

(3) نكتة الإعراب - محمد بن سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آل وصحبه أجمعين أما بعد فهذه جملة لا محل لها من الأعراب المطلوب بيان نوع الجملة قال الله تعالى في أول سورة نوح - 00:00:00

انا ارسلنا نوحا الى قومه لماذا هذه الجملة لا محل لها من اعراب احسنت هذه جملة ابتدائية مستأنفة واذا بدلنا اية مكان اية والله اعلم بما ينزل قالوا انما انت مفتر - 00:00:17

جملة والله اعلم بما ينزل لماذا نعم قالوا انما ان تنشر هذا جواب الشرط لكن والله اعلم بما ينزل معترضة احسنت. هذى جملة معترضة والليل اذا يغشى والنهر اذا تجلى وما خلق الذكر والانثى - 00:00:39

ان سعيكم لشتى جملة ان سعيكم لشتى لا محل لها من اعراب. لماذا احسنت لأن هذا جواب القسم طيب نرجع الى بيت الزواوي الذي اخذناه في اخر الدرس الماضي انيت - 00:01:14

اي اقسمت والقسم بر لوتاب من عزاء من عصى لعز وانتصر اليت اي اقسمتم القسم لو تاب من عصى لعز وانتصر. المعنى حلفت وقسمي صادق انه لو تاب العاصي من ذنبه لعز وشرف ولا انتصر على نفسه وعلى عدوه - 00:01:34

نعم نستخرج من هذا البيت الجمل التي لا محل لها من اعراب بترتيبها في البيت نعم نعم نعم احسنتكم بارك الله فيكم. صحيح اذيت نعم ثم نعم نعم احسنتكم اقسمت تفسيرية - 00:01:57

يا رب نعم ثم نعم؟ فارغة. احسنت. وانقسم وبر معترضة نعم لو تاب جواب القسم احسنت بارك الله فيكم طيب ثم نعم احسنت بارك الله فيكم عصى وصية موصول نعم - 00:02:33

ثم نعم احسنت بارك الله فيكم. عز جواب شرط نعم بقيت جملة واحدة احسنت احسنت انتصر هذه تابعة في جملة لمحة للعرب الجملة التابعة لما لا محل لها من العراق - 00:03:16

الله نزل احسن حديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود الذين يخسون ربهم. تقشعر جاءت بعد كتابا هذه الجملة ما محلها من الاعراب احسنت احسنت نعم شيخ حسن احسنت بارك الله فيكم فيها الوجهان - 00:03:49

يجوز ان ان تعربها صفة وان تعربها حالا لانها جاءت بعد نكرة غير محضة لانها وصفت وقد وصفت هنا بصفتين كتابا متشابها مثاني. نعم نعم تفضل الشيخ عبد الله باسم الله الرحمن الرحيم - 00:04:23

والصلة والسلام على رسول الله وعلى آل وصحبه أجمعين اللهم اغفر لنا ولشيخنا وعن والده. اللهم السامعين والمسلمين اجمعين ابن هشام رحمه الله تعالى. الباب الثاني في الظرف والجار وال مجرور. وفيه ايضا اربع مسائل احدها انه لا بد من - 00:04:46

بفعلنا وبما في معناه. وقد اجتمع في قوله تعالى انعمت عليهم غير المغضوب عليهم احسنتم. احسنتم بارك الله فيك تفضل. هذا الباب الثاني يتكلم فيه عن شبه الجملة وهي الظرف والجر المجرور. وعن احكامها - 00:05:05

قال وفيه ايضا اربع مسائل. احدها انه لا بد من تعلقهما اي الظرف والجار وال مجرور بفعل او بما في معناه الذي في معنى الفعل قسم الفاعل واسم المفعول والمصدر والمراد بالتعلق - 00:05:27

العمل في المحل نصبا او رفعا من يعمل في محله الجاري المجرور الظرف نصبا او رفعا المثال في الفعل مررت بزيد الجار والمجهور هنا بزيد في محل نصب بالفعل في محل نصب بالفعل - 00:05:55

ومثاله بما فيه معنى الفعل زيد مررور به الجار والمجهور هنا وهو قوله به في محل رفع على النيابة عن الفاعل باسم المفعول مررور

