)
تؤلف مصنفات من ضمن الدروس بقى التفصيلية اللي ربنا سبحانه وتعالى بيربينا بتفصيله في القرآن اذا فصل فعلا انا عاوزك تقعد مع
نفسك تاني كده وتقرأ الايات وتقول ليه لازمها ايه الحاجات دي - [00:19:31](#)

الموضوع ده دوره ايه؟ انا مع نبي عزيم الله سبحانه وتعالى هيختصه لمهمة ايه الفتافيت دي؟ لازمها ايه؟ التفاصيل دي. وجاية ليه؟ هل تزن ان رب العالمين سبحانه وتعالى في حشو - [00:19:48](#)

حاشاه سبحانه يبقى جايها الحكمة ايه الحكم؟ اتعلموا. عشان تخلي بالهم من ضمن التفاصيل دي بقى بعد ما سقاه فسقى لهما ثم تولى الى الظل محتاج ظل فعلا بقى يقعد تحته - [00:20:10](#)

راح قاعد تحت الضل او في الظل قال ايه بقى؟ الظل ساعة ما قعد تستشعر طبعاً الظل ده نعمة اصلاً وما يستوي الاعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا الايه؟ ولا الحرور. الظل نعمة. والحر احياناً بيبقى نعمة في الشتا - [00:20:35](#)

فتولى الى الظل وجلس في الظل. وهو جالس كده بقى عمال ايه يرجع الشريط جلسته في الظل دي زكرته بماضي حلو قوي ماضي حلو قوي ماضي جميل عاش في قصر في بزخ في اسرة - [00:20:55](#)

ورب العالمين حفزه. خد خيرات القصر ولم يلوس بوباء القصر هو القصد فيه وباء ده كله وباء عقيدة فاسدة لم تؤثر فيه. لم يقلد الاسرة المالكة وهو ينسب الى رأسها كان بيسمى موسى ابن فرعون - [00:21:19](#)

طب اخلاق فرعون ما خرطتش عليه ما قصرتش في الحاشية ما حدش قصر فينا. لا لا لا الخير اللي في القصر من طعام شراب لباس الحاجات دي يستفيد به لكن الاخلاق دي لا - [00:21:45](#)

ما قصرش فيه ولا يقلدهم. عقيدته هو هو ما اتغيرتش. حصل القتل الخطأ وربنا نجاه كل ده عمال ايه؟ يسترجعه وصل لبلد امن امن وفيه امة وممكنة امة ممكنة مدين دي ممكنين وما توصلهمش ايد الفراغة. مش هيوصلوا هناك. برضو دي نعمة عزيمة. قاعد - [00:22:05](#)

ترجع كل ده فقال جملة فيها ثناء ودعاء والشكر لله سبحانه وتعالى ربي اني لما انزلت الي من خير فقير يعني اللي انت الخير اللي ادتهولي ده انا محتاجه. يعني ايه؟ يعني مديني به - [00:22:37](#)

ادمه علي البزخ اللي انا كنت عايش فيه هياهولي هنا هيئه لي هنا اني لما انزلت الي في الماضي في الماضي من خير فقير عاوزه كمان ادي عليه وفيها ملحظ اخر ايضاً. اني لما انزلت الي من خير - [00:23:01](#)

فقير يعني يعني يا رب انا ما حيلتيش حاجة خالص عاوز اي حاجة خزائنه فيها كتير قوي اي حاجة تميز لها لي من خزائنك انا عاوزها طب وما قال الفقير ما قالش محتاج ليه؟ لان فقير دي بقى اعلان للفقر والزلل والانكسار - [00:23:25](#)

فقير جوايا فقر ظاهري فقط باطني فقر. وده اعزم باب واوسع باب يدخل العبد منه على ربه. باب الانكسار افتقار باب الانكسار والافتقار تحس انك فقير الى الله عاوز اي حاجة - [00:23:51](#)

اي شيه مش مستغني عن اي حاجة معايا مال ومعايا ومعايا بس انا برضو عاوز ايه يا اخي عاوز عاوز رضا عاوز رحمة عاوز حب عاوز ربي يحبني عاوز احب ربي - [00:24:15](#)

فقير اني لما انزلت الي من خير اي خير اي خير انا محتاجه من خير فقير. بيقى انزلت في الماضي مدوا علي واسبغوا علي. هتزلوا حالا يا ربي انا اليه فقير - [00:24:34](#)

دي دعوة وثناء على الله دعاء وشك شكر ودعاء وثناء واستجيب فوراً استجيب دعاؤه فوراً بالنص. فجاءته احداها الدرس الرابع جاءته احداها او الخامس جاءته احداها تمشي على استحياء شف انا عاوز اقول لك شف التفاصيل ليه التفاصيل دي كلها وخلي بالك الاحداث دي كلها خدت كم يوم. انا في تصوري ساعتين ثلاثة - [00:24:57](#)

مش ايام لا لا مش ايام. التفاصيل دي؟ ابوة ما تخليش ايام ولا حاجة يقعد ساعتين ثلاثة ما خدتش ما خدتش ايام جلس الى الظل دعا دعاء الفقير الى الله - [00:25:36](#)

