

13 المضارع المبني على الفتح وعلى السكون

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد سعد فهذه هي المحاضرة الحادية والثلاثون في سلسلة احب لغتي. تعال للفقه - [00:00:14](#)

قال المضارع عاوز ادخل عليه الضمائر ونحط فيه ونحط الضمائر المنفصلة قبله ونحط الضمائر المنفصلة اللي بعديه هنقول يضربني [00:00:34](#) انا اه يضربني انا لاما كنا بنحط الضمائر المنفصلة بعديه يطلع الضمير المتصل دوت مفعول به - [00:00:34](#)

من ضمير متصل مفعول به على نية الانفصال يعني لن يؤثر في اعراب الفعل هيضربني. ولذلك اقول ايه؟ يضربني انا يضربني نحن ما هو انا ونحن للمتكلم يضرينا ما اثرش فيه خالص هو يضربه فعل مضارع مصر - [00:00:54](#)

مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره غير المنونة لانه فعل. طب تعال للمخاطب انا وانت وانتما وانتم يبقى يضربك انت يضرب كا برضه الكاف على نية الانفصال لم يؤثر في الفعل يضربك. مضارع مرفوع - [00:01:14](#)

يضرب كي يضربوك لا يضربوك يضربن كل الضمائر ديت مفعول به لم يؤثر في فعل المضارع تعالى للضمائر بتاعة الغائب يضربوه الباء بربو عليها ضمة عادي خالص والهاء على نية الانفصال. يضربيها يضربوها يضربوهما. يضربيهم يضربوهن - [00:01:34](#)

يبقى المضارع لا يتأثر اطلاقا اذا دخلت عليه ضمائر متصلة علامات الانفصال يعني في محل نصب مفعول به. ونفس الكلام كان في الماضي خد بالك. ضربه ضربنا ضربكم وهكذا - [00:02:04](#)

تعالى حط الضمائر المنفصلة قبل الفعل عشان نشوف ايه اللي هيتصل بي انا اضرب خد بالك بقى انا تنتهي احرف المضارعة. انا اضرب. يبقى اضرب ما فيش ضمير اتصل بي - [00:02:24](#)

ضد ضد الفاعل ضمير مستتر تقديره انا ومستتر وجوبا ما اقدرش احط كلمة مكانه. انا اضربه. طب نحن نحن خدت بقى احرف المضارعة اللي احنا اتكلمنا عنها وحطيتها في بداية الفعل الماضي يعني اتحول لفعل مضارع نحن نضرب ما فيش ضمير اتصل به ما

فيش - [00:02:44](#)

ان الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ونحن مستتر وجوبا يعني ما اقدرش احط كلمة مكان. طب ادي المتكلم اهي طب نشوف المخاطب انت وانت ما انت تضرب بربو ما فيش ضمير متصل خالص لان الفاعل ضمير مستطيل تقديره انت مستتر وجوب - [00:03:04](#)

يعني لا استطيع ان احط كلمة مكانه. انت تضربين ركز معي قوي قوي في فعل تضربين حطوا في دماغك وهنرجع له تاني. انت ما تضربان برضه ركز معي وحشه في دماغك هنرجع له تاني. انت تضربون. الثالثة دول - [00:03:24](#)

مهماين جدا لانهم حاجة اسمهم الافعال الخمسة. انت تضربين الله تضرب ودخلت عليها اين؟ وان تضربان تضرب ودخلت عليها ان وانت تضربون تضرب ودخلت عليها اه السلسلة دي الثالثة دول اسمهم الافعال الخمسة. خليهم على جنب كده. انتن تضربين. اه دخلت نون النسوة - [00:03:54](#)

اثارت في الفعل تضرب نون النسوة اهيت مدورة كدهوت وعليها نقطة وفي سكون قبلها تضربيه تضربيه تضربيه تضربيه داخلة به النساء تضربيه فعل مضارع مبني على السكون له خير لاتصاله بنون النسوة. ونون النسوة هنا فاعل خد بالك يعني على نية الاتصال بالفعل - [00:04:24](#)