عامل الرفع فيه هو اسم المفعول مغورو - 00:06:22

قال رحمة الله وقد اجتمعا اي التعلق بالفعل وبما في معنى الفعل في قوله تعالى انعمت عليهم غير المغضوب عليهم انعمت عليهم 00:06:50

هنا متعلق بما فيه معنى الفعل. وهو اسم المفعول المغضوب ومحله الرفع على النيابة عن الفاعل وقد اجتمع التعلق بالفعل وهي وبما في معناه ايضا في قول ابن دريد في مقصورته - 00:07:14

واشتعل المبيض في مسوده مثل اشتعال النار في جذب الغباء واحتفل المبيض في مسوده مثل اشتعال النار في جزر الغباء اين التعلق بالفعل هنا ان الجار المجرور المتعلق احسنت في مسوده متعلق بالفعل اشتاء. اشتعل احسنت - 00:07:34

واين التعلق بما فيه معنى الفعل؟ اين الجار والمجرور في جزل متعلق بي اشتعال احسنت متعلق بمصدر اشتعال الله فيك. قال رحمة الله ويستثنى من حروف الجر اربعة لا تتصل بشيء - 00:08:07

وهي الباء الزائدة نحن كفى بالله شهيدا. فلعل نحو قوله لعل ابي النوار منك قريب. ولو لا كفوله لولا تزيد العام لم احجج نحو زيد كعنف بارك الله فيكم من حروف الجر اربعة لا تتصل بشيء - 00:08:31

وهي الباء الزائدة. نحن كفى بالله شهيدا ولو عبر بالحرف الزائد كما صنع ابن هشام في اصله في قواعد الاعراب لكان ادق بانه ليس خاصا بالباء كفى بالله شهيدا. الاصل كفى الله شهيدا. الباء هنا لم تتصل بشيء - 00:08:49

لماذا لان التعلق ارتباط معنوي والزائد لا معنى له. وانما اوتى به تقوية الكلام وتوكيدا التألق ارتباط معنوي. والزائد لا معنى له فلم يتصل بشيء وانما اوتى به تقوية للكلام وتوكيدا - 00:09:11

وينبغي ان يجتنب المعرب وغيره كالمفسر والاصولي ان يقول في حرف من كتاب الله تعالى زائد بانه يسبق الى الذهان ان الزائد هو الذي لا معنى له وكلامه سبحانه وتعالى منزه عن ذلك - 00:09:32

الزائد عند النحويين هو الذي لم يؤتى به الا لغرض التقوية والتوكيد اذا وجدت في كلام النحويين قولهم هذا مثلا حرف زائد المقصود انه مؤكد انه لم يؤتى به لغرض الا - 00:09:50

التقوية والتوكيد نبه الى هذا ابن هشام رحمة الله تعالى في اخر قواعد الاعراب. وعقده الزواوي بقوله ولتجتنب يا صاحي ان تقول في حرف من القرآن زائد في اذ تسبق الذهان للاهمال - 00:10:12

وهو على القرآن باستحال وانما الزائد ما دل على مجرد التوكيد لا ما اهمل. فينبغي ان يجتنب ان يقول في حرف من كتاب الله انه زائد لانه قد يتوجهون انه لا معنى له. والمقصود - 00:10:33

المقصود هنا انه يفيد التقوية والتوكيد. وعليه فيقال صلة او يقال زائد اعرابا مؤكدا معنى فاذا وجدت تعبيرا بالحرف الزائد في القرآن فاعلم ان المعنى انه زائد في الاعراب فقط. لكنه مؤكدة في المعنى. ومثله قوله تعالى - 00:10:50

ليس الله بكاف عبده؟ الباء هنا لا تتعلق بشيء. لانها صلة ومنه ايضا هل من خالق غير الله هذا الحكم ليس خاصا بالباء بل كل حرف زائد اعرابا لا يتصل بشيء - 00:11:12

هل من خالق غير الله؟ من هنا صلة والاصل هل خالق غير الله هذا الاول والثاني لعل قال ولعل نحو قوله لعل ابي المغوار منك قريب لعل في لغة من يجر بها وهم عقيل - 00:11:37

ومنه قول سائرهم وداع دعا يا من يجيب الى الندى فلم يستجبه عند ذاك مجيب فقلت ادع اخرى وارفع الصوت جهرا لعل ابي المغوار منك قريب. لعل هنا لا تتعلق بشيء - 00:12:00