همس فاستجيب همسه فجاءته احداها تمشي على استحياء. ليه؟ لان الاب لما رجعوا قبل بقى ما يرجعوا خلينا معهم الاول برضو احد الدروس اللي فاتنا ان المرأة ان كان ولا بد من خروجها فلازم ضرورة - [00:25:54](#)

وده منين؟ من النص لما بص للبنتين وقال لهم ما خطبكما الله ده البنات دول متربية قوي قوي مسقفين سقافة اسلامية عالية مين

يعرفوها منين؟ لا هم من من مدين. لعلهم مؤمنون بشعيب. لعلهم من ابناء راجل مؤمن - [00:26:19](#)

شعيب مأسس بناته صح لما يقول لهم ما خطبكما كأنهم اروا كل اللي في كلام موسى وعرفه هو يقصد ايه واياه اللي جابكم اصلا وانتم واقفين كده ليه؟ ودول رجال واياه اللي جابكم عند الرجال؟ كل الافكار دي قروها - [00:26:41](#)

في كلام موسى عليه الصلاة والسلام. قالوا له ايه بقى؟ قالت لا نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير. او انا قلت لكم تاريخ ميلاد ابوكم امتى لكن اللبيه بي فهمهم هو عموسة سألكم ابوكم كبير ولا صغير؟ هو سألكم انتم عيلتكم كم واحد؟ ابدأ بس - [00:27:05](#)

بس هم فهموا هو عاوز يقول ايه؟ ليه؟ لان هم متربيين. عليه. على ايه متربيين على ايه؟ متربيين على سقافة الغرب على سقافة المرأة نص المجتمع متربيين على سقافة المرأة زي الرجل واحسن لا لا - [00:27:31](#)

ده مطربين على سقافة تانية خالص. سقافة النبيين. دين النبيين. ملة النبيين. دي اللي متربيين عليه. فعلى عشان كده اول ما سمعوا كلامه قالوا احنا فاهمين انت عاوز تقول ايه - [00:27:51](#)

قال تلا نسكي اول حاجة احنا ما بنزاحمش حد ابنزاحمش حد. ليه؟ لان احنا نساء وهم رجال. طيب بقى اديني عقلك بقى. حاملات الا صنصات والبالوريوسات ها عندهم ايه من الحطة دي - [00:28:06](#)

لنسقي حتى يصدر الرعاء الدنيا والتاني ايه بقى؟ وابونا شيخ كبير انا ما سألتكوش لا بس احنا عارفينا عاوز تقول ايه عاوز تقول انتم ايه اللي جابكم اصلا؟ فاحنا بنقول لك الضرورة - [00:28:30](#)

الضرورة عبارة عن ايه؟ ادي ادي التفصيل اللي محتاج تفصيل الايات هنا في سورة القصص مفصلة. فحتاج تفصيل. ابونا شيخ كبير يبقى ما يقدرش يجيب الغنم. قعيد. قعيد. او بلاش قعيد ما يقدرش ما يقدرش. وما لناش اخوات صبيان - [00:28:47](#)

ما فيش الا احنا الاتنين. عاوز ايه بقى دي ضرورة ولا مش ضرورة؟ القرآن سكت. يبقى هم صح. طب وموسى غلط؟ لا. مش غلط. طب لازمتها ايه التفصيلة دي دي دورها ايه المقطع ده؟ واللقطه دي دورها ايه في حياة نبي عظيم من اولي العزم - [00:29:11](#)

دورها ايه القصة دي؟ لا لها دور. ما احنا بنقول لك القرآن بيرينا بتفصيله اذا فصل. وباجماله اذا اجمل. فبيفصل بيقول لنا ده مين بقى؟ بيقول للنساء اللي عاوزة تخش الجنة؟ اللي عاوزة ترضي ربه؟ اللي عاوزة تنجب نفسها - [00:29:34](#)

بقى اللي عاوزة ترد وتجادل وتقول وتفهم تقول اللي تقوله ما لهاش دعوة بالايات دي اصلا. هي ما لهاش دعوة بالايات دي. تخرج امتى ان نكون في ضرورة وتخرج ازاي؟ لا نسقي حتى يصدر الرعاء - [00:29:54](#)

يا الله حتى يصدروا الرعاء. يعني لما الرجالة يمشوا. طب ليه؟ عشان ما نعرفش نخش في النص كده مشكلة نخش ازاي واحنا بنات ما نقدرش نخش في النص. رجالة تمشي والمكان يخلي نقرب الغنم بتاعتنا. ولان طبعا هتوطي - [00:30:11](#)

يجيب مية من البير وتحطه قدام الغنم يشربوا جردلين يشربوا ثلاثة يشربوا اربعة هتوضي وتقوم وتعمل وتسوي لأ لما يمشي الاول طبعا هم ممكن يكون لما جم كان الرجالة مش كثير على الحوض بدأوا يكتروا كنا هنستنى لما يمشوا - [00:30:31](#)

اديني عقلك بقى في سقافة اليوم سقافة اليوم حتى يصدرها الرعاء ده ما بيحلاش لها الركوبة اللي قدام تركب العربية العامة او الميكروباس العام تقعد وكل الرجالة وراها شايفين حجمها - [00:30:52](#)

