

333 - شرح صحيح البخاري لكتاب : الحجض | بآب : -

الحديث 333 | د.ماهر الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين
اللهم انا نسألك رحمتك فهي خير مما يجمعون - 00:00:01

اما بعد مجلسنا هذا اليوم في شرح الحديث الثالث والثلاثين بعد الثالث مئة من شرح صحيح الامام البخاري وهو اخر حديث في كتاب الحجض من هذا الكتاب النفيس قال الامام البخاري حدثنا الحسن بن مدرك وهو الطحان البصري احد الحفاظ وهو من طيور وهو من صغار - 00:00:21

البخاري فالبخاري اقدم منه وهذا الظالم من قال فيه الذهب في الكافر فسوق والبخاري لم يرو عنه كثيرا في الصحيح انما روى له هذا الحديث وثلاث احاديث اخرى سيفتي في ثلاثة الاف وتسع مئة وثمانية واربعين وفي اربعة الاف وثمان مئة وثلاث وثمانين وفي خمسة الاف وست مئة وثمان وثلاثين - 00:00:45

وربما ان البخاري روى عنه الحكمة بدليل ان شيخ الحسن هنا هو شيخ البخاري والبخاري روى عنه ادركه لكنه ربما اراد ان يرفع من شأن هذا التلميذ قال حدثنا يحيى بن حماد - 00:01:11

المتوفى عام خمسة وعشرة ومئتين وهو يحيى ابن ابي زياد الشيباني ابو بكر البصري قتلوا ابي عوانة قال اخبرنا ابو عوانة اسمه الوضاع غفر الله ابن عبد الله ابن يزيد يشكر المتوفى عام ست وسبعين ومئة - 00:01:27

من كتابه طبعا فيه تقوية لما روى عنهم فهنا قال الامام احمد اذا حدث ابو عوان من كتابه فهو وهو تبت وان حدث من غير كتابه ربما وهم وقال ابو زرعة اللي هو عبيد الله ابن عبد الكريم قال ابو عوانة ثقة الى حدث من الكتاب - 00:01:47

وقال ابن مهدي كتاب او كتاب ابي عوانة اثبت من حفظ هشيم قال اخبرنا سليمان الشيباني عن عبدالله بن شداد قال سمعت خالي ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انها كانت - 00:02:13

قد تكون حائضا تصلي او احيانا تصلي حائضا وهي مفترسة اي منبسطة على الارض بحذاء اي اذاء بحذاء مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم باحذاء مس طبعا هكذا الرواية بكسر الجن. والمنقول عن سيبويه انه اذا اريد موضع السجود يقال مسجد - 00:02:31

للفتح وهنا وهي مفترسة بحذاء مسجد رسول الله اي بجنب مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم اي مكان سجوده بمعنى بازاء موضع سجوده وهو يصلی اي حال كونه يصلی بهذه حاليا - 00:02:58

على خمرته والخمرة مصلى صغير يعمل بسعف النخل سمي بدار في سفره الوجه والكفين من الارض من حرها وبردها فان كان كبيرا سمي حصيرا. وهو ما يقال له السجاد وهو يصلی على خمرته اذا سجد اصابني بعض ثوبه - 00:03:18

وهذه طبعا اذا سجد اصابني ضعف ثوبه هذا حكاية لفظها والا فكان الاصل ان يقول فان اصابهم وهذا حكاية لفظها وهذا يسمى بالبلاغة بالالتفات اذا هذا الحديث من الاحاديث المهمة الذي يدل على مسألة مهمة وفيه فوائد - 00:03:41

من فوائد حديث ليست الحائض مجلسا الحائض ليست بنجسة والا لما وقع عليها ثوبه في الصلاة هذا اولا ثانيا ان الحائض يترك الصلاة ان الحائض تترك الصلاة في وقت حيلهم - 00:04:07

ثالثا يحق لها ان تفترك تجاه المصلني. نقصا بهذه الرواية رابعا جواز الصلاة على سعف النخيل كانت القرب الحائض من المصلني لا يضر قرب الحائض من المصلني لا يضر في صلاة المصلني - 00:04:30

ثالثا طهارة ثياب الحائض التي تلبسها في حال حيضها سابعا كثرة صلاة اهل الفضل كثرة صلاة اهل الفضل. فهنا هذا يدل على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلني حتى في حال حيض اهله. وحتى عند يومهم - 00:04:52

والصلاحة مهم جدا على ان الانسان ان يكتثر من ذلك طبعا هذا الباب حينما بوب له البخاري قال باب باعتبار انه الباب السابق وهذا البارك الذي قبله يدل على ان الحائض ليست بنجس لانها لو كانت نجسا لما وقع ثوبه عليها وهو يصلني ولا ثورة - 00:05:16 من موضع مصلاه فالحديث فيه من الفوائد الطيبة وفيه من الجلاء وايضا ربما يفهم من الخبر ان الانسان يخصص حينما يبني بيته او يدخل في بيت يزيد للسكنة يخصص غرفة - 00:05:38

