DH وثائق النحو

53 ✓ الضمير والفعل الأجوف

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد هذه هي المحاضرة الخامسة والثلاثون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان الضمير والفعل الاجوف - 00:00:19

طب آآ انت قلت لنا ان آآ الفعل المعتل تلات انواع اللي هو المثال والاجوف والناقص اه صح وعملت لنا حتى المثال بالواو في الاول والاجوف بالالف والالف والناقص بالالف والالف اللي لنا ديت وقلت لنا ان - 00:00:39

وقف انت مش هتدينا الضمير والفعل المثال لام شد الضمير والفعل مثال ليه؟ لانه مثال مثال اي قافل الفعل الصحيح السالم. الفعل الصحيح السالم زي خرج. وخرج ومعها ضمائر ما انت عارف - 00:01:03

خرج تو تاتي تومة اه اه اه فهمت خلاص. يبقى ازا ادامها يماثل الفعل الصحيح السالم انا مش محتاج اجي اقول لك وقفت توتة تي توماتوم ما فيش فيها اي اشكال. يبقى هناخد ضمير والفعل الاجوى فهحط بس فاصل هنا هوت كده بالخط كده - 00:01:33

كده ونشوف الضمير مع الفعل الاجوف. ايه الفعل الاجوف دوت؟ انا يهمني في الفعل الاجوف حاجة مهمة جدا جدا جدا. ايه بقى؟ يهمني ان تعرف ان الالف اللي في الوسط بتاعة قال والالف اللي في الوسط بتاعة باء قال داهية الالف ديت اصلها اصلها - 00:01:53

واو. وبا عا الالف اصلها ياء. الله جبت الكلام ده منين؟ يا سيدي هو مش في حاجة اسمها اه صح البيئة اهي اللي هي بتاعة بياعة وبعد كده زهرت الياء. والتانية اه يقول اه عشان كده يقول القاف - 00:02:13

فهي بتاعة قالة وزهرت الايه الواو اصلها واو واصلها ياء ده كلام ده خطير ومهم للغاية حلو قوي. طيب انت بتقول الضمير والفعل طب ما احنا محتاج بقى خرج او خرج توبة وخرجتوا لنا اه محتاج صح برافو جميل. بس هكتبها هنا بعيد. ليه؟ اقول لك. ادي - 00:02:39

انا خرج السكون اهو وادي التوتة تي توما جميل وشرطة احط نون النسوة واحط الدالة على الفاعلين حلو قوي. ودايما احط الدال على الفاعلين احط عليها اه فتح في النوم بتاعتها. وبعد كده خرج تانية - 00:02:59

واحط عليها الضمة خرجوا. واو الجماعة. واحط خرجا. عليها فتح الفتح آآ بنفس اللون لان الف الاتنين لا يؤثر في الفعل الماضي. جميل قوي. تعال بقى ليه انا حطيتها الناحية اللي على - 00:03:20

الشمال دهيت علشان ارجع بيها كدهوت بسهم كده حلو قوي المهم السهم كده اه زي المرة اللي فاتت لما خدنا مادة ومد والكلام ده عيني وزي المحاضرة بالزبط. لو قلت قال قالا تعالى هنا اهوت هنكتبها بعيد كده ادي قال قاف والالف الساكنة الساكنة - 00:03:40

بناء وحط اللام حلو. اللام اللام انت كاتبها ليه؟ ما هي مش هتتصل بالضمير. يبقى اللام مكتوبة كده هو. جميل. اللام دي هييجي عليها السكون. اه قال ان السكون جه هنا هوات عندما اتصل بالضمير صح هيحصل ايه على طول؟ اه يلتقي ساكن - 00:04:00

حذف الالف تخلصا من التقاء الساكنين حلو اوي. هو اسمه قال هيبقى قا قاف عليها فتح. واللام سكون. طب ايه دي؟ هيبقى ايه دي؟ قالت اهدي اهدي ما ينفعش قالته ما ينفعش. قال لك ايه؟ قال لك الالف دي الالف دهيت اصلها - 00:04:20

واو اه طب وايه الاشكال؟ الواو دهيت تشبه تشبه الضم اه يبقى اه القاف دهيت اللي كانت قبل الالف هحط عليها ضم. الضم دهوت دليل على اه ان خد بالك بقى اصل المحذوف هو الواو الله الله اصل الحرف المحذوف هو - 00:04:51