وطولها وعرضها وتقسيمها هاه وتخينه ولا رفيعة مولد ما تحلقش الا قدام الرجالة انت بتقعدي ورا يقول لك اصل انا نازل في الاول ما تنزلي مطرح ما تنزلي. بص في قفا الرجالة - [00:31:14](#)

لكن الرجالة ما يبصوش في قفاكي الرجالة ما يعرفوش حجمك ولا طولك ولا عرضك. ارجعي ورا سترة ده مش هقول لك ما تركيبش الا لما الرجالة كلهم يمشوا. لأ اركبي برضو كل حاجة. بس ارجعي ورا - [00:31:31](#)

ارجعي ورا يا ام البكالوريوس ارجعي ورا يا ام ليسانس قريتي فين واتعلمتي فين؟ ودينك قال لك ايه؟ ده اصلا قلب وقرن في بيوتكن. ابوك شيخ كبير محتاج خروجة؟ لا مش محتاج - [00:31:46](#)

بس انا طالما اتعلمت لازم اطلع. ومين قال ان كل طالما اتعلمت تطلع؟ مين قال؟ اتعلمت عشان تدور عشان تبقى منورة تنفع بيتها وتنفع اهلها تنفع ولادها. وان احتجناها ضرورة. اهلا وسهلا. مش كله محتاج. مش كله مطلوب - [00:32:05](#)

احتجناها لنساء لاحتجناها لرياض اطفال ماشي. انما لكل حاجة في كل مجال وتلبس الكاسكيتة والعفريتة. تقف في الورشة. تقف في الصحراء وتطلع بترول. تعمل كل حاجة. وتبني مباني ايه ده - [00:32:23](#)

اصلا انت مش مخنوقة لكده مخلوقة انت مش مخلوقة عشان تحطي مسلحات. انت مخنوقة عشان تبني رجال. مش تبني مباني.

مش تبني لما مات تبني رجال ربنا خلقتك عشان تبني رجال - [00:32:43](#)

اعزم بناء اللي الرجالة مش هيعرفوا بينوه. انت اللي هتبنيه. انت اللي هتبنني الرجال الالباء مش هيعرفوا يملوه. انت اللي هتبنيه روح ابني روعي اشتغلي في شغلتك الاصلية الحقيقية كل الافكار دي هم قروها من كلام سيدنا موسى. قالوا لا نسقي. قالتا لا نسقي. حتى يصدر الرعاء. وابونا شيخ كبير - [00:33:01](#)

فسقى لهما ثم تولى الى الظل فقال ربياني لما انزلت الي من خير فقير قلنا اللي ادته لي في الماضي كملوا علي يا رب ما تسبنيش كده. او اللي هتجيبه لي دلوقتي ؟ هاته لي. انا محتاج اي حاجة. طبعنا قلنا الجملة فيها ثناء ودعاء - [00:33:28](#)

وشك اني لما انزلت الي من خير فقير. دعاء وثناء وشكر لله سبحانه وتعالى. فجزأتها وحداها تمشي على استحياء. تمشي على استحياء اهي دي لقصة عجيبة ودرس عجيب في التفاصيل دي - [00:33:51](#)

تمشي على استحياء. انا قلت لك البنات دول تربية خاصة مش اي حد يعني الارض مفروشة سجاد احمر مفروشة رمل مفروشة ملح مفروش حياء وهي ماشية تدوس على الحياء امال اللي فوقه بقى امال هي تبقى ايه؟ هي خرت حياء لما عصت الارض - [00:34:10](#)

اللي مشى عليها زي ما كان بعض الصالحين وسيدنا النبي بكى حتى بل حجره بل لحبته ثم بل حجره ثم بلغ الارض دمعا بل للارض من دموعه. فدي بقى عمالة تخر حياء وعصت الارض اللي ماشية - [00:34:37](#)

عليها حياة يعني لو مشيت وراها هتلاقي حياة الله ايوه تربية خاصة ولاد مين دول ولاد الشيخ الكبير الصالح اللي قاعد في البيت تمشي على استحياء. حتى لدرجة ان ممكن يعني - [00:34:57](#)

لو حبيت تعمل طواوة للقرآن وتجميل للقرآن جاءته احداها تمشي على استحياء قالت ان ابي يدعوك ليجزيك اجر يبقى هي بتمشي يبقى شف انا عاوز اقول لك التفاصيل اهي بقى. ايه دور مشية البنت في حياة - [00:35:15](#)

كليم الله واحدة اما تمشي تمشي على دماغها تمشي على رجليها دورها ايه في حياة كليم الله اصلا لا لولا التفصيلا دي واللقطة دي ان ربنا يريدنا عشان يعلمنا عشان يعلمنا - [00:35:35](#)

ممكن تدي طلاوة للقرآن تقول ايه بقى؟ على استحياء قالت ان ابي يعني لو ممكن انت خلصت الاية كلها في نفس واحد لا بأس. وتبدأ تاني وتقول على استحياء قالت ان ابي يدعوك - [00:35:56](#)

دي تجميل في القرآن وفي التلاوة تدي القرآن طلاوة يبقى انت وصفتها بوصفين. وصفت مشيها على استحياء. ووصفتي كلامها على استحياء وبعدين شف بقى على استحياء قالت ان ابي يد. الدعوة استجيب. استجيب فوراً. اني لما انزلت الي من خير - [00:36:12](#)