قد يؤثر في اثر في وخلافه مبني على السكون. لاحظ بقى في حته مهمة جدا. يا نهار ايض! فعل مضارع مبني على السكون ده انت

مدينا ان فعل الامر اساسا في الاساس بتاعه مبني على السكون. اخرج اذهب العب. يبقى هل ممكن الفعل المضارع اللي هو مرفوع

وعلامه رفعه الضمة - 00:04:44

طيبة مبني على السكون زي الامر ممكن امتي لما تخش عليه نون نسوة؟ ادي قاعدة. جبتها منين؟ من النقطة انت تضربين طيب ناخد ضمائر الغائب اللي هو هو وهي وهمما والكلام دهوت هو يضرب. برضو ما فيش ضمير متصل خالص لان الفاعل ضمير مستتر تقديره -

00:05:04

وهو وموستات الجوازا يعني ممكن اقول احط مكانه اسم زاهر يضرب محمد. آ هي تضرب برضه ما فيش ضمير متصل هنا هوت لان تضرب والفاعل ضمير مستتر تقديره هي ضمير مستتر جوازا. يعني ممكن احط مكانه اسم زاهر اقول تضرب هند. هنا يضربان -

00:05:24

حط يد ربيان ديت في دماغك مع اللي قبلها. كان قبلها التالية تضربي انت ما تضربي وهذا هما يضربي الله دي صورتين

مرة بالته ومرة بالايده؟ بس ايده؟ الآخر قام. تضربي يضربيان - 00:05:44

دي افعال خمسة. بعد كده هم يضربون حطها في دماغك برضه مع اللي قبل كده ان كانت انت تم تضربون وهم يضربون. افعال خمسة. هن يضربين. الله! ده كانت ان تضربين وكم مبني على السكون للصلب النسوة؟ هن يضربين. فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله

بنون النسوة - 00:06:04

بالمناسبة هل ممكن في ادام ارسال المضارع ممكن بقى زي فعل الامر مبني على السكون الاتصالي بدون نسوة؟ طب هل ممكن يكون مبني على الفتح زي الفعل الماضي ممكن. انت لما تتصل به نون. جون ايه! مجنون نسوة! لأن حاجة اسمها نون التوكيد. ونون التوكيد -

00:06:34

تبتدى امتي؟ بتيجي في اسلوب اسمه اسلوب القسم. هاقول والله ليضربين. خد بالك هي يضرب فعل مضارع فرن رفع الضمة هقول

والله ليضربين نون التوكيد نون اهيت كبيرة اهيت وداخلة وكان في قبلها - 00:06:54

فتح داخلين على يضرب يضرب يضرب يضربا بس لازم يكون فيه قسم لازم يكون فيه قسم والله لا يضربين فعل

مضارع مبني على الفتح. مبني على الفتح زي فعل الماضي. ليه؟ لاتصاله بنون التوكيد - 00:07:14

التوقيت ديت من مشددة. نون التوكيد آآ حرفي مبني على الفتح لا محل له بالاعراب. وبالمناسبة عشان تبقى المعلومة تامة نور

التوقيت دي ممكن تكون نون مخففة. يعني والله ليضربين محمد. ليضربين محمد. مين التوكيد برضو؟ ممكن تكون - 00:07:34

الحرف مبني على السكون عشان تبقى مخففة. لا محل له من الاعراب. ومحمد اللي جاية هي الفاعل. يبقى اذا حاجة خطيرة جدا.

مين بالنسبة لما دخلت بقى الفعل المضارع مبني على السكون زي فعل الامر لاتصاله بنون. النسوة ونون التوكيد لما دخل في اسلوب

القسم - 00:07:54

خلت الفعل المضارع العدلي اللي هو المرفوع وعلامه رفعه الضمة مبني على الفتح زي الفعل الماضي تماما. ومعنى ذلك ان من خلال الكلام دهوت لازم ان شاء الله في المحاضرة القادمة باذن الله تعالى نتحدث عن الافعال الخمسة شكلها ايه؟ اعرابها ايه؟ وهذا ما

سنتناوله - 00:08:14

وبازن الله في المحاضرة التالية شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:08:34