واو تبقى قل اللام هتيجي عليها السكون وتحط بقى توتة تي توتة تيجي توبة توبة خلاص انتهينا ادي قل قل واللام ساكنة قل توتة تي تومة تن حلوة قوي دي جميلة جدا يبقى هو ده اللي حصل علشان التقاء الساكنين. تعال نشوف الفعل - 00:05:21

نفس اللعبة ادي البيه وادي العين. وادي الالف الساكنة والعين هييجي عليها السخنة نفس الكلام يحذف الالف شوف بقى المقارنة بين الحاجتين تخلصا من التقاء الساكنين. تعالى نحذف الالف كدهو - 00:05:46

ازي قال هيبقى هنا با عا تبقى باع باع العين عليها السكون. ايه ده! فيه حاجة اسمها بعت. ايه فيه حاجة اسمها بعت تاتي تو ما ينفعش ما ينفعش الكلام دهوت. اه هتقول لي بسيطة خالص. الالف - 00:06:06

الالف ديت الالف اللي هي اللي اتحزفت دي تعال هنا هوت كده الالف اصلها الالف اصلها يا اه صح والياء تشبه مين ها تشبه الكسر صح لان الكسر هو الياء والياء هو الكسر يبقى باعته ديت هتبقى كده بيع اه صح بيع - 00:06:22

تومة صح. يبقى هنا الكسر دوت هكتب عليه ايه؟ اه دليل. شف التشابه اهو. على طول تشابه. دليل على ان اصل المحذوف هو الياء جميل مش هقول لك بقى ده فعل واو - 00:06:48

هو كده على طول وانتهينا. يبقى هتحط هنا هوت قلت وهتحط بيع هنحطها فوق كل تو بيع بيع السخون دوت هيبقى بالاحمر تومة بالكلام الحلو دهوت كلام حلو قوي قوي احنا كده زبطنا المسائل خالص. طب هنا - 00:07:08

فخرجوا مع خرجوا هينزل قال زي ما هو زي ما هو عادي جدا جدا جدا لان هنا ما فيش التقاء ساكنين خلاص. وينزل برضه بيعة زي ما هو عادي جدا جدا - 00:07:31

واحط بس العيد علشان آآ على السطر بقى تبقى باعوه ما فيش اشكال لا يوجد التقاء ساكنين اكتب لك هنا هو هنا اهو. هاخد سهم كده هوت واكتب ليوجد التقاء ساكنين. علشان كده بيقول قالوا - 00:07:51

وداعوا. جميل. ونفس الكلام هنا برضه لا يوجد التقاء ساكنين ويبقى خرج تبقى عادي جدا الالف الاحمر. واللام هي قلة عادية خالص بس الف الاتنين هييجي هنا اهوت قال وبرضو با عا ادي الالف الاحمر عادي خالص - 00:08:11

واحط الف الاتنين عادي جدا ما حصلوش اي حاجة. الله طب ما انت جبت لي الفعل الماضي. طب ما تتكلم عن المضارع بقى يعني اه اه لازم تلم الموضوع كله. المضارع هنحط فوق مستطيل كدهوت عشان يفكرنا بس بالفعل المضارع - 00:08:37

او الضماير معه بيبقى شكلها ايه؟ ساعات. ييجي يقول لك ايه؟ اهم حاجة في الفعل المضارع تخرج تخرج ويخرج واحط السكون ونون النسوة. اه نون النسوة اه انتن تخرجن وهن يخرجن. يعني هنا ديت انتن. انتن - 00:08:57

خروجنا وهنا هن يخرجن. جميل. حلو قوي. وبعد كده يهمني في الفعل المضارع يقلك على الخمسة اه يخرج ادي الف الاتنين وادي النون يخرجان وتخرجان ويخرجون اه اه صح يخرجون تخرجون ما تخرجين. اللي هي انت تخرجين. حلو اوي اوي اوي اوي - 00:09:17

ولو تلاحز الامر الامر بيجي من المضارع المجزوم. الامر يساوي المضارع المجزوم. اوعى تنسى الكلام دهوت. علشان كده قل لن تخرجا مخزوم وعلامة جزمه حذف النمو لانه من الافعال الخمسة. ولم تخرجوا مجزوم وعلامة جزمه حزف النون - 00:09:47

لان من الافعال الخمسة ولم تخرجي تخرجي برضو مجزوم وعلامة الجهاز المحاسب بقوله وعلامة جزمه مش مجزوم بحذف النوم وعلامة جزمه وحزف النون لانه من الافعال الخمسة اشيل لم واشيل التة اشيل اللام والته واللام - 00:10:14

