

023 - التأثر والراحة عند سماع رثاء الموتى - نور على الدرب

عبدالعزيز بن باز

اه سؤاله الثاني والأخير يقول فيه النبي ارتاح عندما يرثى او يغنى جماعة ما اه باحد الموتى وحيث ان الدين نهى عن ذلك كما ونهى عن البكا على الميت ولكنني اتأثر وارتاح عندما يكون جماعة او يرثون احد الموتى فهل علي ذنب او 00:00:00 وكفاره في ذلك ادامكم الله على طريق الحق. هذا فيه تفصيل اذا كان الرثا من باب ذكر محاسن الميت بما الى تأثيريه والاقتداء به في الاعمال الطيبة من الجود والكرم والجهاد في سبيل الله وانكار المنكر والدعوة الى الخير فذكر هذا في 00:00:20 الاماراتي ينفع المسلمين ولا يضرهم ويرتاح لكل مؤمن اما اذا كانت النساء تهيج مصائب المصائب وتدعوا الى النياحة وتحرك احوال اقارب الميت حتى يستغلوا بالنياحة والصياح فينبغي ذكرها ولا ينبغي قراءتها عندهم 00:00:40 لان هذا يسبب مشاكل ويفضي الى محرمات فلا يفعل. اما الاغاني التي تتضمن آآ دعوة الى الفسق والعصيان او تضمن دعوة الى آآ شرب الخمور او الى غير هذا من الخسائر او الى آآ التشويق الى النساء بغير بغير حق او الى الحب 00:00:58 بغير حق او ما اشبه ذلك فهذه يجب انكارها ويجب الحذر منها لانها تفسد الاخلاق وتفسد القلوب كما قال ابن مسعود رضي الله عنه الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل. والله يقول سبحانه اصدق القائلين ومن الناس من يشتري له الحديث 00:01:18 الا عن سبيل الله. اما الغنى الذي فيه الدعوة الى الخير والامن بالخير فينبغي ان يكون بالحان العرب. ويكون بالاشعار العربية المعروفة فسائل العربية فلا محظوظ فيه لكن بغير الحان النساء وashbaah النساء لا يكون بالحان عربية بالشعر العربي 00:01:38 كما كان حسن ينشد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم في الرد على المشركين 00:01:57