فقير انا كنت في قصر وباكل احسن اكل وبشرب احسن اكل. واهلي يبزوروني وبشوفهم وبيشوفوني والدنيا معي تمام محتاج الخير ده يبجي علي تاني. جا لك اهو. تمشي على استحياء قالت ان ابي يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت - [00:36:40](#)

اعظم ما في المرأة واجمل ما في المرأة لا لون بشرتها ولا تقسموا وشها ولا لون عينيها ولا هندامها وطولها وتفصيلها ووسطها وسدرها لا لا لا عمر ده ما كان جمال ابد عمره ما كان جمال ولا شيء مغري - [00:37:00](#)

اعظم ما في المرأة الحياء اعظم ما في المرأة الحياء واجمل ما في المرأة الحياء لان هي دي اللي جت. جه النص عليه هنا. تمشي على استحياء. قالت ان ابي يدعوك. هي ودي الاجمل ما - [00:37:22](#)

المرأة ايه فائدة ملكة جمال وعينها كده؟ زي ما احنا بنقول في اللغة الدارجة بتاعتنا. عينها جامدة زي ما بيقولوا ايه عملت ايه بجمالها؟ عملت ايه بجمالها وتقاسمها؟ وهي امرأة مشاع - [00:37:40](#)

لك ولغيرك تبقى رجل مغفل مغفل طبعاً. ده ما فيكش شيء من الرجولة اصلاً. المرأة المشاع دي اللي يتمسك بها ديوس. ديوس اجمل

بل ما فيها الحياء. الحور العين ونساء الجنة موصوفين بالحياء. قاصرات الطرف عمرها ما تبص الا - [00:37:58](#)
زوجها بس كأن هو الرجل الوحيد اللي في الجنة لا قبله ولا بعده فيهن قاصرات الطرف لا تنزر الا اليه فقط حياء اجمل ما فيها الحياة
اي في المرأة. فجنته تمشي على استحياء اتكلمت معه على الحياء. وناخذ كمان برضه من تفاصيل التربية في سورة القصص دي -
[00:38:23](#)

كلام المرأة او البنت مع الرجل الاجنبي او الشاب طبعا الاجنبي يكون معدود وواضح وبقدر الضرورة بس. معدود يعني ايه؟ كلمة اتنين
تلاثة يتعدوا. يتعدوا كلام البنت او المرأة مع الاجنبي يكون معدود - [00:38:50](#)
خلصت خالص الكلام. هو ده اللي حصل. وهو ده اللي فصله القرآن في سورة القصص عشان يتعلمه. دوره ايه في حياة موسى ما لوش
دور الكلام ده في حياة موسى ما لوش اي ضوء. الكلام ده في حياتنا احنا. لان سيدنا موسى اصلا بيصنع صناعة خاصة - [00:39:15](#)
سمعت يعني لو جت له بتتكلم بقلة ادب. مش هتأسر فيه بحاجة ده هو بيصنع صناعة خاصة. التفاصيل دي لنا احنا. التفاصيل دي
عشان ننفضها احنا فعلشان كده كلام المرأة مع الاجنبي بنت ابو بكر يعني او امرأة يبقى كلام معدود ومحسوب وبقدر الضرورة -
[00:39:34](#)

وما بقاش فيه بين الكلام فراغات في اقبال قيل وقال او يبقى فيها تأويلات. لأ كلام واضح اوضح من الشمس وعلشان كده اصل
كلامنا مش واضح كانت تقول له ايه؟ تعال كلم ابويا - [00:39:57](#)
ابوك عاوزني ليه؟ حتى لو ما سألكش السؤال ده. هيقعد بقى دماغه يودي ويجيب ابوها عاوزني ليه؟ وياه اللي حصل؟ والحكاية
والرواية لا لا لا. تعال كلم ابي عشان هيعمل معك واحد اتنين - [00:40:18](#)
ابي يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا عاوز ايه تاني؟ خلاص في مجال لكلام تاني ما فيش يبقى كلام المرأة مع الاجنبي عنها يبقى
معدود ومحسوب. خلصت الضرورة خالص الكلام - [00:40:33](#)

ايه اللي حصل ان ابي يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا فلما جاءه وقص عليه القصص. يا سلام! يا سلام على عظمة القرآن يا اخوانا!
وقص عليه القصص اي قصص قصص كثير بقى قصة رضاعه وقصة التربية وقصة الفرعون اللي اتقتل وقصة قصص - [00:40:52](#)
طبعا العبد الصالح عمال يركز ويسمع الدرس اللي معنا في الحتة دي السابغ التامن ايا كان بقى الاعداد اختلطت على بعضها الامن
اعظم نعمة الامن اعظم نعمة اكل والشرب رغم الصحة - [00:41:22](#)
هو بعد الايمان على طول في نزري ان بعد الايمان الامن ما فيش امن يبقى ما فيش حاجة بعد الايمان الامن اعظم حاجة. سيدنا
موسى قدام العبد الصالح في مدين - [00:41:44](#)