تبقى اخرجا وحط الالف طبعا تبقى اخرجا ده فعل الامر على طول جه من المضارع المجزوم بعد حرف الجزم وحزف حرف المضارعة. واقول اخرجوا جميل واقول اخرجي. ده كلام حلو خالص. الخروج - 00:10:31

ده كلام حلو خالص. طب ده فكرنا بالمضارع. مضارع مع قال وباع. اه. نون النسوة ديت عملت كيف الفعل اه عملت زي ما حصل هنا بالزبط زي ما حصل في خرج تو اه هيحصل في اه تخرجنا ازاي - 00:10:51

هو مش خرجت وجيت معهم نسوة؟ اه. والفعل المضارع جاي معها نون النسوة؟ اه. ونون النسوة عملت ايه في الفعلين؟ اه عملت سكون هنا هوت في اخر فعلا عملت سكون في اخر الفعل يبقى نفس ونفس اللعبة. يا سلام! ده كده العملية رائعة. يبقى هاقول - 00:11:11

مع قالة هكتب كده قل وحط السكون واحط نون النسوة. الله ده ماضي يا سيدي خليك بقى في المضارع بقى يبقى يقل يا. قل او

تقل. اه يقل ما اوتقوني ما هو نفس اللعبة بالظبط. باخد نفس شكل القول داهوت بس بحط له ايه؟ حرف المضارعة. كده بقى مضاف - 00:11:31

وحط نون النسوة يقولن وتقلن وانتهى الموضوع تماما. يا سلام! تعال هنا تخرجان وتخرجون وتخرجين. تعال لتخرجون بالتحديد. لو اقول لك ان الفعل اسمه تخرجون او يخرجون في بتفتكر هيكون في المضارع مع قال يبقى يقوله مش كده؟ ادي يقول يقول - 00:12:01

قول الواو ليه حرف علة وبعدين اللام عادي خالص يقولون. ما انت عارف ان الفاينال او النتيجة النهائية يقولون ولو قلت يبيع يبيع وادي اليه لانه معتل الوسط او اجوف يعني يبيع - 00:12:31

عادي جدا. وممكن اقول ايه يخرجون او تخرجون يبقى يقولون او تقولون يبيعون او تبيعون. يبقى الافعال خمسة عادي ما حصلهاش حاجة خالص خالص الفعل اصلا ما حصلوش حاجة يقولون الواو موجود عادي خالص يبقى اوتوماتيك - 00:12:51

تشابه يكون آآ تخرجان يخرجان تبقى تقولا ويقول فلان عادي جدا جدا جدا ادي يقول وادي االف والنون يقول ان تقولان وهنا تقول يقول ما فيش ياقوبة اه لو بخاطب واحدة مؤنثة - 00:13:11

بما تقولين ما فيش حاجة اسمها يقولين خد بالك ده مهم قوي مهم قوي انك تكتب النقطتين دولت وتحزفهم على اساس تبقى تقولين ونفس الكلام يبيعون يبقى ادي البيئة اهية ويه بتاعة حرف العلة. عادي جدا تبيعان او يبيعان - 00:13:42

وهنا برضو تبيت اليها اهيت وادي العين العين وبعد كده ياء المخاطبة برضو يا بيعين واحزفهم علشان تحسس الطالب بالخطأ الموجود. فاضل فعل الامر. فعل الامر هييجي هنا من هنا الامر على طول هات الامر يا سلام انا هكتبه بقى من غير الوان. تقولون يبقى قول - 00:14:08

وتبيعون تبقى بيعوا ما اقدرش اقول له بيعوا. لا قووا وقولوا بيعوا حلو قوي. وتقولان تبقى قولا. وتبقى جميل جدا. والتالتة تبقى تبقى ايه؟ بيعي جميل جدا جدا جدا. يبقى بالتشابه تقدر تجيب الامر من الفعل المضارع - 00:14:38

بعد جزمة لانك لما بتجزم وهيبقى مجزوم وعلامة جزمه حزف النون لانه من الافعال الخمسة. ويبقى الفعل اللي جوة ما حصلوش اي تغيير هو نفس الفعل في الصورة بتاعة المضارع. بس هحذف النون وهحذف حرف المضارعة. تبقى قولوا جيعوا - 00:15:16

اولى بي عاقوني بيعي الكلام ده مهم اوي. هاخد كده سهم كدهوت في الحتة ديت وهجيب لك المستطيل اللي مرسوم بالخطوط المتعرجة وهقول لك عليه فعل امر مجني الامر بيبقى مبني بس هنا على حذف - 00:15:36

على حذف النون لانه من الافعال. الخمسة. لانه من الافعال الخمسة نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:15:56