جعلوها مصللة اذا لا حرج من تخصيص مكان في البيت للعبادة والصلاحة فيه وقد جاء في السنة ما يدل على جواز ذلك وهو هذا الحديث الصحيح حتى قال الحافظ ابن رجب والظاهر ان مراده انظار والظاهر ان مراد ميمونة في هذا الحديث مسجد بيت النبي صلى الله عليه وسلم - 00:05:57

الذى كان يصلني فيه من بيته. لأن ميمونة لا تكررت باحلام هذا المسجد ولم تولد والله اعلم مسجد المدينة ومن الادلة الاخرى التي تشرع لها الاستدلال وهو اخذها بالظاهر وليس بالنص حتى تدرك ما نقول. عن محمد بن الربيع الانصاري ان عثمان بن - 00:06:22 قال كان يوم قومه وهو اعمى وانه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا رسول الله انها تكون الظلمة واثنين وانا رجل ضرير البصر. فصلبي يا رسول الله في بيتي مكانا اتخذه مصلى - 00:06:42

فجاءه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اين تحب ان اصلى؟ فاشار الى مكان من البيت فصلبي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم. طبعا الحديث سيأتينا في صحيح البخاري برغم سوء مئة وسبعين وستين. وهو في صحيحه - 00:07:01 الامام مسلم ايضا برقم ثلاث وثلاثين حتى قال الامام النووي وفيه انه لا بأس بملازمة الصلاة في موضع معين من البيت وانما جاء في الحديث نهي عن ايطان موضع من المسجد للخوف من الرياء ونحوه - 00:07:19

وقال الحافظ ابن رجب مساجد البيوت هي اماكن الصلاة منها وقد كان من عادة السلف ان يمتثلوا في بيوتهم اماكن معدل الصلاة فيها وهذه المساجد لا يثبت لها شيء من احكام المساجد المسبلة اي المتخذة وقفا - 00:07:39 فلا يجب صيانتها عن نجاسة ولا جنابة ولا حيض. يقول هذا مذهب اصحابنا اللي هم الحنابلة واكثر الفقهاء يقول واما اقامۃ الجمعة للصلوات في مساجد البيوت فلا يحصل فيها فضيلة الصلاة في المساجد. وانما حكم ذلك حكم من صلى في بيته جماعة وترك - 00:07:58

المسجد اذا ايها الاخوة ينبغي ان تتحترم هذه البقاع لو فرضنا ان الانسان اتخاذ مصلى في بيته او غرفة وسماه مصلى ليس حكمها حكم المسجد ويجوز ان يفعل انسان لكن الاولى ان تتحترم هذه البقاع عن معدل الصلاة من البيوت وتنظف وتتطهر - 00:08:18 ولذلك قال الثوري في المساجد التي تبني في البيوت ترفع ولا تشرف وتفرغ للصلاة ولا يجعل فيها شيئا هذا نقل عن ابن رجب الحنبلي رحمة الله عليه. ايها الاخوة بما انا نختتم كتاب الحيض وقد ختم هذا الكتاب بهذه الصلاة ونحن في زمن قد كثر فيه - 00:08:41

الشقاق في مسائل معينة نقول ليس في هذه الشريعة المباركة العنت والمشقة والعطر وقد قال ربنا تبارك وتعالى يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وقال تعالى ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج. وقال تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج - 00:09:08 ومن هذا الباب في امر الاسر في احكام الصلاة تشريع الصلاة على اي بقعة ظاهرة في الارض. وعلى اي ثوب او اي شيء ظاهر فيه حظر الارض او حجارتها او طينتها او بردتها - 00:09:34

وهذا هو هدي النبي صلى الله عليه وسلم وهو اجماع اهل الكتاب والسنّة خلافا للشيعة الذين اشترطوا ان يكون السجود على التراب او على شيء مصنوع منه او على ارض ظاهرة ولا يجوزن الصلاة على مصنوعات دخلتها مواد صناعية - 00:09:49

وهم يجعلون السجود على تربة كربلاء الاجر العظيم افتراء على الله. وعلى دينه الذي ارتواه لعباده ومن تناقضهم انهم خصوا السجود فقط دون باقي هيئات الصلاة. فيمكن عندهم خاصة بالسجود فقط وخصوصه في موطن من مواطن السجود - 00:10:11

فيتمكن عندهم ان تكون اليدان والركبتان والقدمان على اي شيء. الا انه لا بد في السجود ان يكون على تراب. او ما هو مشتق منه ونحن ايها الاخوة متفقون على ان المساجد سبعة الوجه واليدان والركبتان والقدمان. ويُسجد على الجبهة - 00:10:37

وخير الهدي هدي نبينا محمد صلى الله عليه وسلم. والمهم في شاعر المطهر ان تكون صلاتنا في بقعة ظاهرة وعلى ثياب او حصير او سجاد ظاهر والادلة في ذلك كثيرة منها حديث جابر ابن عبد الله قال - 00:10:58

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اعطيت خمساً لن يعطهن احد من الانبياء قبل الرعب مسيرة شهر وجعلت لي الارض مسجداً وظهورها. وايما رجل من امتی ادركته الصلاة فليصلی - 00:11:19