شكله جعان بشكل عريان وهدومه اي كلام وسخة ها آآ بطنه لازقة في ظهره زي ما ابن كسير بيقول ما هو فعلا كان بياكل ايه؟ بياكل
حاجات ورق شجر خضروات جرجير بتاع حاجات كده اللي بيطوله ويلاقيه - [00:42:02](#)
ما عهوش اهل ما فيش حاجة خالص بعد ما قال له القصص دي كلها. شف القرآن يقول ايه بقى. قال لا تخف ما قالوش هنجوزك انت
في وسط اهلك هناكلك ونبسك لا لا لا ما تجيبولوش اي حاجة من الحاجات دي خالص. جاب له سيرة اي حاجة ايه؟ لان الامن هو -
[00:42:19](#)

اعظم نعمة بعد الايمان. وربنا سبحانه وتعالى ذكر في القرآن كثير قوي منته على عباده بالامن وو الى اخره. المهم اول ما قال له بعد
للقصص الطويلة دي قال له لا تخف. ما تخفش - [00:42:43](#)
ليه؟ ما لهمش سلطة عندنا هنا هم بعدا عننا واحنا تبع دولة تانية خالص وتبع ادارة تانية خالص وهم ما لهمش سلطة علينا واحنا برده
وبلدنا قوية ونقدر نحاربهم ونضربهم ونوقفهم عند حدهم. كده يعني. لا تخف نجوت من القوم الظالمين - [00:42:57](#)
اقول ما سمعتم واستغفر الله لي ولكم. لا تخف نجوت من القوم الظالمين بعد الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله الدرس اللي
جاي معنا ده مهم جدا هنا المرأة - [00:43:17](#)
الراجية لرحمة ربها انا بقول المرأة الراجية لرحمة اللي عاوزة رحمة ربنا. لرحمة ربها. الطالبة للجنة المستقيم على المنهج لا ترى في

الوجود اعظم شيئا من بيتها بيتها هو كل حاجة - 00:43:45

ما تحبش تخرج منه ما تحبش تخرج منه ابدًا هو كل حاجة المرأة دلوقتي عاوزة تتعشى برة عاوزة تصيف عاوزة تتسكع حتى لو

عندها بيت تاخذ الكالوس وتروح تقعد برة في الشارع تقعد في الطراوة - 00:44:11

ما اللي اتهد في تكييف وفيه مراوح هي طالعة في الطراوة امال التكييف ده بتاع مين عشان تبص على الناس تبص على الناس المرأة

الرجية لرحمة ربها ترى ان اعظم شيء عندها بيتها - 00:44:30

تدخل فيه يقول لك سجن وحبس؟ لا ما هو ده اللي بوابة الجنة ما هو ده الاستقبال بتاع الجنة الجنة دي زي المستشفى نعتبرها زي

المستشفى فيه استقبال الاول خش الاستقبال الاول عشان تخش الجنة. خشي بيتك الاول عشان تدخل الجنة. الكلام ده جاي بينه

منين؟ من التفاصيل ده ايه - 00:44:51

التفاصيل ده هي اللي جاي فيها الكلام ده لما تكون واحدة من البنات بتشير على ابوها الشورى دي برضو سيدنا موسى دخله ايه في

الموضوع؟ ما لوش دخل. الموضوع يخصنا احنا - 00:45:13

الموضوع بتاعنا احنا اصلا الموضوع بتاع خلاص سيدنا موسى لا تخاف خلاص بقى في امان دلوقتي ابوهم شيخ كبير يعني ما

بيخرجش. ومش هيرجع الشباب تاني. يعني يوم بعد يوم بيزداد في الكبر ويزداد في العجز والضعف - 00:45:27

طب واحنا احنا زهقنا بقى بصراحة وما صدقنا لقينا واحد نخط الامانة في رقبته. امانة ايه؟ امانة المال بتاعنا ويريحنا ونقعد في

بيتنا هو ده يبقى المرأة السوية انا بقول السوية - 00:45:43

يبقى بمفهوم المخالفة غير السوية هي اللي بتعمل كده السوية ترى ان بيتها اعزم شيء في حياتها مش تعمل معركة عشان ما

تعزمتش برة وما اتعشتش برة وما صيفتش السنة دي. ايه ده - 00:46:04

بيتك جنتك جنتك ده اذا كنت سوي اما اذا كنت بقى عندك اللي عندك ربنا يشفيكي ربنا يشفيك تقوم تقول له ايه؟ يا ابت استأجر. ايه

يا بنتي اللي جاب الكلام ده في دماغك دلوقتي؟ اه. ليه؟ احنا مش بتاع الكلام ده يا ابي - 00:46:24

واحنا عارفينك انك مضطر يا ابي ما احنا ما لناش اخ زكر وانت كبير. استأجرهم. وبعدين انا مش بشير عليك بواد بلطجي ولا ايده لا

ان خير من استأجرت القوي الامين. قال لها عرفت منين؟ ابن كثير وبعض المفسرين يقول لك هي طبعا عندها شواهد - 00:46:48

عشان تقول كده كأنها كتبت على طلب التعيين ها المؤهلات المؤهلة لموسى ان ايه؟ نسند له الله بيقولوا المفسرون يعني ان ابوها