ولولا كفوله لوالك في ذا العام لم احججي الثالث من حروف الجر التي لا تتعلق بشيء اذا ولها ضمير متصل لمتكلم مثل لوالاي او لمحات مثل لوالك او بغايات مثل لوالاه - 00:12:18

ومنه قول الشاعر او مت بعضها من الهوج لوالك في ذا العام لم احججي لولا هنا جارة لم تتعلق بشيء هذا مذهب السيبوي والأكثر في استعمال العرب ان يقال لولا انا لولا انت لولا هو بانفصال الضمير ومنه قوله تعالى لولا انتم لكننا مؤمنين - 00:12:42

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم لولا انا لكان في الدرك الاسفل من النار قال وكاف التشبيه هذا الرابع مما لا يتعلق بشيء قال نحن زيد
كعمر و تكافل تشبيهي لا تتعلق بشيء - 00:13:06

نعم قال رحمة الله والمسألة الثانية حكمها بعد المعرفة والنذر تعينت بواسفين نحن رأيت طائرا على غسل او فوق مسلم نحو
قولي وقول الله تعالى فتفرج على قومه في زينته - 00:13:29

السحاب ويحتمان الوجهين في نحو. هذا ثم يانع على اغصانه او فوق اغصانه. نعم احسنت بارك الله هذى المسألة الثانية من مسائل
المتعلقة بشبه الجملة قال والمسائل الثانية حكمها ماذا يقصد بقول حكمها - 00:13:51

احسنت. حكم الظرف والجار والمجرور. بعد المعرفة والنكرة حكم الجملة كنا اخذنا ان الجمل بعد المعادي في احوال وبعد النكرات
صفات. وبعد غير المحسض منها محتملة لهما واخبرك هنا ان شبه الجملة كذلك. اذا تقول في القاعدة الجمل واشباهها - 00:14:14
الجمل واشباهها بعد المعارك المحضة في احوال وبعد النكرات المحضة في صفات وبعد غير المحسض منها محتملة لهما قال رحمة
الله فتعين كونهما صفتين في نحو رأيت طائرا على غصن على غصن هذا مثال الجاري والمجرور او فوق غصن هذا مثال الظرف
فشبه الجملة هنا على غصن او فوقه - 00:14:37

متعلق بالمحذوف صفة لطائر لماذا لانها شبه جملة بعد نكرة محضة قال وكونهما حالين في نحو فخرج على قومه في زينته وقولك
رأيت الهلال بين السحاب. شبه الجملة في زينته - 00:15:03

متعلق بمحذوف حال من فاعل خرج هذه شبه جملة بعد معرفة محضة الضمير بالمعارف ستعربيها حالة وكذلك شبه الجملة في المثال
الثاني وقولك رأيت الهلال بين السحاب شبه الجملة وهي - 00:15:26

بين متعلق بمحذوف حال من الهلال. لأن الهلال معرفة قال ويحتمان الوجهين في نحو هذا ثم يانع على اغصانه او فوق اغصانه شبه
الجملة هنا من الجار والمجرور على اوصاله او الظرف - 00:15:48

فوق محتملة لهما يجوز ان تعربيها حالا وان تعربيها صفة. لأن قولك ثم موصوف ببيان فهو قريب من المعرفة يجوز ان تعجب شبه
الجملة هنا صفة وان تعربيها حالا هذا مثال النكرة غير محضة - 00:16:12

ولم يذكر مثلا من معرفة غير محضة يقول مثلا يعجبني الزهر على اتمامه وفي اتمامها احسن يعجبني الزهر في اكمامه يعجبني
الزهر في اتمامه الزهو معرف باي الجنسية فهو قريب من النكرة - 00:16:35

لان دونه سائر لا يراد به زهر بعينه يجوز في الجار والمجرور في اكمامه ان تعربيه حال وان تعربيه صفة ومثال الظرف ان تقول يعجبني
الزهر بين الاشجار مثلا فشبه الجملة هنا ظرف - 00:17:04

يجوز ان تعربيها حال وان تعربيها صفة هذا اخره والله تعالى اعلم بارك الله فيكم سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك
واتوب اليك بارك الله فيكم - 00:17:23

الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:17:48