واهلت لي الغنائم. وكان النبي صلى الله عليه وسلم يبعث الى قومه خاصة. وبعثت الى الناس كافة واعطيت الشفاعة. الحديث سيأتيانا برقم سبع وعشرين واربع مئة باذن الله تعالى. ولعلنا نتوسع في شرح كتاب الصلاة من - 00:11:38

صحیح الامام البخاری نسأل الله ان يبقینا بذلك الوقت حتى يبقى لنا عملا صالحا ان شاء الله تعالى الحديث الثاني هو حديث الباب وهو الحديث ثلاث مئة وثلاث وثلاثين فهم مهم جدا في هذا الباب - 00:11:59

قال الحافظ ابن حجر في تفسير الخمر قال والخمر بضم الخاء والمعجم وسكون الميم قال الطبری هو مصلی صغیر يعمل من النخل سمیت بذلك لسترها الوجه والکفين من حر الارض وبرها. طبعا ایضا - 00:12:16

سمیت بسترها الارض كما قال ابن الجوزی في في شرح مشكلة الصحيحین يقول فان كانت كبيرة سمیت حصيرا وكذا قال الازھري في تهدییه وصاحبہ ابو عبید الھروی وجماعة وجماعة بعدهم - 00:12:33

وزال في النهاية ولا تكون خمرة الا في هذا المقدار. قالوا سمیت خمرة لأن خيوطها مستورۃ بسعتها. وقال الخطاب سجادة يسجد عليه يسجد عليها المصلى وقال التنووی في شرحه يقول فيه جواز الصلاة على الحصیر. وسائر ما تنبتہ الارض - 00:12:53

وهذا مجمع عليه وما روی عن عمر ابن عبد العزیز من خلاف هذا محمول على استحباب التواضع بمبادرة نفس الارض وفيه ان الاصل في الثياب والوسط والحصر ونحوها الطهارة وان حكم الطهارة مستمر حتى تتحقق - 00:13:16

اسده طبعا هذا في شرح صحیح الامام مسلم وبوب عليه باب جواز الجمعة النافلة والصلاۃ على حصیر وخرمة وثوب الدلیل الثالث في هذه المسألة المهمة حديث انس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقا - 00:13:38

وكان لي اخ يقال له ابو عمیر قال احسبه فطیما وکان اذا جاء قال يا ابا عمیر ما فعل النغير لغة کان يلعب به فربما حضر الصلاۃ وهو في بیننا فیأمر بالبساط الذي تحته فیکنس - 00:14:01

وینضح ثم يقوم خلفه فيصلی بنا الحديث الرابع مما يدل على هذه المسألة المهمة حتى لا يشك شاك حديث جابر ابن عبد الله قال حدثني ابو سعید الخضري انه دخل على النبي صلى الله عليه وسلم قال فرأيته يصلی على حصیر يسجد على - 00:14:24

قال ورأيته يصلی في ثوب واحد متوجها به الحديث اخرجه مسلم قال التنووی فرأيته يصلی على حصیر يسجد فيه دلیل على جواز الصلاۃ على شيء يحول بینه وبين الارض ومن ثوب وحصیر وصوف وشعر وغير ذلك - 00:14:46

وسوء نبت من الارض ام لا وهذا مذهبنا ومذهب الجمهور وقال القاضی رحمه الله تعالى اما ما نبت من الارض فلا کراهة فيه واما البسط واللبود وغيرها مما ليس من نبات الارض فتصح الصلاۃ فيه بالاجماع - 00:15:06

لكن الارض افضل منه الا لحاجة حظ او برد او نحوهما لأن الصلاۃ سرها الثواب الخضوع والخضوع والله عز وجل اعلم خامسا قال البخاری باب السجود على الثوب في شدة الحر. باب السجود على الثوب في شدة الحر. وقال الحسن كان القوم يسجدون على - 00:15:26

عمام والقلنسوة ويداه في كمه رواه البخاري في هذا الباب كما سيأتيانا باذن الله عن انس بن مالك قال کنا نصلی مع النبي صلى الله عليه وسلم فيضع احدنا غرف الثوب من شدة الحر في مكان السجود - 00:15:51

والملصلي يت Hwy ابها الاخوة في كل ما يصلني عليه ان يكون طاهرا وليس عليه زخارف والوان تشغله لان المقصود بالصلوة كما قلنا هو
الخشوع والخضوع اذا هذا الحديث هو من الاحاديث المهمة - [00:16:11](#)

والناس ما دخل عليهم الخل الا لما اعرضوا عن سنة النبي صلى الله عليه وسلم واعرضوا عن فهم الكتاب العزيز فالانسان
يقرأ الكتاب ويقرأ السنة النبوية الصحيحة ويتحري ما فيها ويتحري الى فهم - [00:16:31](#)
معاني ويتحري تدبر القرآن ليكون نفسه عن الخبر فلا يوجد شيء يثبتنا على الحق الا الكتاب والسنة - [00:16:47](#)