قال لها انت عرفت منين ان هو قوي وامين. قالت له الصخرة اللي بيغطوا بها الحوض - 00:47:08

ما هي مدين لها حب بعد ما يسقوا يغطوها عشان ما فيش حاجة تقف وحشة تقف فيه. الصخرة اللي بيغطوا بها الحوض يشيلها عشر

رجالة. عشان يكشفوا الياه؟ الحوض عليه الصلاة والسلام هم الرجالة لما شربوا سقوا ومشيو ورجعوا الصخرة. هو رايح لوحده قام

شايل الصخرة وراكنها على جنب واياه؟ واسأله - 00:47:30

جاب جردل واحد او زنوبا بيسموه زنوب. الجردل ده ما كانش موجود في عندهم. زنوبا جاب زنوب واحد كده غرفه من البير وحطه

قدام الغنم الغنم شربت الجردل وشبعت. بركات مين؟ بركات جردل واحد بس - 00:47:53

فلما شافت المنزلة واحد لوحده شال الصخرة رماها وسألهم يبقى قوي وقالت له لما زهبت اليه وجئت معه تقدمته. رحت تعال ان ابي

يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا. جه معي - 00:48:10

مشيت قدامه قال لي التنحي تعالي خلفي فان اخطأت الطريق احزفي لي بحصاة اعرف الطريق. خليكي ورايا. قولي لي يمين شمال

ان ان غلط احذني لاي حاجة ايه اعرف منها الياه؟ الطريق. يبقى ده امين يا ابي. استأجره. ليه يا بنتي هنستأجره ليه؟ لان هي دي -

00:48:28

الواحدة عايضة تقعد في بيتها يبقى المرأة السوية طول ما الرجل قايم باللازم تلزم بيتها. كالمرأة السوية. الثانية بقى ربنا يعافينا

واياكم يا بتستأجره ان خير من استأجرت القوي الامين. الراجل غيور - 00:48:52

ومن خيرة رجال المدينة من خيرة رجال المدينة واقتنع بالفكرة مش اقتنع ده ما فيش ضرورة الا هي كده. الامر ما يمشيش الا كده

وموسى عليه الصلاة والسلام جالس وسامع وما اعترضش. ما قالش انا ما بشتغلش عند حد. انا ابن فرعون - [00:49:12](#)

ها حنا معنا انا مولود في بق معلقة ذهب ما اعترضش ما تكلمش قال اسيب حياة القصور وجرع الغنم بتاعتكم ايه ده ما تكلمش يبقى ضمنيا موافق طيب دول بنات بكر. واذا الشاب اجنبي وانا شيخ كبير. والولد وشاب داخل هيدخل - [00:49:35](#)

غنمنا ويخرق غنمنا. داخل خارج ده بيته ابليس بقى. يعني الغنم خلاص جت من المراعي يدخلها البيت. عاوز ياخذها يدخل البيت وهيبات فين؟ اكيد هيبات معنا طب فين؟ في اوضة من الاوض مسلا. الله! بس ده راجل اجنبي - [00:50:05](#)

ودول بنات وانا مربيههم صح بدليل ايه يا اخويا انت مربون صح ليه؟ بدليل ان بنت بتخر حياء بتمشي على استحياء اصلا. الحياء مفروش تحت رجلها اصلا. انا مربيههم صح - [00:50:23](#)

وعارفين الصح وبيقولوا احنا ما خرجنا الا للضرورة عرفوا ده كله منين؟ برضه من التربية الصح فھعمل ايه؟ يبقى حل وحيد ما لوش ثاني فجاء الدرس التالي وهو اني اريد ان انكحك احدى ابنتي - [00:50:40](#)

هاتين واحدى ابنتي ياه كان قال له بنتي اللي راحت نادت لك مسل. اللي معجبة بك الا انت داخل دماغها اللي مقتنعة بافكارك اللي قالت عليك انت قوي وابي مسلا البت ديت حاطة عينها عليك - [00:51:02](#)

انا جوزت كلمتي ويسمياها له مسل الكبرى الصغرى اي لا يعني بدء ايمان ليه؟ لان ربنا سبحانه وتعالى بيصنع موسى على عينه وموديه البيت داهوه تحديدا تحديدا مش اي بيت لا - [00:51:24](#)

هو مدير بيت ده هو مخصوص لانه بيصنعه على عينه. فموديه لاحسن رجل في المنطقة دي. بعد ما طلع من عند اخ اخبت رجل في المنطقة دي وداها عند اطيب رجل واحسن رجل في المنطقة دي - [00:51:41](#)

اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين اختار انت بقى مش هخلي الاختيار يعني ممكن يكون البنت اللي بتقول قوي وامين مش هي اللي اتجوزت ممكن الله اعلم بس ممكن تكوني مش شايقة - [00:52:00](#)

لان هو لما شاف اللاتنين اختار واحدة منهم اختار مين؟ الله اعلم بس اختار واحد اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين وبعدين انا عارف كل حاجة. يا سبحان الله! بيقرا الافكار وولاده بيقروا الاله؟ ما هو بيت ايمان. ده بيت رب العالمين بيسكنه موسى - [00:52:12](#)

لعله قم اختاره له. طبعا هو عارف من غير موسم يحكي ولا يتكلم. عارف ان ما عهوش فلوس. وما لوش بيت واهله مش معه حتى حد يتعهد باي حاجة ويقول له انت ضامن؟ يقول له انا ضامن. يقول له خلاص - [00:52:30](#)

كلمة راجل نقول له كلمة راجل. طب انا جوزته على ضمانتك. ما عهوش حد. ما فيش حاجة خالص. كل الافكار دي من غير ما يتلفظ بها موسى العبد الصالح قفلها له. قال له اريد ان انكحك احدى ابنتي عشان تدخل صح. وتخرج صح. وانا عارف بقى كل الحكاية - [00:52:47](#)

فانا انا معرف ان ما فيش مهر. مش هدي لي مش هدي لك بنت كده. لا هاديها لك بمهر وانا عارف ان ما فيش مهر هاخده منك بالتقسيط والتقسيط المريح. تمن سنين على ان تأجرني ثمانى - [00:53:07](#)

حجج حجج جمع حجة. مش حجة يعني حجة البيت الحرام لا سنة يعني سماني حجج يعني تمن سنين ده العقد المتفق عليه. وانا اطمع يا موسى في سنتين منك كمان. بصراحة انا مش عاوز اسبيك - [00:53:23](#)

مش عاوز يسبيك خالص يا ريتك تفضل معنا على طول. بس انا برضه حاسس انك عاوز تمشي بعد ما تخلص المدة عاوز تمشي. بس يا ريت تكرمنا في كمان سنتين - [00:53:44](#)

فان اتممت عشرا فمن عندك هذا ما بيلزمكش. الاتفاق بتاعنا وبعدين جملة بقى لكل المسلمين في مشارق الارض ومغاربها. وما اريد ان اشق عليه والله العزيز لو طبقنا وما اريد ان اشق على الكلام. خمس كلمات؟ اه - [00:53:56](#)

ونفي نفي المشقة وما اريد ان اشق عليه. بينفي المشقة. انا مش عاوز ييوسك شف فيك طب كتب اين اه ومضى مين عليها؟ القايمة اللي كتبها له ومضامين عليها عامل فيه ايه؟ ولا حاجة. وما اريد ان اشق عليك - [00:54:22](#)

وما اريد ان اشقه هو ده هو ده الرباط اللي يربط الزوج باهل زوجته. وما اريد ان اشق عليك. لكن دلوقتي لا كل من شق هيتمسك بها

ويتمسك بها اسبوع اثنين ويقوم راميتها بحالتها - 00:54:43

ويقلع ملط لهم وقولي انا يا انتم يلا بقى شوفوا وخلوا الايه؟ يجيبوا لكم حقكم. يا عم ده احنا احنا مكتفينك. اتحل كله اتحل. وما

اريد ان اشق عليك هو ده يا اخواننا انا مش عاوز اتشفى فيك يا موسى - 00:55:01

ومش معناها ان بنتي رخيصة لأ بنتي غالية بس انا مش شايف حاجة عارف انت ما عكش حاجة. يبقى هاخده بالقسط اخده بالاصلاح

هتسدد المطلوب منك تقسيطا. وهنطمع مش زلم لك. لأ ده تفضلا منك. في سنتين كمان - 00:55:22

سيدنا موسى وافق على الايجارة الموضوع ده القعدة دي فيها عقدين اتنين. القعدة دي فيها عقدين اتنين. انا في تصوري الموضوع

خلص على الضهر مسلا او على العصر خلص كل حاجة - 00:55:41

عقدين اتنين عقد ايجارة وعقد جواز سيدنا موسى وافق على الايه؟ على عقده. خلاص انا اجير عندكم تمن سنين وخلاص انا قبلت

قال ذلك اللي هو اسمه الايجاب والقبول. الايجاب كان من جانب العبد الصالح. والقبول من جانب موسى. قال ايه - 00:55:59

قال ذلك بيني وبينك ايما الاجلين قضيت فلا عدوان علي والله على مالي ايه؟ ما نقول. بقيت يعني مسألتين بساط بس تكلمة

للموضوع مين هو الرجل بقى؟ العبد الصالح العبد الصالح - 00:56:19

الحافظ ابن كسير ذكر في تفسيره ان اختلف فيه. مين هو؟ فريق واغلب المفسرين بيقولوا كده. بيقولوا ان هو سيدنا شعيب اللي

ارسل لمدينة جهمرة المفسرين بيقولوا كده. فريق بيقول لأ ده ابن اخي شعيب. فريق تالت بيقول - 00:56:35

عبد صالح في مدين يعني له شعيب ولا ابن شعيب وده الراجح عندي وبرضه اللي رجحه ابن كسير حتى قال كمان قال ان الاحاديس

اللي جه في بعض روايتها ذكر شعيب في قصة موسى لم تصح - 00:56:53

لم تصح. وكمان ايد ان هو مش شعبي ليه؟ قال المدة طويلة. بين شعيب وبين موسى عليه الصلاة والسلام. ليه؟ قال لان سيدنا

شعيب سيدنا شعيب قال لقومه وما قوم لوط منكم ببعيد؟ يعني انتم قريبين من قوم لوط اللي هلكوا فانتم - 00:57:14

جايين منهم وقوم لوط هلكوا في زمان سيدنا ابراهيم. وبين سيدنا ابراهيم وسيدنا موسى اكثر من ربعمية السادة يبقى مش راعي.

وانا بضيف على كلام ابن كسير ان هو فعلا مش شعيب. ليه؟ سيدنا شعيب شهد - 00:57:40

كمهلك قومه ولما جاء امرنا نجينا شعيبا والذين امنوا معه برحمة منا واخذت الذين ظلموا يبقى سيدنا شعيب شاف قومه وهم

بيهلكوا ويبادوا. يبقى اللي اللي ابيدوا الكفرة واللي فضلوا عايشين - 00:58:00

المؤمنون. فلو كان اللي موجود سيدنا شعيب يبقى الموجود معه مين؟ المؤمنون. وازاي بيقوا ناس مؤمنين بسيدنا شعيب وسيدنا

شعيب كبير في السن وقاعد في البيت وبناته بيسقوا غنمهم على الحوض. والناس المؤمنة به ما يرضوش يسقوا - 00:58:20

غنم سيدنا بيقول لهم اتفضلوا يا ولاد ده انتم ولاد نبينا اتفضلوا. يلا خدوا غنمكم وروحوا. بيقوا ازاى مؤمنين به؟ يبقى اللي في البيت

ده مش سيدنا شعيب. لان لو سيدنا شعيب يعني بالله عليكم لو السيدة فاطمة موجودة النهاردة وواقفة بتشتري عيش هنسيبها

تشتري في الطابور - 00:58:40

ولا نخدوه ونوديه لها لحد بيتها على راسنا اومال نبقى مؤمنين بالنبي ازاى؟ يبقى ده مش سيدنا شعيب. ده مؤمن في مدين. رجل

مؤمن في مدين. اخر ملحظ بقى. السر العجيب في - 00:59:00

القرآن. قلنا لسيدنا موسى لما بلغ اشدّه واستوى. بلوغ اللشد. من تمتاشر لتلاتين او ثلاثة وتلاتين. كل دول كانوا فين؟ كانوا في

القصر. اخصم منهم السنتين بتوع الرضاعة. يعني لو ثلاثة وتلاتين سنة خد - 00:59:14

منهم سنتين عند امه وبقية السنين دي فين؟ في القصر. القرآن ما جابش اي لقطة في ثلاثة وفي ثلاثة وتلاتين سنة اللي هو فين؟ في

القصر. واول ما وصل مدين القرآن عمال يصور ويسجل ويصور ويسجل - 00:59:34

ليه؟ لان القصر ما فيهوش حاجة تتصور ولا تتسجل فيه زلم فيه قهر فيه قتل هنخرج الحاجات دي للناس تعمل بها ايه؟ انما هنا بيت

صالح ربنا سبحانه وتعالى اختار نبيه يقعد فيه - 00:59:54

السنين فلبثت سنين في اهل مدين فلما نخرج الحاجات دي للقطات دي ونوريها للناس في القرآن عشان يطبقوها. اما القص ثلاثة

وتلاتين سنة هنطلع منه ايه؟ هنطلع منه الظلم والقهر. هنقول للناس يعملوا ايه - 01:00:14

اظلموا اقهروا اقتلوا لا احنا مش عاوزين كده احنا عاوزين الحاجات دي. يسروا ها قدموا الخير انضبطوا يا يا كذا كل اللي انتم

سمعتوه ده. فعلشان كده القرآن كمان حتى في الحديث. يسكت عن سنين - 01:00:34

ما يتكلمش عنها خالص. ما يفتحهاش. وعن لحزات انا قلت لك اللي حصل في المدين ده. ثلاث اربع ساعات وصل لقاهم بيسقوا سألهم

قعد في الظل دعا ربه استجيب الدعوة جت خدته راح اتكلم مع ابوها الموضوع خلص اتجوز - 01:00:54

كل ده اديها يوم يا راجل يوم الموضوع ده كله خد يوم. شف التفاصيل دي لان مطلوبة. اما هنا ثلاثة وتلاتين سنة القرآن قام رادم

عليها وطواها. ليه؟ لانها اسلم - 01:01:12

ايام غير مشرفة مش لموسى لأ. ما فيش حاجة تطلع. ما فيش حاجة ناخدها. هو بس اتربى. كل احسن اكل وشرب احسن شرب وما

تقصرش بعقائد القصر. اللهم اصلح احوالنا وتولى امرنا واشف امراضنا. انك عفو تحب العفو فاعف عنا وعن والدينا وعن من له حق -

01:01:28

عليه. اغننا بالعلم وزينا بالحلم واکرمنا بالتقوى وجمالنا بالعافية. من ارادنا يا ربنا وديننا وبلادنا بخير فوفقه ولكل خير. ومن ارادنا

وديننا وبلادنا بسوء فاجعل كيده في دحره. واجعل تدبيره تدميره اشف مرضانا وارحم موتانا. امين امين. وصل اللهم - 01:01:48

وسلم وبارك على نبينا محمد. اذكروا الله يذكركم واشكروه على نعمه يزدكم واقم الصلاة - 01:02:08